



**INSTITUTO GERAÇÃO UNIDADES PRODUTIVAS**

**25 ANOS TRANSFORMANDO VIDAS!**



## **“PROJETO FLANELINHA”**

PROTEÇÃO SOCIAL BÁSICA - CONTRATURNO ESCOLAR

RELATÓRIO QUADRIMESTRAL

Setembro a Dezembro/2020



## PROJETO FLANELINHA

### PROTEÇÃO SOCIAL BÁSICA – CONTRATURNO ESCOLAR.

**REPRESENTANTE LEGAL DA ENTIDADE:**

Bárbara Heliadora Soares Prado

**COORDENADORA**

Janaína Ferreira Gomes

**RESPONSÁVEL TÉCNICA DO PROJETO:**

Taís Vieira Arruda



## Sumário

PROJETO FLANELINHA .....	2
1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO .....	4
A) Planilha I: origem dos recursos.....	5
B) Planilha II: recursos humanos .....	5
2. SISTEMA DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO.....	5
03. AÇÕES REALIZADAS NO PERÍODO DE MAIO A AGOSTO .....	6
04. EVENTOS REALIZADOS.....	9
05. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS .....	10
06. VISÃO PSICOSSOCIAL .....	19
A) Psicologia .....	19
B) Serviço Social .....	19
07. RESULTADO DO SISTEMA DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO .....	21
07.1 Indicadores de Processo .....	21
A) Adesão ao Projeto. ....	21
B) Tabela de Comportamento, Instrumento diário de atividades, instrumento de critério de satisfação.....	21
C) Pesquisa de Satisfação.....	21
D) Reuniões e grupos de pais/ responsáveis.....	22
07.2 Indicadores de Resultado .....	22
A) Adesão ao Projeto .....	22
B) Análise dos dados do Instrumento das atividades Home Office.....	24
C) Pesquisa de Satisfação.....	29
D) Reunião com Pais/ Responsáveis .....	31
08. PESQUISA COMPLEMENTAR.....	31
9. ASSINATURA DOS RESPONSÁVEIS. ....	32
10. ANEXOS.....	32



## **1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

### **IDENTIFICAÇÃO:**

Entidade Proponente: Instituto Geração Unidades Produtivas – Projeto Flanelinha

CNPJ: 00.773.364/0001-04

Registro no CMDCA: 018

Validade do Registro: Dezembro/2019

Endereço: Rua Joaquim Monteiro Sobrinho, nº 30 Vila Monteiro.

Cidade: Itapetininga/SP

CEP: 18201-540

Fone/Fax: (15) 3273-4552

E-mail: [institutogeracao@hotmail.com](mailto:institutogeracao@hotmail.com)

Site: [www.institutogeracao.org](http://www.institutogeracao.org)

Instagram: @instituto\_geracao

### **REPRESENTANTE LEGAL DA ENTIDADE:**

Nome: Bárbara Heliodora Soares Prado

Fone/Fax: (15) 3273-4552

### **COORDENADORA**

Nome: Janaína Ferreira Gomes

### **RESPONSÁVEL TÉCNICO DO PROJETO:**

Nome: Taís Vieira Arruda

### **EQUIPE TÉCNICA DO PROJETO:**

Nome: Taís Vieira Arruda

Samara Santos



### A) Planilha I: origem dos recursos

Conforme, anexo.

### B) Planilha II: recursos humanos

Colaboradores	Quantidade	Escolaridade	Carga horária semanal	Tipo de vínculo
Coordenadora Flanelinha	01	Pós-Graduação completo	40 horas	CLT
Coordenadora Mudanças	01	Superior Completo	20 horas	CLT
Psicóloga	01	Pós-Graduação Completo	20 horas	CLT
Apoio Operacional	01	Superior Completo	40 horas	CLT
Monitora de Apoio Escolar	01	Superior Completo	15 horas	CLT
Monitora de Artes	01	Superior Completo	15 horas	CLT
Monitor de Atividades Esportivas/ Recreação	01	Superior Completo	13 horas	CLT
Monitor de Teatro	01	Ensino Médio	30 horas	CLT
Monitora de Música	01	Ensino Médio	12 horas/ meia	CLT
Motorista	01	Ensino Médio	40 horas	CLT
Assistente Administrativo	01	Ensino médio	40 horas	CLT
Merendeira	01	Ensino Fundamental	40 horas	CLT
Ajudante Geral	01	Ensino Fundamental	40 horas	CLT

## 2. SISTEMA DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

MONITORAMENTO (indicadores de processo)	AVALIAÇÃO (indicadores de resultado)
Adesão ao projeto (lista de participação/ devolutivas)	Levantamento periódico do número de participantes (Frequência).
Instrumento das Atividades Home Office	Coletar os resultados do instrumento das Atividades Home Office e quantificar se a equipe está atingindo o objetivo específico de forma satisfatória ou insatisfatória.



Pesquisa de Satisfação e Avaliação	Levantamento periódico do nível de satisfação dos pais/ responsáveis referente às atividades.
Reuniões e Grupos com pais/ responsáveis	Lista de transmissão, orientações psicossociais, informativos.

### 03. AÇÕES REALIZADAS NO PERÍODO DE SETEMBRO A DEZEMBRO

Este último quadrimestre não foi diferente dos anteriores. As crianças participaram das atividades disponibilizadas no grupo do whatsapp. Às que não têm acesso à internet e/ou cujos pais/responsáveis estão trabalhando foram disponibilizadas atividades em papel.

Quanto às atividades online, os monitores continuaram enviando os vídeos explicativos e solicitando às crianças que fizessem a tarefa relacionada ao conteúdo da aula ministrada, bem como pediram aos pais/ responsáveis que enviassem vídeo ou foto da tarefa executada. Já, para as atividades impressas no momento de retirada do novo “caderno de atividades”, referente à quinzena em vigor, foi necessário que o pai/ responsável entregasse o anterior devidamente respondido.

Continuamos com a rotina praticada desde março de 2020. Em dezembro, incluímos a assistente social no cronograma de atividades, a fim de que ela passasse as orientações específicas referentes ao cadastro único e à importância da documentação básica.

Como nos meses anteriores, o cronograma foi o seguinte:

- Segunda-feira: Monitor Roberto (teatro)
- Terça-feira: Monitora Thais Caroline (artes)
- Quarta-feira: Monitora Inty (música)
- Quinta-feira: Monitora Camila (atividade esportiva)
- Sexta-feira: Psicóloga Taís Arruda (orientação psicológica) ou a Assistente Social Samara Santos (orientação social)

Além das aulas online os monitores também realizaram:

- Monitoramento e feedback das atividades online
- Relatórios para a coordenação e a equipe técnica
- Organização do bazar
- Preparação do *kit tie dye* para o natal
- Participação em reunião online ou presencial



No mês de setembro, conseguimos garantir a segurança alimentar de algumas famílias participantes do projeto, com a cesta-alimentação doada pela empresa 3M.

A coordenação entrou em contato com os pais/ responsáveis das crianças que não apresentavam devolutiva nas atividades e formulou novas perguntas para compor a pesquisa visando avaliar as atividades remotas.

A psicóloga realizou orientações para algumas crianças e pais. A assistente social entregou cestas e também realizou orientações às famílias. Para marcar o dia da árvore, a equipe do Instituto Geração plantou mudas frutíferas e nativas no terreno onde futuramente será a sede.

A monitora de artes produziu e apresentou no Instagram do Instituto Geração a Live com do artista local Victor Duarte.

A equipe do projeto flanelinha entregou o “Bilhete de elogio” para as crianças que mais participaram das atividades on-line.

A coordenadora e a funcionária administrativa participaram de reunião online com a equipe de monitoramento da Secretária da Educação.

Em outubro, em face da flexibilização, a psicóloga e os monitores retornaram ao trabalho semipresencial.

Nesse mês, a assistente social conseguiu garantir a segurança alimentar de algumas famílias com cesta-alimentação doada pela empresa 3M. A psicóloga realizou ação de intervenção com as crianças que participaram pouco das atividades. A coordenação, a psicóloga e a assistente social realizaram atendimentos presenciais a algumas famílias participantes do projeto.

A loja Vibe realizou ação de vendas e presenteou nossas crianças com sacola de doces. O presente do dia das crianças foi composto da sacola de doces e lindas “naninhas” – pequenos travesseiros, doados por amigos parceiros.

Nos dias 22 e 23 de outubro, realizamos o “Bazar do Instituto Geração”. A renda será revertida para a construção da sede.

No mês de novembro, a carga horária dos funcionários, as aulas on-line e o caderno de atividades seguiram a mesma rotina do mês anterior. As atividades continuaram sendo postadas às 15h no grupo do whatsapp, como sempre. O *caderno de atividades* foi entregue quinzenalmente.

O monitor de teatro e a monitora de música realizaram, em conjunto, atividade para o “Sarau Natalino Virtual”. Para a confecção do cachecol, foi disponibilizado às crianças o tnt vermelho além do molde de estrelas para enfeitá-lo. Poucos vieram retirar. Outro tema em destaque nas atividades para as crianças foi o aniversário da cidade de Itapetininga.



No dia 28 de novembro, realizamos o “Almoço Beneficente Instituto Geração”. O combo tropeiro foi composto de arroz carreteiro, feijão gordo, farofa, salada e doce de abóbora. As pessoas retiraram o combo na sede do Instituto Geração. Após o período da eleição, também foi realizada a venda da rifa da moto bis. Ambos os eventos tiveram a renda revertida para a construção da futura sede.

Em dezembro, a empresa 3M realizou a Ação de Natal apadrinhando 60 famílias do Instituto Geração. Cada família foi presenteada com uma cesta-alimentação, um kit higiênico, uma cesta natalina e kit escolar para cada criança. Especificamente, do projeto Flanelinha foram contempladas 23 famílias. As restantes 37 famílias presenteadas são participantes do Projeto Mudanças da Cidade e do Projeto Transformando o Futuro.

Todas as crianças, sem exceção, receberam como presente de natal o kit tye-die e um chocotone doados por amigos parceiros da cidade de Sorocaba.

No dia 23 de novembro, comunicamos aos pais/ responsáveis que o período de matrícula ocorreria na semana de 30 de novembro a 4 de dezembro. Foram solicitados os seguintes documentos: rg e cpf da criança e dos pais/ responsáveis, comprovante de residência, declaração escolar e o número do NIS – número de identificação social.

No período de 30 de novembro a 4 de dezembro, a coordenação, juntamente com a equipe técnica, composta pela psicóloga e pela assistente social, realizaram a matrícula das crianças atendidas.

Na semana da matrícula a coordenação enviou lembretes diários aos pais/ responsáveis. Pelo menos 15% não respeitaram o prazo, porém compareceram à Instituição após a data. A partir do dia 7 de dezembro, começamos a chamar os inscritos da lista de espera, mas, infelizmente, algumas pessoas não compareceram. Entretanto, a busca ativa continuará sendo feita até o final de janeiro ou até o preenchimento total das vagas.

As aulas online e o caderno de atividades continuaram seguindo o cronograma. Seguem abaixo as atividades realizadas no mês.

<b><u>Mês: Dezembro - 2020</u></b>				
<b><u>Data</u></b>	<b><u>Monitor (a)</u></b>	<b><u>Oficina</u></b>	<b><u>Whats App</u></b>	<b><u>Caderno de Atividades</u></b>
1	Thais	Artes	Um conto de Natal – Charles Dickens parte1 <a href="https://youtu.be/86KnWYcNB6w">https://youtu.be/86KnWYcNB6w</a>	Um conto de Natal – Charles Dickens parte1
2	Inty	Música	Ritmica e melodia com música natalina <a href="https://youtu.be/1IG84yOkRTo">https://youtu.be/1IG84yOkRTo</a>	Análise “Hipopótamo e a Joanhina”





3	Camila	Ativ. Esportivas	Aula em clima de Natal	Vem que está chegando o Natal
4	Samara	Assistente Social	Cadastro Único	*****
7	Roberto	Teatro	Qual foi sua aula preferida de 2020?	Sarau de Poesias
8	Thais	Artes	Última parte do livro – Um conto de Natal <a href="https://youtu.be/86KnWYcNB6w">https://youtu.be/86KnWYcNB6w</a>	Última parte do livro – Um conto de Natal
9	Inty	Música	Cânones “Os dedinhos” e a letra natalina <a href="https://youtu.be/41C37THfsg0">https://youtu.be/41C37THfsg0</a>	Escala Musical “Brincando no Parquinho”
10	Camila	Ativ. Esportivas	Aula em clima de Natal parte 2	Vem que está chegando o Natal parte 2
11	Samara	Assistente Social	Orientação para tirar RG e CPF	*****

Durante todo o quadrimestre, foram realizadas reuniões presenciais e virtuais a fim de alinhar o trabalho, conforme mencionado nos relatórios mensais.

A coordenação e a equipe técnica deram suporte às famílias orientando-as sobre questões comportamentais das crianças, cestas básicas e auxílio emergencial/ cadastro único. Além disso, continuaram-se as pesquisas de satisfação e avaliação com pais/ responsáveis na plataforma google

Adaptação Quarentena	Orientação Grupal Pais/ Responsáveis Coordenação/ Diretoria	Atividades Online	Roda de Conversa Monitores	Orientação Grupal Psicóloga	Visita Domiciliar Coordenação e Equipe Técnica	Visita Domiciliar Assistente Sodal	Reunião com Diretoria/ Coordenação e ou Equipe técnica	Reunião com Equipe Flanelinha e/ ou Diretoria	Visita ao Conselho Tutelar	Visita a Rede de Ensino	Eventos/ Reunião Rede	Atendimento a Pais/ Responsáveis*	Sodal	Psicológica
Setembro	3	17	0	4	3	9	8	2	0	1	0	59	25	24
Outubro	8	17	0	5	5	9	2	0	0	1	0	67	47	20
Novembro	4	15	0	3	1	10	5	1	0	0	0	55	50	5
Dezembro	7	7	0	2	1	6	3	1	0	0	0	83	80	3

forms.

#### 04. EVENTOS REALIZADOS

Respeitando o protocolo de distanciamento social, todos os eventos festivos foram comemorados de forma adaptada.

Em setembro, realizamos, com os funcionários e alguns parceiros, o plantio de mudas frutíferas e nativas no terreno da futura sede. Também em setembro, a psicóloga realizou orientações on-line sobre o tema “Valorização da Vida” reforçando a importância do “Setembro Amarelo”.

No mês de outubro, o destaque foi para o dia das crianças com a entrega dos presentes.

Em novembro, comemoramos com atividade on-line a data do aniversário da cidade e iniciamos a preparação do Sarau de Natal.

No mês de dezembro o grande destaque foi o Natal.



## 05. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

### a) Oficina de Teatro

#### Objetivos para o segundo quadrimestre:

Proporcionar o primeiro contato com texto dramático por meio da leitura e interpretação do texto teatral infanto-juvenil "O macaco malandro", de Tatiana Belinky.

Possibilitar a construção de pequenas cenas teatrais apoiando-se nas noções básicas de construção, confecção de figurinos, apreciação e interpretação de poesias.

Despertar a criatividade e a desinibição por meio de jogos de improviso.

Conhecer obras de arte populares.

Observar personagens retratados em obras trabalhadas e recriar histórias envolvendo cada um deles buscando o desenvolvimento da expressão corporal dos alunos e o aprimoramento da voz com base em exercícios técnicos.

Os objetivos citados foram trabalhados tanto nas videoaulas como nas atividades impressas entregues aos alunos.

#### Atividades para alcançar o objetivo ao longo do quadrimestre:

Por meio de vídeos, links, textos e imagens as crianças puderam ter contato e alcançar melhor entendimento da atividade proposta semana a semana.

#### Análise Geral:

##### ✓ SETEMBRO

BABY'S: Iniciamos o último quadrimestre com o estudo do texto dramático infanto-juvenil "O macaco Malandro" de Tatiana Belinky. Semana após semana, os alunos liam e interpretavam trechos do texto. Ao passar das semanas, foi notável a qualidade e o nível de entendimento adquiridos pelas crianças. Houve grande adesão à atividade por parte deles.

KIDS: Ao longo da leitura e interpretação do texto dramático os alunos integrantes desta turma mostraram maior desenvoltura e entendimento da construção e leitura de cenas teatrais. Houve forte adesão da atividade pelo grupo KIDS.

##### ✓ OUTUBRO

BABY'S: De forma lúdica iniciamos o mês de outubro com jogos de improviso. Os alunos mostraram grande desinibição e criatividade ao desenvolver as atividades. Notamos que as videoaulas de no máximo 3 minutos proporcionaram retorno maior por parte dos alunos.



Os alunos mostraram grande interesse ao desenvolverem atividades de teatro em interdisciplinaridade com artes visuais. A atividade com o Halloween estimulou as crianças a conhecer outras culturas como, por exemplo, a americana e fortaleceu a participação daqueles que até então não haviam participado.

KIDS: Os alunos participaram com agilidade e independência. Alguns entregaram a atividade pelo particular, com medo e vergonha da exposição no grupo com as demais crianças. Destacou-se o lado positivo por realizarem as atividades, porém, houve a perda de não compartilharem a realização com os demais colegas, algo que não acontecia nas aulas presenciais. Afinal, sempre realizávamos as aulas em grupo e todos participavam.

#### ✓ NOVEMBRO

BABYS: Os alunos mostraram grande talento ao desenvolverem pequenos textos e poesias em homenagem aos 250 anos da cidade de Itapetininga e ao recitar mostrando grande sentimento. Ponto positivo para as atividades desenvolvidas ao longo do ano a fim de despertar uma boa interpretação nas leituras. Cada criança confeccionou um cachecol natalino para usar na gravação da atividade da oficina de música, uma parceria entre os monitores de teatro e de música.

KIDS: A atividade de confecção do cachecol natalino, executada pelo grupo Babys, conforme citado acima, também foi realizada pelos Kids. Entretanto, houve maior adesão e participação dos alunos do grupo KIDS. No próximo ano, parcerias entre as oficinas podem ser grande ferramenta para despertar o interesse dos alunos a participar das atividades.

#### ✓ DEZEMBRO

BABYS: Em relação ao vídeo especial de natal para o sarau natalino, as crianças mostraram-se participativos, obtivemos uma grande quantidade de participações. Os alunos mostraram preferência pelas atividades de datas comemorativas e criação de cenas teatrais.

KIDS: Os alunos integrantes desse grupo participaram de forma mínima e mostraram grande interesse por atividades que contenham dramaturgia.

#### CONCLUSÃO:

Nesse último quadrimestre, foi notável o crescimento da participação dos alunos nas atividades, considerando o quadrimestre anterior, quando os alunos estavam em processo de adaptação e mostravam estranhamento. Utilizamos o recurso de videoaulas mais curtas buscando melhor entendimento e maior participação de todos. Acredito que foi um dos pontos cruciais para obter maior número de participações. Os alunos mostraram grande participação e interesse em aulas temáticas referentes a datas comemorativas, como por exemplo: festa junina, dia das crianças, halloween, aniversário da cidade...



Os integrantes do grupo BABYS apresentaram desenvolvimento notável. Observando as participações, notei maior desinibição, desenvoltura, dicção e independência ao longo do quadrimestre. Foi o grupo que mais participou nas atividades.

Já, em relação aos alunos do grupo KIDS, houve maior participação na devolutiva das atividades impressas entregues aos que não têm acesso à internet. A participação nas videoaulas desse grupo foi mínima e a desenvoltura de algumas crianças mostrou grande avanço.

O ensino e aprendizado à distância foi algo desafiador tanto a nós, monitores, como aos alunos. Juntos, conseguimos vencer o ano com videoaulas e a participação dos grupos. Cada monitor, em sua área, desenvolveu atividades em vídeo e impressas para atingir os objetivos estipulados no início do semestre. Mesmo os caminhos sendo outros, chegamos ao mesmo destino.

*Roberto Vieira de Almeida Filho – monitor da oficina de teatro*

#### **b) Oficina de Artes**

##### Objetivos para o segundo quadrimestre:

Apresentar a História da Arte por meio de movimentos modernos importantes e despertar o olhar para obras de grandes artistas como Toulouse-Lautrec (1864-1901), Pablo Picasso (1881-1973) e Aldemir Martins (1922-2006).

Demonstrar como o artista constrói sua poética particular e como consegue expressá-la de forma visual.

Estimular as crianças a expressarem suas vivências em imagens poéticas e artísticas, de maneira particular.

Interpretação das imagens, compreensão e apreensão de informações, reflexão sobre uma imagem. Introdução da História da Arte e das Obras primas clássicas.

Desenvolvimento de atitudes como o senso crítico, a sensibilidade e a criatividade, além de proporcionar à criança uma leitura do mundo e de si própria. Entender o que caracteriza uma pintura ou fotografia, proporcionado pelo desenvolvimento de técnicas de desenho, como a Natureza Morta, o Degradê, o Desenho Cego e o Automatismo Psíquico. Possibilitar o desenvolvimento de várias habilidades como as sensoriais e as do traço do desenho de formas inconscientes.

Apresentar às crianças o universo da narrativa e, com isso, oferecer-lhes um poderoso instrumento para promover o gosto e o hábito à leitura, a ampliação das experiências sociais, o desenvolvimento da imaginação, a capacidade de escutar e dar sequência lógica aos fatos.



### Atividades para alcançar o objetivo:

Setembro: Foram apresentadas outras formas de artes como a poesia e a música, obras e histórias do artista francês Toulouse-Lautrec (1864-1901) e do movimento Pós-Impressionista (final do século XIX e início do século XX). Também foi apresentado o artista Pablo Picasso (1881-1973) e mostrado o conceito do estilo Cubista, manifesto inaugurado pelo artista juntamente com seu amigo George Braque (1882-1963). Por último, foi estudada a história do artista Aldemir Martins (1922-2006) mostrando como ele se expressava em sua poética particular, a cultura popular brasileira.

Outubro/ Novembro/ Dezembro: No mês de outubro, foram trabalhadas: a leitura de imagens nas obras “O Pensador” (1904) do escultor francês Auguste Rodin (1840-1917); “As Meninas” (1656), do pintor espanhol Diego Velázquez (1599-1660); “A Noite Estrelada” (1889) do holandês Vincent Van Gogh (1853-1890) e “O Grito” (1893) de Edvard Munch (1863-1944). Em novembro foram trabalhadas técnicas artísticas. Na primeira semana, apresentou-se a “Natureza Morta”, por meio das obras da artista Frida Kahlo (1907-1954). No decorrer do mês foram apresentadas as técnicas de degradê, do “Desenho Cego” e experimentado o “Automatismo Psíquico”, muito praticado pelos artistas surrealistas, fauvistas e dadaístas. Em Dezembro, foi apresentada a clássica história da literatura infantil, “Conto de Natal” (1843) de Charles Dickens (1812 – 1870), por meio de leitura e narração da história.

### Análise Geral

#### ✓ SETEMBRO:

BABY'S: Dentre os trabalhos desenvolvidos com todos os alunos foi perceptível uma regularidade das atividades e que os mesmo nomes se mostraram ainda frequentes. Não foi percebida nenhuma dificuldade de entendimento e assimilação, no entanto foi sentido uma estabilidade nos resultados. Houve retornos satisfatórios e foi notada a melhora na qualidade dos desenhos de muitas das crianças. Os desenhos estavam mais detalhados e coloridos e foi observado um esforço maior para interpretação da poesia e da música apresentada em desenhos. Foi também demonstrado que esta é uma atividade em que os alunos possuem mais facilidade. As respostas do caderno de atividades se mostraram bastante simplificadas em relação às apresentadas pelo celular, mas o ponto positivo foi que no mês de Setembro houve um aumento das devolutivas o que mostrou um aumento no comprometimento com as atividades.

KIDS: No mês de setembro, ocorreu um ótimo resultado. Nas duas primeiras atividades, tivemos cem por cento de respostas dos alunos que receberam as atividades impressas. Houve pequena diminuição das devolutivas nas últimas duas atividades, porém ainda foram superiores às



do mês anterior. Os problemas antes mencionados de entendimento do enunciado da atividade da proposta continuaram.

✓ OUTUBRO/ NOVEMBRO/ DEZEMBRO

BABYS: Dentre os trabalhos desenvolvidos com todos, foi perceptível novamente uma regularidade na frequência online das crianças. Não foi percebida nenhuma dificuldade de entendimento e assimilação. No mês de novembro, foi mantida a quantidade e a qualidade das atividades realizadas, embora o caderno de atividades apresentasse queda significativa de devolutivas. Dezembro foi o mês que apresentou a maior baixa de devolutivas, o que pode ser explicado por terem sido as últimas atividades do ano.

KIDS: Em outubro, novamente ocorreu queda nas respostas online. Porém, todos os resultados obtidos foram satisfatórios. Quanto ao caderno de atividades impressas, o aumento das devolutivas foi muito significativo. Nos meses de novembro e dezembro, as devolutivas diminuíram consideravelmente, embora a entrega das atividades impressas continuasse no ritmo de sempre.

CONCLUSÃO:

As devolutivas das atividades online se mostraram em uma crescente até se estabilizarem em meados do mês de outubro. A partir do mês de novembro, começaram as quedas até chegar a quase menos de dez por cento de respostas nas atividades, tanto online como impressas. Isso pode se justificar por serem as últimas atividades do ano. No entanto, é necessário esclarecer que as atividades continuaram sendo entregues da mesma maneira e na mesma quantidade e qualidade, o que diminuiu foram apenas as devolutivas.

*Thais Caroline de Oliveira – monitora da oficina de artes*

**c) Oficina de Iniciação Musical**

Objetivo para o terceiro quadrimestre:

Trabalhar os aspectos musicais: parâmetros musicais, imitação rítmica e melódica, repertório, performance vocal, andamento, percussão em copos, performance instrumental, apreciação, expressão vocal, métrica e pulso.

Trabalhar os *aspectos extramusicais*: repertório, praxia-global-fina, lateralidade, consciência corporal, concentração, rima, memorização, tônus, composição e cultura da infância.

Atividades para alcançar o objetivo:



SETEMBRO: Por meio de vídeos e análise de áudios das atividades escritas, as crianças puderam vivenciar a cultura popular envolvendo brincadeiras de mãos, jogos de copos e a exploração da diversidade de sons em pesquisa sonora com os objetos de casa. Puderam trabalhar conceitos musicais como a escuta, apreciação e análise, utilizando a audição de peças musicais.

OUTUBRO: Por meio de vídeos e análise de áudios para as atividades escritas, as crianças puderam compreender a métrica musical com bola, analisar e apreciar ondas sonoras, cantar melodicamente com a manossolfa, reprodução de clave musical escrita.

NOVEMBRO: Por meio de vídeos e análise de áudios, praticando a manossolfa puderam perceber o movimento sonoro, apreciar e analisar diferenças de estilos musicais, além de criar rap natalino.

DEZEMBRO: Assistindo a diferentes vídeos e ouvindo áudios musicais, as crianças puderam vivenciar músicas natalinas, analisar escala musical, apreciar e analisar peças musicais para compreender especificidades técnicas musicais.

#### Análise Geral

##### ✓ SETEMBRO

BABY'S: Os objetivos musicais foram comprometidos pela pouca compreensão. O ritmo é o elemento musical que possui maior evolução.

KIDS: Os KIDS não realizaram as atividades com o mesmo empenho que os BABYS, pois muitos possuem o próprio celular ou porque ocorre algum impedimento relacionado à falta de interesse.

##### ✓ OUTUBRO

BABY'S: Aumento nas participações, porém com pouca qualidade. As respostas de vídeo foram mais coerentes ao que foi proposto. Quanto às atividades impressas, recebemos poucas respostas, pois as devolutivas tiveram dificuldades com os áudios, claramente com pouco entendimento e interesse. Ao serem procurados para adquirir os áudios das atividades, os pais não demonstraram interesse e não enviaram nenhuma resposta.

KIDS: As devolutivas das atividades de vídeos foram escassas, já as escritas apresentaram maiores retornos, embora com pouca qualidade de compreensão musical. As dificuldades com a análise dos áudios continuaram no mês de outubro.



✓ NOVEMBRO

BABY'S: Nas atividades impressas, as crianças mais novas apresentaram maiores dificuldades de cumprir o que foi proposto. Em vídeo, com o suporte online do monitor, executaram, sem muitas dificuldades, o que lhes foi pedido, ainda que o número de respostas fosse reduzido.

KIDS: Nas atividades impressas, houve aumento considerável de respostas com nível de compreensão pouco acima do esperado. Porém, ocorreram algumas problemáticas relacionadas aos áudios das atividades. Nas aulas de vídeo, não houve resposta suficiente para observar progresso musical.

✓ DEZEMBRO

BABY'S: Os babys tiveram a participação limitada devido ao final de ano e pouco interesse. As atividades escritas mostraram problemas de execução por falta de suporte familiar. Mostraram também dificuldades de leitura e compreensão de texto.

KIDS: As atividades escritas tiveram melhores resultados que as anteriores, cujas respostas foram condizentes com as perguntas. Porém, as atividades online não tiveram respostas.

CONCLUSÃO:

Tivemos o grande desafio de manter a frequência de devolutivas. A falta do suporte familiar ficou evidente como causa da falta de interesse em relação às atividades oferecidas, pois mesmo após inúmeros contatos, tanto dos monitores quanto da coordenação, não melhorou o rendimento. A falta de organização, de interesse ou até mesmo o descaso com os monitores comprometeram o alcance dos objetivos propostos e os resultados finais.

*Inty Oliveira de Almeida – monitora da oficina de iniciação musical*

**d) Oficina de atividades esportivas e recreação**

Objetivo para o terceiro quadrimestre: Trabalhar e desenvolver a consciência corporal e a coordenação motora de maneira lúdica. Além dos aspectos físicos, trabalhar questões psicológicas como: vitórias, autoestima, respeito, limites...

Atividades para alcançar o objetivo:

SETEMBRO: Circuito com atividades físicas. Coordenação motora com cabo de vassoura parte

1. Bolinhas na caixa. Balde cheio e balde vazio.





OUTUBRO: Coordenação com cabo de vassoura e desafio extra. Circuito com meias ou bolinhas de papel. Objetos no balde com o pé e com a mão. Equilíbrio com saltos. Caça ao tesouro.

NOVEMBRO: Enchendo o balde. Dançando no ritmo da música. Abaixando e pegando o objeto.

DEZEMBRO: Coreografia de natal parte 1. Coreografia de natal parte 2.

#### Análise Geral:

✓ SETEMBRO:

**Babys e Kids:** Nesse mês foram propostas várias atividades, que as crianças conseguiram realizar com sucesso. Cada um com a sua coordenação e a sua percepção sobre a aula enviada via aplicativo whatsapp. Eles conseguiram entender qual era a proposta da atividade e puderam reproduzir o que foi passado em vídeo. Foi observado que nesse mês houve bastante flexibilidade, agilidade e disposição das crianças para participar das atividades. A participação dos pais/responsáveis nas atividades solicitadas também foi muito boa.

✓ OUTUBRO:

**BABYS E KIDS:** Em consequência da pandemia, o mês das crianças foi comemorado em suas casas com os seus familiares. Nesse mês, as crianças tinham que reproduzir os mesmos movimentos solicitados em vídeo enviado pelo whatsapp. As crianças mostraram ótima coordenação motora para dança, muita agilidade em seus pulos e conseguiram concluir os desafios solicitados.

✓ NOVEMBRO:

**BABYS E KIDS:** As crianças realizaram desafios para desenvolver a coordenação motora. O resultado foi satisfatório. Todos os participantes demonstraram boa coordenação motora, além de bela percepção dos movimentos. Conseguiram analisar o vídeo antes de realizar a atividade, finalizando com êxito o que foi solicitado. As crianças se reinventaram e conseguiram fazer as atividades com os materiais que tinham em casa. Foi perceptível a alegria delas em desenvolver as atividades. Tivemos a participação dos pais/responsáveis como torcedores, trazendo incentivos as suas crianças.

✓ DEZEMBRO:

**BABYS E KIDS:** Em dezembro as atividades foram relacionadas ao tema de natal. A proposta foi fazer com que as crianças reproduzissem a coreografia passada e realizassem em cima do ritmo da música e a caráter. Todos os participantes conseguiram realizar com sucesso o que foi proposto. O mais interessante foi que todos se caracterizaram de alguma forma, mostrando ótima interação com



a atividade. Os resultados foram satisfatórios, a grande maioria realizou no ritmo musical, demonstrando agilidade, coordenação motora e entusiasmo com as atividades. As crianças souberam observar os movimentos e reproduziram como o solicitado.

#### CONCLUSÃO:

Foram criados meios para que as crianças fizessem as atividades solicitadas e disponibilizadas atividades impressas para as crianças sem acesso ao whatsapp. Mesmo se reinventando, propondo atividades lúdicas e com materiais que eles têm na casa, observamos baixa participação das crianças. Foi um grande desafio, porém, mesmo diante das dificuldades, conseguimos obter bons resultados. Foi um quadrimestre inovador.

*Camila Larissa Correa Cirineu – monitora de atividades esportivas e recreação*

#### CONCLUSÃO GERAL

Durante o quadrimestre, a participação das crianças oscilou consideravelmente. Para alcançarmos resultados mais satisfatórios, realizamos trabalhos diferenciados tais como padronizar o tempo do vídeo para 3 minutos e a busca ativa realizada pela psicóloga ao oferecer o caderno de atividades.

Acreditamos que alguns fatores influenciaram negativamente, como por exemplo: a flexibilização da quarentena para faixa menos restritiva, as tarefas do ensino formal, os feriados, e, infelizmente, a falta de comprometimento dos pais/ responsáveis. Nosso maior desafio foi que os pais entendessem a importância de retirar e entregar o caderno de atividades nas datas estipuladas.

A equipe de monitores se reinventou durante todo o ano para oferecer atividades lúdicas, prazerosas e com conteúdos significativos. Mesmo adaptando-se ao sistema remoto, mantivemos o padrão de qualidade nas atividades oferecidas às crianças.

#### **e) Atividade Interdisciplinar**

##### ***Livro: Malala e seu lápis mágico***

Em virtude da quarentena o projeto foi suspenso até o retorno das crianças.



## 06. VISÃO PSICOSSOCIAL

### A) Psicologia

No último quadrimestre, a assistência e o suporte psicológico às crianças e familiares, continuaram sendo de forma remota. O trabalho grupal foi realizado via aplicativo whatsapp. E teve como proposta abordar diversas temáticas como: autocuidado, valorização à vida, cuidados ao usar a Internet, emoções e pensamentos tóxicos, ciúmes entre irmãos, orientações sobre prevenção contra Covid-19, reflexão sobre diversidade, preconceito e, por fim, cuidados pessoais em sua totalidade. Continuaram também, de forma online, as orientações ou acolhimentos psicológicos individuais aos pais/ responsáveis e às crianças, por busca espontânea, ou por busca ativa.

O setor de Psicologia, junto à coordenação, ficou responsável por orientar os monitores sobre os instrumentos institucionais e sobre a metodologia utilizada nas atividades propostas às crianças. Com esse propósito, foram realizadas reuniões de equipe.

Por sua vez, o setor de Assistência Social e o de Psicologia ficaram responsáveis pela realização de visitas domiciliares e compreender a falta de adesão nas atividades.

Analisando o trabalho realizado por meio das devolutivas individuais e da pesquisa enviada para os pais/ responsáveis, nota-se que o impacto das orientações propostas na área de psicologia foi satisfatório. Vários responsáveis procuraram acolhimento ou orientação psicológica individualmente por busca espontânea, validando assim, a necessidade de um profissional para cuidar da saúde emocional dos assistidos e familiares.

*Tais Vieira Arruda - psicóloga*

### B) Serviço Social

No período de setembro a dezembro, foi continuado o trabalho social com as famílias e crianças atendidas pelo Projeto Flanelinha. Em face da pandemia (COVID-19), continuamos nos reinventando, sempre em busca de métodos mais seguros e eficazes para analisarmos a realidade familiar dos atendidos, mantendo a escuta qualificada e o fortalecimento de vínculo com os atendidos, conforme a problemática que nos traziam.

Realizamos, pontualmente, as visitas domiciliares a fim de diagnosticar a efetiva assimilação das orientações feitas aos pais/ responsáveis conforme o passar dos meses. Observamos o resultado das orientações sobre: cadastro único, tanto a realização para quem não obtinha, quanto para a atualização de quem já havia realizado; a análise do efeito do auxílio emergencial às famílias contempladas; encaminhamentos à rede socioassistencial para suporte emocional à família ou a



crianças atendidas pelo projeto; convocação de atendimento individual para pais/ responsáveis. Com o passar dos meses, foi possível observar melhor a realidade de cada um e manter atualizado o banco de dados do projeto.

Em setembro e outubro realizamos a entrega de algumas cestas-alimentação doadas pela empresa 3M.

Em outubro, a loja VIBE doou as sacolas de doces e os amigos parceiros da cidade de Sorocaba presentearam as crianças com lindas naninhas, ou seja, pequenos travesseiros.

Em dezembro, a 3M, nossa grande parceira, novamente apadrinhou 60 famílias do Instituto Geração. Dessas, 23 são do projeto Flanelinha, selecionados conforme os seguintes critérios: renda per capita, quantidade de crianças na casa e situação de desemprego dos responsáveis. A empresa doou cesta-alimentação, kit higiênico, cesta de natal e um kit escolar para cada criança.

Também, o grupo da cidade de Sorocaba, grandes amigos do projeto, presenteou todas as crianças do projeto Flanelinha com o kit tie dye e chocotones.

Ainda em dezembro, foram realizadas as rematrículas dos atendidos que continuarão no Projeto no ano de 2021, e iniciado o processo de matrícula para novas crianças que ainda não fazem parte do projeto. Foram efetuadas orientações online aos grupos dos pais/ responsáveis, com assuntos pertinentes, como por exemplo: a importância de tirar o primeiro RG e CPF e os passos para a realização do Cadastro Único, de grande importância para a manutenção da segurança social das crianças.

Outras orientações foram realizadas pontualmente com cada família, de forma online e/ ou presencial em horários agendados, com o objetivo de discutir as problemáticas de cada família, buscar a preservação de seus direitos e conquistar autonomia para transformar a realidade pessoal e familiar. Outro objetivo foi fortalecer o vínculo entre a família e o projeto e vice-versa.

*Samara dos Santos Silva – assistente social*



## **07. RESULTADO DO SISTEMA DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO**

### **07.1 Indicadores de Processo**

#### **A) Adesão ao Projeto.**

No período de quarentena referente aos meses de setembro a dezembro não foram contabilizadas as presenças e as faltas. Entretanto, os monitores, diariamente, enviavam vídeo explicativo da atividade por meio do grupo do whatsapp. Em resposta, as crianças mandavam vídeo ou foto da tarefa solicitada.

Para as crianças sem acesso à internet ou cujos pais/ responsáveis estão trabalhando, as atividades foram disponibilizadas em papel.

#### **B) Tabela de Comportamento, Instrumento diário de atividades, instrumento de critério de satisfação.**

Quanto aos instrumentos de indicadores de processo não foi possível aplicar os três instrumentais em virtude da quarentena. Adaptamos apenas o instrumento diário de atividades para coletarmos os resultados do tele trabalho e o denominamos “Instrumento das atividades Home Office”.

Esse instrumento de avaliação, elaborado pelo setor de psicologia, foi adaptado de outro, utilizado anteriormente, cujo objetivo geral é compreender se os objetivos específicos e metas do Projeto Flanelinha estão sendo alcançados, bem como avaliar a adesão das famílias ao tele trabalho.

Por sua vez, o instrumento adaptado tem como objetivos específicos quantificar o desenvolvimento e participação das crianças nas atividades propostas pelos monitores, analisar se a metodologia e objetivo das atividades realizadas estão sendo eficazes de forma a atingir o resultado esperado pelo monitor, validar a importância do Projeto Flanelinha no desenvolvimento das crianças. Vale ressaltar que tanto a equipe do Projeto Flanelinha quanto as famílias estão se adaptando a essa nova metodologia.

#### **C) Pesquisa de Satisfação e Avaliação**

Mensalmente, pela ferramenta do “google forms”, foi realizada pesquisa para avaliar as atividades online.



#### **D) Reuniões e grupos de pais/ responsáveis**

As informações e orientações ocorreram por meio da lista de transmissão e do grupo do whatsapp. Em casos pontuais, como por exemplo, a não adesão às atividades online, a coordenadora ou a psicóloga buscou entender o motivo da ausência nos contatos com os pais/ responsáveis.

### **07.2 Indicadores de Resultado**

Os instrumentos de avaliação demonstram o desempenho, desenvolvimento e aproveitamento diários das crianças nas atividades e fundamentam o trabalho desenvolvido pelos monitores no decorrer do quadrimestre, conforme demonstrados nas tabelas. Vale ressaltar, novamente, que tanto a equipe do Projeto Flanelinha quanto às famílias, estão se adaptando a essa nova metodologia.

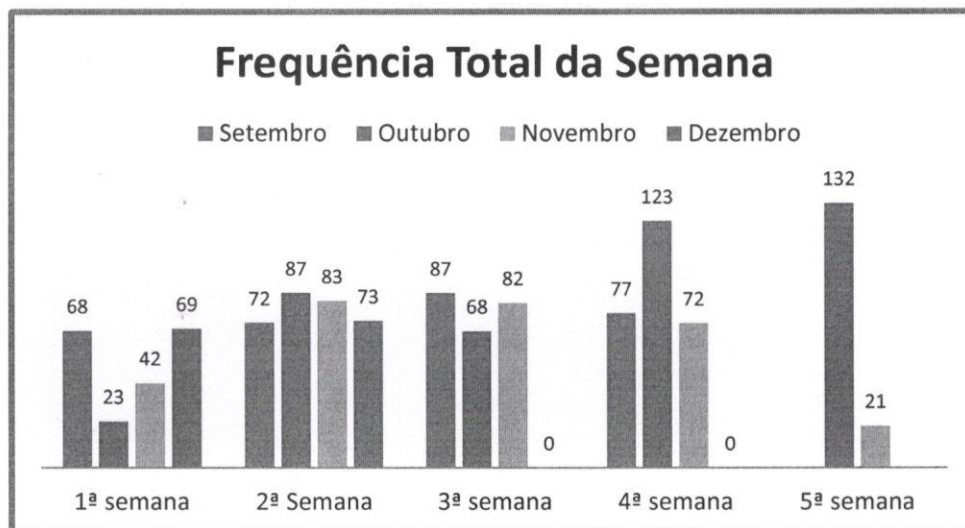
#### **A) Adesão ao Projeto**

A coordenação, a equipe técnica e os monitores continuaram com os estímulos de elogios para as crianças que participavam das atividades. O monitor, além de elogiar quando necessário, fazia correção das atividades para que a criança conseguisse executar a tarefa com precisão.

Em outubro, aumentou consideravelmente a quantidade de impressão do caderno de atividades. Esse aumento foi resultado da intervenção da psicóloga com os pais/ responsáveis das crianças que pouco participaram durante o ano.

Conforme observamos, a primeira semana de outubro refere-se apenas a um dia, ou seja, a primeira quinta-feira do mês, por isso o número de devolutivas que parece ser baixo.

No mês de novembro, notamos diminuição considerável nas devolutivas das atividades. Consideramos que algumas variáveis, tais como feriados, atividades do ensino formal e a flexibilização da quarentena podem ter influenciado no número de devolutivas das crianças, conforme gráfico abaixo.



O envio das atividades às crianças seguiu a organização estabelecida pela coordenação desde o início da quarentena. Às segundas-feiras foram enviadas atividades de teatro. As atividades de arte foram enviadas às terças-feiras. Já as atividades de música, esportivas e recreativas e de orientação psicológica foram enviadas às quartas, quintas e sextas respectivamente. Quanto aos problemas surgidos, foram estabelecidas as seguintes formas de resolução:

- Não tem interesse: elucidamos a importância da participação.
- Não tem tempo: sugerimos realizar as atividades nos finais de semana
- Sem acesso à internet: foram disponibilizadas atividades em papel, denominadas caderno de atividades.
- Recusa em aparecer em fotos e vídeos: as atividades foram enviadas apenas para o monitor da oficina em seu número particular.
- Excesso de atividades: houve o cuidado de enviar apenas uma atividade por dia, preferencialmente lúdica, bastante prazerosa, interessante, de conteúdo importante e necessário.

O grande desafio deste quadrimestre foi conseguir que os pais/ responsáveis entregassem e retirassem o caderno de atividade na data estabelecida. Em contato com eles, via telefone, ouvimos muitas justificativas, como por exemplo: “não tive tempo”, “estou em quarentena”, “vou esta semana”.

No ato da matrícula, foi conversado com os pais/ responsáveis sobre a importância da devolutiva das atividades on-line ou impressas e informamos que, se permanecer o sistema remoto em 2021, a frequência das crianças será contabilizada como devolutivas das atividades.



## B) Análise dos dados do Instrumento das atividades Home Office

Para alcançarmos melhor compreensão do desempenho e aproveitamento dos inseridos nas atividades realizadas de forma remota, demos continuidade à modalidade adaptada do instrumento de avaliação chamado atualmente *Instrumento de Atividades Home Office*.

Como relatado no quadrimestre anterior, o instrumento teve por objetivo avaliar diariamente o desenvolvimento das crianças conforme as atividades realizadas pelos monitores e equipe técnica. Esse instrumento nos permitiu um parecer do desenvolvimento grupal das crianças de acordo com cada atividade dirigida, levando em consideração o objetivo específico da atividade e a metodologia de cada monitor.

A metodologia continuou a mesma, os monitores e a psicóloga ficaram responsáveis por realizar durante o mês 4 a 5 atividades. Cada profissional ficou responsável por um dia da semana. A distribuição das atividades continuou sendo divididas conforme o número de profissionais: 2ª feira: Oficina de Teatro; 3ª feira: Oficina de Artes; 4ª feira: Oficina de Iniciação Musical; 5ª feira: Oficina de Atividades Esportivas e Recreação e 6ª feira: Orientação Psicológica.

Para as crianças que não tiveram acesso ao material via whatsapp, por algum motivo, foi disponibilizado o conteúdo em forma impressa, denominado "Caderno de Atividades". Assim, conseguimos atingir todos os assistidos do projeto.

Neste último quadrimestre, praticamente triplicamos a entrega do "caderno de atividades". Percebemos pelos dados coletados anteriormente que, no quadrimestre anterior, muitas crianças deixaram de entregar as atividades porque o material era enviado ao celular dos pais, e os mesmos, com a correria do dia a dia, não tinham tempo de mostrar a seus filhos. Portanto, nesse quadrimestre, optamos por aumentar a entrega das atividades de forma impressa, atingindo maior número de crianças.

A média dos resultados foi tirada da soma semanal de cada atividade oferecida. Os dados abaixo sinalizam a média das atividades realizadas nos meses de setembro, outubro, novembro e dezembro. Todos os meses contêm resultados das devolutivas entregues de forma impressa.

OFICINA DE TEATRO - Resultados das Atividades Home Office de Segunda-feira														
MÊS	Grupos/ Quantidade	Retorno: Quantidade de crianças que participaram das atividades (1 a 5 atividades por mês)										Total do retorno	% do Total	Média do mês
		1ª		2ª		3ª		4ª		5ª				
		nº	%	nº	%	nº	%	nº	%	nº	%			
Setembro	Baby 1= 27	5	22%	5	22%	2	9%	-	-	-	-	12	52%	17%
	Baby 2=26	5	17%	2	7%	4	13%	-	-	-	-	11	37%	12%





	Kids=36	2	5%	5	5%	3	8%	-	-	-	-	7	18%	6%
Setembro (impresso)	Baby 1= 3	2	67%	2	67%	0	0%	-	-	-	-	4	133%	44%
	Baby 2=4	2	50%	2	50%	2	50%	-	-	-	-	6	150%	50%
	Kids=13	8	62%	8	62%	6	46%	-	-	-	-	22	169%	56%
Outubro	Baby 1= 24	4	17%	3	13%	3	13%	-	-	-	-	10	42%	14%
	Baby 2=32	5	16%	11	34%	9	28%	-	-	-	-	25	78%	26%
	Kids=36	2	6%	3	9%	5	15%	-	-	-	-	10	30%	10%
Outubro (impresso)	Baby 1= 12	1	8%	6	50%	6	50%	-	-	-	-	13	108%	36%
	Baby 2=7	3	43%	2	29%	2	29%	-	-	-	-	7	100%	33%
	Kids=23	9	39%	9	39%	11	48%	-	-	-	-	29	126%	42%
Novembro	Baby 1= 24	3	13%	6	25%	0	0%	5	21%	-	-	14	58%	15%
	Baby 2=30	8	27%	8	27%	0	0%	6	20%	-	-	22	73%	18%
	Kids=34	2	6%	1	3%	0	0%	1	3%	-	-	4	12%	3%
Novembro (impresso)	Baby 1= 6	1	17%	4	67%	4	67%	4	67%	-	-	13	217%	54%
	Baby 2=4	1	25%	1	25%	1	25%	1	25%	-	-	4	100%	25%
	Kids=6	5	83%	6	100%	5	83%	5	83%	-	-	21	350%	88%
Dezembro	Baby 1= 24	2	8%	-	-	-	-	-	-	-	-	2	8%	8%
	Baby 2=30	1	3%	-	-	-	-	-	-	-	-	1	3%	3%
	Kids=33	0	0%	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0%	0%
Dezembro (impresso)	Baby 1= 4	3	75%	-	-	-	-	-	-	-	-	3	75%	75%
	Baby 2=4	2	50%	-	-	-	-	-	-	-	-	2	50%	50%
	Kids=8	7	88%	-	-	-	-	-	-	-	-	7	88%	88%

1.1 Tabela referente ao quadrimestre da oficina de teatro, contém informações do escore detalhado das atividades, , foi utilizar (-) quando não teve atividade

### OFICINA DE ARTES- Resultados das Atividades Home Office de Terça-feira

MÊS	Grupos/ Quantidade	Retorno: Quantidade de crianças que participaram das atividades (1 a 5 atividades por mês)										Total do retorno	% do Total	Média do mês
		1ª		2ª		3ª		4ª		5ª				
		nº	%	nº	%	nº	%	nº	%	nº	%			
Setembro	Baby 1= 29	4	14%	6	21%	4	14%	2	7%	4	14%	20	69%	14%
	Baby 2=26	7	24%	6	21%	4	14%	5	17%	5	17%	27	93%	19%
	Kids=36	3	10%	4	14%	2	7%	1	3%	3	10%	13	45%	9%
Setembro (impresso)	Baby 1= 4	2	50%	2	50%	3	75%	2	50%	1	25%	10	250%	50%
	Baby 2=4	2	50%	0	0%	2	50%	2	50%	4	100%	10	250%	50%
	Kids=13	9	69%	9	69%	7	54%	6	46%	6	46%	37	285%	57%
Outubro	Baby 1= 29	4	14%	4	14%	5	17%	4	14%	-	-	17	59%	15%
	Baby 2=26	6	19%	5	16%	6	19%	6	19%	-	-	23	79%	19%
	Kids=36	1	3%	3	8%	3	8%	4	11%	-	-	11	31%	8%
Outubro (impresso)	Baby 1=12	1	8%	1	8%	6	50%	6	50%	-	-	14	117%	29%
	Baby 2=7	3	43%	3	43%	2	29%	2	29%	-	-	10	43%	36%
	Kids=23	9	39%	9	39%	13	57%	12	52%	-	-	43	187%	47%
Novembro	Baby 1= 29	4	14%	6	21%	4	14%	4	14%	-	-	18	62%	16%



	Baby 2=31	8	26%	8	26%	7	23%	7	23%	-	-	30	97%	24%
	Kids=36	4	11%	5	14%	3	8%	1	3%	-	-	13	36%	9%
Novembro (impresso)	Baby 1= 6	1	17%	1	17%	3	50%	3	50%	-	-	8	133%	33%
	Baby 2=4	1	25%	1	25%	1	25%	0	0%	-	-	3	27%	19%
	Kids=11	4	36%	5	45%	4	36%	4	36%	-	-	17	155%	39%
Dezembro	Baby 1= 29	4	14%	6	21%	-	-	-	-	-	-	10	34%	17%
	Baby 2=29	6	21%	5	17%	-	-	-	-	-	-	11	38%	19%
	Kids=11	2	6%	0	0%	-	-	-	-	-	-	2	6%	3%
Dezembro (impresso)	Baby 1= 2	1	50%	1	50%	-	-	-	-	-	-	2	100%	50%
	Baby 2=1	1	100%	1	100%	-	-	-	-	-	-	2	200%	100%
	Kids=10	8	80%	7	70%	-	-	-	-	-	-	15	150%	75%

1.2 Tabela referente ao quadrimestre da oficina de artes, contém informações do escore detalhado das atividades, foi utilizar (-) quando não teve atividade

### OFICINA DE INICIAÇÃO MUSICAL - Resultados das Atividades Home Office de Quarta-feira

MÊS	Grupos/ Quantidade	Retorno: Quantidade de crianças que participaram das atividades (1 a 5 atividades por mês)										Total do retorno	% do Total	Média do mês
		1ª		2ª		3ª		4ª		5ª				
		nº	%	nº	%	nº	%	nº	%	nº	%			
Setembro	Baby 1= 27	4	15%	6	22%	4	15%	2	7%	2	7%	18	67%	13%
	Baby 2=30	4	13%	6	20%	5	17%	5	17%	5	17%	25	83%	17%
	Kids=37	2	5%	2	5%	1	3%	1	3%	2	5%	8	22%	4%
Setembro (impresso)	Baby 1= 9	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	-	-	0	0%	0%
	Baby 2=7	1	14%	0	0%	3	43%	2	29%	-	-	6	86%	17%
	Kids=13	0	0%	4	31%	6	46%	5	38%	-	-	15	115%	29%
Outubro	Baby 1= 27	2	7%	3	11%	3	11%	2	7%	-	-	10	37%	9%
	Baby 2=30	4	13%	3	10%	7	23%	5	17%	-	-	19	63%	16%
	Kids=37	2	5%	2	5%	1	3%	1	3%	-	-	6	16%	4%
Outubro (impresso)	Baby 1= 12	1	8%	1	8%	4	33%	6	50%	-	-	12	100%	25%
	Baby 2=7	3	43%	3	43%	1	14%	2	29%	-	-	9	129%	26%
	Kids=21	7	33%	5	24%	4	19%	11	52%	-	-	27	129%	32%
Novembro	Baby 1= 27	2	7%	3	11%	3	11%	2	7%	-	-	10	37%	9%
	Baby 2=30	6	20%	6	20%	7	23%	8	27%	-	-	27	90%	23%
	Kids=37	1	3%	2	5%	2	5%	8	22%	-	-	8	22%	5%
Novembro (impresso)	Baby 1= 12	3	25%	3	25%	2	17%	2	17%	-	-	10	83%	21%
	Baby 2=7	1	14%	1	14%	2	29%	2	29%	-	-	6	86%	21%
	Kids=21	4	19%	4	19%	4	19%	4	19%	-	-	16	76%	19%
Dezembro	Baby 1= 27	4	15%	1	4%	-	-	-	-	-	-	5	19%	9%
	Baby 2=4	5	17%	0	0%	-	-	-	-	-	-	5	17%	8%
	Kids=6	0	0%	0	0%	-	-	-	-	-	-	0	0%	0%
Dezembro (impresso)	Baby 1= 12	3	25%	3	25%	-	-	-	-	-	-	6	50%	25%
	Baby 2=7	2	29%	2	29%	-	-	-	-	-	-	4	57%	29%
	Kids=21	10	48%	9	43%	-	-	-	-	-	-	19	90%	45%

1.3 Tabela referente ao quadrimestre da oficina de iniciação musical, contém informações do escore detalhado das atividades, foi utilizar (-) quando não teve atividade



**OFICINA DE ATIVIDADES ESPORTIVAS E RECREAÇÃO - Resultados das Atividades Home Office de Quinta-feira**

MÊS	Grupos/ Quantidade	Retorno: Quantidade de crianças que participaram das atividades (1 a 5 atividades por mês)										Total do retorno	% do Total	Média do mês
		1ª		2ª		3ª		4ª		5ª				
		nº	%	nº	%	nº	%	nº	%	nº	%			
Setembro	Baby 1= 27	7	26%	9	33%	4	15%	3	11%	-	-	23	85%	21%
	Baby 2=28	8	29%	4	14%	5	18%	6	21%	-	-	23	82%	21%
	Kids=39	5	13%	2	5%	2	5%	3	8%	-	-	12	31%	8%
Setembro (impresso)	Baby 1= 3	1	33%	1	33%	1	33%	1	33%	-	-	4	133%	33%
	Baby 2=27	1	20%	1	20%	2	40%	2	40%	-	-	6	120%	30%
	Kids=36	9	82%	9	82%	9	82%	9	82%	-	-	36	327%	82%
Outubro	Baby 1= 26	4	15%	4	15%	3	12%	4	15%	4	15%	19	73%	15%
	Baby 2=31	4	13%	2	6%	7	23%	7	23%	7	23%	27	87%	17%
	Kids=36	2	5%	1	3%	2	5%	2	5%	3	8%	10	27%	5%
Outubro (impresso)	Baby 1= 12	1	8%	1	8%	1	8%	6	50%	6	50%	15	125%	25%
	Baby 2=	3	43%	3	43%	3	43%	2	29%	3	43%	14	200%	40%
	Kids=23	9	39%	9	39%	9	39%	11	48%	10	43%	48	209%	42%
Novembro	Baby 1= 24	3	13%	3	13%	5	21%	-	-	-	-	11	46%	15%
	Baby 2=32	6	19%	4	13%	8	25%	-	-	-	-	18	56%	19%
	Kids=35	1	3%	0	0%	1	3%	-	-	-	-	2	6%	2%
Novembro (impresso)	Baby 1= 12	2	17%	4	33%	4	33%	-	-	-	-	10	83%	28%
	Baby 2=4	2	29%	2	29%	2	29%	-	-	-	-	6	86%	29%
	Kids=9	5	19%	3	12%	3	12%	-	-	-	-	11	42%	14%
Dezembro	Baby 1= 24	6	25%	3	13%	-	-	-	-	-	-	9	38%	19%
	Baby 2=32	5	16%	4	13%	-	-	-	-	-	-	9	28%	14%
	Kids=35	3	9%	0	0%	-	-	-	-	-	-	3	9%	4%
Dezembro (impresso)	Baby 1= 12	3	25%	3	25%	-	-	-	-	-	-	6	50%	25%
	Baby 2=7	1	14%	1	14%	-	-	-	-	-	-	2	29%	14%
	Kids=26	10	38%	10	38%	-	-	-	-	-	-	20	77%	38%

1.4 Tabela referente ao quadrimestre da oficina de atividades esportivas e recreação, contém informações do escore detalhado das atividades, foi utilizar (-) quando não teve atividade

**ORIENTAÇÃO PSICOLÓGICA - Resultados das Atividades Home Office de Sexta-feira**

MÊS	Grupos/ Quantidade	Retorno: Quantidade de crianças que participaram das atividades (1 a 5 atividades por mês)										Total do retorno	% do Total	Média do mês
		1ª		2ª		3ª		4ª		5ª				
		nº	%	nº	%	nº	%	nº	%	nº	%			
Setembro	Baby 1= 28	23	82%	23	82%	23	82%	23	82%	-	-	100	357%	89%
	Baby 2=28	28	100%	28	100%	28	100%	28	100%	-	-	112	400%	100%
	Kids=30	36	97%	37	100%	37	100%	36	97%	-	-	146	395%	99%
	Baby 1= 31	27	87%	27	87%	27	87%	27	87%	-	-	135	435%	87%



Outubro	Baby 2=31	30	97%	31	100%	30	97%	31	100%	31	100%	153	497%	99%
	Kids=38	37	97%	37	97%	37	97%	36	95%	36	95%	183	482%	96%
Novembro	Baby 1= 25	23	92%	25	100%	25	100%	-	-	-	-	73	292%	97%
	Baby 2=34	32	94%	32	94%	32	94%	-	-	-	-	96	282%	94%
	Kids=37	36	97%	37	100%	37	100%	-	-	-	-	110	297%	99%

1.5 Tabela referente ao quadrimestre da orientação psicológica, contém informações do escore detalhado das atividades, foi utilizar (-) quando não teve atividade

De acordo com os resultados das tabelas acima, observa-se variação de um mês para outro, mas é perceptível que todos os monitores aos poucos alcançaram seus objetivos. Nesse quadrimestre, tivemos que novamente nos renovar para obtermos um maior resultado.

Ao analisarmos os dados, notamos no início do quadrimestre, adesão média das crianças nas atividades, que foi oscilando durante os meses. Em nenhum momento deixamos de considerar as diversas variáveis de um trabalho a distância, que necessita de terceiros para obtenção de resultados.

Como citado no relatório anterior, durante os meses de intervenção, ao enviar as atividades via whatsapp, sempre levamos em consideração que as vídeo-aulas estavam sendo encaminhadas muitas das vezes aos celulares dos responsáveis. Portanto, havia uma dificuldade dos mesmos, por conta da rotina, de realizar junto aos filhos as aulas proporcionadas pelos monitores. Outra variável que levamos em consideração refere-se à cobrança que o ensino formal estava realizando sobre os familiares, isso dificultou ainda mais na devolutiva que nós, do ensino não formal, tivemos. Além dessas variáveis, também pudemos contar com a dificuldade que as crianças têm em se expressar e lidar com suas emoções, impedindo que se manifestem e se exponham, por medo de julgamento. Mesmo levando em consideração todas essas variáveis, sempre buscamos, durante o quadrimestre, conscientizar os familiares da necessidade de realizar as atividades do ensino formal e de se organizar para também realizar nossas atividades, até porque toda a equipe estava arduamente trabalhando em prol das crianças, a fim de dar continuidade ao trabalho oferecido pelo Projeto Flanelinha.

Nos dados do quadrimestre passado, observamos pelas pesquisas de satisfação que algumas crianças não estavam realizando as atividades via whatsapp porque os familiares estavam com dificuldades de conexão. Então, o projeto disponibilizou as atividades de forma impressa. As crianças puderam realizar as atividades e não interromper seu aprendizado por não ter acesso ao material virtual. Mas, mesmo a equipe disponibilizando o material, muitos familiares deixaram de ir buscar as atividades impressas, mostrando falta de comprometimento.

A psicóloga, com o apoio da assistente social, realizou intervenções para compreender o porquê da não adesão às atividades. As famílias relataram estar com o tempo corrido, ou que as



crianças estavam ficando com outros familiares, o que dificultava o comprometimento. Algumas famílias relataram ter dificuldade em realizar as atividades e também falta de interesse das crianças, já que os mesmos tinham a falsa sensação de estarem em férias. Nessas diversas situações, observamos uma falta de autoridade dos pais sobre seus filhos. E também uma falta de comprometimento com a Instituição.

O tipo de trabalho que oferecemos durante o ano necessitava da participação das crianças, mas, principalmente, do engajamento e parceria dos familiares com a equipe do Projeto. Portanto, acreditamos que a baixa adesão teve diversas causas. E algumas causas influenciaram negativamente no resultado da equipe.

Portanto, conclui-se que, apesar de todas as adversidades proporcionadas pelo trabalho remoto, a equipe continuou desenvolvendo um belo trabalho, contribuindo e colaborando com o desenvolvimento das crianças. Todos nós sabemos o quanto as atividades do projeto auxiliaram no desenvolvimento das crianças na questão biopsicossocial.

O ano foi de descobertas e superações. Mesmo diante das adversidades, todos se adaptaram e fizeram o melhor. O diferencial, neste ano, esteve justamente na atenção que os monitores e a equipe técnica tiveram à subjetividade de seus alunos, ou seja, nos momentos em que diagnosticaram efetivamente o nível de compreensão que as crianças tinham sobre os assuntos, compreenderam a cultura da qual eles provêm, perceberam suas necessidades e a importância de estímulos imprescindíveis ao bom desempenho nas atividades.

A pandemia trouxe muitos desafios para quem trabalha com criança. Tivemos que nos readaptar. Continuamos, constantemente, nos adaptando às adversidades que o trabalho remoto proporciona. Levamos em consideração a equidade para poder proporcionar um bom trabalho durante a pandemia. E pudemos notar e reafirmar, o quanto a família é peça fundamental no desenvolvimento das crianças. Nós, como Instituição, realizamos nosso trabalho e buscamos fazer o melhor. Porém, observamos que muitas crianças não tiveram bom rendimento por falta de suporte familiar. Essa situação vem nos mostrar o quanto é importante o trabalho do terceiro setor. Nosso trabalho proporciona incontestável suporte para as famílias e, principalmente, às crianças.

### **C) Pesquisa de Satisfação e Avaliação**

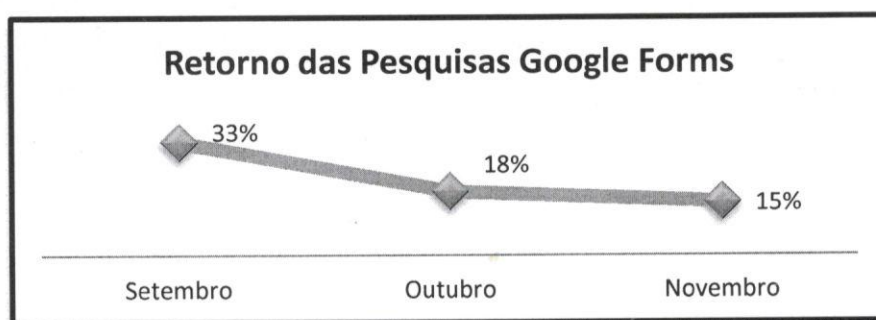
Em cada mês do quadrimestre, ou seja, em setembro, outubro, novembro, foi realizada pesquisa para avaliar as atividades. Entre várias questões, foram abordadas as seguintes: período em que a criança realiza as atividades? As atividades que mais gosta de fazer? Porque não realiza as atividades? alguma sugestão para as atividades?, a orientação da psicóloga ajuda a compreender



meu filho (a)?, alguma tema para sugerir à psicóloga?, o projeto flanelinha tem me apoiado nesta quarentena?

Considerando o total de 98 alunos atendidos, foi obtido o seguinte resultado nos meses do quadrimestre. Em setembro, foi de 33% o número de devolução de respostas pelos pais/responsáveis. Em outubro, o índice foi de 18%. Em novembro, foi de 15%. Podemos considerar que a diminuição das respostas foi reflexo da “normalização” da pandemia. Com a flexibilização e o município enquadrando-se na faixa menos restritiva, os pais/responsáveis tiveram menos tempo disponível.

Nesse quadrimestre as respostas foram espontâneas.



A pesquisa apontou que as crianças realizavam as atividades geralmente à tarde ou nos finais de semana. Também abordou os motivos por que não realizaram as atividades. Os mais citados foram:

- Trabalho o dia todo e não consigo ajudar meu filho (a)

Quanto às orientações psicológicas, os pais/responsáveis estão muito satisfeitos. Ao longo do quadrimestre, a psicóloga trabalhou temas sugeridos por eles, como por exemplo: rivalidade entre irmãos, o nascimento de mais um filho...

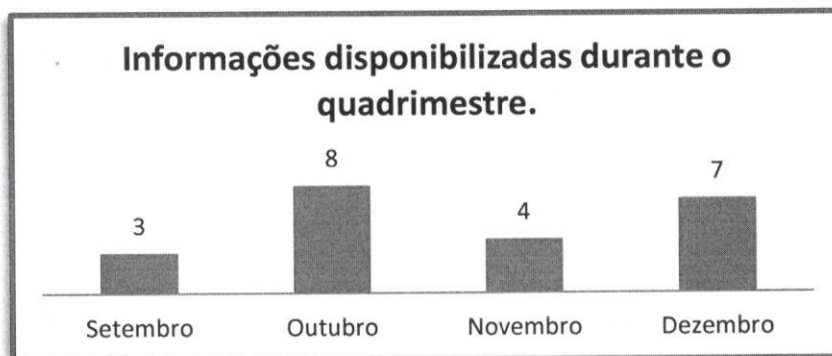
Outra questão da pesquisa foi referente ao Instituto: O Projeto proporcionou apoio nesse momento de quarentena? Em todos os meses, a resposta foi unânime, 100% responderam que sim, estavam recebendo todo o apoio, por meio de:

- Doação de cesta-alimentação
- Informações e orientações sobre a Covid-19
- Orientação psicológica



#### D) Reunião com Pais/ Responsáveis

Respeitando o isolamento social durante o quadrimestre, todas as orientações foram realizadas por meio do whatsapp pela lista de transmissão e/ou pelos grupos de pais/ responsáveis.



Os assuntos abordados foram:

- Informações sobre a Covid-19, como: estatística de números de infectados, vagas disponíveis nos leitos hospitalares e UTIs, flexibilização da quarentena.
- Elogios e cobranças às crianças em relação ao desempenho nas atividades propostas
- Divulgação de oportunidades de trabalho.
- Retiradas de lembranças de festas comemorativas, tais como: dia das crianças e natal.
- Divulgação do bazar.
- Pesquisa das atividades remotas.
- Live com o artista local Victor Duarte.

#### 08. PESQUISA COMPLEMENTAR

Em consequência do aumento do número de impressão do caderno de atividades, em outubro e novembro acrescentamos a seguinte pergunta: meu filho (a) está realizando as atividades no whatsapp ou no caderno de atividades?

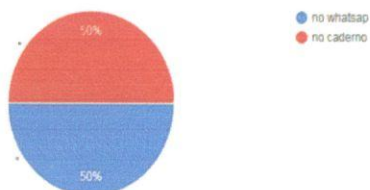
Dos pais/ responsáveis que responderam a pesquisa, em outubro foram exatos 50%. Já, em novembro, a maioria estava realizando no caderno de atividades.



Pesquisa Complementar

Meu filho (a) está realizando as atividades

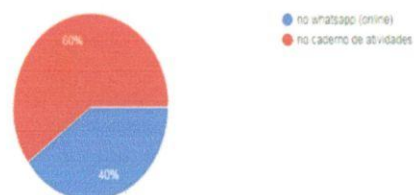
18 respostas



Pesquisa Complementar

Meu filho (a) está realizando as atividades

15 respostas



**9. ASSINATURA DOS RESPONSÁVEIS.**

Bárbara Heliodora Soares Prado  
**REPRESENTANTE LEGAL DA ENTIDADE**

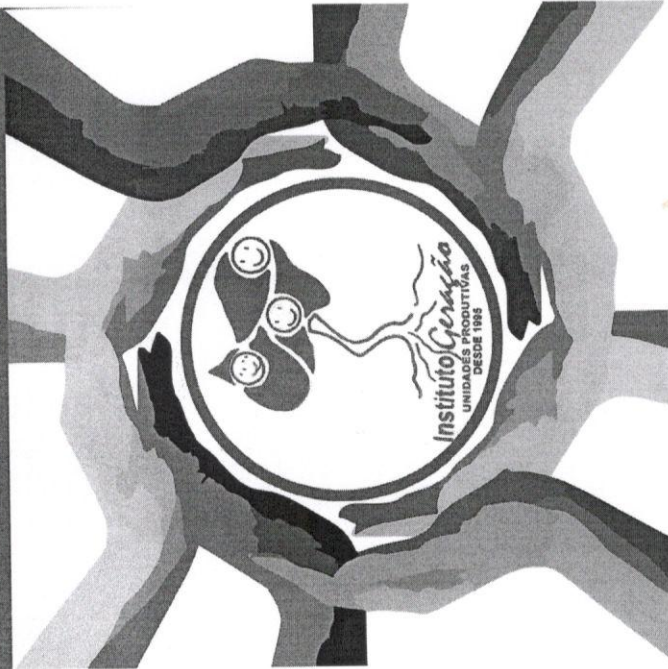
Janaína Ferreira Gomes  
**COORDENADORA**

Taís Vieira Arruda  
**PSICOLOGA**

**10. ANEXOS**



25 ANOS TRANSFORMANDO VIDAS!



Instituto Geração Unidades Produtivas

## PROJETO FLANELINHA

RELATÓRIO DE FOTOS QUADRIMESTRAL 2020

Setembro a Dezembro 2020

# ATIVIDADES ONLINE

## ATIVIDADES DIRIGIDAS REALIZADAS PELOS MONITORES E PELA PSICÓLOGA

**Kids - Manhã e Tarde**  
Aluna Alpha, Aluna Asha, Aluna Ana Laura Silva K, Silvia Mde, Aluna Ana Luiza Tognarelli K

07/12/2020 10:38

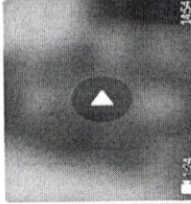
Estou aguardando a atividade de quem ainda não fez!

Roberto Prof Teatro Geração

Segunda é dia de 🎭  
Chegamos a nossa última vídeo aula de teatro de 2020 e estamos em clima natalino! Vamos relembrar qual foi a aula preferida de teatro e contar através de um vídeo?

Desde já meu muito obrigado aos alunos, pais e responsáveis que acolheram nós professores em suas casas e realizaram as atividades propostas. Sem vocês nada seria possível.  
Estou com saudades! Sintam-se abraçados por mim. Logo estaremos juntos

Roberto Prof Teatro Geração

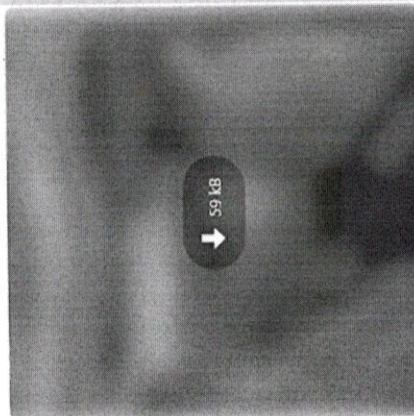


Segunda-feira  
Roberto  
(teatro)

**Baby II - manhã e tarde**  
Aluna Ana Vitoria Braatz K, Aluna Bruna Vitoria B2, Aluna Dayanna B1

amori Parábéns! 🎉🎉🎉 Continue participando das atividades

Thais Prof Artes



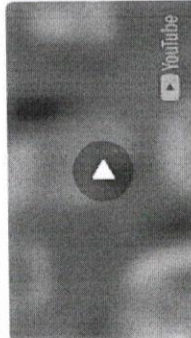
Nome da tela: O Grito (1893)  
Artista: Edvard Munch

O QUE NA SUA OPINIÃO NOS DA A SENSÇÃO DE MEDO E DESESPERO NA TELA?

Terça-feira  
Inty  
(música)

**Baby I - Manhã e Tarde**  
Aluna Giovana Moraes B2, Aluna Livia Oliveira B2, Aluna N

Thais Prof Artes



TÉCNICA AUTOMATISMO PSÍQUICO - HENRI MATISSE (Para a Quarentena)  
Aula de Artes e Artes Manuais com a monitora youtube.com  
[https://youtu.be/uj\\_8wLW1Ufk](https://youtu.be/uj_8wLW1Ufk)

Olá meus queridos hoje é aula de Artes e Artes Manuais.

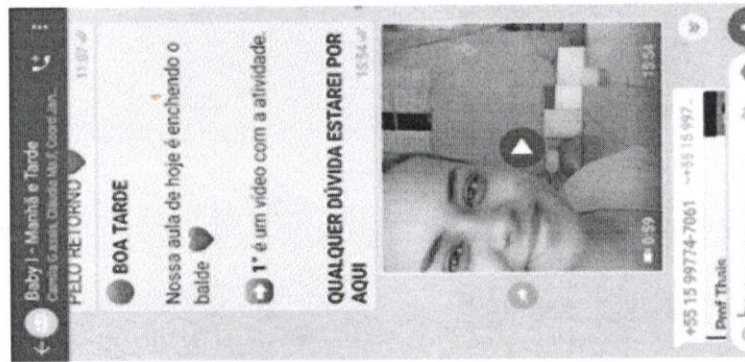
SOBRE A ATIVIDADE:

RASGUE UM PEDAÇO DE PAPEL BRANCO OU DE PAUTA DE FORMA DESORDENADA EM UMA NOVA FOLHA DE PAPEL. DEPOIS PINTE CADA PEDAÇO DEIXANDO O DESENHO BEM COLORIDO.

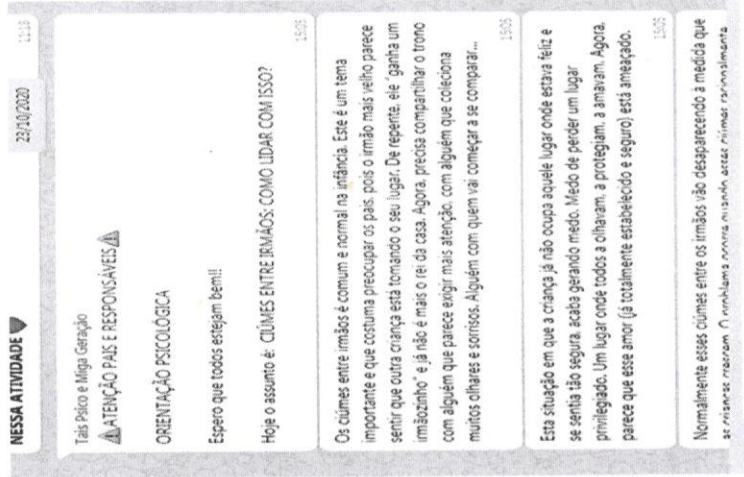
Quarta-feira  
Thais (artes)

# ATIVIDADES ONLINE

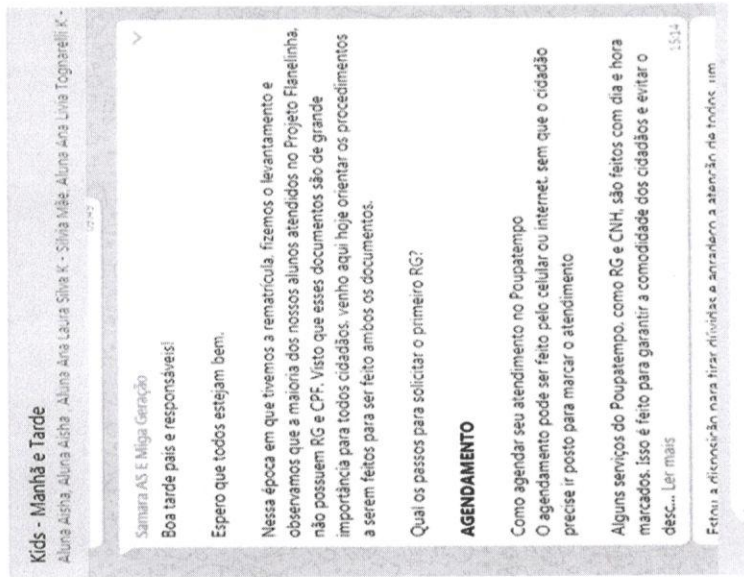
## ATIVIDADES DIRIGIDAS REALIZADAS PELOS MONITORES E PELA PSICÓLOGA



Quinta-feira  
Camila  
(atividades esportivas)



Sexta-feira  
Tais  
(psicóloga)



Sexta-feira  
Samara  
(assistente social)

# ATIVIDADES ONLINE

## DEVOLUTIVAS DAS ATIVIDADES ONLINE



Segunda-feira  
Roberto  
(teatro)



Terça-feira  
Inty  
(música)



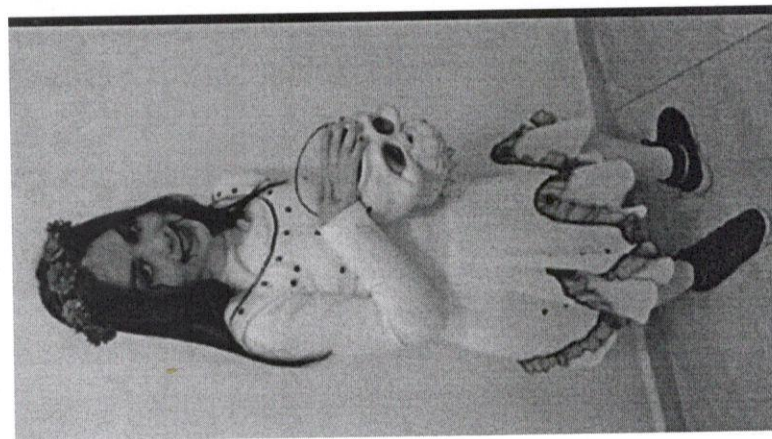
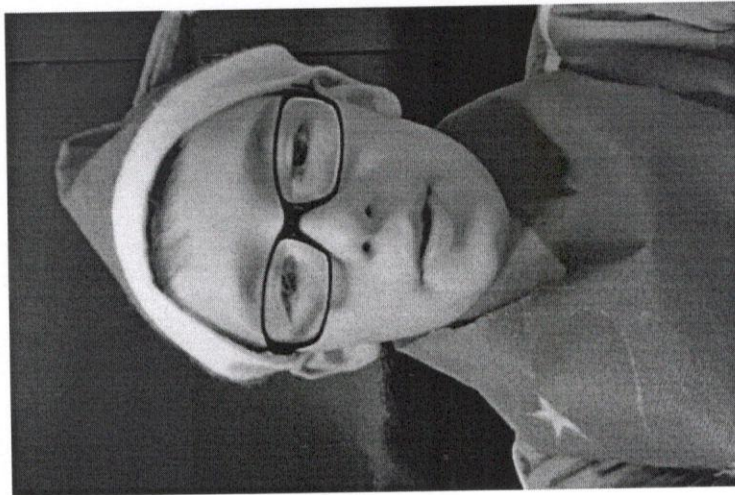
Quarta-feira  
Thais (artes)



Quinta-feira  
Camila  
(atividades esportivas)

# ATIVIDADES ONLINE

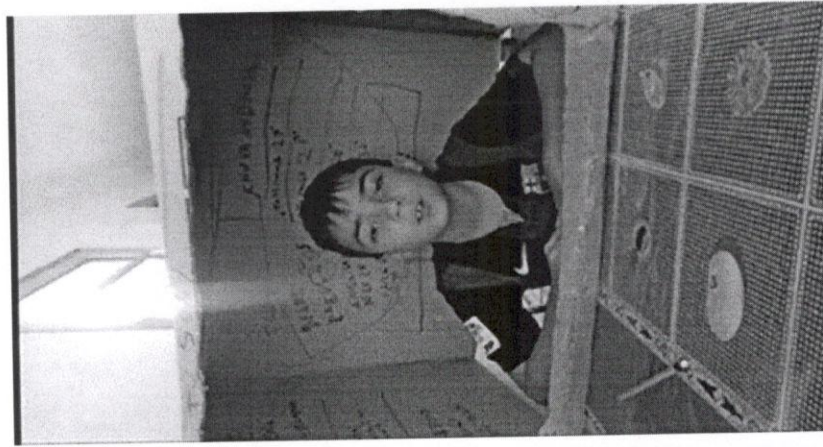
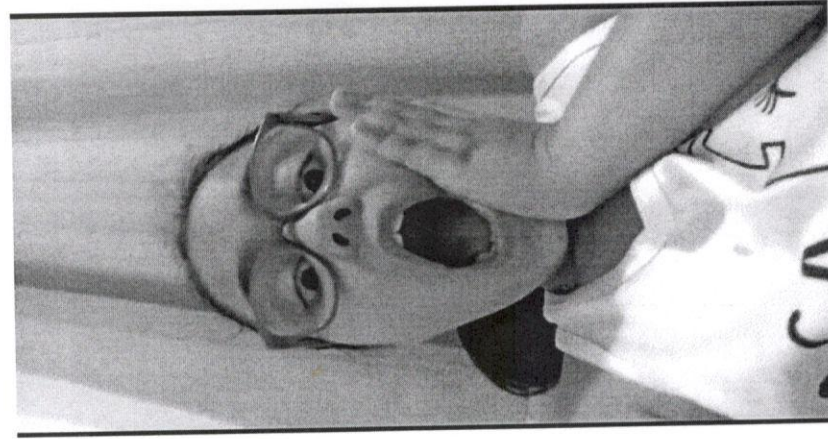
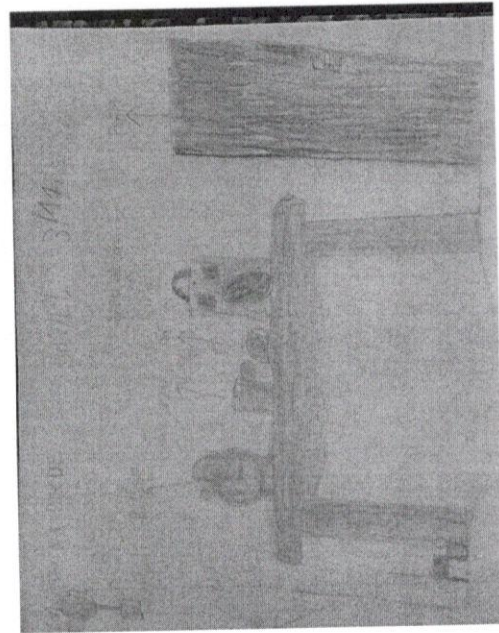
Devolutiva das atividades



# ATIVIDADES ONLINE

Devolutiva das atividades

A ESCULTURA DO PENSADOR: EU ACHO QUE O  
PENSADOR ESTAVA PENSANDO NO DIA DIA NO COM  
FOI NO DIA NAS COISAS DO QUE ELE FEZ E DE  
COMO ELE PODERIA MELHORAR SEU DIA.



# ATIVIDADES ONLINE

Devolutiva das atividades impressas

**LEITURA DRAMÁTICA**

COMO SE FEZ (COM OS ALUNOS) ...

... OS ALUNOS MANTIVERAM O INTERESSE POR TODO O TEMPO ...


... AVALIANDO O NÍVEL DE ENTENDIMENTO DE CADA UM ...

... COM O COMPLETO APOIO ...

... (Handwritten notes and lines)

**DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES**

... (Handwritten notes) ...



... (Handwritten notes) ...

**ATENÇÃO NÃO DEDE AS ATIVIDADES EM BRANCO, TERTE RESPONDER**

**TONAS**

1. Opa novamente a fábula "MENINA" número 10 ou 3 ou 1 do CD

a. Por que a menina está triste? Uma estrela abriga o coração da menina e o que abriga o seu coração?

**FAZEM A DIFERENÇA NA MANEIRA A LUZ ALEGRA O CORAÇÃO**

b. Quantas partes você conseguiu perceber na música?

**3 PARTES: A MENINA, FAZEM A DIFERENÇA NA MANEIRA, A LUZ ALEGRA O CORAÇÃO**

**DATA: 12 de novembro** Oficina: **Recepção e Leitura** - **Minha História**

**ATIVIDADES DE LEITURA**

**MATERIALS: Livro**

**DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES**

... (Handwritten notes) ...

# Informações, orientações aos pais/ responsáveis

## INFORMAÇÕES GERAIS

LIVE

# VICTOR DUARTE

ATIVE AS NOTIFICAÇÕES  
@INSTITUTO\_GERACAO  
16.09.20 18H30

**SORTEIO AULA EXPERIMENTAL**

INFORMAÇÕES AO PARTICIPANTE

**BILHETE DE ELOGIO**

**Nome da Criança**

Quero lhe dizer uma coisa muito importante: importante para mim, importante para você. Importante para a sua família!  
Você está de parabéns!

Parabéns pela sua participação em todas as atividades do Projeto Filantrópia. Parabéns pela sua dedicação, esforço e capacidade de superar desafios. Parabéns pela sua família que apoia você em tudo. Amamos você.

Logo estaremos novamente juntos no Projeto.

**Joselaine Ferreira Gomes**  
Coordenadora

**SICK**  
Monitor de Refeição

# BAZAR INSTITUTO GERAÇÃO

22 e 23 de outubro  
8h às 16h  
Rua Joaquim Monteiro  
Sobrinho, 30 - Vila Monteiro

FAÇA PARTE DA NOSSA HISTÓRIA

## Almoço Beneficente Instituto Geração

COMBO TROPEIRO: Arroz, carneiro, feijão, gordo, feijão, salada, doce de abóbora.

Comprando o combo tropeiro você está concorrendo a deliciosas CACHAÇAS NOBRES, orgânicas ou envelhecidas no carratão. Aproveite!!!

30 DE NOVEMBRO DE 2020.

MAIORES INFORMAÇÕES: 036 3773-8662 ou 03105-2001

FAÇA PARTE DA NOSSA HISTÓRIA

## COMPRANDO A RIFA DA MOTO

PRACA DOS AMORES  
NA SEXTA-FEIRA DIA 16 DE 20 DE ABRIL  
DAS 9H ÀS 18H

FAÇA PARTE DA NOSSA HISTÓRIA concorra e um super prêmio! E o melhor por apenas R\$ 50,00.

Mais uma vez de acordo com o Edital de Licitação nº 001/2020, o Instituto Geração promove a Rifa da Moto. O prêmio é um Honda CB 600F Hornet 2000cc. O sorteio será realizado em 16 de Abril de 2020, às 18h, na Praça dos Amores, Rua Joaquim Monteiro Sobrinho, 30 - Vila Monteiro.

036 3773-8662  
031 0513-3181  
B. Joaquim Monteiro Sobrinho, 30 - Vila Monteiro



# Informações, orientações aos pais/ responsáveis





## INFORMAÇÕES GERAIS

**A participação é muito importante.** Anexo link da pesquisa referente ao mês de **SETEMBRO** para vocês pais e responsáveis. responderem. A pesquisa é rápida!  
As perguntas são diferentes dos meses passados.

Lembrem-se: as respostas são muito importantes para nós, pois justificam a atuação do Projeto Flanelinha neste momento de isolamento.

**IMPORTANTE:** Responda conforme o número de crianças que fazem parte do Projeto. Por exemplo, se forem três irmãos, deverão ser respondidas três vezes, uma para cada criança.

Agradecemos a participação.  
Janaina coordenadora e equipe flanelinha.

Link    

<https://forms.gle/aaE5P17DNDJUmCR6>


10/10/2020

2000 ✓

# BRINCAR É VIVER

ESPERAMOS VOCÊS, 6 DE OUTUBRO, SEXTA-FEIRA  
DAS 8H AS 16H PARA PEGAR SUA LEBRANÇA

*Feliz dia das Crianças*



**Bom dia**

Preparamos uma lembrança do dia das crianças.  
Vamos realizar a entrega amanhã, sexta-feira dia 16 de outubro. Das 8h as 16h.  
Esperamos vocês

0547 ✓

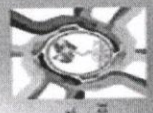
## FIQUE ATENTO!

### OS DADOS ATUALIZADOS MOSTRAM QUE EM UMA SEMANA FORAM REGISTRADOS 117 NOVOS CASOS

Segundo a assessoria de imprensa do Hospital Municipal Doutor Leo Orii Bernardes, informou ao Jornal Correio que o hospital registra 100% de ocupação dos leitos da UTI, ou seja os DEZ leitos estão ocupados. E o Hospital de Campanha está 30% ocupado, três dos DEZ LEITOS estão ocupados.

Faça a sua parte. Só assim vamos vencer a pandemia!

#usomascara #fiqueemcasa



Lembrando que o Hospital atende 13 municípios.  
FOUNES - JORNAL CORREIO DE PONTA GROSSA, 19.4.20 DE OUTUBRO DE 2020

Estamos com a sensação que não existe mais o vírus. O vírus continua presente e fazendo muitas vítimas. Reclamamos que queremos "nossa vida" de volta, mas o que você está fazendo para mudar essa situação? A vida não pode parar, precisamos trabalhar. Faça o necessário, evite aglomerações, seja consciente, use máscara, higienize as mãos. Faça a sua parte e só assim vamos vencer a pandemia. Se cuidem!

11:24 ✓

# Informações, orientações aos pais/ responsáveis

## INFORMAÇÕES GERAIS

17/11/2020

Bom dia...  
Prezados pais/ responsáveis.

O material da aula do monitor Roberto está disponível para ser retirado aqui no Instituto Geração.

Att.  
Coordenação.

1019 ✓

23/11/2020

**ATENÇÃO**

Boa noite.

**A participação é muito importante.** Anexo link da pesquisa referente ao mês de **OUTUBRO** para vocês pais e responsáveis, responderem. A pesquisa é rápida!

Lembrem-se: as respostas são muito importantes para nós, pois justificam a atuação do Projeto Flanelinha neste momento de isolamento.

23/11/2020 vHGg5weoFUS9

1838 ✓

Prezados Pais / Responsáveis

**Assunto: Renovação de matrícula**

Estaremos efetuando a renovação da matrícula para o Projeto Flanelinha na semana do dia **30 de novembro a 4 de dezembro**, das 8h30 às 12h e das 13h às 16h. Após a data citada, entraremos em contato com as crianças que estão na lista de espera.

No ato da renovação é necessário trazer:

- Declaração da escola informando o período que a criança frequentará no ano de 2021
- Comprovante de endereço atualizado
- RG/ CPF da criança ou certidão de nascimento caso não tenha rg.
- RG/ CPF do responsável
- RG e número do telefone da pessoa autorizada a buscar a criança na saída do projeto
- Número do NIS – Cadastro Único

**A renovação da matrícula não será feita por telefone.**

Estamos à disposição para quaisquer esclarecimentos

Att.  
Coordenação Do Projeto Flanelinha

1922 ✓

# Informações, orientações aos pais/ responsáveis

## INFORMAÇÕES GERAIS

Prezados Pais / Responsáveis  
**Assunto: Renovação de matrícula**  
Estaremos efetuando a renovação da matrícula para o Projeto Flanelinha na ...

Bom dia,  
**importante**  
Lembrando que durante esta semana, estamos fazendo a rematrícula das 8h as 16h.

Estamos a disposição para qualquer esclarecimento

Att,  
Coordenação

04/12/2020 08:15 ✓

Prezados Pais / Responsáveis  
**Assunto: Renovação de matrícula**  
Estaremos efetuando a renovação da matrícula para o Projeto Flanelinha na ...

Bom dia...  
Atenção estamos no segundo dia de rematrícula.  
Lembre-se em trazer os documentos solicitados!

Att,  
Coordenação do Projeto Flanelinha

02/12/2020 08:09 ✓

Prezados Pais / Responsáveis  
**Assunto: Renovação de matrícula**  
Estaremos efetuando a renovação da matrícula para o Projeto Flanelinha na ...

Prezados pais/ responsáveis  
Estamos no terceiro dia de rematrícula. Não deixe para a última hora. Evite aglomerações!

Lembrando que a rematrícula vai até sexta feira, dia 4 de dezembro. Após esta data, vamos chamar a lista de espera.

Prezados Pais / Responsáveis  
**Assunto: Renovação de matrícula**  
Estaremos efetuando a renovação da matrícula para o Projeto Flanelinha na ...

Bom dia, estamos no **penúltimo dia** da rematrícula.  
Não deixe para amanhã. Evite aglomerações

Lembre-se de trazer os documentos solicitados

Att,  
Coordenação do Projeto Flanelinha

07:35 ✓

Prezados Pais / Responsáveis  
**Assunto: Renovação de matrícula**  
Estaremos efetuando a renovação da matr...

Hoje é o último dia para a rematrícula

Lembrando que as crianças que completaram a idade ou não irão mais participar do projeto, precisam assinar a desistência.

Att,  
Coordenação do Projeto Flanelinha 11:50 ✓

Carolina Prof Geradora

# Informações, orientações aos pais/ responsáveis

## INFORMAÇÕES GERAIS

Prezados Pais/ Responsáveis

Bom dia

**Assunto: Recesso**

Informamos que a partir de hoje, 14 de dezembro de 2020, as crianças terão recesso nas atividades.

Vocês já sabem: Todas as nossas atividades deste ano foram on-line em consequência da COVID-19. O nosso saíu foi resultado do trabalho da oficina de música e da oficina de teatro. Acesse o link abaixo para assistir. As crianças participantes do saíu foram as que enviaram para a monitora a devolutiva da atividade sobre o rap.

Link: [https://www.instagram.com/tv/CIB8kCHMS\\_L/?igshid=183889jomy029](https://www.instagram.com/tv/CIB8kCHMS_L/?igshid=183889jomy029)

07:20 ✓

**AVISO IMPORTANTE:**

**presente de natal**

Crianças. **Nos dias 17, 18 e 21 de dezembro, das 8h às 16h**, venham buscar o presente de Natal que carinhosamente preparamos para vocês.

**Contamos com a sua presença.**

Feliz Natal a todos. Muita saúde, alegria e paz a todos da família. Guardem-se e usem máscaras. A pandemia continua.

15:23 ✓

07:44 004V ✓

Bom dia.

As atividades estão disponíveis desde o dia 29 de outubro. Aguardamos vs que ainda não retiraram.

Lembramos que a participação é muito importante e justifica nossa existência.

Att.

Janaína coordenadora

11/11/2020

Natalia AS Seneia foi removido da lista

Bom dia

O caderno de atividades da segunda quinzena de novembro está disponível. Por favor, vir retirar até **SEXTA FEIRA SEM FALTA**.

o caderno de atividades foi criado para atender as crianças sem acesso à internet ou cujos pais/responsáveis estão trabalhando.

A participação do seu filho (a) é muito importante.

Espero vocês aqui.

Att.

Janaína

09:45 ✓

23/11/2020

Recadinho do Monitor Roberto 13:26 ✓

Olá! Em tempos de pandemia nossa cantata de natal será diferente e gostaríamos da presença de todos os alunos em nosso vídeo especial de natal. O primeiro passo é a criação e customização de um cachecol natalino com a ajuda do professor Roberto.

Você vai precisar de:

- 1 pedaço de TNT vermelho (1,20 m por 20cm)
- Moldes de estrelinhas
- Cola glitter
- Tesoura
- Cola

Vale lembrar que temos disponível para retirada no projeto o pedaço de TNT e os moldes de estrelinhas.

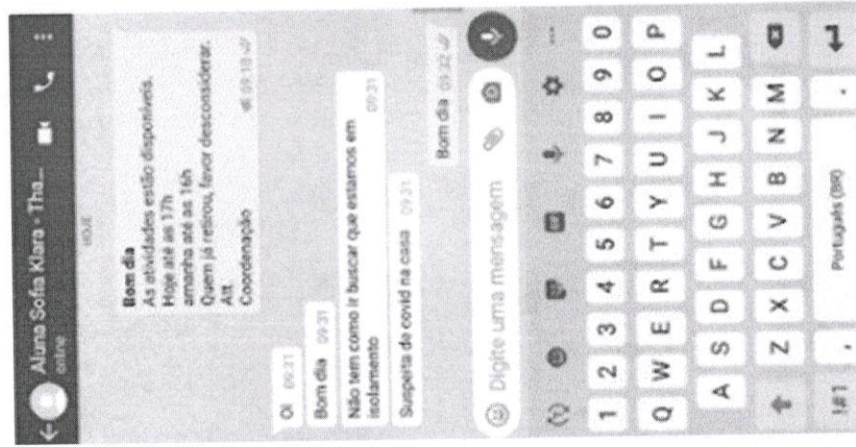
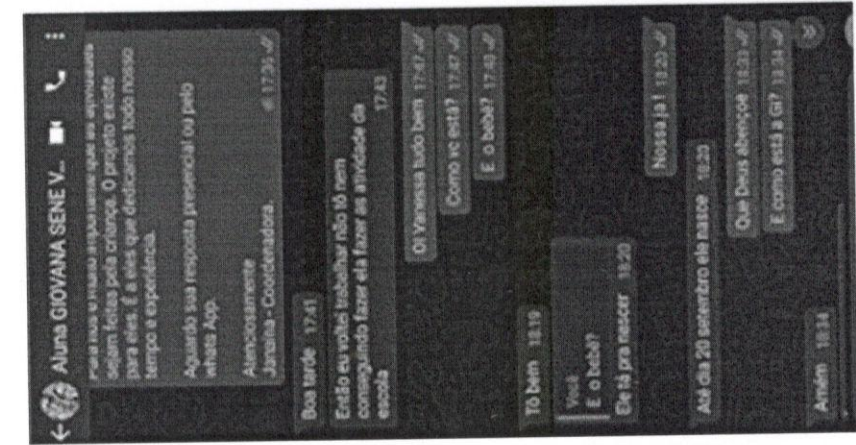
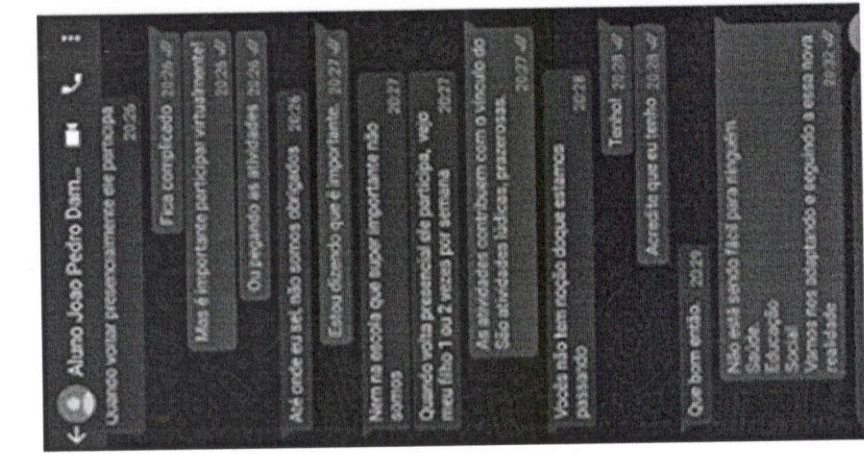
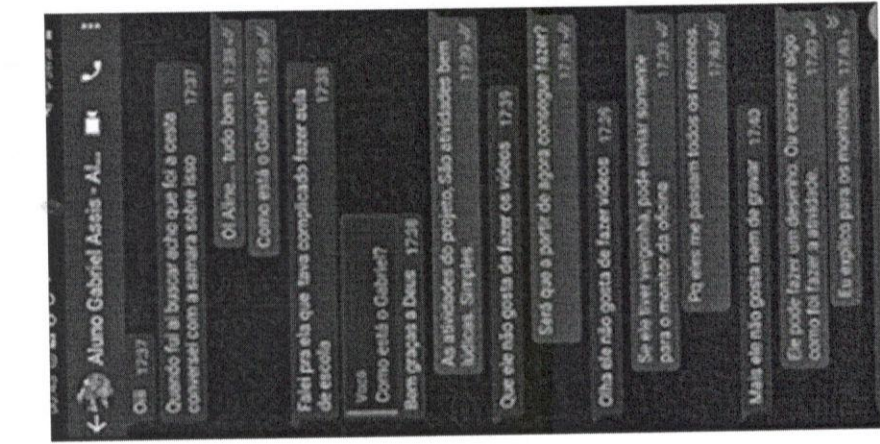
Horário de retirada de seg a sexta das 8H às 16H. Caso precisem!

Guardem com carinho o cachecol, pois, será usado para gravar o vídeo que será orientado pela Itny.

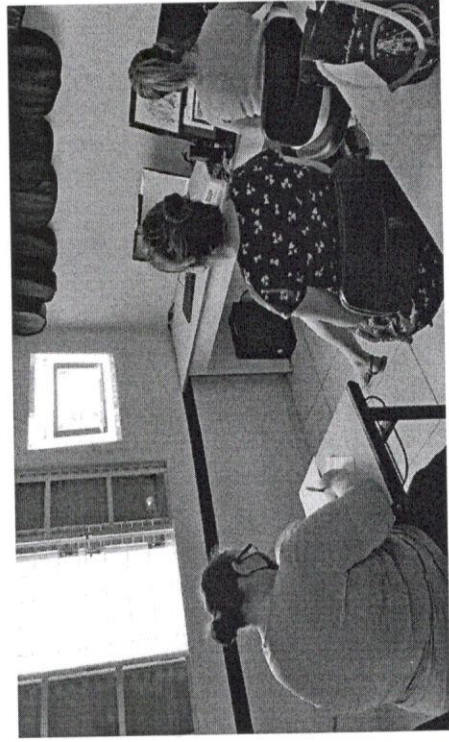
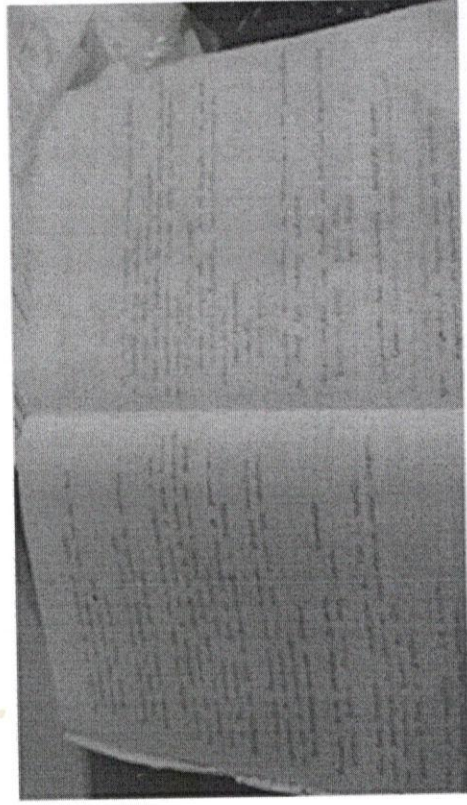
Qualquer dúvida o professor Roberto está a disposição.

# Informações, orientações aos pais/ responsáveis

## INFORMAÇÕES GERAIS – ALGUMAS DEVOLUTIVA DOS PAIS/ RESPONSÁVEIS

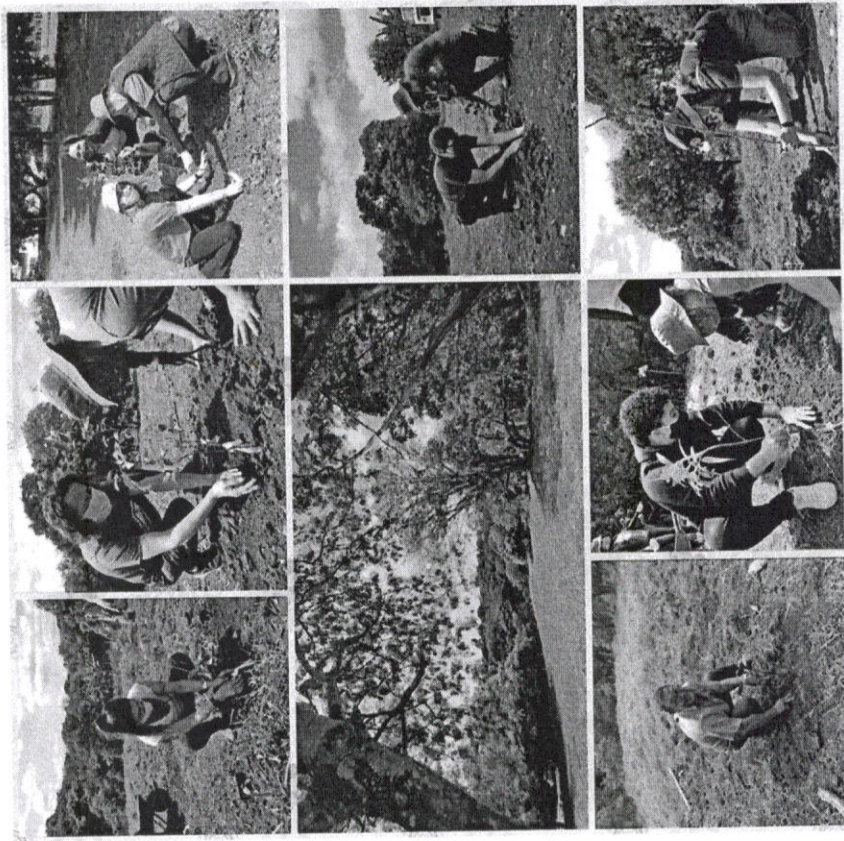


# Reunião presencial e virtual



# DATAS COMEMORATIVAS

SETEMBRO, OUTUBRO



Dia da Árvore



Dia das Crianças

# DATAS COMEMORATIVAS

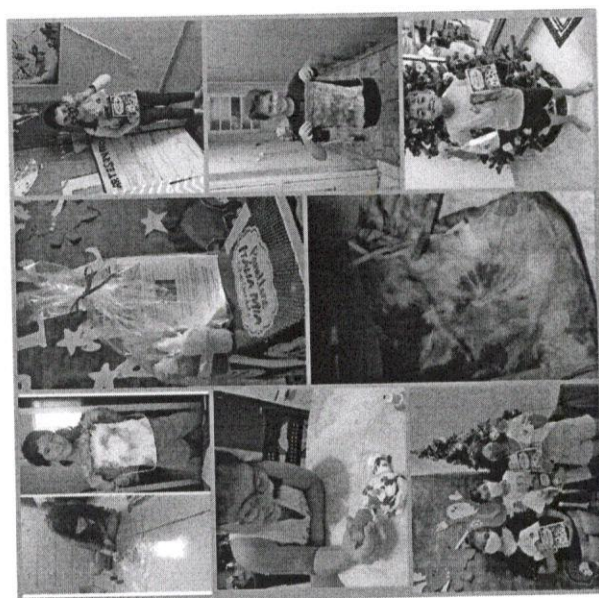
DEZEMBRO



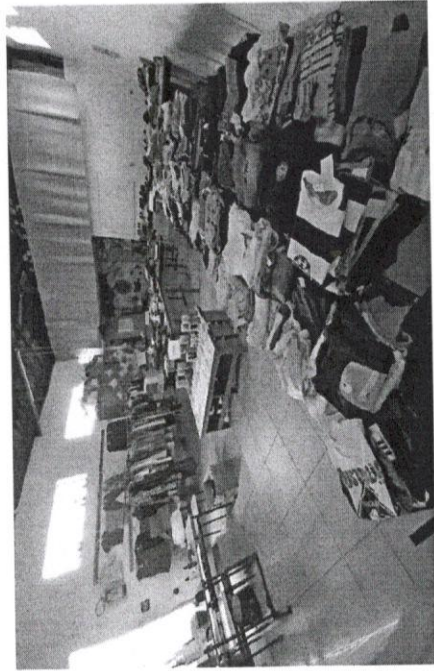


# DATAS COMEMORATIVAS

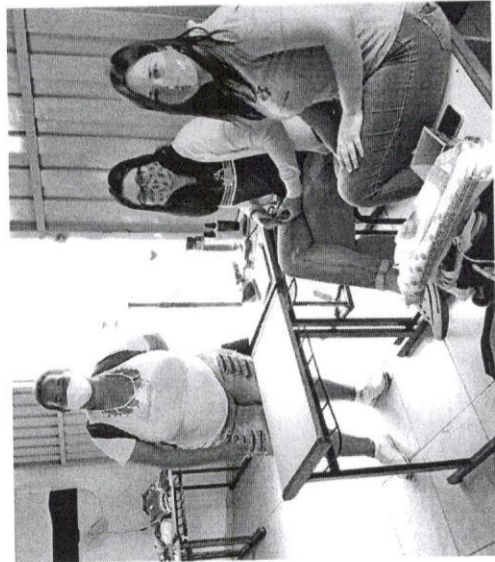
DEZEMBRO



# OUTRAS FOTOS DO QUADRIMESTRE



Almoço  
Beneficente



Bazar