



Associação Caritas São Francisco

Relatório das Atividades Desenvolvidas

Educação Infantil - Fase I e II

2016



Associação Caritas São Francisco

RELATORIO DAS ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO INFANTIL 2016

INDICE

I- Identificação Cadastral.....	02
II- Identificação dos responsáveis.....	03
III- Publico.....	04
IV-Histórico.....	04
V- Finalidade Estatutária.....	04
VI-Abrangência.....	04
VII- Obetivo Geral	05
VIII- Metas.....	05
IX-Justificativa.....	06
X- Critérios para participação.....	07
XI- Metodologia Aplicada.....	08
XII- Atividades Desenvolvidas	10
XIII- Avaliação e Monitoramento.....	100
XIV- Rotinas.....	100
XV- Impacto Social	101
XVI- Recursos	102
XVII- Equipe de Trabalho	102
XVIII-Veiculos	102
XIX- Anexos.....	102
XX- Assinatura do Responsável	103



Associação Caritas São Francisco

I - ASSOCIAÇÃO CARITAS SÃO FRANCISCO			
1. DADOS CADASTRAIS			
Entidade: ASSOCIAÇÃO CARITAS SÃO FRANCISCO		CNPJ: 51.245.470/0001-56	
Área de Atuação: EDUCAÇÃO	Atividade: FASE I E II		
Endereço (Sede Administrativa): RUA PAULINO LONGO, 165 JD PATRIARCA	Cidade: JANDIRA	UF: SP	CEP: 6608400
Telefone (Sede Administrativa): 11 47895302	Telefone/Fax/Celular: ()	E-mail: soccaritas@uol.com.br	Website:
Endereço (Projeto): RUA ITAGUAÍ, 157 JD NOSSA SRA DE FATIMA	Cidade: JANDIRA	UF: SP	CEP: 6624130
Telefone (Projeto): 11 4206-1345	Telefone/Fax/Celular: ()	E-mail: soccaritas@uol.com.br	
Endereço (Projeto): RUA LE MANS, 689 JD SÃO JOÃO	Cidade: JANDIRA	UF: SP	CEP: 6634010
Telefone (Projeto): 11 47895301	Telefone/Fax/Celular: ()	E-mail: soccaritas@uol.com.br	
Nome do Responsável pela Entidade: ADALBERTO ALEXANDRE SANTOS		Cargo / Função: PRESIDENTE	
CPF: 305.875.978-85	RG: 30.621.869-3	Orgão Exp.: SSPSP	E-mail:
Endereço do Responsável: RUA JARAMA, 40 JD SÃO JOÃO	Cidade: JANDIRA	UF: SP	CEP: 6634020
INSCRIÇÕES/REGISTROS / TÍTULOS			
ÓRGÃO	NÚMERO	VALIDADE	OBSERVAÇÕES
Registro de Estatuto-Cartório	229720		atualizada e registrada em 27/11/2015
CNPJ/Ministério da Fazenda	51.245.470/0001-56		
Conselho Municipal de Assistência Social-CMAS	003		
Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente-CMDCA	013	31/12/2016	
Conselho Nacional de Assistência Social- CNAS	14		registrada em 05/02/97
CNAS-Certificado de Entidade Beneficiária de Assistência Social (CEBAS)	14		SOB PROCESSO Nº 71000.050175/2010-86
Utilidade Pública Municipal	2.354		TITULO CONCEDIDO SOB DECRETO MUNICIPAL
Utilidade Pública Estadual	37.071		DECRETO
Utilidade Pública Federal	8.851		DECRETO



Associação Caritas São Francisco

II _ RELAÇÃO DOS DIRIGENTES

Nome dos Dirigentes e Conselheiros	Valor da Remuneração	Forma da Remuneração	Cargo Ocupado	Período de atuação	
				Data Inicial	Data Final
ADALBERTO ALEXANDRE SANTOS	0	VOLUNTÁRIO	PRESIDENTE	06/11/2015	05/11/2017
CLAUDIO MELIOLI	0	VOLUNTÁRIO	VICE PRESIDENTE	06/11/2015	05/11/2017
CARLO PACCHIN	0	VOLUNTÁRIO	1º TESOUREIRO	06/11/2015	05/11/2017
ARTHUR FRANCISCO RIBEIRO	0	VOLUNTÁRIO	2º TESOUREIRO	06/11/2015	05/11/2017
ELISANGELA CRISTINA RECCO	0	VOLUNTÁRIO	1º SECRETARIO	06/11/2015	05/11/2017
SERGIO APARECIDO DE PAULA	0	VOLUNTÁRIO	2º SECRETARIO	06/11/2015	05/11/2017
GEISON BRANQUINHO DO NASCIMENTO	0	VOLUNTÁRIO	SUPLENTE	06/11/2015	05/11/2017
ENEDINA P. FERREIRA MATOS	0	VOLUNTÁRIO	CONSELHO FISCAL	06/11/2015	05/11/2017
JOSÉ AIRTON SÁ	0	VOLUNTÁRIO	CONSELHO FISCAL	06/11/2015	05/11/2017
OSWALDO PIRES	0	VOLUNTÁRIO	CONSELHO FISCAL	06/11/2015	05/11/2017
PATRICIA ALVES RIBEIRO	0	VOLUNTÁRIO	CONSELHO FISCAL	06/11/2015	05/11/2017
TOTAL	0,00				



Associação Caritas São Francisco

III – PUBLICO ALVO

Atendimento de 230 crianças com idade 3 a 4 anos, ambos os sexo.

IV- HISTORICO

A Associação Caritas São Francisco, constituída em 12 de novembro de 1983, registrada no Cartório de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica, da Comarca de Barueri, no Estado de São Paulo, sob nº 1.530, em 08 de maio de 1985, se situa no Município de Jandira, e o ato de seu nascimento se deu por vontade da sociedade civil, que observando as necessidades de mães solteiras e chefes de famílias ou famílias em situação de desemprego, necessitavam de espaço onde suas crianças pudessem estar seguras e mesmo se alimentarem enquanto a mãe trabalhava.

A Paróquia São Francisco abriu portas para que fossem comodatários em suas comunidades e juntamente com a força de membros da Diretoria da Entidade e o Pároco, iniciou o trabalho com uma creche com 20 crianças.

Com o passar dos anos a necessidade aumentou, hoje a entidade conta com sete espaços direcionados ao trabalho de Assistência Social e Educação Infantil, atendendo mais de 950 crianças.

• V- FINALIDADES ESTATUTÁRIAS

1. O desenvolvimento e a formação das pessoas;
2. A acolhida de crianças e adolescentes menores de 18 anos, que convivam em graves dificuldades;
3. Oferecer de Maneira permanente, oportunidades educativas e laborais às crianças e adolescentes, de ambos os sexos, objetivando desenvolver seu potencial;
4. Desenvolver programas sócio-educativos e profissionais em articulação com o ensino regular, em todos seus níveis, criando espaços para os assistidos descobrirem, vivenciarem e desenvolverem valores positivos, inculcando-lhes a auto-estima e o espírito de solidariedade;
5. Complementar a ação educativa do lar, da escola e do trabalho, abrindo a perspectiva aos assistidos de entrarem no mercado de trabalho, com a experiência adquirida nos programas desenvolvidos pela Associação;
6. Valorizar a família como um elo importante no processo de promoção da educação básica, atuando no sentido de orientá-la e apoiá-la.
7. Envidar esforços para que a comunidade, as organizações governamentais e não governamentais, o empresariado e os órgãos da administração pública conheçam, sintam a importância e participem desse trabalho de auxílio e formação que possibilitam a ascensão pessoal e social do cidadão assistido.

VI - Abrangência

Moradores da cidade de Jandira, São Paulo.



Associação Caritas São Francisco

VII - Objetivo Geral

Princípio ético da autonomia, da responsabilidade, da solidariedade e do respeito ao bem comum.

Princípios políticos dos direitos e deveres de cidadania, do exercício da criatividade e do respeito à ordem democrática.

Princípios estéticos da sensibilidade, da criatividade, da ludicidade e da diversidade de manifestações artísticas e culturais.

Estimular o educando a consciência de si mesmo, e da sociedade onde esta inserida, com respeitando as diferenças, de raça etnia, de gênero, religiões e culturas.

A ação interferindo adequadamente no processo de desencadear o raciocínio, na busca de soluções para os problemas encontrados.

Desenvolver trabalhos pedagógicos que considera as diferentes linguagens, interações sociais, educação e cuidados e organização da ação pedagógica.

VIII- Metas

- De acordo com o RCNI possibilitar o desenvolvimento pleno das crianças relacionando-se com o outro, percebendo-se como o ser social e tendo reconhecimento do outro.
- Fazer com que a comunidade reconheça a escola como instituição voltada não apenas para a transmissão do saber, mas como importante espaço de convivência humana onde todos são aprendizes, ampliando a noção de democracia como processo no cotidiano da gestão escolar
- Educar para a transformação da realidade social, valorizando a vida e a dignidade humana, orientada pelo conhecimento e pela ética.



Associação Caritas São Francisco

IX – Justificativa

Em 1996, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/96) foi promulgada, contribuindo de forma decisiva para a instalação no país de uma concepção de Educação Infantil vinculada e articulada ao sistema educacional como um todo. Na condição de primeira etapa da Educação Básica, imprime-se uma outra dimensão à Educação Infantil, na medida em que passa a ter uma função específica no sistema educacional: a de iniciar a formação necessária a todas as pessoas para que possam exercer sua cidadania. Por sua vez, a definição da finalidade da Educação Infantil como sendo o “desenvolvimento integral da criança até 6 anos de idade, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade” evidencia a necessidade de se tomar a criança como um todo para promover seu desenvolvimento e implica compartilhamento da responsabilidade familiar, comunitária e do poder público. A avaliação na Educação Infantil é definida a partir dessa concepção de desenvolvimento integrado, e assim deve ser processual acontecendo de forma sistemática e contínua. Seu acompanhamento e registro têm objetivos de diagnóstico e não de promoção ou retenção, exigindo a redefinição das estratégias metodológicas utilizadas com as crianças de 0 até 6 anos de idade. Sendo que os profissionais envolvidos deve ter a formação de acordo com as exigências.

A educação infantil tem-se revelado primordial para uma aprendizagem efetiva. Ela sociabiliza, desenvolve habilidades, melhora o desempenho escolar futuro, propiciando à criança resultados superiores ao chegar ao ensino fundamental. A educação infantil é o verdadeiro alicerce da aprendizagem, aquela que deixa a criança pronta para aprender.



Associação Caritas São Francisco

X - Critérios de seleção dos participantes

A Associação Caritas São Francisco se reserva o direito de aplicar as condições estabelecidas, considerando o disposto na Lei Federal nº 12.101 de 27 de novembro de 2009, Lei Federal nº 12.868 de 15 de Outubro de 2013 e legislação pertinente.

Considerará a renda per capita estabelecida, conforme a Lei Federal nº 12.868 de 15 de Outubro de 2013, sendo assim priorizadas as crianças em situação de risco de vulnerabilidade social.

O processo de seleção será realizado sem interferências pessoais, ideológicas ou privilégios, baseando sua análise e deferimento, tão somente nas informações, documentações apresentadas pelo candidato e demais regras.

O processo de seleção comportará as seguintes etapas;

1. Inscrição dos candidatos em ordem numérica na lista de espera.
2. Chamada dos inscritos conforme a lista de espera.

• Especificação dos critérios de seleção

1. Residir próximo a unidade de atendimento.
2. Preenchimento da ficha Socioeconômica para análise social.
3. Apresentação de cópia dos seguintes documentos para efetivação da matrícula;
 - a) Cópia do RG e CPF do responsável da criança.
 - b) Cópia do comprovante de residência.
 - c) Cópia do comprovante de trabalho.
 - d) Cópia da certidão de nascimento da criança e RG
 - e) Cópia e original do cartão de vacinas.
 - f) Cópia do cartão do SUS.
 - g) Cópia do cartão bolsa família ou renda cidadã (se receber benefícios)
 - h) Cópia do demonstrativo de salário

Os documentos apresentados com a ficha socioeconômica serão utilizados para comprovar as informações necessárias e contribuir para análise do grau de vulnerabilidade social e econômica da família.



Associação Caritas São Francisco

XI - Metodologia Aplicada.

A associação Caritas utiliza o método de ensino do sistema da editora Positivo através da apostila Eco Mirim.

Todos os temas contêm uma relação dialógica, integrando os eixos e o processo de construção, os quais tratam de modo aprofundado os saberes e os conhecimentos construídos historicamente e propiciam a descoberta, o envolvimento e a aprendizagem de forma prazerosa.

• Eixos temáticos Do trabalho pedagógico:

- Movimento
- Música
- Artes visuais
- Linguagem oral e escrita
- Natureza e sociedade
- Matemática

OBJETIVOS/METAS ESPECIFICAS	AÇÕES	DIAGNOSTICO DA SITUAÇÃO ATUAL	RESULTADOS ESTABELECIDOS
Utilização das diferentes linguagens (corporal, musical, plástica, oral e escrita) ajustadas as diferentes intenções e situações de comunicação de forma a compreender e ser compreendido, expressar suas idéias, sentimentos, necessidades, desejos, e avançar no seu processo de construção de significados, enriquecendo cada vez mais sua capacidade expressiva.	Construção e execução de projetos, a partir da realidade dos alunos e da comunidade. Fazer uso da linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, idéias, preferências e sentimentos, e relatar suas vivências nas diversas situações de interação presentes no cotidiano;	Quando falamos em linguagem é comum pensarmos na linguagem verbal e escrita dessa forma privando as de novas vivências e novas experiências que favoreçam a ampliação dos conhecimentos.	Garantir a qualidade de atendimento e educação para nossas crianças por meio das múltiplas linguagens, obtendo novos conhecimentos para desenvolver suas habilidades afetivas, cognitivas e social.



Associação Caritas São Francisco

	Possibilitar o manuseio de diversos materiais pedagógicos.		
<p>Brincar expressando emoções, sentimentos, pensamentos, desejos e necessidades.</p>	<p>Desenvolvimento de atividades lúdicas.</p> <p>Confecção de brinquedos com materiais recicláveis</p> <p>Proporcionar a aprendizagem a partir de brincadeiras.</p>	<p>A criança não entende que o brincar é uma forma de aprendizagem, não é só brincar por brincar.</p>	<p>A brincadeira esta balanceada com a alfabetização é a forma mais sólida com que a criança se comunica ao mundo, é uma pratica social que envolve a criança em um todo.</p>
<p>Proporcionar aos educando instrumentos para a aprendizagem de valores e conhecimentos por meio de estimulação freqüente.</p>	<p>Favorecer espaços de aprendizagem.</p> <p>Favorecer instrumentos mediadores como, livros didáticos e paradidáticos, jogos e brinquedos.</p> <p>Proporcionar o manuseio de diversos materiais para a construção do conhecimento, respeitando os conhecimentos prévios de cada educando.</p>	<p>Observamos muitas dificuldades em nosso dia-a-dia, falta respeitar a opinião do outro e trabalhar as diferentes formas de pensar e solucionar problemas.</p>	<p>Que as crianças aprendam a respeitar seus próprios limites e do outro, sabemos que vivemos diferentes situações e que devemos respeitar o próximo para vivermos em sociedade de forma harmônica e respeitosa.</p>



Associação Caritas São Francisco

XII - Atividades Desenvolvidas

Componente curricular: Linguagem Oral e Escrita

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: 1 Vamos todos Cirandar

Objetivo Geral: Desenvolver a livre expressão, ampliando o contato com a linguagem oral e escrita;

Despertar a busca de conhecimento, a criatividade, o interesse e a compreensão sobre a importância da linguagem.

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Ampliar gradativamente as possibilidades de comunicação e expressão interessando-se por conhecer vários gêneros orais e escritos.</p> <p>Expressar-se corporalmente, por meio a música, em situações cotidianas e em brincadeiras.</p> <p>Ampliar a capacidades motoras em situações cotidianas e em brincadeiras</p>	<p>Valorização e ampliação das possibilidades estéticas do movimento por meio do conhecimento e da utilização de diferentes modalidades.</p> <p>Brincadeiras de roda;</p> <p>Coordenação motora;</p> <p>Músicas;</p> <p>Leitura de histórias infantis;</p> <p>Nome próprio</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Coordenação motora;</p> <p>Combinados</p> <p>Brincadeiras cantadas;</p> <p>Leitura de histórias;</p> <p>Brincadeiras e jogos;</p> <p>Confecção de um mural de músicas representada por figuras.</p>	<p>Livro didático – Eco Mirim – grupo 4;</p> <p>Lápis grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Cola;</p> <p>Folha cartolina, diversas imagens de acordo com a música a ser trabalhada;</p> <p>Giz de cera;</p> <p>Guache;</p> <p>Cd de músicas,som</p>	<p>A avaliação realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

Componente Curricular: Linguagem Oral e Escrita

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: 2 Uma Viagem ao Pantanal

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Proporcionar possibilidades de comunicação e expressão e interessando-se por conhecer vários gêneros orais e escritos.</p> <p>Desenvolvimento de interesse pela leitura e pela escrita;</p> <p>Identificar espécies de animais que vivem no pantanal</p>	<p>Lista de palavras</p> <p>Utilização expressiva intencional do movimento em situações cotidianas e em brincadeiras;</p> <p>Combinados – Jogos de regras;</p> <p>Realizar leituras de imagens.</p> <p>Leitura de histórias infantis</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Produção de sons com a boca;</p> <p>Confecção de murais com lista de animais pantaneiros;</p> <p>Manuseio de materiais impressos, como livros de histórias infantis, gibis, revistas, e etc.;</p> <p>Brincadeiras e jogos</p> <p>Confecção de animais feitos com material reciclável.</p>	<p>Livro didático – Eco Mirim – grupo 4;</p> <p>Lápis grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Cola;</p> <p>Material reciclável;</p> <p>Imagens de animais pantaneiros</p> <p>Folha sulfite branca;</p> <p>Massa de modelar;</p> <p>Barbante;</p> <p>Revistas;Jornais;</p> <p>Guache;Livros de histórias infantis;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

--	--	--	--	--

Componente Curricular: Linguagem Oral e Escrita

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: 3 Ora Bolas

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Conhecer diferentes brincadeiras realizadas com bolas.</p> <p>Participação em diversas brincadeiras com bolas</p> <p>Produção de textos individuais ou coletivos ditados oralmente ao professor com diversos fins.</p>	<p>Produção de texto</p> <p>Lista de palavras:</p> <p>Combinados – Jogos de regras;</p> <p>Leitura de histórias infantis</p> <p>Práticas de escrita de próprio punho, utilizando o conhecimento de que dispõe, no momento sobre o</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Alfabeto;</p> <p>Confecção de murais com lista de palavras, a partir do que esta sendo trabalhado em sala;</p> <p>Confecção de cartazes e leituras de história, poemas.</p> <p>Desenvolvimento de atividades que explorem as letras do alfabeto, utilizando letras moveis;</p> <p>Manuseio de materiais impressos, como livros de histórias infantis, gibis, revistas, e etc.;</p> <p>Declamação e confecção de um cartaz com o poema – Borboleta Rabo de</p>	<p>Livro didático – Eco Mirim – grupo 4;</p> <p>Lápis grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Cola;</p> <p>Folha sulfite branca;</p> <p>Massa de modelar;</p> <p>Barbante;</p> <p>Revistas;</p> <p>Jornais;</p> <p>Guache;</p> <p>Livros de</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

	sistema de escrita. Poema – A bola da vez. Outro poema Bolas Cardápio	Andorinha; Brincadeiras e jogos História propostas pelo professor e pelas crianças; Cardápio – deve ser trabalhado diariamente;	histórias infantis; Papelão; CD – com músicas infantil Tecido; Caderno de linguagem;	
--	--	--	--	--

Componente Curricular: Linguagem Oral e Escrita

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: 4 O que tem na horta

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Participação em diversas situações de intercâmbio social nas quais o aluno possa contar suas vivências; Desenvolvimento de interesse pela leitura e pela escrita; Participação em	Nome Próprio; Produção de texto Lista de palavras: Receitas; Combinados – Jogos de regras; Alfabeto;	Roda de conversa; Combinados; Alfabeto; Desenvolvimento de atividades que explorem cantigas de roda; Manuseio de materiais impressos,	Livro didático – Eco Mirim – grupo 4; Lápis grafite; Lápis de cor;	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas; Através de



Associação Caritas São Francisco

<p>situações que as crianças leiam, ainda que não o façam de maneira convencional.</p>	<p>Leitura de histórias infantis</p> <p>Práticas de escrita de próprio punho, utilizando o conhecimento de que dispõe, no momento sobre o sistema de escrita.</p> <p>Coordenação Motora;</p> <p>Cardápio;</p> <p>Poema – A alface aérea – autor Ricardo da Cunha Lima- Pagina 103.</p> <p>História em quadrinhos</p> <p>Brincadeiras dirigidas.</p> <p>Cardápio.</p>	<p>como livros de histórias infantis, gibis, revistas, e etc;</p> <p>Brincadeiras e jogos</p> <p>História propostas pelo professor e pelas crianças.</p> <p>Cardápio – deve ser trabalhado diariamente;</p> <p>Organização de um restaurante e uma feira em sala.</p> <p>Confecção do cardápio para a brincadeira.</p> <p>Leitura e declamação de poemas.</p> <p>Elaboração de um livro de receitas saudáveis;</p> <p>Cardápio – deve ser trabalhado diariamente.</p> <p>Alfabeto – ordem alfabética.</p> <p>Escrita do nome</p>	<p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Cola;</p> <p>Folha sulfite branca;</p> <p>Massa de modelar;</p> <p>Barbante;</p> <p>Revistas;</p> <p>Panfletos de mercado</p> <p>Guache;</p> <p>Livros de histórias infantis;</p> <p>Gibis;</p> <p>Cartolina;</p> <p>Papel Cartão</p> <p>Caderno de linguagem;</p> <p>Canetinha.</p> <p>Legumes e</p>	<p>sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
--	--	--	---	---



Associação Caritas São Francisco

		próprio quando se faz necessário – crachá. Escrita de palavras.	frutas artificiais	
--	--	--	--------------------	--

Componente Curricular: Linguagem Oral e Escrita

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: 5 Como as coisas são feitas ?

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Ampliar gradativamente as possibilidades de comunicação e expressão e interessando-se por conhecer vários gêneros orais e escritos.</p> <p>Participação em diversas situações de intercâmbio social nas quais o aluno possa contar suas vivências;</p>	<p>Nome Próprio;</p> <p>Produção de texto</p> <p>Lista de palavras:</p> <p>Trava-lingua;</p> <p>Combinados – Jogos de regras;</p> <p>Alfabeto;</p> <p>Leitura de histórias infantis</p> <p>Práticas de escrita de próprio punho, utilizando o conhecimento de que dispõe, no momento sobre o sistema de escrita.</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Combinados;</p> <p>Confecção de murais com lista de palavras, a partir do que esta sendo trabalhado em sala;</p> <p>Confecção de cartazes e leituras de história, poemas, trava-linguas.</p> <p>Desenvolvimento de atividades que explorem as letras do alfabeto;</p> <p>Manuseio de materiais impressos, como livros de</p>	<p>Livro didático – Eco Mirim – grupo 4;</p> <p>Lápis grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Cola;</p> <p>Folha sulfite branca;</p> <p>Massa de modelar;</p> <p>Barbante;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>Desenvolvimento de interesse pela leitura e pela escrita;</p> <p>Participação em situações que as crianças leiam, ainda que não o façam de maneira convencional.</p>	<p>Coordenação motora;</p> <p>Cardápio.</p>	<p>histórias infantis, gibis, revistas, e etc;</p> <p>Brincadeiras e jogos</p> <p>História propostas pelo professor e pelas crianças.</p> <p>Alfabeto – ordem alfabética.</p> <p>Cardápio – deve ser trabalhado diariamente.</p> <p>Escrita de palavras.</p> <p>Escrita do nome próprio quando se faz necessário – Cracha.</p>	<p>Revistas;</p> <p>Jornais;</p> <p>Guache;</p> <p>Livros de histórias infantis;</p> <p>Gibis;</p> <p>Papelão;</p> <p>Tecido;</p> <p>Caderno de linguagem;</p>	
---	---	--	--	--

Componente Curricular: Linguagem Oral e Escrita

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4



Associação Caritas São Francisco

Unidade Temática: Do que as coisas são feitas

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Ampliar gradativamente as possibilidades de comunicação e expressão e interessando-se por conhecer vários gêneros orais e escritos.</p> <p>Participação em diversas situações de intercâmbio social nas quais o aluno possa contar suas vivências;</p> <p>Desenvolvimento de interesse pela leitura e pela escrita;</p> <p>Participação em situações que as crianças leiam, ainda que não o façam de maneira convencional.</p>	<p>Nome Próprio;</p> <p>Produção de texto</p> <p>Lista de palavras:</p> <p>Trava-lingua;</p> <p>Combinados – Jogos de regras;</p> <p>Alfabeto;</p> <p>Leitura de histórias infantis</p> <p>Práticas de escrita de próprio punho, utilizando o conhecimento de que dispõe, no momento sobre o sistema de escrita.</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Combinados;</p> <p>Confecção de murais com lista de palavras, a partir do que esta sendo trabalhado em sala;</p> <p>Confecção de cartazes e leituras de história, poemas, trava-linguas.</p> <p>Desenvolvimento de atividades que explorem as letras do alfabeto;</p> <p>Manuseio de materiais impressos, como livros de histórias infantis, gibis, revistas, etc.;</p> <p>Brincadeiras e jogos</p> <p>História propostas pelo professor e pelas crianças.</p> <p>Cardápio – deve ser</p>	<p>Livro didático – Eco Mirim – grupo 4;</p> <p>Lápis grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Cola;</p> <p>Folha sulfite branca;</p> <p>Massa de modelar;</p> <p>Barbante;</p> <p>Revistas;</p> <p>Jornais;</p> <p>Guache;</p> <p>Livros de histórias infantis;</p> <p>Gibis;</p> <p>Papelão;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

	<p>Coordenação motora;</p> <p>Cardápio.</p>	<p>trabalhado diariamente.</p> <p>Alfabeto - ordem alfabética.</p>	<p>Tecido;</p> <p>Caderno de linguagem;</p>	
--	---	--	---	--

Componente Curricular: Linguagem Oral e Escrita

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Moradas daqui e de lá

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Ampliar gradativamente as possibilidades de comunicação e expressão e interessando-se por conhecer vários gêneros orais e escritos.</p> <p>Participação em diversas situações de intercâmbio social nas quais o aluno possa contar suas</p>	<p>Nome Próprio;</p> <p>Produção de texto</p> <p>Lista de palavras:</p> <p>Historias em quadrinhos;</p> <p>Combinados –</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Combinados;</p> <p>Confecção de murais com lista de palavras, a partir do que esta sendo trabalhado em sala;</p> <p>Confecção de cartazes e leituras de história,</p>	<p>Livro didático – Eco Mirim – grupo 4;</p> <p>Lápis grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>vivências;</p> <p>Desenvolvimento de interesse pela leitura e pela escrita;</p> <p>Participação em situações que as crianças leiam, ainda que não o façam de maneira convencional.</p>	<p>Jogos de regras;</p> <p>Alfabeto;</p> <p>Leitura de histórias infantis</p> <p>Práticas de escrita de próprio punho, utilizando o conhecimento de que dispõe, no momento sobre o sistema de escrita.</p> <p>Composição de palavras.</p> <p>Poema de Vinicius de Moraes – A Casa.</p> <p>Cardápio</p>	<p>poemas, trava-línguas.</p> <p>Desenvolvimento de atividades que explorem as letras do alfabeto;</p> <p>Manuseio de materiais impressos, como livros de histórias infantis, gibis, revistas, e etc;</p> <p>Brincadeiras e jogos</p> <p>História propostas pelo professor e pelas crianças.</p> <p>Alfabeto – Ordem Alfabética.</p> <p>Produção de textos individuais e/ou coletivos, ditados coletivamente ao professor, com</p>	<p>Apontador;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Cola;</p> <p>Folha sulfite branca;</p> <p>Massa de modelar;</p> <p>Barbante;</p> <p>Revistas;</p> <p>Guache;</p> <p>Livros de histórias infantis;</p> <p>Gibis;</p> <p>CD – coleção Eco Mirim –</p>	<p>desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	--	--	--	---



Associação Caritas São Francisco

		diversos fins; Leitura e escrita de poemas em cartaz, explorando as formas de leitura e escrita. Cardápio – deve ser trabalhado diariamente. Escrita de palavras. Escrita do nome próprio, quando se faz necessário.	faixa 8 Tecido; Caderno de linguagem; Alfabeto Móvel.	
--	--	--	--	--

Componente Curricular: Linguagem Oral e Escrita

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Amigos Robôs

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Ampliar gradativamente as possibilidades de comunicação e expressão e interessando-se por conhecer vários gêneros orais e escritos.	Nome Próprio; Produção de texto Lista de palavras: Historias em	Roda de conversa; Combinados; Confecção de murais com lista de palavras, a partir do que esta sendo trabalhado em sala; Confecção de cartazes e leituras de história, poemas, trava-	Livro didático – Eco Mirim – grupo 4; Lápis grafite; Lápis de cor;	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;



Associação Caritas São Francisco

<p>Participação em diversas situações de intercâmbio social nas quais o aluno possa contar suas vivências;</p> <p>Desenvolvimento de interesse pela leitura e pela escrita;</p> <p>Participação em situações que as crianças leiam, ainda que não o façam de maneira convencional.</p>	<p>quadrinhos;</p> <p>Combinados – Jogos de regras;</p> <p>Alfabeto;</p> <p>Leitura de histórias infantis</p> <p>Práticas de escrita de próprio punho, utilizando o conhecimento de que dispõe, no momento sobre o sistema de escrita.</p> <p>Feira de Ciências;</p> <p>Cardápio</p>	<p>línguas.</p> <p>Desenvolvimento de atividades que explorem as letras do alfabeto;</p> <p>Manuseio de materiais impressos, como livros de histórias infantis, gibis, revistas, e etc;</p> <p>Brincadeiras e jogos</p> <p>História propostas pelo professor e pelas crianças.</p> <p>Alfabeto – ordem alfabética.</p> <p>Produção de textos individuais e/ou coletivos, ditados coletivamente ao professor, com diversos fins;</p> <p>Leitura e escrita de poemas em cartaz, explorando as formas</p>	<p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Cola;</p> <p>Folha sulfite branca;</p> <p>Massa de modelar;</p> <p>Livros de histórias infantis;</p> <p>Gibis;</p> <p>Cartolina;</p> <p>Lista telefônica.</p>	<p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
--	--	--	---	--



Associação Caritas São Francisco

		<p>de leitura e escrita.</p> <p>Organização de uma feira de ciências conforme orientado no manual do professor (pagina 183 a 185),</p> <p>Explicar aos alunos o que é uma feira de ciências.</p> <p>Cardápio - deve ser trabalhado diariamente.</p> <p>Escrita de palavras</p> <p>Escrita do nome próprio quando se faz necessário.</p>	<p>CD – coleção Eco Mirim – faixa 8</p> <p>Tecido;</p> <p>Caderno de linguagem;</p> <p>Alfabeto Móvel.</p>	
--	--	--	--	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor

Componente Curricular: Linguagem Oral e Escrita

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Mata Atlântica



Associação Caritas São Francisco

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Ampliar gradativamente as possibilidades de comunicação e expressão e interessando-se por conhecer vários gêneros orais e escritos.</p> <p>Participação em diversas situações de intercâmbio social nas quais o aluno possa contar suas vivências;</p> <p>Desenvolvimento de interesse pela leitura e pela escrita;</p> <p>Participação em situações que as crianças leiam, ainda que não o façam de maneira convencional.</p>	<p>Nome Próprio;</p> <p>Produção de texto</p> <p>Lista de palavras:</p> <p>Historias em quadrinhos;</p> <p>Combinados – Jogos de regras;</p> <p>Alfabeto;</p> <p>Leitura de histórias infantis</p> <p>Práticas de escrita de próprio punho, utilizando o conhecimento de que dispõe, no momento sobre o sistema de escrita.</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Combinados;</p> <p>Confecção de murais com lista de palavras, a partir do que esta sendo trabalhado em sala;</p> <p>Confecção de cartazes e leituras de história, poemas, trava-línguas.</p> <p>Desenvolvimento de atividades que explorem as letras do alfabeto;</p> <p>Manuseio de materiais impressos, como livros de histórias infantis, gibis, revistas, e etc;</p>	<p>Livro didático – Eco Mirim – grupo 4;</p> <p>Lápis grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Cola;</p> <p>Folha sulfite branca;</p> <p>Massa de modelar;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

	<p>Cardápio</p>	<p>Brincadeiras e jogos</p> <p>História propostas pelo professor e pelas crianças.</p> <p>Alfabeto – Ordem alfabética</p> <p>Produção de textos individuais e/ou coletivos, ditados coletivamente ao professor, com diversos fins;</p> <p>Leitura e escrita de poemas em cartaz, explorando as formas de leitura e escrita.</p> <p>Cardápio – deve ser trabalhado diariamente.</p> <p>Escrita de palavras;</p> <p>Escrita do nome próprio quando se faz</p>	<p>Livros de histórias infantis;</p> <p>Gibis;</p> <p>Cartolina;</p> <p>Lista telefônica.</p> <p>CD – coleção Eco Mirim – faixa 8</p> <p>Tecido;</p> <p>Caderno de linguagem;</p> <p>Alfabeto Móvel.</p>	
--	-----------------	---	--	--



Associação Caritas São Francisco

		necessário.		
--	--	-------------	--	--

Componente Curricular: Matemática

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Brincadeiras de Roda

Objetivo Geral: Proporcionar o desenvolvimento do raciocínio lógico da capacidade de abstração, observação, associação e classificação.

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Reconhecer e valorizar a matemática como ferramenta necessária no seu cotidiano;</p> <p>Reconhecimento e identificação de cores;</p> <p>Reconhecer e identificar as formas geométricas;</p> <p>Reconhecer e identificar as noções temporais .</p> <p>Realização de contagens e comparações;</p> <p>Resolver situação problema;</p>	<p>Espaço e forma;</p> <p>Formas geométricas;</p> <p>Cores;</p> <p>Calendário;</p> <p>Numerais e sua quantidade.</p> <p>Noções temporais - ontem/ hoje/ amanhã.</p> <p>Noções simples de calculo;</p> <p>Cores enquanto atributos de objetos.</p> <p>Situações problemas;</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Formas geométricas;</p> <p>Apresentação das cores;</p> <p>Apresentação dos numerais e sua quantidade (0 a 1)</p> <p>Noções temporais -- deve ser trabalhada diariamente fazendo o uso do calendário;</p> <p>Construção de gráficos, a partir das atividades realizadas em sala.</p> <p>Utilização de noções simples de calculo mental como ferramenta para resolver problema.</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Papel cartão;</p> <p>Folha sulfite;</p> <p>Lápis grafite,</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Giz de cera;</p> <p>Caderno de linguagem;</p> <p>Papel cartão</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, fichas de avaliação de desenvolvimento individual e registro das atividade .</p>



Associação Caritas São Francisco

Identificar e utilizar elementos da linguagem matemática;				
---	--	--	--	--

Componente Curricular: Matemática

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Animais Pantaneiros

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Reconhecer e valorizar a matemática como ferramenta necessária no seu cotidiano;</p> <p>Reconhecimento e identificação de cores;</p> <p>Reconhecer e identificar as formas geométricas;</p> <p>Reconhecer e identificar as noções temporais .</p> <p>Realização de contagens e comparações;</p> <p>Resolver situação</p>	<p>Espaço e forma;</p> <p>Formas geométricas;</p> <p>Cores;</p> <p>Calendário;</p> <p>Numerais e sua quantidade.</p> <p>Noções temporais - ontem/ hoje/ amanhã.</p> <p>Noções simples de calculo;</p> <p>Grandezas e medidas – Maior/Menor</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Apresentação das formas geométricas;</p> <p>Apresentação das cores;</p> <p>Apresentação dos numerais e sua quantidade (2 a 3)</p> <p>Noções temporais – deve ser trabalhada diariamente fazendo o uso do calendário;</p> <p>Construção de gráficos e tabelas, a partir das atividades realizadas em sala.</p> <p>Utilização de noções simples de calculo mental como ferramenta para resolver problema.</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Papel cartão;</p> <p>Folha sulfite;</p> <p>Lápis grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Giz de cera;</p> <p>Caderno de linguagem;</p> <p>Papel cartão.</p> <p>Guache;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, fichas de avaliação de desenvolvimento individual e registro das atividade .</p>



Associação Caritas São Francisco

problema;		Reconhecimento dos numerais através de contagem de objetos Chamadinha.	Pincel; Aparelho de som; Palito de sorvete Números móveis; Tamp.garrafa pet	
-----------	--	---	---	--

Componente Curricular: Matemática

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Cores, aromas e sabores

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Reconhecer e valorizar a matemática como ferramenta necessária no seu cotidiano; Reconhecimento e identificação de cores; Reconhecer e identificar as formas geométricas; Reconhecer e identificar as	Espaço e forma; Formas geométricas; Cores; Calendário; Numerais e sua quantidade. Noções temporais - ontem/ hoje/	Roda de conversa. Formas geométricas; Apresentação das cores; Apresentação dos numerais e sua quantidade (4 a 5); Explorar diferentes procedimentos para comparar grandezas; Utilização de contagem	Coleção Eco Mirim – Grupo 4; cartolina; bola de gude; Folha sulfite; Lápis grafite, Lápis de cor;	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas; Através de sondagens, fichas de acompanhamento de desenvolvimento individual e registro das atividades.



Associação Caritas São Francisco

noções temporais .	amanhã.	oral e escrita;	Borracha;	
Realização de contagens e comparações;	Noções simples de calculo;	Noções temporais – deve ser trabalhada diariamente fazendo o uso do calendário;	Apontador;	
Resolver situação problema;	Grandezas e medidas – Maior/Menor – Alto/Baixo	Construção de gráficos e tabelas, a partir das atividades realizadas em sala.	Cola;	
Noções de medidas de comprimentos, peso, volume, tempo, pela utilização de unidades convencionais e não convencionais	Mosaico.	Utilização de noções simples de calculo mental como ferramenta para resolver problema.	Tesoura;	
	Jogos;	Reconhecimento dos numerais através de contagem de objetos	Giz de cera;	
		Chamadinha.	Caderno de linguagem;	
		Utilizar jogos como ferramenta para se ensinar a matemática.	Aparelho de som;	
			Números móveis;	



Associação Caritas São Francisco

Componente Curricular: Matemática

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Lá na Horta

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Reconhecer e valorizar a matemática como ferramenta necessária no seu cotidiano;</p> <p>Reconhecimento e identificação de cores;</p> <p>Reconhecer e identificar as formas geométricas;</p>	<p>Espaço e forma;</p> <p>Formas geométricas;</p> <p>Cores e texturas</p> <p>Calendário;</p> <p>Numerais e sua quantidade.</p> <p>Noções temporais - ontem/ hoje/</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Apresentação das formas geométricas;</p> <p>Apresentação das cores;</p> <p>Apresentação dos numerais e sua quantidade (4 a 5);</p> <p>Comparações de escrita numérica, identificando algumas irregularidades.</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Cartolina;</p> <p>Bola de gude;</p> <p>Folha sulfite;</p> <p>Lápis grafite,</p> <p>Lápis de cor;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>Reconhecer e identificar as noções temporais</p> <p>Realização de contagens e comparações;</p> <p>Resolver situação problema;</p> <p>Noções de medidas de comprimentos, peso, volume, tempo, pela utilização de unidades convencionais e não convencionais</p>	<p>amanhã.</p> <p>Noções simples de calculo;</p> <p>Grandezas e medidas – Maior/Menor – Alto/Baixo</p> <p>Jogos;</p>	<p>Explorar diferentes procedimentos para comparar grandezas;</p> <p>Utilização de contagem oral e escrita;</p> <p>Noções temporais – deve ser trabalhada diariamente fazendo o uso do calendário;</p> <p>Construção de gráficos e tabelas, a partir das atividades realizadas em sala.</p> <p>Utilização de noções simples de calculo mental como ferramenta para resolver problema.</p> <p>Reconhecimento dos numerais através de contagem de objetos</p> <p>Chamadinha.</p> <p>Utilização da contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais a criança reconheça a sua</p>	<p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Giz de cera;</p> <p>Caderno de linguagem;</p> <p>Aparelho de som;</p> <p>Números móveis;</p>	
---	--	---	---	--



Associação Caritas São Francisco

		<p>necessidade;</p> <p>Comunicação de quantidade, utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais.</p> <p>Utilizar jogos como ferramenta para se ensinar a matemática.</p>		
--	--	---	--	--

Componente Curricular: Matemática

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: A Arte Moderna de Oscar Niemeyer

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Reconhecer e valorizar a matemática como ferramenta necessária no seu cotidiano;</p> <p>Reconhecimento e identificação de cores;</p> <p>Reconhecer e identificar as</p>	<p>Espaço e forma;</p> <p>Formas geométricas;</p> <p>Cores;</p> <p>Calendário;</p> <p>Numerais e sua quantidade.</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Apresentação das formas geométricas;</p> <p>Apresentação das cores;</p> <p>Apresentação dos numerais e sua quantidade (6 a 7);</p> <p>Comparações de escrita</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Cartolina;</p> <p>Bola de gude;</p> <p>Folha sulfite;</p> <p>Lápis grafite,</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>formas geométricas;</p> <p>Reconhecer e identificar as noções temporais .</p> <p>Realização de contagens e comparações;</p> <p>Resolver situação problema;</p> <p>Noções de medidas de comprimentos, peso, volume, tempo, pela utilização de unidades convencionais e não convencionais</p>	<p>Noções temporais - ontem/ hoje/ amanhã.</p> <p>Noções simples de calculo;</p> <p>Grandezas e medidas – pequeno/ grande;</p> <p>Diagrama;</p> <p>Jogos;</p>	<p>numérica, identificando algumas irregularidades.</p> <p>Explorar diferentes procedimentos para comparar grandezas;</p> <p>Utilização de contagem oral e escrita;</p> <p>Noções temporais – deve ser trabalhada diariamente fazendo o uso do calendário;</p> <p>Construção de gráficos e tabelas, a partir das atividades realizadas em sala.</p> <p>Utilização de noções simples de calculo mental como ferramenta para resolver problema.</p> <p>Reconhecimento dos numerais através de contagem de objetos</p> <p>Chamadinha.</p> <p>Utilização da contagem oral nas brincadeiras e em</p>	<p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Giz de cera;</p> <p>Caderno de linguagem;</p> <p>Aparelho de som;</p> <p>Números móveis;</p> <p>Canudo;</p>	
--	---	---	---	--



Associação Caritas São Francisco

		<p>situações nas quais a criança reconheça a sua necessidade;</p> <p>Comunicação de quantidade, utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais.</p> <p>Utilizar jogos como ferramenta para se ensinar a matemática.</p>		
--	--	---	--	--

Componente Curricular: Matemática

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Do que as coisas são feitas

Mês: Julho

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Reconhecer e valorizar a matemática como ferramenta necessária no seu cotidiano;</p> <p>Reconhecimento e identificação</p>	<p>Espaço e forma;</p> <p>Formas geométricas – exploração e identificação de propriedades geométricas de objetos e figuras, como formas, tipos</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Formas geométricas;</p> <p>Apresentação das cores;</p> <p>Apresentação dos numerais e sua quantidade</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Cartolina;</p> <p>Bola de gude;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das</p>



Associação Caritas São Francisco

de cores; Reconhecer e identificar as formas geométricas; Reconhecer e identificar as noções temporais . Realização de contagens e comparações; Resolver situação problema; Noções de medidas de comprimentos, peso, volume, tempo, pela utilização de unidades convencionais e não convencionais	de contornos, bidimensionais, tridimensionais, faces planas, lados retos, etc. Cores; Calendário; Numerais e sua quantidade. Noções temporais - ontem/ hoje/ amanhã. Noções simples de calculo; Grandezas e medidas – pequeno/ grande; Jogos;	(8 e 9); Comparações de escrita numérica, identificando algumas irregularidades. Explorar diferentes procedimentos para comparar grandezas; Utilização de contagem oral e escrita; Noções temporais – deve ser trabalhada diariamente fazendo o uso do calendário; Construção de gráficos e tabelas, a partir das atividades realizadas em sala. Utilização de noções simples de calculo mental como ferramenta para resolver problema. Reconhecimento dos	Folha sulfite; Lápis grafite, Lápis de cor; Borracha; Apontador; Cola; Tesoura; Giz de cera; Caderno de linguagem; Aparelho de som; Números móveis;	atividades.
--	--	---	---	-------------



Associação Caritas São Francisco

		<p>numerais através de contagem de objetos</p> <p>Utilização da contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais a criança reconheça a sua necessidade;</p> <p>Comunicação de quantidade, utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais.</p> <p>Utilizar jogos como ferramenta para se ensinar a matemática.</p>	<p>Papel celofane;</p> <p>Fitas adesivas colorida;</p> <p>lego</p>	
--	--	--	--	--

Componente Curricular: Matemática

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Bolas bem boladas

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Reconhecer e valorizar a matemática como ferramenta necessária no seu cotidiano;</p> <p>Reconhecimento</p>	<p>Espaço e forma;</p> <p>Formas geométricas – exploração e identificação de propriedades</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Exploração, e conhecimento das formas geométricas;</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Cartolina;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>e identificação de cores;</p> <p>Reconhecer e identificar as formas geométricas;</p> <p>Reconhecer e identificar as noções temporais .</p> <p>Realização de contagens e comparações;</p> <p>Resolver situação problema;</p> <p>Noções de medidas de comprimentos, peso, volume, tempo, pela utilização de unidades convencionais e não convencionais</p>	<p>geométricas de objetos e figuras, como formas, tipos de contornos, bidimensionais, tridimensionais, faces planas, lados retos, etc.</p> <p>Cores;</p> <p>Calendário;</p> <p>Numerais e sua quantidade.</p> <p>Noções temporais - ontem/ hoje/ amanhã.</p> <p>Noções simples de calculo;</p> <p>Grandezas e medidas – Mais/ Menos, Alto/ Baixo, Rápido/ Lento;</p>	<p>Apresentação das cores;</p> <p>Apresentação dos numerais e sua quantidade (10)</p> <p>Noções de Dezena</p> <p>Comparações de escrita numérica, identificando algumas irregularidades.</p> <p>Explorar diferentes procedimentos para comparar grandezas;</p> <p>Utilização de contagem oral e escrita;</p> <p>Noções temporais – deve ser trabalhada diariamente fazendo o uso do calendário;</p> <p>Construção de gráficos e tabelas, a partir das atividades realizadas em</p>	<p>Bola de gude;</p> <p>Folha sulfite;</p> <p>Lápis grafite,</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Giz de cera;</p> <p>Caderno de linguagem;</p> <p>Aparelho de som;</p>	<p>de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	--	--	--	--



Associação Caritas São Francisco

	Jogos; Situações problemas;	sala. Utilização de noções simples de calculo mental como ferramenta para resolver problema. Reconhecimento dos numerais através de contagem de objetos Utilização da contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais a criança reconheça a sua necessidade; Comunicação de quantidade, utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais. Utilizar jogos e brincadeiras como ferramenta para se ensinar a matemática. (exemplo; bolinha de gude)	Números móveis; Papel cartão;	
--	---------------------------------------	--	--------------------------------------	--



Associação Caritas São Francisco

--	--	--	--	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor

Componente Curricular: Matemática

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Moradias daqui e de lá

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Reconhecer e valorizar a matemática como ferramenta necessária no seu cotidiano;	Espaço e forma; Formas geométricas – exploração e identificação de propriedades geométricas de	Roda de conversa. Apresentação das cores; Apresentação dos numerais e sua quantidade	Coleção Eco Mirim – Grupo 4; Cartolina; Bola de gude;	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas; Através de sondagens, ficha de acompanhamento



Associação Caritas São Francisco

Reconhecimento e identificação de cores;	objetos e figuras, como formas, tipos de contornos, bidimensionais, tridimensionais, faces planas, lados retos, etc.	(11 e 12)	Folha sulfite;	de desenvolvimento individual, e registro das atividades.
Reconhecer e identificar as formas geométricas;	Cores;	Comparações de escrita numérica, identificando algumas irregularidades.	Lápis grafite,	
Reconhecer e identificar as noções temporais .	Calendário;	Explorar diferentes procedimentos para comparar grandezas;	Lápis de cor;	
Realização de contagens e comparações;	Numerais e sua quantidade.	Utilização de contagem oral e escrita;	Borracha;	
Resolver situação problema;	Noções temporais - ontem/ hoje/ amanhã.	Noções temporais – deve ser trabalhada diariamente fazendo o uso do calendário;	Apontador;	
Noções de medidas de comprimentos, peso, volume, tempo, pela utilização de unidades convencionais e não	Noções simples de calculo;	Utilização de noções simples de calculo mental como ferramenta para resolver problema.	Cola;	
	Grandezas e medidas – Alto/ Baixo, Largo/ Estrito;		Tesoura;	
	Jogos;	Reconhecimento dos numerais através de contagem de objetos	Giz de cera;	
			Caderno de linguagem;	
			Aparelho de som;	
			Números móveis;	



Associação Caritas São Francisco

convencionais	Situações problemas;	<p>Utilização da contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais a criança reconheça a sua necessidade;</p> <p>Comunicação de quantidade, utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais.</p> <p>Utilizar jogos e brincadeiras como ferramenta para se ensinar a matemática. (exemplo; pequeno construtor</p>	<p>Jogo – pequeno construtor</p> <p>Legó;</p>	
---------------	----------------------	---	---	--

Componente Curricular: Matemática

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Amigos Robôs

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Reconhecer e valorizar a matemática como	Espaço e forma; Formas geométricas – exploração e	Roda de conversa Propor atividades para que os alunos utilizem a matemática e percebam a	Coleção Eco Mirim – Grupo 4;	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das



Associação Caritas São Francisco

ferramenta necessária no seu cotidiano;	identificação de propriedades geométricas de objetos e figuras, como formas, tipos de contornos, bidimensionais, tridimensionais, faces planas, lados retos, etc.	importância no dia-a-dia, possibilitando que o aluno participe de situações que ele precise utilizar a matemática para resolver	Cartolina;	atividades propostas;
Reconhecimento e identificação de cores;		Grafia dos números e sua seqüência.	Bola de gude;	Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.
Reconhecer e identificar as formas geométricas;	Cores;	Apresentar situações problemas que se faça o da adição.	Folha sulfite;	
Reconhecer e identificar as noções temporais .	Calendário;		Lápis grafite,	
	Numerais e sua quantidade.	Cores – fazer o uso de materiais diversos para se fazer o uso das cores (exemplo: Blocos lógicos)	Lápis de cor;	
Realização de contagens e comparações;	Noções temporais - ontem/ hoje/ amanhã.		Borracha;	
		Comparações de escrita numérica, identificando algumas irregularidades.	Apontador;	
Resolver situação problema;	Noções simples de calculo;	Explorar diferentes procedimentos para se trabalhar as grandezas e medidas;	Cola;	
			Tesoura;	
Noções de medidas de comprimentos, peso, volume,	Grandezas e medidas – Maior/ Menor, Mais/ Menos;	Utilização de contagem oral e escrita;	Giz de cera;	
		Noções temporais – deve ser trabalhada diariamente	Caderno de linguagem;	



Associação Caritas São Francisco

<p>tempo, pela utilização de unidades convencionais e não convencionais</p>	<p>Jogos;</p> <p>Situações problemas;</p> <p>Operação matemática - Adição;</p>	<p>fazendo o uso do calendário;</p> <p>Utilização de noções simples de calculo mental como ferramenta para resolver problema.</p> <p>Utilização da contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais a criança reconheça a sua necessidade;</p> <p>Comunicação de quantidade, utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais.</p> <p>Utilizar jogos e brincadeiras como ferramenta para se ensinar a matemática. (exemplo; pequeno construtor)</p>	<p>Aparelho de som;</p> <p>Números móveis;</p> <p>Jogo – blocos lógicos;</p>	
---	--	--	--	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor

Componente Curricular: Matemática

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Mata Atlântica

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
-----------	-----------	-------------------------	----------	-----------



Associação Caritas São Francisco

<p>Reconhecer e valorizar a matemática como ferramenta necessária no seu cotidiano;</p> <p>Reconhecimento e identificação de cores;</p> <p>Reconhecer e identificar as formas geométricas;</p> <p>Reconhecer e identificar as noções temporais .</p> <p>Realização de contagens e comparações;</p> <p>Resolver situação problema;</p>	<p>Espaço e forma;</p> <p>Formas geométricas – exploração e identificação de propriedades geométricas de objetos e figuras, como formas, tipos de contornos, bidimensionais, tridimensionais, faces planas, lados retos, etc.</p> <p>Cores;</p> <p>Calendário;</p> <p>Numerais e sua quantidade.</p> <p>Noções temporais - ontem/ hoje/ amanhã.</p> <p>Noções simples de calculo;</p>	<p>Roda de conversa</p> <p>Propor atividades para que os alunos utilizem a matemática e percebam a importância no dia-a-dia, possibilitando que o aluno participe de situações que ele precise utilizar a matemática para resolver</p> <p>Grafia dos números e sua sequência.</p> <p>Apresentar situações problemas que se faça o da divisão.</p> <p>Cores – fazer o uso de materiais diversos para se fazer o uso das cores (exemplo: Blocos lógicos)</p> <p>Comparações de escrita numérica, identificando algumas irregularidades.</p> <p>Explorar diferentes procedimentos para se</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Cartolina;</p> <p>Bola de gude;</p> <p>Folha sulfite;</p> <p>Lápis grafite,</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola;</p> <p>Tesoura;</p> <p>Giz de cera;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	---	--	---	---



Associação Caritas São Francisco

<p>Noções de medidas de comprimentos, peso, volume, tempo, pela utilização de unidades convencionais e não convencionais</p>	<p>Grandezas e medidas – Alto/ Baixo, Em Cima/ Em Baixo</p> <p>Jogos;</p> <p>Situações problemas;</p> <p>Operação Matemática - divisão</p>	<p>trabalhar as grandezas e medidas;</p> <p>Utilização de contagem oral e escrita;</p> <p>Noções temporais – deve ser trabalhada diariamente fazendo o uso do calendário;</p> <p>Utilização de noções simples de calculo mental como ferramenta para resolver problema.</p> <p>Utilização da contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais a criança reconheça a sua necessidade;</p> <p>Comunicação de quantidade, utilizando a linguagem oral, a notação numérica e/ou registros não convencionais.</p> <p>Utilizar jogos e brincadeiras como ferramenta para se ensinar a matemática.</p>	<p>Caderno de linguagem;</p> <p>Aparelho de som;</p> <p>Números móveis;</p> <p>Jogos;</p>	
--	--	--	---	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor

Componente Curricular: Natureza e Sociedade

45

Rua Jose Longo, 148 Jd Sagrado Coração – Jandira / SP - Tel. 11 4789-5302

Site: www.caritasfrancisco.org.br / e-mail: soccaritas@uol.com.br



Associação Caritas São Francisco

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Brincadeiras de Roda

Mês: Fevereiro

Objetivo Geral: O trabalho com conhecimentos derivados das Ciências Naturais deve ser voltado para a ampliação das experiências das crianças e para a construção de conhecimentos diversificados sobre o meio social e natural. [...] É importante que as crianças tenham contato com diferentes elementos, fenômenos e acontecimentos do mundo, sejam instigadas por questões significativas para observá-los e explicá-los e tenham acesso a modos variados de compreendê-los e representá-los. (RCNEI, v.3, p.166)

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Valorizar a aparência pessoal</p> <p>Respeito ao próximo e exigir reciprocidade;</p> <p>Reconhecer a constituição de uma alimentação saudável;</p> <p>Valorizar o diálogo como uma forma de lidar com os conflitos.</p>	<p>Eu e a natureza;</p> <p>Corpo humano e crescimento;</p> <p>Alimentação e higiene do corpo humano;</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Combinados;</p> <p>Histórias sobre higiene pessoal;</p> <p>Teatro – elaboração de teatro para abordar o tema trabalhado;</p> <p>Musica: Utilizar musica para abordar o tema;</p> <p>Elaboração de atividades variadas que abordem os temas – higiene pessoal, alimentação.</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Lápis Grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura;</p> <p>Guache;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>Respeitar as características pessoais relacionados com etnia, peso, estatura e gênero.</p> <p>Desenvolver hábitos de higiene;</p>			<p>Pincel;</p> <p>Papeis coloridos.</p> <p>Aparelho de som;</p> <p>CDs com músicas infantis que abordem o tema trabalhado;</p>	
--	--	--	--	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor



Associação Caritas São Francisco

Componente Curricular: Natureza e Sociedade

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Animais Pantaneiros

Mês: Março

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Estabelecimento de algumas relações entre o meio ambiente e as formas de vida que ali se estabelecem, valorizando a sua importância para a preservação das espécies e para a qualidade de vida humana.</p> <p>Conhecimento de diversos tipos de animais e o ambiente em que vivem e como se locomovem;</p> <p>Valorização do diálogo como uma forma de lidar com os conflitos;</p> <p>Conhecimento de diversos tipos de paisagens, estabelecendo formas de preservação da</p>	<p>Fauna e Flora</p> <p>Estabelecimento de algumas relações entre diferentes espécies de seres vivos, e suas necessidades vitais.</p> <p>Conhecimento de algumas espécies da fauna e da flora brasileira;</p> <p>Animais;</p> <p>Paisagem;</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Combinados;</p> <p>Apresentação de espécies de animais da fauna e flora brasileira, e sua forma de vida;</p> <p>Utilizar a música com uma ferramenta para abordar o tema;</p> <p>Observação de fotografias sobre o tema, para que os alunos possam interpretar as informações contidas na mesma;</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Lápis Grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura;</p> <p>Guache;</p> <p>Pincel;</p> <p>Palito de fósforo;</p> <p>Aparelho de som;</p> <p>CDs com músicas infantis que abordem o tema trabalhado;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

natureza e o meio em que se esta inserido				
---	--	--	--	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor

Componente Curricular: Natureza e Sociedade

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Cores, Aromas e Sabores

Mês: Abril

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Conhecimento do corpo humano e análise de suas funções;</p> <p>Participação em situações que envolvam a identificação de propriedades sonora;</p> <p>Reconhecimento de fontes sonoras;</p> <p>Valorização de atitudes relacionadas a saúde e ao bem estar individual e coletivo</p>	<p>Órgãos do sentido</p> <p>Olfato;</p> <p>Paladar;</p> <p>Visão;</p> <p>Audição;</p> <p>Os lugares e suas paisagens:</p> <p>Rios;</p> <p>Vegetação;</p> <p>Construções;</p> <p>Floresta;</p> <p>Campos;</p> <p>Dunas;</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Observações e estudo das paisagens e como foram modificadas;</p> <p>Confecção de uma maquete a partir dos estudos em sala, sobre os aromas, cores e sabores. (orientação no manual do professor – pagina 128)</p> <p>Confecção de jogo da memória sonora. (pagina 129)</p> <p>Atividade que</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Lápis Grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola.</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>Respeitar as características pessoais, relacionados com etnia, peso, estatura e gênero;</p> <p>Respeito ao próximo;</p>	<p>Açúdes;</p> <p>Mar;</p> <p>Montanhas.</p> <p>Seres vivos e suas características;</p> <p>Animais e suas transformações;</p> <p>Alimentação;</p>	<p>proporcionem a experimentação de algo novo (exemplo: degustação de alimentos)</p> <p>Cardápio, trabalhar o cardápio da escola;</p>	<p>Tesoura;</p> <p>Guache;</p> <p>Pincel;</p> <p>Palito de fósforo;</p> <p>Botões de diferentes tipos;</p> <p>Aparelho de som;</p> <p>CDs com musicas infantis que abordem o tema trabalhado;</p>	
--	---	---	---	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor



Associação Caritas São Francisco

Componente Curricular: Natureza e Sociedade

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Lá na horta

Mês: Maio

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Valorização de atitudes relacionadas a saúde e ao bem estar individual e coletivo</p> <p>Respeito ao próximo;</p> <p>Conhecimento de cuidados básicos de pequenos animais e vegetais por meio da sua criação e cultivo</p>	<p>Animais;</p> <p>Alimentação saudável</p> <p>Plantas;</p> <p>Construção de uma horta na unidade escolar;</p> <p>Tipos de solo.</p> <p>Paisagem;</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Atividades que desenvolvam a percepção dos cuidados necessários à preservação da vida e do meio ambiente;</p> <p>Utilização de imagens, relatos e outros registros para a observação de mudanças ocorridas na paisagens ao longo do tempo;</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Lápis Grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura;</p> <p>Guache;</p> <p>Pincel;</p> <p>Revista;</p> <p>Jornal;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

		Fazer um estudo sobre o solo, para a construção de uma horta na escola; Construção de uma horta	Sementes para o cultivo de hortaliças. Adubo para construção da horta; Aparelho de som;	
--	--	--	---	--

Componente Curricular: Natureza e Sociedade

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: A Arte Moderna de Oscar Niemeyer

Mês: Junho

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Valorização de atitudes relacionadas à saúde e ao bem estar individual e coletivo</p> <p>Respeito ao próximo;</p> <p>Conhecimento do modo de ser, viver e trabalhar de alguns grupos sociais do presente</p>	<p>Tipos de moradias;</p> <p>Profissões;</p> <p>Paisagens;</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Trabalhar a diversidade de profissões e sua importância para a sociedade, enfatizando a profissão de um arquiteto, que pode transformar uma paisagem com o seu trabalho.</p> <p>Fazer o uso de músicas educativas relacionadas ao tema trabalhado em sala de aula;</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>Lápis Grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura;</p> <p>Guache;</p> <p>Pincel;</p> <p>Palito de fósforo;</p> <p>Revista;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

e do passado; Estabelecer as diferenças entre as varias formas de moradias;		Utilizar histórias infantis; Atividade que trabalhem os diversos tipos de moradias	Jornal; Sementes para o cultivo de hortaliças. Adubo para construção da horta; Aparelho de som; CDs com musicas infantis que abordem o tema trabalhado;	
--	--	---	---	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor

Componente Curricular: Natureza e Sociedade

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Do que as coisas são feitas

Mês: Julho

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Valorização de atitudes relacionadas à saúde e ao bem estar individual e coletivo Respeito ao próximo; Estabelecer as diferenças em os variados meios de	Meios de transportes; Meios de comunicação; Seres humanos e a natureza Variedade de objetos que são transformados pelo	Roda de conversa; Trabalhar a diversidade de meio de transportes sua importância. Diversidade de objetos confeccionados e transformado pelo homem;	Coleção Eco Mirim – Grupo 4; Lápis Grafite; Lápis de cor; Borracha; Apontador; Cola. Tesoura; Guache;	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas; Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.



Associação Caritas São Francisco

transporte e a importância de cada um para a sociedade. Desenvolvimento de atitudes para a preservação do meio ambiente;	homem. Ação do homem sobre a natureza	Fazer o uso de músicas educativas relacionadas ao tema trabalhado em sala de aula; Utilizar histórias infantis;	Pincel; Revista; Jornal; Aparelho de som; CDs com músicas infantis que abordem o tema trabalhado;	
---	--	--	---	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor

Componente Curricular: Natureza e Sociedade

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Bolas bem boladas

Mês: Agosto

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Valorização de atitudes relacionadas à saúde e ao bem estar individual e coletivo Respeito ao próximo; Conhecimento das diversidade de cultura	Modo de ser de viver de alguns grupos sociais do presente e do passado;	Roda de conversa; Conhecimento de diferentes culturas e qual relação com os esportes e a evolução dos mesmos. Participação em atividades que envolvam	Coleção Eco Mirim – Grupo 4; Lápis Grafite; Lápis de cor;	A avaliação realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas; Através de



Associação Caritas São Francisco

<p>e de grupos sociais;</p>		<p>histórias, brincadeiras, jogos, e canções que digam respeito as tradições culturais de sua comunidade e de outras;</p> <p>Fazer o uso de musicas educativas relacionadas ao tema trabalhado em sala de aula;</p> <p>Utilizar histórias infantis;</p>	<p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura;</p> <p>Guache;</p> <p>Pincel;</p> <p>Revista;</p> <p>Jornal;</p> <p>Aparelho de som;</p> <p>CDs com musicas infantis que abordem o tema trabalhado;</p>	<p>sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
-----------------------------	--	---	---	---

Observações: Seguir orientações no manual do professor



Associação Caritas São Francisco

Componente Curricular: Natureza e Sociedade

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Moradas daqui e de lá

Mês: setembro

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Valorização de atitudes relacionadas à saúde e ao bem estar individual e coletivo Respeito ao próximo;	Moradas; Conhecimento de modo de ser, viver e trabalhar de alguns grupos sócios do presente e do	Roda de conversa; Observação das paisagens local Rios;	Coleção Eco Mirim – Grupo 4; Lápis Grafite;	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas; Através de sondagens,



Associação Caritas São Francisco

<p>Conhecimento das diversidades culturais e de grupos sociais;</p>	<p>passado.</p> <p>Paisagens</p> <p>Bairro;</p> <p>Cidades;</p>	<p>Vegetação;</p> <p>Construções;</p> <p>Florestas;</p> <p>Campos;</p> <p>Dunas;</p> <p>Açudes;</p> <p>Mar;</p> <p>Montanhas;</p> <p>Organizar um álbum de figurinhas com diferentes moradias;</p> <p>Trabalhar a diversidade de moradias e a região onde encontramos cada uma.</p> <p>Confecção de cartazes;</p> <p>Fazer o uso de musicas educativas relacionadas ao tema trabalhado em</p>	<p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura;</p> <p>Guache;</p> <p>Cartolina;</p> <p>Papel cartão;</p> <p>Pincel;</p> <p>Revista;</p> <p>Jornal;</p> <p>Aparelho de</p>	<p>ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	---	---	---	--



Associação Caritas São Francisco

		sala de aula;	som;	
		Utilizar histórias infantis;	CDs com músicas infantis que abordem o tema trabalhado;	

Observações: Seguir orientações no manual do professor

Componente Curricular: Natureza e Sociedade

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Amigos Robôs

Mês: Outubro

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Valorização de atitudes relacionadas à saúde e ao bem estar individual e coletivo	Paisagens; Grupos sociais;	Roda de conversa; Observação de fotografias e reconhecimento de	Coleção Eco Mirim – Grupo 4;	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das



Associação Caritas São Francisco

<p>Respeito ao próximo;</p> <p>Conhecimento das diversidades culturais e de grupos sociais;</p> <p>Conhecimento da evolução humana e de máquinas construídas pelo homem</p>	<p>Corpo humano;</p> <p>Robôs e associação com animais;</p>	<p>algumas características do corpo humano com o tema Robô;</p> <p>Fazer o uso de imagens de máquinas e robôs para que os alunos possam observá-los, instigando-os para o levantamento de hipóteses, e para que compreendam que os robôs são máquinas inventada pelo homem;</p> <p>Observação das paisagens local</p> <p>Rios;</p> <p>Vegetação;</p> <p>Construções;</p> <p>Florestas;</p> <p>Campos;</p> <p>Dunas;</p> <p>Açudes;</p> <p>Mar;</p>	<p>Lápis Grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura;</p> <p>Guache;</p> <p>Cartolina;</p> <p>Papel cartão;</p> <p>Pincel;</p> <p>Revista;</p> <p>Jornal;</p>	<p>atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	---	--	--	---



Associação Caritas São Francisco

		<p>Montanhas;</p> <p>Organizar um álbum de figurinhas com diferentes moradias;</p> <p>Trabalhar a diversidade de moradias e a região onde encontramos cada uma.</p> <p>Confecção de cartazes;</p> <p>Fazer o uso de músicas educativas relacionadas ao tema trabalhado em sala de aula;</p> <p>Utilizar histórias infantis;</p>	<p>Aparelho de som;</p> <p>CDs com músicas infantis que abordem o tema trabalhado;</p>	
--	--	---	--	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor

Componente Curricular: Natureza e Sociedade

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Mata Atlântica

Mês: Novembro/ Dezembro

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Valorização de atitudes relacionadas à	Fauna e Flora brasileira – Mata Atlântica;	Roda de conversa;	Coleção Eco Mirim –	A avaliação será realizada mediante a



Associação Caritas São Francisco

<p>saúde e ao bem estar individual e coletivo</p> <p>Respeito ao próximo;</p> <p>Conhecimento das espécies de animais da fauna e flora brasileira</p> <p>Conhecimento da vegetação da mata atlântica;</p>	<p>Animais e seu habitat;</p> <p>Paisagens;</p> <p>Estações do ano;</p> <p>Meio ambiente;</p>	<p>Observações de imagens da mata atlântica e dos animais que habitam este local;</p> <p>Pesquisa sobre as estações do ano e como elas interferem na natureza;</p> <p>Trabalhar a poluição do meio ambiente e como podemos contribuir para a não poluição;</p> <p>A partir do tema abordado em sala, sobre a natureza, plante com os alunos flores na escola.</p> <p>Trabalhar a diversidade de moradias e a região onde encontramos cada uma.</p>	<p>Grupo 4;</p> <p>Lápis Grafite;</p> <p>Lápis de cor;</p> <p>Borracha;</p> <p>Apontador;</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura;</p> <p>Guache;</p> <p>Mapa mundial/ globo terrestre</p> <p>Canetinha;</p>	<p>observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	---	--	--	---



Associação Caritas São Francisco

		Confecção de cartazes; Fazer o uso de musicas educativas relacionadas ao tema trabalhado em sala de aula; Utilizar histórias infantis;	Cartolina; Papel cartão; Pincel; Revista; Jornal, Aparelho de som; Muda de flores CDs com musicas infantis que abordem o tema trabalhado;	
--	--	--	--	--

Observações: Seguir orientações no manual do professor

Componente Curricular: Musica e Movimento

Livro didático: Eco Mirim -- Grupo 4

Unidade Temática: Brincadeiras de Roda



Associação Caritas São Francisco

Mês: Fevereiro

Objetivo Geral: Os jogos com movimentos, que as brincadeiras cantadas propõem, são fontes de prazer e possibilidade efetiva para o desenvolvimento motor e rítmico, sintonizados com a música, uma vez que o modo de expressão, uma vez que o modo de expressão característico dessa faixa etária integra, som e movimento. (RCNEI,1988)

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Apropriar-se do esquema e da imagem corporal;</p> <p>Respeitar regras de convívio social;</p> <p>Viabilizar a socialização;</p> <p>Desenvolver atitudes de cuidado com o próprio corpo;</p> <p>Ampliação do repertório de brincadeiras de roda;</p> <p>Expressar-se corporalmente utilizando a música;</p>	<p>Participação em atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras;</p> <p>Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical;</p> <p>Utilização expressiva e intencional do movimento nas situações cotidianas e em suas brincadeiras;</p> <p>Percepção de estruturas rítmicas</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Brincadeiras de roda;</p> <p>Brincadeira de estatua com cantigas de roda (ex: Roda pião) .</p> <p>Brincadeiras dirigidas com músicas infantis.</p> <p>Introdução de novas brincadeiras e cantigas de roda</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

Desenvolver o interesse pela música e pelo movimento;	para se expressar corporalmente por meio de dança, brincadeiras e de outros movimentos;			
Desenvolvimento do equilíbrio e da coordenação motora;	Valorização e ampliação das possibilidades estéticas do movimento pelo conhecimento e utilização de diferentes modalidades de dança.			
Desenvolvimento motor e rítmico.				

Observações: Seguir as orientações no manual do professor

Componente Curricular: Música e Movimento



Associação Caritas São Francisco

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Animais Pantaneiros

Mês: Março

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Apropriar-se do esquema e da imagem corporal;</p> <p>Respeitar regras de convívio social;</p> <p>Viabilizar a socialização;</p> <p>Reconhecimento e utilização expressiva, em contextos musicais das diferentes características geradas</p> <p>Reconhecimento e utilização expressiva, em contextos musicais das diferentes características geradas pelo silêncio e pelos sons: altura (graves e agudos), duração (curtos ou longos), intensidade (fracos e fortes) e</p>	<p>Equilíbrio;</p> <p>Jogo da onça;</p> <p>Jogo da pega peixe;</p> <p>Jogo do pantanal animal;</p> <p>Músicas;</p> <p>Sons – sons de diferente espécies de animais;</p> <p>Participação em atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Brincadeiras de roda;</p> <p>Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou improvisação musical</p> <p>Brincadeiras dirigidas com músicas infantis.</p> <p>Introdução de novas brincadeiras e cantigas de roda</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Instrumentos sonoros</p> <p>Apitos;</p> <p>Cornetas;</p> <p>Flautas;</p> <p>Tambor;</p> <p>Papel celofane incolor;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>timbre, característica que distingue e personaliza cada som;</p> <p>Desenvolver atitudes de cuidado com o próprio corpo;</p> <p>Ampliação do repertório de brincadeiras de roda;</p> <p>Expressar-se corporalmente utilizando a música;</p> <p>Desenvolver o interesse pela música e pelo movimento;</p> <p>Desenvolvimento do equilíbrio e da coordenação motora;</p> <p>Desenvolvimento motor e rítmico</p>	<p>que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras</p> <p>Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical;</p> <p>Utilização expressiva e intencional do movimento nas situações cotidianas e em suas brincadeiras;</p> <p>Percepção de estruturas rítmicas para se expressar corporalmente por meio de dança, brincadeiras e de outros movimentos;</p>		<p>Cordas;</p> <p>barbante</p>	
--	---	--	--------------------------------	--



Associação Caritas São Francisco

--	--	--	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor

Componente Curricular: Musica e Movimento

Livro didático: Eco Mirim - Grupo 4

Unidade Temática: Cores, aromas e sabores

Mês: Abril

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Apropriar-se do esquema e da imagem corporal;</p> <p>Respeitar regras de convívio social;</p> <p>Viabilizar a socialização;</p> <p>Reconhecimento e utilização expressiva, em contextos musicais das diferentes características geradas</p> <p>Reconhecimento e utilização</p>	<p>Jogos</p> <p>Jogo das pistas sonoras;</p> <p>Jogo – cócegas e coceguinhas;</p> <p>Brincadeiras de faz de conta</p> <p>Brincadeira – adivinhe se puder</p> <p>Brincadeira – elefante colorido.</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Brincadeiras de roda;</p> <p>Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou improvisação musical</p> <p>Brincadeiras dirigidas com musicas infantis.</p> <p>Introdução de novas brincadeiras e cantigas de roda;</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Instrumentos sonoros</p> <p>Apitos;</p> <p>Cornetas;</p> <p>Flautas;</p> <p>Tambor;</p> <p>Papel craft;</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>expressiva, em contextos musicais das diferentes características geradas pelo silêncio e pelos sons: altura (graves e agudos), duração (curtos ou longos), intensidade (fracos e fortes) e timbre, característica que distingue e personaliza cada som;</p> <p>Desenvolver atitudes de cuidado com o próprio corpo;</p> <p>Ampliação do repertório de brincadeiras de roda;</p> <p>Expressar-se corporalmente utilizando a música;</p> <p>Desenvolver o interesse pela música e pelo movimento;</p>		<p>Participação em jogos que envolvam correr, subir, descer, escorregar, pendurar-se, movimentar-se. Para ampliar gradualmente o controle sobre o corpo e o movimento.</p>	<p>Canetinha;</p> <p>Caixa de sapato;</p>	
--	--	--	---	--



Associação Caritas São Francisco

Desenvolvimento do equilíbrio e da coordenação motora;				
Desenvolvimento motor e rítmico				

Componente Curricular: Música e Movimento

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Lá na horta

Mês: Maio

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Utilização expressiva intencional do movimento nas situações cotidianas e nas brincadeiras;</p> <p>Valorização das conquistas corporais;</p> <p>Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou improvisação</p>	<p>Jogos</p> <p>Brincadeiras de faz de conta - restaurante</p> <p>Brincadeira – salada, saladinha;</p> <p>Canção: o que é que tem na horta;</p>	<p>Roda de conversa;</p> <p>Brincadeiras de roda;</p> <p>Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou improvisação musical</p> <p>Brincadeiras dirigidas com músicas infantis.</p> <p>Brincadeira de faz de</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>TNT;</p> <p>Guache;</p> <p>Papeis de diferentes tons</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

musical; Reconhecimento e utilização expressiva em contextos musicais das diferentes características geradas pelo silêncio e pelo som.		conta – restaurante; Participação em jogos que envolvam correr, subir, descer, escorregar, pendurar-se, movimentar-se. Para ampliar gradualmente o controle sobre o corpo e o movimento/	e texturas; Revistas; Papel cartão; Fita dupla face;	
---	--	--	---	--

Componente Curricular: Musica e Movimento

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: A arte moderna de Oscar Niemeyer

Mês: Junho

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Utilização expressiva intencional do movimento nas situações cotidianas e nas brincadeiras; Valorização das conquistas corporais; Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança	Jogos Brincadeiras de faz de conta Musicas;		Coleção Eco Mirim – Grupo 4; CD da coleção eco mirim; Aparelho de som.	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas; Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.



Associação Caritas São Francisco

e/ou improvisação musical; Reconhecimento e utilização expressiva em contextos musicais das diferentes características geradas pelo silêncio e pelo som.				
---	--	--	--	--

Componente Curricular: Musica e Movimento

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Do que as coisas são feitas

Mês: Julho

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Utilização expressiva intencional do movimento nas situações cotidianas e nas brincadeiras; Valorização das conquistas corporais; Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou improvisação	Jogos Brincadeiras de faz de conta Musicas/ dança Brincadeiras	Roda de conversa; Brincadeiras de roda; Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou improvisação	Coleção Eco Mirim – Grupo 4; CD da coleção eco mirim; Aparelho de som.	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas; Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento



Associação Caritas São Francisco

musical; Reconhecimento e utilização expressiva em contextos musicais das diferentes características geradas pelo silêncio e pelo som. Resgate das brincadeiras folclóricas;	dirigidas; Circuito;	musical. Brincadeiras dirigidas com músicas infantis. Participação em jogos que envolvam correr, subir, descer, escorregar, pendurar-se, movimentar-se. Para ampliar gradualmente o controle sobre o corpo e o movimento.		individual, e registro das atividades.
--	-----------------------------	--	--	--

Componente Curricular: Música e Movimento

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Bolas bem boladas

Mês: Agosto

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Domínio corporal Trabalhar a cooperatividade; Identificação de	Participação em atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais de sua comunidade e de outras.	Roda de conversa. Conversa e exploração das brincadeira /jogos com bola	Coleção Eco Mirim – Grupo 4; CD da coleção eco mirim;	A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;



Associação Caritas São Francisco

<p>diferentes tipos de bolas e seus esportes;</p> <p>Experimentações e trocas de experiências;</p> <p>Respeito a regras;</p> <p>Viabilizar a socialização;</p> <p>Participação em brincadeiras com bola;</p>	<p>Valorização do patrimônio cultural do seu grupo social e interesse por conhecer diferentes formas de expressão cultural;</p> <p>Utilização dos recursos de deslocamento e das habilidades de força, velocidade, resistência e flexibilidade nos jogos e brincadeiras nas quais participa.</p> <p>Apresentação do atleta Pele e o esporte que praticou.</p> <p>Exploração dos sons:</p> <p>Pé;</p> <p>Areia;</p> <p>Bola.</p> <p>Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical.</p>	<p>Conhecimento e exploração dos jogos:</p> <p>Tênis;</p> <p>Basquete;</p> <p>Vôlei;</p> <p>Futebol;</p> <p>Handebol.</p> <p>Brincadeiras com bola feita de meia.</p> <p>Brincadeiras que envolvam a improvisação musical.</p>	<p>Aparelho de som.</p> <p>Bolas:</p> <p>Bola de vôlei;</p> <p>Bolas de tênis;</p> <p>Bola de futebol.</p> <p>Raquete;</p> <p>Rede de vôlei;</p> <p>Cesta de basquete;</p> <p>Caixa de papelão;</p> <p>Tecido;</p> <p>Lousa de brinquedo;</p>	<p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
--	---	--	---	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor



Associação Caritas São Francisco

Componente Curricular: Musica e Movimento

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Moradias daqui e de lá

Mês: setembro

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação



Associação Caritas São Francisco

<p>Domínio corporal</p> <p>Trabalhar a cooperatividade;</p> <p>Experimentações e trocas de experiências;</p> <p>Respeito a regras de convívio social;</p> <p>Viabilizar a socialização;</p> <p>Resgate das brincadeiras folclóricas.</p> <p>Desenvolver ritmo e a expressão corporal;</p>	<p>Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical.</p> <p>Jogo da aposta;</p> <p>Brincadeira: Cai não cai</p> <p>Dança da cadeira;</p> <p>Brincadeira: Morto vivo.</p> <p>Brincadeira: Estátua.</p> <p>Brincadeira: Trilha sonora da Casa.</p> <p>Circuito.</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Apresentação de desafios para os alunos com jogos.</p> <p>Seguir as orientações no manual do professor para a realização das brincadeiras;</p> <p>Fazer o uso de músicas nas brincadeiras.</p> <p>Realizar o circuito utilizando materiais diversos, disponíveis na unidade escolar.</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Bambolê.</p> <p>Corda.</p> <p>Bola.</p>	<p>A avaliação realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	--	--	--	--

Componente Curricular: Música e Movimento

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Amigos Robô

Mês: Outubro



Associação Caritas São Francisco

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Domínio corporal</p> <p>Trabalhar a cooperatividade;</p> <p>Experimentações e trocas de experiências;</p> <p>Respeito a regras de convívio social;</p> <p>Viabilizar a socialização;</p> <p>Resgate das brincadeiras e canções folclóricas.</p> <p>Desenvolver ritmo e a expressão corporal;</p>	<p>Participação em jogos e brincadeiras que envolvam correr, subir, descer, pendurar-se, dançar, e ampliar gradualmente o conhecimento e controle sobre o corpo e movimento</p> <p>Corrida.</p> <p>Brincadeira de mímica.</p> <p>Modalidades esportivas: Futebol e Sumô.</p> <p>Dança.</p> <p>Manipulação de materiais, objetos e brinquedos diversos para o aperfeiçoamento de suas habilidades manuais.</p> <p>Jogo: Mais um</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Realizar brincadeiras com músicas:</p> <p>Minha boneca de lata.</p> <p>Exploração das modalidades esportivas.</p> <p>Brincadeiras de faz de conta.</p> <p>Brincadeiras de mímica explorando as expressões corporais.</p> <p>Propor atividades onde os alunos imitem os robôs, fazendo uso do seu imaginário.</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Bambolê.</p> <p>Corda.</p> <p>Bola.</p>	<p>A avaliação realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>

Componente Curricular: Música e Movimento

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4



Associação Caritas São Francisco

Unidade Temática: Mata Atlântica

Mês: Novembro/ Dezembro

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Explorar possibilidades de movimentos associando-os a sons produzidos com o corpo.</p> <p>Possibilitar a participação em brincadeiras que envolvam a dança e/ ou a improvisação musical.</p> <p>Conhecimento do compositor Tom Jobim.</p> <p>Apreciação de paisagens sonoras.</p> <p>Identificação e representação das fontes sonoras;</p> <p>Ampliar gradualmente o conhecimento e controle sobre o corpo e</p>	<p>Jogo: Cores e flores.</p> <p>Musicas</p> <p>Vida e obra do compositor brasileiro Tom Jobim.</p> <p>Circuito.</p> <p>Jogo do disfarce.</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Realização dos jogos conforme as orientações no manual do professor.</p> <p>Possibilitar que os alunos ampliem seu repertório musical, onde reflitam a mensagem que cada musica trabalhada quer transmitir.</p> <p>Estudo da vida e obra do compositor Tom Jobim, qual foi a sua contribuição para a preservação da Mata Atlântica.</p> <p>Propor desafios dos</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Prato de papelão.</p> <p>Crepom colorido.</p> <p>Pedras pequenas.</p> <p>Corda.</p>	<p>A avaliação realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

o movimento. Explorar as habilidades motoras.		sons. Brincadeiras de faz de conta. Confeção de um chocalho para que os alunos imitem o som da água em vários ambientes.	Bambolê. Bola.	
--	--	--	-----------------------	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor

Componente Curricular: Artes Visuais

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Brincadeiras de Roda

Mês: Fevereiro

Objetivos Gerais: A arte da criança, desde cedo, sobre influência da cultura, seja por meio de matérias e suportes com que faz seus trabalhos, seja pelas imagens e atos de produção artística que observa na TV, em revistas, gibis, rótulos, estampas, obras de arte, trabalhos artísticos de outras crianças, desempenha um papel significativo na vida da criança. É por meio do trabalho com artes que a criança expressa seus sentimentos e sua cultura.

I. Objetivos	II. Conteúdos	III. Procedimentos Didáticos	IV. Recursos	V. Avaliação
VI. Leitura de obras de arte.	XI. Conhecimento da diversidade de produções	XV. Roda de conversa.	XIX. Coleção Eco Mirim –	XXII. A avaliação será realizada



Associação Caritas São Francisco

VII. Composição de desenhos.	artísticas, como desenhos, pinturas, esculturas, construções, fotografias, colagens, ilustrações, cinema, etc.	XVI. Atividade que possibilitem o conhecimento da diversidade de produções artísticas.	Grupo 4; XX. CD da coleção eco mirim;	mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;
VIII. Produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.	XII. Vida e obra do artista Rosa Maria da Paz.	XVII. Leitura de obras de arte, a partir da observação, narração, descrição e interpretação de imagens e objetos.	XXI. Aparelho de som.	XIII. Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.
IX. Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pela diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o seu conhecimento de mundo e da cultura.	XIII. Exploração e utilização de alguns procedimentos necessários para desenhar, pintar, modelar.	XVIII. Estudo da vida e obra do artista Rosa Maria da Paz.	XXII. Imagem da obra de arte – Ciranda, Cirandinha, do artista Rosa Maria da Paz.	
X. Produzir trabalhos de arte utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da	XIV. Exploração dos espaços bidimensionais e tridimensionais na realização de projetos artísticos.		XIII. Cola. XIV. Tesoura. XXV. Lápis grafite.	



Associação Caritas São Francisco

<p>colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p>			<p>XVI. Borracha.</p> <p>XVII. Lápis de cor.</p> <p>XVIII. Guache.</p> <p>XIX. Pincel.</p> <p>XXX. Revistas.</p> <p>XXI. Jornais.</p>	
---	--	--	---	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor

Componente Curricular: Artes Visuais

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Animais Pantaneiros

Mês: Março

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Leitura de obras de arte.	Confecção de brinquedo	Roda de conversa.	Coleção Eco Mirim – Grupo 4;	A avaliação será realizada mediante a observação do



Associação Caritas São Francisco

<p>Composição de desenhos.</p> <p>Produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto e o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pela diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o seu conhecimento de mundo e da cultura.</p> <p>Produzir trabalhos de arte utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de</p>	<p>Pé de papel.</p> <p>Confecção de mascaras.</p> <p>Pintura.</p> <p>Recorte e colagem.</p> <p>Vida e obra do artista Rubens Matuck.</p> <p>Leitura de obras de arte.</p>	<p>Atividade que possibilitem o conhecimento da diversidade de produções artísticas.</p> <p>Leitura de obras de arte, a partir da observação, narração, descrição e interpretação de imagens e objetos.</p> <p>Estudo da vida e obra do Rubens Matuck.</p> <p>Organização de uma exposição com as obras de arte produzidas pelos alunos.</p>	<p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Imagem da obra de arte – Ciranda, Cirandinha, do artista Rosa Maria da Paz.</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura.</p> <p>Lápis grafite.</p> <p>Borracha.</p> <p>Lápis de cor.</p> <p>Guache.</p> <p>Pincel.</p>	<p>professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	---	--	---	---



Associação Caritas São Francisco

produção e criação.			Revistas.	
			Jornais.	

Observações: Seguir as orientações no manual do professor

Componente Curricular: Artes Visuais

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Cores, Aromas e Sabores

Mês: Abril

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Leitura de obras de arte.</p> <p>Composição de desenhos.</p> <p>Produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto o cuidado e o respeito pelo processo de</p>	<p>Pintura.</p> <p>Recorte e colagem.</p> <p>Composição de objetos decorativos por meio de colagem.</p> <p>Técnica – Mosaico.</p> <p>Leitura de obras de</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Atividade que possibilitem o conhecimento da diversidade de produções artísticas.</p> <p>Exploração da técnica – Mosaica</p> <p>Confecção de pratos decorativos explorando</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura.</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>produção e criação.</p> <p>Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pela diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o seu conhecimento de mundo e da cultura.</p> <p>Produzir trabalhos de arte utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Exploração e aprofundamento das possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e suportes necessários para o fazer artístico.</p>	<p>arte.</p>	<p>a técnica de mosaico.</p>	<p>Lápis grafite.</p> <p>Borracha.</p> <p>Lápis de cor.</p> <p>Guache.</p> <p>Pincel.</p> <p>Papeis colorido.</p>	
--	--------------	------------------------------	---	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor



Associação Caritas São Francisco

Componente Curricular: Artes Visuais

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Lá na horta

Mês: Maio

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Leitura de obras de arte.</p> <p>Composição de desenhos.</p> <p>Produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da</p>	<p>Cores e texturas.</p> <p>Confecção de móveis.</p> <p>Vida e obra de Vincent Van Gogh</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Atividade que possibilitem o conhecimento da diversidade de produções artísticas.</p> <p>Estudo da vida e obra de Vincent Van Gogh.</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Cola.</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pela diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o seu conhecimento de mundo e da cultura.</p> <p>Produzir trabalhos de arte utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de</p>		<p>Propor a elaboração de imagens sobre legumes e frutas.</p> <p>Atividades que explorem as cores, e os diferentes tipos de texturas.</p> <p>Construção de obra de arte, a partir da obra de Vincent Van Gogh.</p> <p>Realização de modelagens de pratos de frutas, saladas e legumes.</p> <p>Organização de uma exposição com as trabalhos realizados em sala.</p>	<p>Tesoura.</p> <p>Lápis grafite.</p> <p>Borracha.</p> <p>Lápis de cor.</p> <p>Guache.</p> <p>Pincel.</p> <p>Papeis colorido.</p>	
---	--	---	---	--



Associação Caritas São Francisco

<p>produção e criação.</p> <p>Exploração e aprofundamento das possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e suportes necessários para o fazer artístico.</p>				
---	--	--	--	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor

Componente Curricular: Artes Visuais

Livro didático: Eco Mirim - Grupo 4

Unidade Temática: A Arte Moderna de Oscar Niemeyer

Mês: Junho

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Leitura de obras de arte.</p> <p>Composição de desenhos.</p> <p>Produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da</p>	<p>Vida e obra de Oscar Niemeyer.</p> <p>Pintura.</p> <p>Desenho.</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Atividade que possibilitem o conhecimento da diversidade de produções artísticas.</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pela diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o seu conhecimento de mundo e da cultura.</p> <p>Produzir trabalhos de arte utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Exploração e aprofundamento das possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e</p>	<p>Recorte e colagem</p>	<p>Estudo da vida e obra de Oscar Niemeyer.</p> <p>Confecção de um quebra-cabeça sobre o</p>	<p>Cola.</p> <p>Tesoura.</p> <p>Lápis grafite.</p> <p>Borracha.</p> <p>Lápis de cor.</p> <p>Guache.</p> <p>Pincel.</p> <p>Papeis colorido.</p>	<p>acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	--------------------------	--	--	---



Associação Caritas São Francisco

suportes necessários para o fazer artístico.				
--	--	--	--	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor

Componente Curricular: Artes Visuais

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Do que as coisas são feitas

Mês: Julho

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Leitura de obras de arte.	Vida e obra de Henri Matisse	Roda de conversa.	Coleção Eco Mirim – Grupo 4;	A avaliação realizada mediante a observação do professor, na realização e no
Composição de	Pintura.	Atividade que possibilitem o conhecimento da	CD da coleção eco	

88

Rua Jose Longo, 148 Jd Sagrado Coração – Jandira / SP - Tel. 11 4789-5302

Site: www.caritasfrancisco.org.br / e-mail: soccaritas@uol.com.br



Associação Caritas São Francisco

<p>desenhos.</p> <p>Produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pela diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o seu conhecimento de mundo e da cultura.</p> <p>Produzir trabalhos de arte utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o</p>	<p>Desenho.</p> <p>Recorte e colagem</p>	<p>diversidade de produções artísticas.</p> <p>Estudo da vida e obra de Henri Matisse e técnica que ele utilizava.</p>	<p>mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Pote plástico – reciclável.</p> <p>Papeis em varias cores e texturas.</p> <p>Cartolina.</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura.</p> <p>Lápis grafite.</p> <p>Borracha.</p> <p>Lápis de cor.</p> <p>Guache.</p>	<p>desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	--	--	--	---



Associação Caritas São Francisco

<p>respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Exploração e aprofundamento das possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e suportes necessários para o fazer artístico.</p>			<p>Pincel.</p> <p>Papeis colorido.</p>	
---	--	--	--	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor

Componente Curricular: Artes Visuais

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Bolas bem boladas

Mês: Agosto

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
Leitura de obras de arte.	Manipulação de materiais, objetos e	Roda de conversa.	Coleção Eco Mirim – Grupo 4;	A avaliação será realizada mediante a



Associação Caritas São Francisco

<p>Composição de desenhos.</p> <p>Produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pela diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o seu conhecimento de mundo e da cultura.</p> <p>Produzir trabalhos de arte utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p>	<p>brinquedos diversos para o aperfeiçoamento de habilidades manuais.</p> <p>Confecção de bolas para se trabalhar os esportes olímpicos.</p> <p>Ilustração do poema "Bola" – do autor Carlos Urbim</p> <p>Vida e obra de Paul Signac.</p> <p>Técnica do Pontilhismo.</p>	<p>Atividade que possibilitem o conhecimento da diversidade de produções artísticas.</p> <p>Estudo da vida e obra de Paul Signac e Paul Urbim.</p> <p>Confecção de um quebra-cabeça a obra " A entrada do ponto de Marselha", do autor Paul Signac.</p> <p>Confecção de obras de artes utilizando a técnica do pontilhismo.</p> <p>Confecção de uma bola diferente das que já se conhece.</p> <p>Ilustração do poema "Bola" de Carlos Urbim.</p>	<p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura.</p> <p>Lápis grafite.</p> <p>Borracha.</p> <p>Lápis de cor.</p> <p>Guache.</p> <p>Pincel.</p> <p>Papel cartão.</p> <p>Papeis colorido de diversas texturas.</p> <p>Canetinha.</p>	<p>observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>
---	--	--	--	---



Associação Caritas São Francisco

Exploração e aprofundamento das possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e suportes necessários para o fazer artístico.			Meia. Massa de modelar. Sucatas. Bexiga. Barbante. Jornais. Tecidos Areia. Pedras pequenas. Macarrão de tamanho pequeno.	
---	--	--	---	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor

Componente Curricular: Artes Visuais

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Moradas daqui e de lá

Mês: Setembro



Associação Caritas São Francisco

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Leitura de obras de arte.</p> <p>Apreciação e ampliação do repertório de obras de artes</p> <p>Composição de desenhos.</p> <p>Produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pela diversas obras</p>	<p>Vida e obra do artista – Donald Judd</p> <p>Confecção de maquete que retratem as moradias.</p> <p>Pintura.</p> <p>Recorte e colagem.</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Atividade que possibilitem o conhecimento da diversidade de produções artísticas.</p> <p>Estudo da vida e obra de Donald Judd.</p> <p>Trabalhar o recorte e a colagem que enfoque as moradias, como na obra de Donald Judd.</p> <p>Confecção de móveis a partir do tema estudado.</p> <p>Construção de uma maquete sobre as moradias que podemos encontrar na cidade</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura.</p> <p>Lápis grafite.</p> <p>Borracha.</p> <p>Lápis de cor.</p> <p>Guache.</p> <p>Pincel.</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>artísticas com as quais entre em contato, ampliando o seu conhecimento de mundo e da cultura.</p> <p>Produzir trabalhos de arte utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Exploração e aprofundamento das possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e suportes necessários para o fazer artístico.</p>			<p>Papeis colorido.</p> <p>Caixa de fósforos</p> <p>Régua.</p> <p>Matérias recicláveis.</p>	
--	--	--	---	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor

Componente Curricular: Artes Visuais



Associação Caritas São Francisco

Livro didático: Eco Mirim -- Grupo 4

Unidade Temática: Amigos Robôs

Mês: Outubro

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Leitura de obras de arte.</p> <p>Composição de desenhos.</p> <p>Produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pela diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o seu conhecimento de mundo e da cultura.</p> <p>Produzir trabalhos de arte utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da</p>	<p>Robótica – construção de um robô</p> <p>Estudo da robótica e a sua importância para o homem.</p> <p>Pintura.</p> <p>Desenho.</p> <p>Recorte e colagem</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Atividade que possibilitem o conhecimento da diversidade de produções artísticas.</p> <p>Estudo sobre a robótica nos dias atuais.</p> <p>Construção de um robô a partir dos estudos realizados, e que o mesmo expresse os sentimentos dos alunos.</p> <p>Estudo sobre a obra de arte da robótica.</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura.</p> <p>Lápis grafite.</p> <p>Borracha.</p> <p>Lápis de cor.</p> <p>Guache.</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Exploração e aprofundamento das possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e suportes necessários para o fazer artístico.</p>		<p>Organização de uma feira de ciências com as obras produzidas.</p>	<p>Pincel.</p> <p>Papeis colorido.</p> <p>Fita colorida.</p> <p>Caderno de desenho.</p>	
--	--	--	---	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor



Associação Caritas São Francisco

Componente Curricular: Artes Visuais

Livro didático: Eco Mirim – Grupo 4

Unidade Temática: Mata Atlântica

Mês: Novembro/ Dezembro

Objetivos	Conteúdos	Procedimentos Didáticos	Recursos	Avaliação
<p>Leitura de obras de arte.</p> <p>Composição de desenhos.</p> <p>Produção de trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pela diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o seu conhecimento de mundo</p>	<p>Vida e obra de Rubens Matuck e Gisé Ulisse</p> <p>Pintura.</p> <p>Desenho.</p> <p>Recorte e colagem</p>	<p>Roda de conversa.</p> <p>Atividade que possibilitem o conhecimento da diversidade de produções artísticas.</p> <p>Estudo da vida e obra de Rubéns Matuck e Gise Ulisse</p> <p>Confecção de obras de arte a partir do que esta sendo estudado.</p> <p>Confecção de jogos, brinquedos sobre o tema.</p>	<p>Coleção Eco Mirim – Grupo 4;</p> <p>CD da coleção eco mirim;</p> <p>Aparelho de som.</p> <p>Cola.</p> <p>Tesoura.</p> <p>Lápis grafite.</p> <p>Borracha.</p> <p>Lápis de cor.</p>	<p>A avaliação será realizada mediante a observação do professor, na realização e no desenvolvimento das atividades propostas;</p> <p>Através de sondagens, ficha de acompanhamento de desenvolvimento individual, e registro das atividades.</p>



Associação Caritas São Francisco

<p>e da cultura.</p> <p>Produzir trabalhos de arte utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.</p> <p>Exploração e aprofundamento das possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e suportes necessários para o fazer artístico.</p>			<p>Guache.</p> <p>Pincel.</p> <p>Papeis colorido.</p> <p>Caderno de desenho.</p>	
--	--	--	--	--

Observações: Seguir as orientações no manual do professor



Associação Caritas São Francisco

XIII - Avaliação e Monitoramento

A avaliação é realizada mensalmente pela equipe pedagogia acompanhando o desenvolvimento do planejamento realizado pelos educadores, , também é realizado através de HTPC'S com professores e educadores.

O monitoramento acontece diariamente nas unidades pelos educadores em sala de aula e pela coordenação do espaço em um processo constante, observando se há participação, entrosamento, compromisso e absorção do conteúdo por parte do aluno.

Os registros destas avaliações são realizados através de Livros Atas, registrados também em arquivo digital e através de portfólio.

XIV - Rotinas Diária

- 7h00 às 7h30 – Entrada dos Alunos
- 7h30 às 8h00 – Café da Manhã
- 8h00 às 8h30 – Escovação



Associação Caritas São Francisco

- 8h30 às 10h20 – Realização das atividades
- 10h20 às 10h30 – Preparação para o almoço
- 11h00 às 11h30 - Almoço
- 11h30 às 12h00 – Escovação/brincadeiras dirigidas
- 12h00 às 14h20 – Hora do sono (descanso)
- 14h20 às 14h30 – Preparação para o lanche
- 14h30 às 15h00 – Lanche
- 15h00 às 15h20 – Organização para o início das oficinas
- 15h30 às 16h15 – Realização das oficinas
- 16h15 as 16h25 -Frutas
- 16h30 às 17h30 – Saída dos alunos
- 17h30 às 17h55 – Organização das salas para o próximo dia
- 18h00 – Fechamento da unidade

Obs: No intervalo das 16h40 às 17h30 é servido um lanche para as crianças.



Associação Caritas São Francisco

XV- IMPACTO SOCIAL

“A educação infantil, primeira etapa da educação básica, tem como finalidade o desenvolvimento integral da criança até seis anos de idade, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade”. (Art. 29 da Lei nº 9394/96).

O SERVIÇO DE EDUCAÇÃO INFANTIL FASE 1 E 2 têm um papel importante no desenvolvimento das crianças e fornecem uma ajuda preciosa às famílias com crianças pequenas, sendo que a maioria das mães tem que trabalhar para ajudar nas despesas da família.

A educação infantil tem seu papel primordial para uma aprendizagem efetiva. Ela sociabiliza, desenvolve habilidades, melhora o desempenho escolar futuro, propiciando à criança resultados superiores ao chegar ao ensino fundamental. A educação infantil é o verdadeiro alicerce da aprendizagem, aquela que deixa a criança pronta para aprender.

XVI - DOS RECURSOS FINANCEIROS

- **Convenio de Merenda Escolar**

MEC/FNDE/PNAC – 78.700,00

- **SUBVENÇÃO PRÉ ESCOLA - FASE I E II (EDUCAÇÃO)**
- Lei nº 2.125 DE 17 de dezembro de 2015.

Nº de Beneficiários/Mês 230



Associação Caritas São Francisco

TOTAL RECEBIDO DENTRO DO EXERCÍCIO DE 2016 = R\$ 376.740,00

- **Atividades Promocionais / Doações / Contribuições para Área de Educação Infantil - R\$ 174.874,49**

XVII - EQUIPE DE TRABALHO.

Quantidade	Função/Cargo	Vínculos
09	Monitores	CLT
01	Serviços Gerais	CLT
01	Cozinheiros	CLT
01	Coordenadora de Unidade	CLT
08	Professor	CLT
01	Assistente Administrativo	CLT



Associação Caritas São Francisco

XVIII - VEICULOS

A Associação Caritas São Francisco possui uma Kombi, ano 2013 e um saveiro ano 2014 para transporte de alimento ,busca de doações etc.

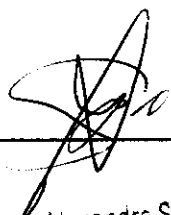
XIX - Anexos

- Cardápio
- Calendário


Diante do relatório apresentado a Associação Caritas São Francisco desenvolveu atividades de Educação Infantil na modalidade de Fase 1 e 2 no ano de 2016.

XX- ASSINATURA DO RESPONSÁVEL


Jandira, 25 de Junho de 2017




Idalberto Alexandre Santos
RG:30.621.669-3
Presidente

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Desjejum	Leite c/ café Pão de banha	Leitec/ achocolatado Pão francês com margarina	Leite c/ café Pão de banha	Leite c/achocolatado Pão francês com margarina	Leite c/ café Pão de banha
Lanche manhã	Suco de fruta	Suco de fruta	Suco de fruta	Suco de fruta	Suco de fruta
Almoço	Arroz, Feijão Salsicha ao molho Pure de batata Salada de alface	Arroz ; Feijão Carne em cubos c/ cenoura Salada verde	Arroz, Feijao Ovo cozido Abobrinha refogada ou bolinho de legumes	Macarrão ao alho e óleo ; Frango ensopado Salada: Salada de acelga	Arroz, feijão Peixe empanado Abóbora refogada
Sobremesa	Fruta	Fruta	Gelatina	Fruta	Fruta
Lanche da tarde	Suco Natural de fruta Bolacha salgada	Pão doce da padaria	Salada de frutas	Pães variados da Padaria	Canjica



Renata Diniz Fernandes
CRN - 7415

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Desjejum	Leite c/ café Pão de banha	Leite c/ achocolatado Pão francês com margarina	Leite c/café Pão de banha	Leite c/ achocolatado Pão francês com margarina	Leite c/ café Pão de banha
Lanche manhã	Suco de fruta	Suco de fruta	Suco de fruta	Suco de fruta	Suco de fruta
Almoço	Arroz, Feijao Linguiça ao forno Salada de pepino c/ tomate	Arroz colorido ; feijão Escondidinho de frango Chuchu refogado	Arroz ; Feijao Carne moída Polenta Salada verde	Arroz ; feijão Figado em iscas Cenoura refogada	Macarrão c/ molho Frango empanado Salada verde
Sobremesa	Fruta	Gelatina	Fruta	Fruta-laranja	Fruta
Lanche da tarde	Suco ; Bolacha salgada	Chá c/ pão doce da padaria	Sopa de carne com legumes	Pães variados da padaria com suco	Suco com bolo


Renata Diniz Fernandes
 CRN - 7415

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Desjejum	Leite c/ café Pão de banha	Leitec/ achocolatado Pão de francês com margarina	Leite c/ café Pão de banha	Leitec/achocolatado Pão de francês com margarina	Leite c/ café Pão de banha
Lanche manhã	Suco fruta	Suco fruta	Suco fruta	Suco fruta	Suco fruta
Almoço	Risoto de frango Abobrinha refogada Salada verde c/ beterraba	Arroz ; feijão Carne em cubos com legumes	Arroz colorido; feijão Ovo frito Chuchu refogado Salada verde c/ tomate	Arroz ; feijão Peixe ao molho Purê de batata	Macarrão c/ molho Frango assado Salada verde c/cenoura ralada
Sobremesa	Fruta	Fruta	Gelatina	Fruta	Fruta
Lanche da tarde	Canja	Pão doce da padaria com suco	Salada de frutas	Chá com Pães variados	Suco ; bolacha


Renata Diniz Fernandes
 CRN - 7415

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Desjejum	Leite com café Pão c/ margarina	Leite c/ achocolatado Pão com Manteiga ao Forno	Leite c/café Pão c/ Manteiga	Leite c/achocolatado Pão de banha com manteiga	Leite com café Pão c/ manteiga
Lanche manhã	Suco de fruta	Suco de fruta	Suco de fruta	Suco de fruta	Suco de fruta
Almoço	Arroz , Feijão Kibe de forno Salada de pepino com tomate	Arroz, Feijão Omelete Salada de chuchu c/ cenoura	Arroz colorido, feijão Carne suína Couve refogada	Arroz, feijão Strogonoff de frango Batata Salada verde	Macarrão c/ molho Carne em cubos Salada verde c/ tomate
Sobremesa	Fruta	Fruta	Laranja	Gelatina	Fruta
Lanche da tarde	Arroz doce	Suco com pão doce	Sopa de feijão	Chá com Pães variados da padaria	Suco e bolo


Renata Diniz Fernandes
CRN - 7415