

# Projeto Fortalecimento de Vínculos

## “Pés e Pessoas”

### Relatório de Atividades

Setembro de 2018

Espaço Cultural Pés no Chão

Monica Cuono  
Diretora de Proteção Social Básica  
Secret. Desenvolvimento Social

RECEBIDO  
24/10/18  
Secretaria de Desenvolvimento e Inclusão Social

Monica Cuono  
24/10/2018  
15190

## **Relatório de Atividades do Projeto Fortalecimento de Vínculos**

*“Pés e Pessoas - 2018”*

**Mês 9 – Setembro**

### **Introdução**

O projeto Fortalecimento de Vínculos - “Pés e Pessoas - 2018” envolve um conjunto de ações direcionadas ao público infanto-juvenil de 7 a 17 anos em situação de risco social. O projeto é desenvolvido pelo Espaço Cultural Pés no Chão, entidade social credenciada para atuar junto à Prefeitura de Ilhabela no Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos.

O Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) é realizado com grupos organizados de modo a prevenir situações de risco social, ampliar trocas culturais e vivenciais, desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade, fortalecer vínculos e incentivar a socialização e a convivência comunitária.

Possui caráter preventivo, pautado na defesa dos direitos e desenvolvimento das capacidades e potencialidades de cada indivíduo.

O relatório segue os conteúdos descritos no projeto nos itens:

- 13 - Metodologia/Operacionalização,
- 14 – Atividades a serem desenvolvidas e
- 21 – Monitoramento e Avaliação.

### **Item 13 - Metodologia/Operacionalização**

#### **A – Captação de público e formação de grupos**

Em 25/09 ocorreu uma visita à escola Paulo Renato para convidar alunos dos 2ºs anos B, C e D para participarem da Oficina de Capoeira no Pés no Chão. Tivemos um retorno positivo nessa busca ativa, uma vez que 9 alunos se inscreveram após a visita, sendo que 4 possuem NIS. Além disso, também houve procura espontânea de pais buscando inscrever seus filhos na Oficina de Capoeira. Neste caso foram dois alunos. A faixa etária, em sua maioria, foi entre 7/8 anos.

A Oficina de Capoeira 3 concluiu o mês com 17 alunos.

A seguir, apresentamos a tabela com os alunos do projeto no mês de setembro.

**Tabela de Fluxo de Alunos - Projeto Pés e Pessoas – Setembro de 2018**

<b>Oficina</b>	<b>Local</b>	<b>Nº Alunos Agosto/18</b>	<b>Entradas Set/18</b>	<b>Saídas Set/18</b>	<b>Nº Alunos Set/18</b>
Capoeira 1 e 2	E. M. José Antonio Verzegnassi	25	2	11	16
Capoeira 3	Pés no Chão	7	10	0	17
Teatro 1 e 2	Pés no Chão	23	1	3	21
Teatro 3 e 4	E. M. José Benedito	21	2	2	21
Capoeira PNC	Pés no Chão	3	0	0	3
Dança 1 - EntreNós	Pés no Chão (Proj. Entrenós) *	1	0	0	1
Teatro / Tecido Entrenós	Pés no Chão (Proj. Entrenós)*	5	0	3	2
<b>Totais</b>		<b>85</b>	<b>15</b>	<b>19</b>	<b>81</b>

\* Alunos inscritos no Projeto Pés e Pessoas que realizam atividades de Teatro, Dança e Tecido no Projeto EntreNós.

## **B - Acolhimento**

Em setembro não houve acolhimento.

## **C – Acompanhamento Pessoal**

No mês de setembro não houve acompanhamento pessoal.

## **D – Oficinas**

Atualmente estão em desenvolvimento Oficinas de Teatro na Escola José Benedito e no Pés no Chão, com alunos da Escola Paulo Renato. Também estão ocorrendo Oficinas de Capoeira na Escola José Verzegnassi e a nova turma no Pés no Chão com alunos de diversas escolas, especialmente a Paulo Renato.

### **Teatro 1 – (Paulo Renato)**

No mês de setembro, foram realizados ensaios para fixar as cenas marcadas e as coreografias da peça “Hospital é o que?”. Foram incluídas novas cenas, e também introduzidos figurinos e adereços para a composição da peça.

### **Teatro 2 – (Paulo Renato)**

Neste mês mobilizamos os alunos para a participação do projeto “Contornos”. Este projeto é uma instalação plástica, composta por desenhos feitos pelos frequentadores do Pés no Chão. Nele, cada pessoa escreve o próprio nome em um cartão e preenche todos os espaços vazios com contornos, linhas.

Os alunos deste grupo também assistiram, espontaneamente, espetáculos do festival Dança e Movimento.

### **José Benedito – 1 e 2**

Neste grupo, demos continuidade em setembro aos ensaios da peça “A porta dos pedidos”, adaptação da Ilha desconhecida, de José Saramago. Os alunos participaram do projeto de instalação “Contornos”, além de assistirem ao espetáculo da keyzetta cia no Dança e Movimento.

*Fotos do item 13 – D em anexo.*

### **E – Encontro com as famílias**

Em setembro não foi realizado Encontro com as Famílias.

### **F – Oficinas especiais**

Não há uma data definida para a realização destas atividades.

### **G – Planejamento, Acompanhamento e Avaliação**

Estas atividades estão descritas no item 14.1

## **14.1 – Ações Administrativas**

### **A – Capacitação**

Esta atividade será planejada e oferecida pelo CRAS para a equipe do projeto.

### **B- Reunião técnica**

A primeira reunião técnica aconteceu no dia 11/09. Nela se discutiu inicialmente questão das rodas de capoeira no Pés no Chão. O mestre Nenê falou sobre sua importância. Segundo ele, é no jogo de capoeira que o aluno realmente assimila a modalidade. Nas rodas, eles têm a oportunidade de jogar com crianças de outros projetos, o que estimula muito o seu desenvolvimento. Além disso, aprendem a respeitar os demais capoeiristas, sem agressividade ou rancor, mas dentro do espírito saudável da competição no esporte.

Em seguida, a pauta envolveu o processo de montagem das peças de teatro. No momento, estão sendo definidos os cenários e também os figurinos dos alunos. A coordenadora pedagógica deu um feedback com suas observações sobre os ensaios

A segunda reunião foi no dia 25/09. O assunto discutido inicialmente foi o Batizado de Capoeira. Especialmente para a turma da Escola Verzegnassi, o Batizado de Capoeira corresponde a uma colação de grau. Nesse momento, a criança recebe um cordão que representa seu grau de desenvolvimento na modalidade. Ele compreende uma espécie de prova na qual os alunos têm que mostrar, individualmente, para o Mestre aquilo que já aprenderam, e também participam de uma roda na qual as crianças jogam com os Mestres ou alunos mais adiantados.

Em seguida a conversa girou em torno das montagens da Escola José Benedito, às quais a coordenadora tem dado uma atenção especial.

### **C - Planejamento**

A pauta da primeira reunião de planejamento foi a elaboração do convite e da autorização assinada pelos pais para os alunos da Escola José Benedito afim de que eles possam participar de uma Oficina de Dança e assistir ao espetáculo da keyzetta e Cia “Para todos os seguintes” no dia 15/9, dentro da programação do Dança e Movimento. Foi decidido nessa mesma reunião que a turma de Capoeira da Escola Verzegnassi também será convidada para assistir ao espetáculo de Ricardo e Théo Iazzetta “Mandala Playground ou Flores na Areia”. Nos dois casos, os alunos serão transportados de van.

Foram agendados os Encontros com as Famílias para o mês de outubro. Eles devem ocorrer no final do mês, e serão realizados na Escola Benedito, na Escola Verzegnassi e no Pés no Chão. No dia 26/10, sexta-feira, o Encontro ocorrerá na Escola José Benedito. No sábado, dia 27/10, ele será no Pés no Chão, com alunos da Escola Paulo Renato e os alunos de Capoeira 3, a turma nova. E no dia 30/10, terça-feira, o Encontro acontecerá na Escola Verzegnassi, com alunos da Capoeira 1 e 2.

Estão sendo agendados também os Encontros seguintes, que devem ser realizados próximos das datas das apresentações de fim de ano.

Após a busca ativa na Escola Paulo Renato, nos reunimos para falar sobre a necessidade de criar um plantão para o acolhimento de famílias que virão fazer a inscrição de seus filhos na Oficina de Capoeira.

*Fotos do item 14.1 C em anexo.*

## **D – Indicadores de Avaliação**

Na reunião sobre indicadores, conversou-se sobre o número expressivo de entradas e saídas do mês de setembro, mas apesar de ter sido reduzido levemente o número de alunos em relação ao mês anterior, a meta foi atingida. Ainda se procura aumentar o número de alunos de Capoeira na nova turma que está se desenvolvendo no Pés no Chão. Com relação à frequência, ela demonstra valores adequados em sua média.

## **14.2 – Ações junto aos usuários/Famílias**

### **A – Acolhida**

O resultado da busca ativa foi a inscrição de 9 crianças que chegaram ao Pés no Chão acompanhadas de seus pais já para participar da Oficina de Capoeira. A equipe do projeto recebeu simultaneamente todos os pais, e além da inscrição foi feita uma apresentação do Projeto Pés e Pessoas, seu vínculo com a Secretaria de Desenvolvimento Social e o Programa do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV). Finalmente, enquanto as crianças participavam de sua primeira aula, os pais fizeram uma visita monitorada às instalações do Pés no Chão, conhecendo o espaço e sua história.

*Fotos do item 14.2 A em anexo.*

## **B – Visita Domiciliar**

Esta atividade foi suprimida do projeto por orientação da Secretaria de Desenvolvimento Social – CRAS.

## **C – Encaminhamento**

Houve um encaminhamento do CRAS para o Pés no Chão, solicitando o atendimento de dois adolescentes em atividades realizadas pelo projeto Pés e Pessoas. Foi feito um contato pelo telefone indicado, que era para recados, porém a mãe não foi encontrada no local. Foi deixado um telefone para ela entrar em contato com o Pés no Chão, o que ainda não aconteceu.

Como se trata de um caso que envolve o público prioritário, será feito um esforço contínuo até se estabelecer um contato com essa mãe.

## **D – Reuniões com usuários**

No período não aconteceu Encontro com as Famílias.

## **E – Atividades técnicas e coletivas**

No período não aconteceu Encontro com as Famílias

## **F – Atividades Educativas**

No dia 03/09, os alunos de Teatro do Projeto Pés e Pessoas participaram do Desfile comemorativo do aniversário de Ilhabela. Eles foram transportados de van, fizeram uma concentração em frente à antiga Câmara Municipal e receberam uma camiseta da Secretaria de Desenvolvimento Social. Na oportunidade, a entidade fez a entrega de 4 DVDs sobre Cultura Caiçara - realizados pelo Pés no Chão – para o Prefeito Márcio Tenório. No final do Desfile, os participantes tomaram um lanche oferecido pela Secretaria de Desenvolvimento Social.

Os alunos de Capoeira da Escola Verzegnassi assistiram no dia 14/09 ao espetáculo de Ricardo Iazzeta e seu filho, Téó – “Mandala Playground ou Flores na Areia”. O trabalho é um convite à experimentação, feito por Iazzeta e seu filho Téó, a crianças entre 8 e 11 anos. Como o público participa da criação, juntando areia colorida e flores feitas de papel crepom, os alunos participaram ativamente do espetáculo e gostaram muito de ter ido ao evento.

No dia 15/09, a turma de Teatro da Escola José Benedito participou de uma Oficina de Dança ministrada por Key Sawao e Ricardo Iazzeta. A dupla explorou a criatividade das crianças, estendendo na sala um longo papel no qual, os alunos rolando no chão,

faziam desenhos. De noite, o mesmo grupo retornou para assistir ao espetáculo “Para Todos os Seguintes” com keyzetta e Cia.

Todas essas atividades artísticas integraram a programação do 21º Dança e Movimento, que ocorreu no mês de setembro dentro do projeto EntreNós.

As crianças foram transportadas de van para participar de todas as atividades.

*Fotos do item 14.2 F em anexo.*

#### **G – Atividades Recreativas**

Não houve atividade recreativa no mês.

#### **H – Atividades temáticas**

Não houve atividade temática no mês.

### **21 - Monitoramento a Avaliação – Mês de setembro**

#### **Indicador 1 – Quantidade de beneficiários atendidos – 80 a 100 beneficiários**

**Resultado** – No mês de setembro foram atendidos **81** beneficiários.

**Meio de verificação** – Fichas de inscrição

**Periodicidade** – Mensal

#### **Indicador 2 – Frequência nas aulas – 60%**

**Resultado** – A frequência no mês de setembro atingiu a média de **72,97 %**.

**Meio de verificação** – Seguem anexas listas de presença

**Periodicidade** – Mensal

#### **Indicador 3 – Número de visitas domiciliares realizadas - ação suprimida do projeto**

#### **Indicador 4 - Número de beneficiários que participaram das atividades internas e externas – 60%**

**Resultado** – Não houve atividade interna no período



**Meio de verificação** - Lista de presença e registro fotográfico

**Periodicidade** – Trimestral

**Indicador 5 - Número de beneficiários acolhidos versus número de participantes de eventos familiares - 70%**

**Resultado** – No mês de setembro não ocorreu Encontro com as Famílias

**Meio de verificação** - Lista de presença e registro fotográfico

**Periodicidade** – Quadrimestral

**Indicador 6 – Pesquisa de satisfação com o projeto junto aos usuários e familiares - 60% de avaliações boas e ótimas**

**Resultado** – No mês de setembro não ocorreu Encontro com as Famílias

**Meio de verificação** – Amostragem de questionários de avaliação aplicados ao público no Encontro.

**Periodicidade** – Quadrimestral

**Indicador 7 - Pesquisa qualitativa sobre o relacionamento interpessoal da equipe do projeto. Ambiente harmonioso de trabalho no projeto**

**Resultado** – Não houve pesquisa no período

**Meio de verificação** - Relatório

**Periodicidade** – Semestral

Até o presente momento, é o que temos a informar.

Atenciosamente,

Emiliano Cesar Bernardo  
Coordenador Geral do Projeto

Ilhabela, 22 de outubro de 2018