

LAR CÉLIA TERESA



LAR CÉLIA TERESA RODRIGUES SOARES HUNGRIA

"Minha Arte, Meu Talento"

ITAPETINGA, 09 DE NOVEMBRO DE 2022.

1. Identificação

1.1 Dados da Instituição

Nome da Instituição:	Lar Célia Teresa Rodrigues Soares Hungria
CNPJ:	57.047.391/0001-17
Natureza da Instituição:	Privada
Endereço:	Cesário Mota, 504
Bairro:	Centro
Município/UF:	Itapetininga/SP
CEP:	18.200-080
Telefone:	(15) 3272-6893
E-mail:	larcete@lg.com.br
Site:	www.larcellateresa.com.br

1.2 Responsável Legal

Nome:	Catharina Ribeiro Soares Hungria
Cargo:	Presidente
CPF:	099.142.465-93
RG:	17.704.730
Telefone:	(15) 997448695 WhatsApp (x)sim não()
E-mail:	ashungriajr@terra.com.br

1.3 Responsável pelo Projeto

Nome:	Vanessa Coelho da Silva
Cargo:	Coordenadora
CPF:	369.622.398-07
RG:	45.315.880-07
Telefone:	(15)997171964 WhatsApp (x)sim ()não
E-mail:	vanessa.coelho_silva@yahoo.com.br

2. Apresentação

Nome do projeto:	"Minha Arte, Meu Talento"
Eixo temático:	Contraturno Escolar
Período de realização:	4 meses
Local de realização:	Lar Célia Teresa Rodrigues Soares Hungria
Abrangência/População:	Município de Itapetininga

3. Descrição do Objeto

Há mais ou menos trinta anos atrás, quando o Lar Célia Teresa foi criado já vinha crescendo o número de meninas que ficavam em casa, no contraturno escolar, e sofriam as mais diversas violações de direito pelo meio vulnerável a que estavam inseridas. Ficavam sozinhas em casa para que, na maioria das vezes, a "mãe" (muitas eram mães solo) pudesse trabalhar e trazer o sustento para casa. Ficavam vulneráveis e expostas a todo tipo de violência, principalmente sexual. Hoje em dia a realidade não se diferencia muito, as meninas que ficam em casa, para os responsáveis trabalhar, ficam, além de expostas as vulnerabilidades do meio, ociosas, tendo pouco ou nenhum estímulo para aprendizagem, para absorção do conhecimento, ou seja, para um desenvolvimento cidadão digno.

Assim sendo, o Lar tem por objetivo principal promover um contraturno escolar para cento e doze meninas e assim auxiliar nas questões de aprendizagem, no desenvolvimento de habilidades, talentos, ou seja, complementar a educação das meninas. Para isso, a OSC oferece oficina de reforço escolar, de artesanato com ampla variedade, aulas de informática, música (teclado, piano, violão) e ballet. As meninas são divididas em três turmas no período da manhã e três no período da tarde, ficando assim turmas de 18 e 19 meninas. Nos meses de janeiro e julho as monitoras desenvolvem um projeto de férias, onde o foco principal é a recreação e a interatividade. Além disso, há um constante trabalho de orientação e conscientização, por parte da equipe técnica, diante de todas as problemáticas que elas vivenciam.

4 - Detalhamento da proposta de projeto

4.1- Justificativa

O contexto atual de grande parte das crianças moradoras da periferia de nosso município não se difere da macro realidade do país, ou seja, a maioria dessas crianças são oriundas de famílias com renda familiar baixa ou filhas de pais separados e na grande maioria vivem com as mães onde essas precisam trabalhar. Nesses bairros, não há serviços semelhantes para ser ofertados a população; ficando as crianças expostas as vulnerabilidades sociais e a falta de estímulos e oportunidades do meio à que estão submetidas.

Diante desse cenário, procurando minimizar tais problemas, a responsabilidade do Lar Célia Teresa tem sido priorizar em seus atendimentos, uma linha preventiva para a redução de danos, buscando oferecer conhecimento e proteção diante da vulnerabilidade social a que suas atendidas estão expostas.

4.2. Objetivos

4.2.1. Objetivo geral

Promover contraturno escolar para 112 meninas em condições de vulnerabilidade social, visando a melhora na aprendizagem, na qualidade de vida e no desenvolvimento de uma consciência cidadã, com vistas a uma complementação na formação das mesmas

4.2.2. Objetivos Específicos

- 1) Auxiliar as meninas no processo de aprendizagem e construção do conhecimento.
- 2) Melhorar a autoestima e autoconfiança das meninas descobrindo e incentivando habilidades e talentos.

4.3 Beneficiárias

Meninas de 06 a 12 anos, municipais de Itapetininga que residem com responsáveis que trabalham fora de casa e que estejam matriculadas em escolas públicas municipais.

4.4 Equipe

Nome	Função no projeto	Natureza do Vínculo	Formação profissional	Experiência
Ana Lúcia Zazieski de Oliveira	Monitora	CLT	Pedagogia	Sim
Bruna Daniele Ferreira Rodrigues Machado	Monitora	CLT	Ens. Médio Completo	Sim
Gisele Toledo Monteiro Amatos	Auxiliar de Coordenação	CLT	Pedagogia	sim
Joara Ferreira Gomes neves	Assistente Social	CLT	Serviço Social	sim
Juliane Grazielle	Monitora	CLT	Pedagogia	sim

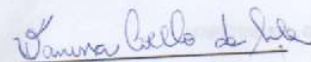
Piedade de Lima				
Livia Lara Massoni	Psicóloga	CLT	Psicologia	sim
Maria de Lourdes Vieira Campos	Monitora	CLT	Ensino Fundamental Completo	sim
Rosana Rodrigues Siqueira	Cozinheira	CLT	Ensino Fundamental Completo	sim
Rosemar Ferreira de Almeida Morais	Serviços Gerais	CLT	Ensino Fundamental Incompleto	sim
Vanessa Coelho da Silva	Coordenadora	CLT	Psicologia	sim
Viviane Aparecida Mariano Batista	Monitora	CLT	Pedagogia	sim
Yasmin Sandoval Lopes	Monitora	CLT	Pedagogia	sim

4.5 Metas e Indicadores

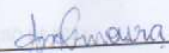
Objetivo	Meta	Quantidade
(1) Auxiliar as meninas no processo de aprendizagem e construção do conhecimento.	1.1-Melhorar o desempenho escolar das meninas	60%
	1.2-Sanar dificuldades na aprendizagem	60%
(2) Melhorar a autoestima e autoconfiança das meninas descobrindo e incentivando habilidades e talentos.	2.1-Aquisição de alguma habilidade artesanal	75%
	2.2-Meninas motivadas e interessadas nas atividades artesanais	60%

4.5.2 Cronograma Físico

Meta: 1.1- Melhorar o desempenho escolar das meninas
Resultado esperado
60 % das meninas com melhor desempenho na aprendizagem e nas atividades escolares
Meios de verificação/afecção
Verificação do material escolar das meninas, aplicação de avaliações individuais e observação contínua pelas monitoras de reforço
Atividades
Oficina Aprender Brincando (jogos pedagógicos direcionados)
Estimativa de tempo
50 min de oficina, 2 vezes por semana

Meta: 1.2 – Sanar dificuldades na aprendizagem**Resultado esperado**
60 % das meninas superando as dificuldades encontradas no processo de aprendizagem**Meios de verificação**
Observação individual pela monitora de reforço escolar e avaliações periódicas para verificação**Atividade**
Oficina Aprender Brincando (jogos pedagógicos direcionados)**Estimativa de tempo**
50 min de oficina, 2 vezes por semana**Meta 2.1 Aquisição de alguma habilidade artesanal****Resultado esperado**
75% das meninas com conhecimento e habilidade em algum tipo de trabalho artesanal ofertado**Meios de verificação**
Exposição de trabalhos e observação da monitora**Atividade**
Oficina "Minha Arte, meu talento" (confeção de objetos para exposição em Feira de Talentos – artesanatos em biscuit, feltro, tecidos e tintas)**Estimativa de Tempo**
Aulas de 50 min, 2 vezes por semana**Meta 3.2: Meninas motivadas e interessadas nas atividades artesanais****Resultado esperado**
60% das meninas interessadas e motivadas a aprender**Meios de verificação**
Observação da monitora**Atividade**
Oficina "Minha Arte, meu talento" (confeção de objetos para exposição em Feira de Talentos – artesanatos em biscuit, feltro, tecidos e tintas)**Estimativa de Tempo**
Aulas de 50 min, 2 vezes por semana

Vanessa Coelho da Silva
Representante Técnica



Angélica Maria Rolim de Moura
Vice Presidente