



Declaração de utilidade pública: Lei 4231 de 22 de maio de 2014

PROCESSO Nº 27.553/19


CHAMAMENTO PÚBLICO Nº016/2019

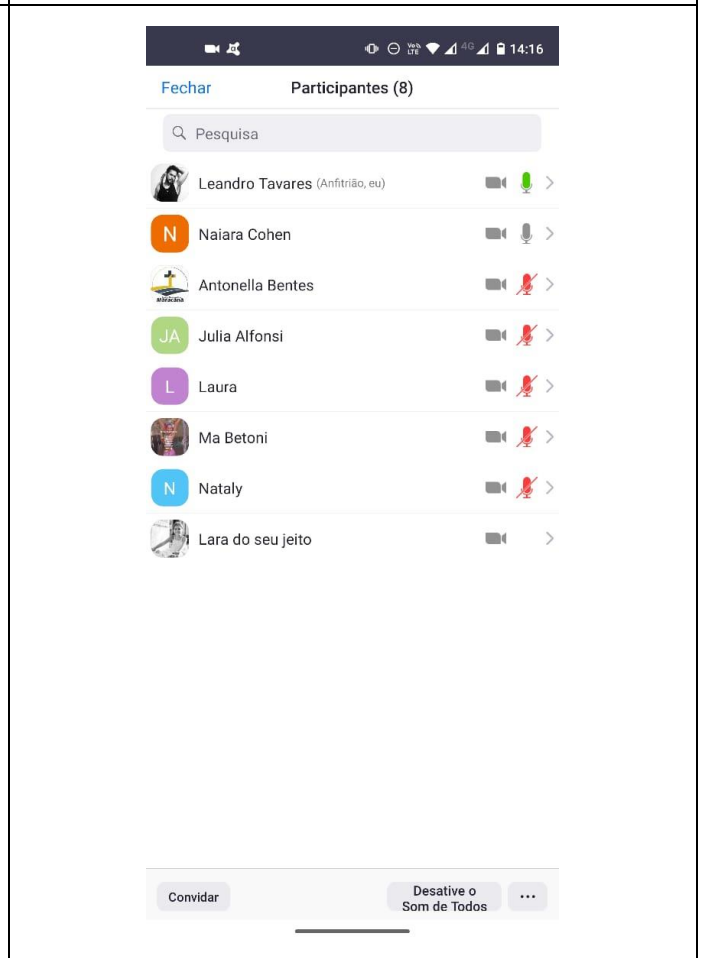
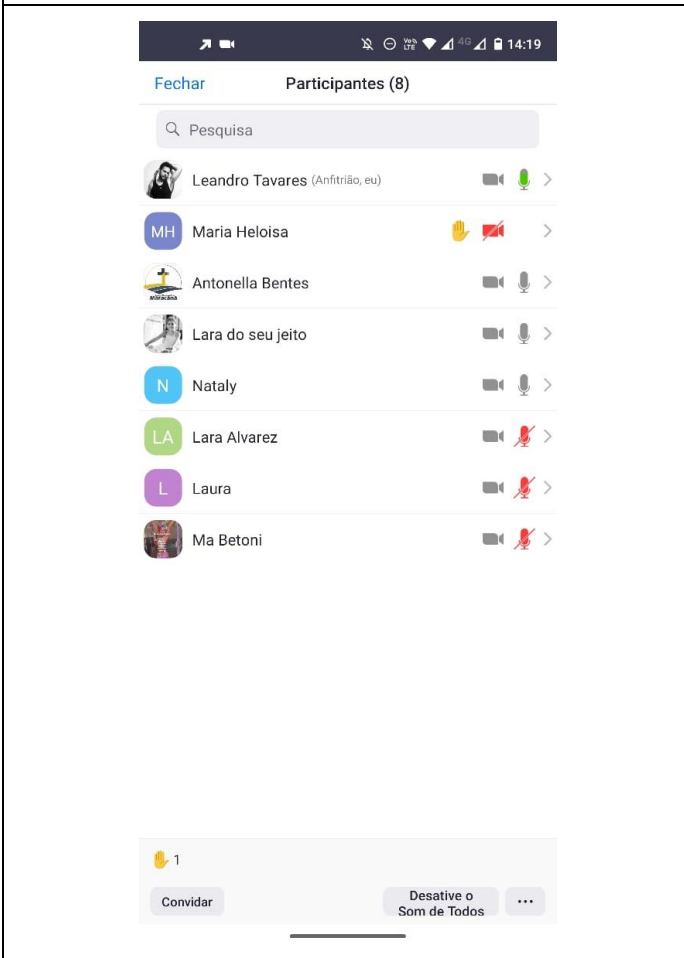
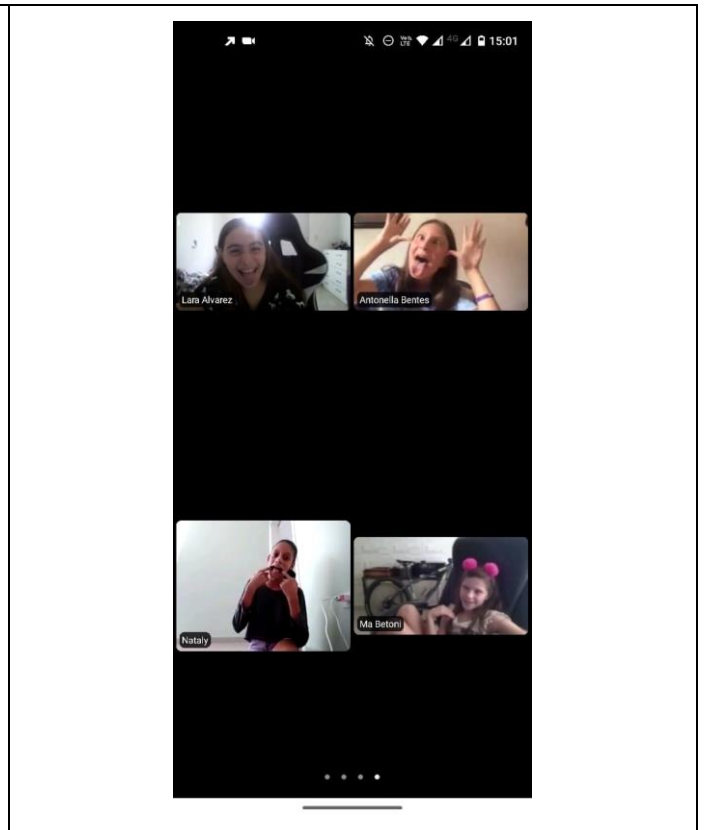
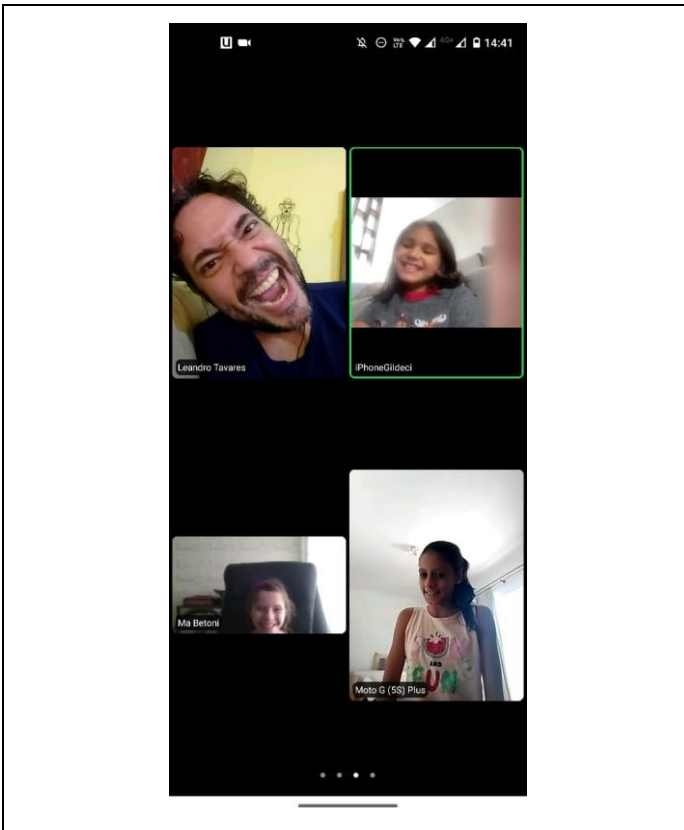
Relatório de Atividades – Termo de Colaboração 042/19

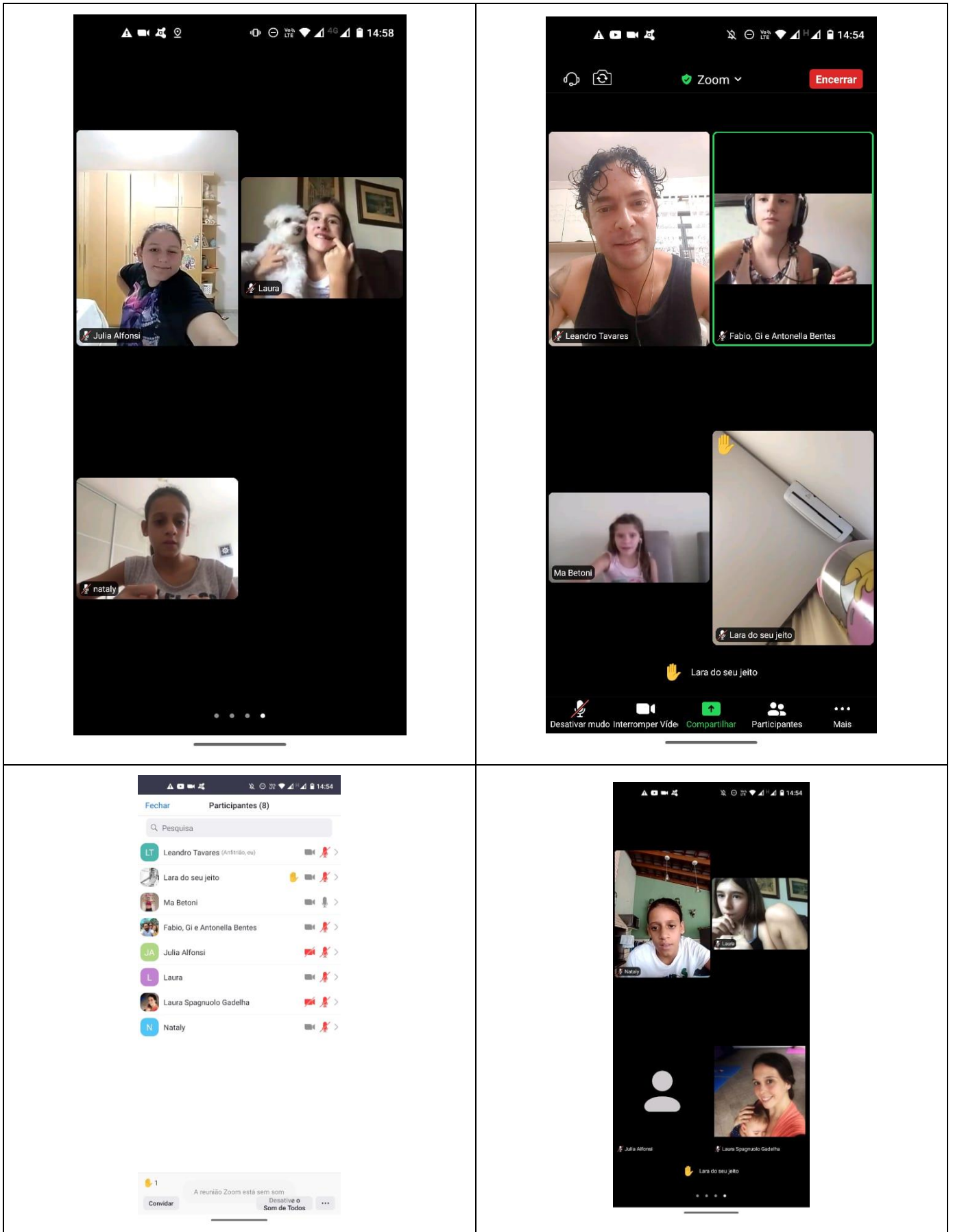
IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE			
Entidade: CAABEM - Casa de Apoio Amigos do Bem			
CNPJ: 17.920.843/0001-09			
Endereço: Rua Professora Gina Lima Silvestre, 137 - Atibaia Jardim			
Município: Atibaia	UF: SP	CEP: 12942-750	
Telefone: (11)3402-1568	E-mail: caabem@hotmail.com		
Dados Bancário			
Banco: 001	Agência: 4255-2	Conta Corrente: 18.862-X	
Dirigentes			
Presidente: Milena Conde	CPF: 305.517.368-60	RG: 44.036.144-8	
Endereço Residencial: Rua Professora Gina Lima Silvestre, 220 - Atibaia Jardim			
Município: Atibaia	UF: SP	CEP: 12942-750	
Telefone: (11)3402-1568	Celular: (11) 97230-6793	E-mail:	

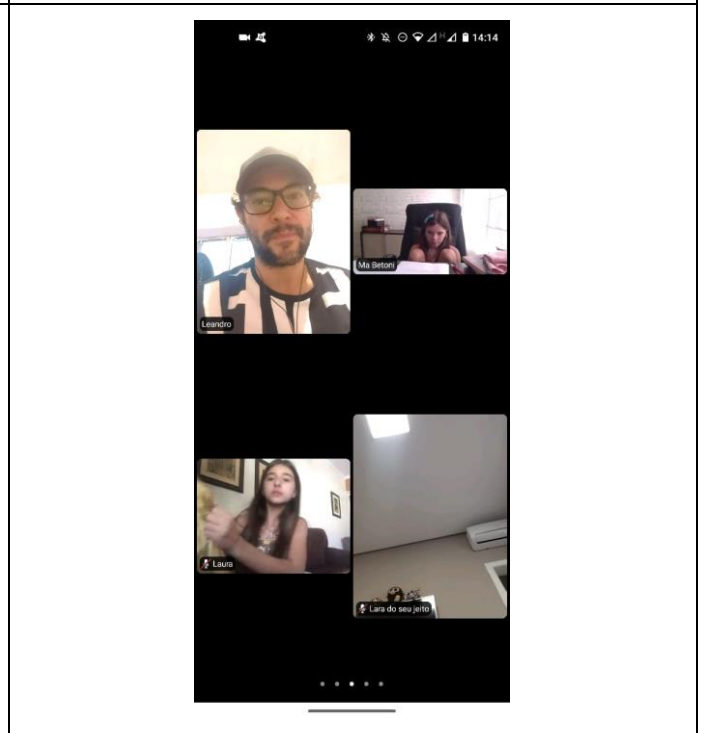
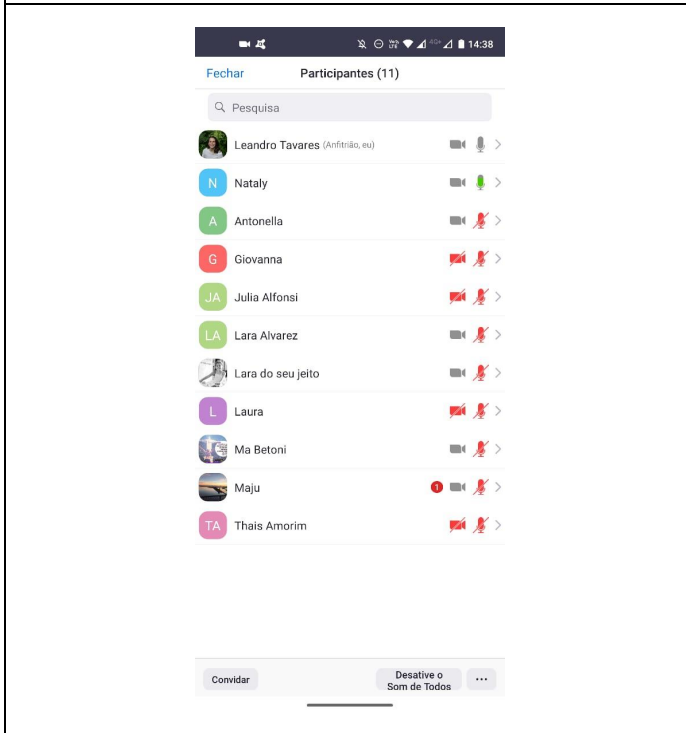
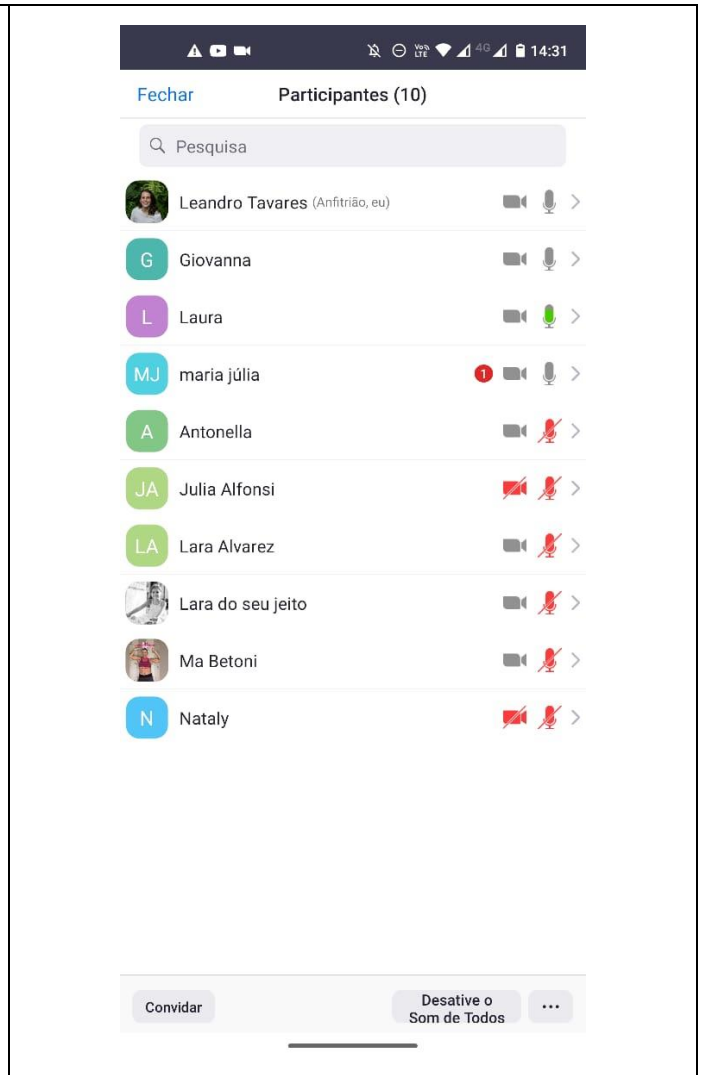
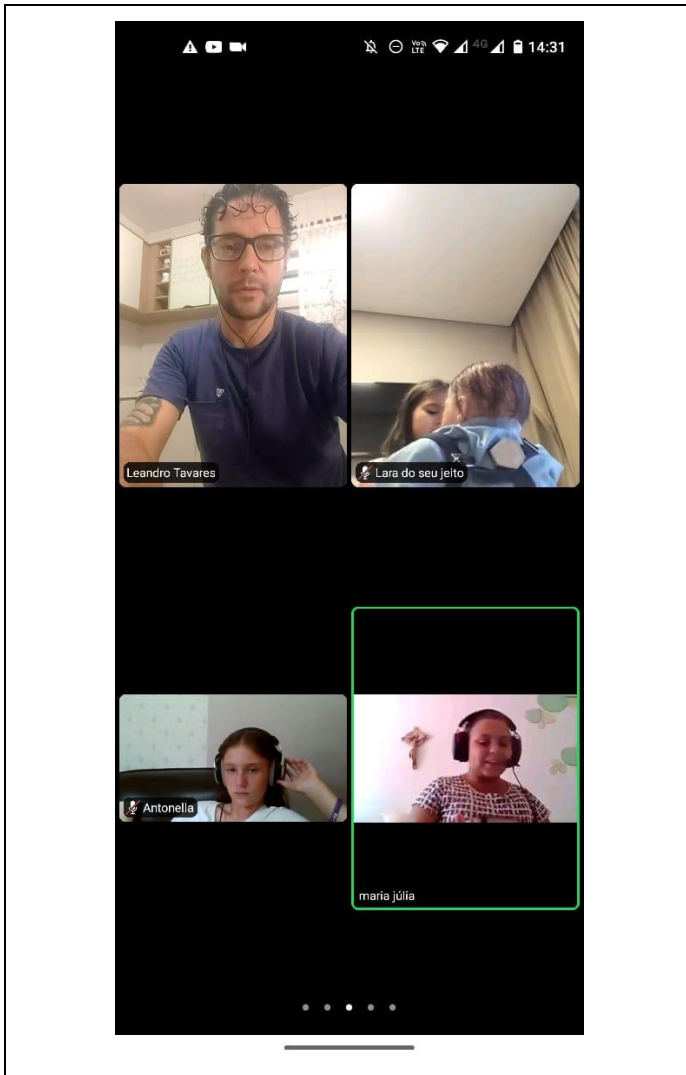
IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO			
Título: Programa Curso Livre de Teatro			
Período de Execução: Início 11/09/2021 Término 10/07/2021			
Secretaria: Cultura			
Objeto: Promover cursos livres de teatro para a população da rede municipal de ensino, estimulando a capacidade dos mesmos para criar e interpretar peças teatrais			
Público Alvo: Munícipes de Atibaia – entre 6 e 18 anos			
Coordenador: José Galvão do Amaral Filho			
Responsável Técnico: José Galvão do Amaral Filho			
Endereço: Rua Professora Gina Lima Silvestre, 137 - Atibaia Jardim			
Telefone: (11) 97230-6793	E-mail: caabem@hotmail.com		

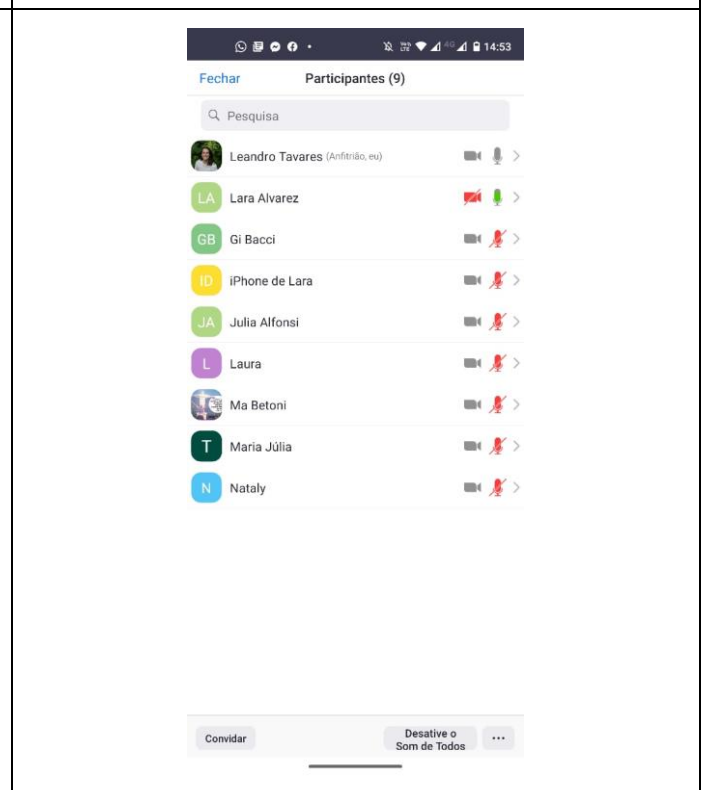
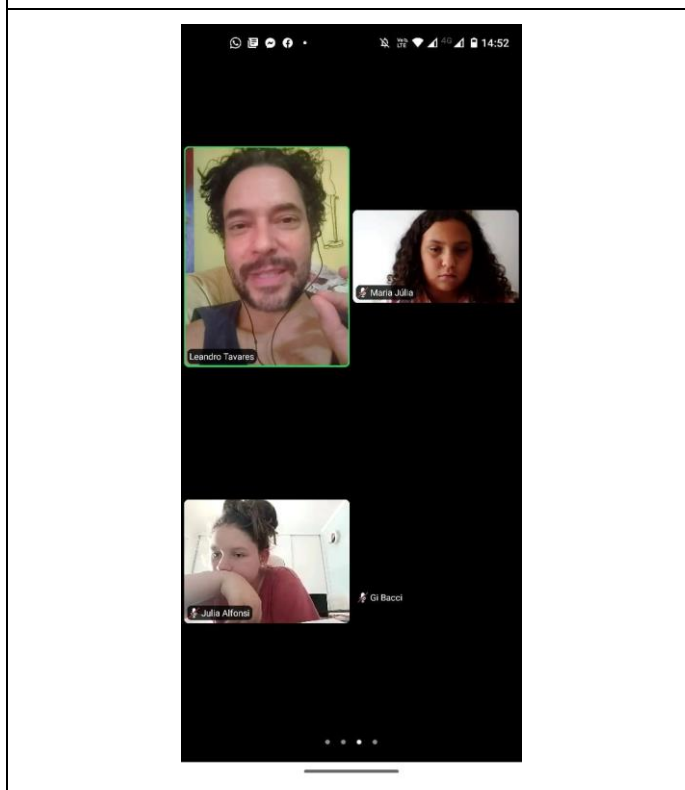
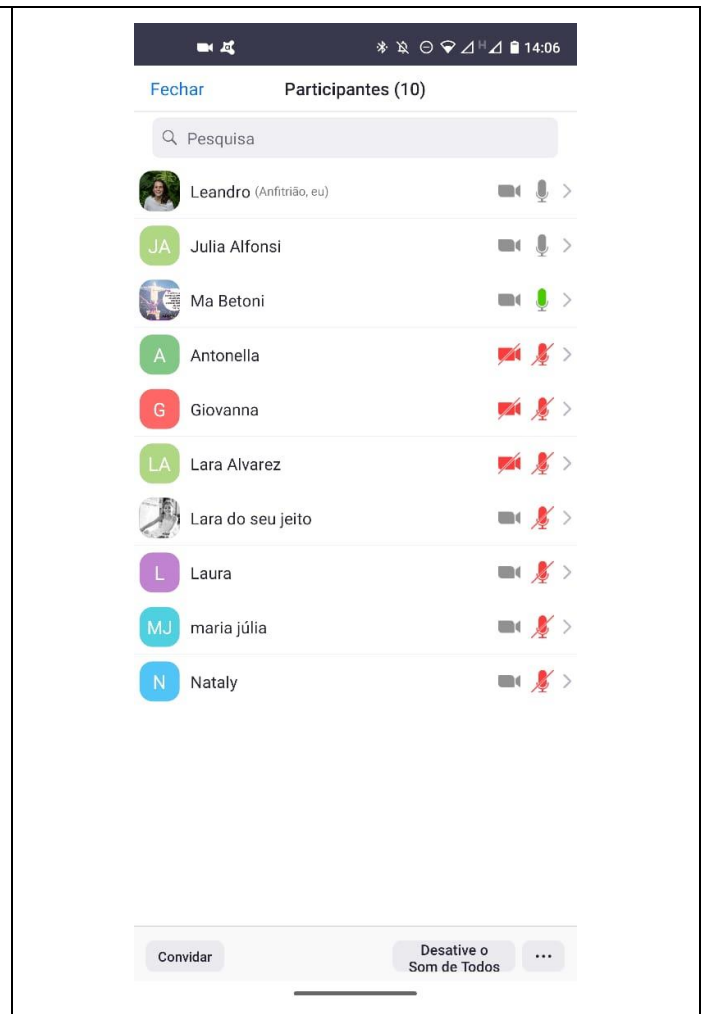
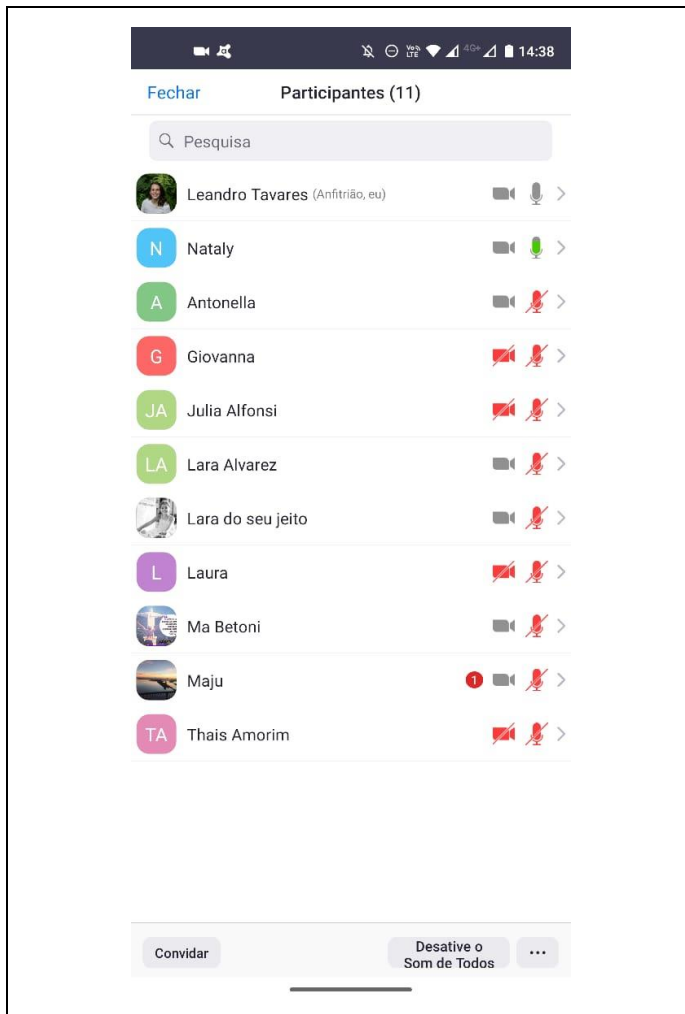
OBJETIVOS
Geral: <p>Realização de aulas práticas e teóricas de teatro em conjunto com outras técnicas de desenvolvimento corporal, relacionadas ao desempenho teatral.</p> <p>O manejo consciente da Cultura nos possibilita traçar caminhos, buscar instrumentos e consolidar políticas públicas de cultura que possam sanar dificuldades de acesso da nossa população a equipamentos e outros aparatos diretamente relacionados à fruição cultural.</p> <p>Trata-se de um precioso instrumento para injetar maior objetividade e racionalidade nos envolvidos.</p>
Específicos: <p>Incentivar a descoberta de potencialidades em crianças e jovens através da produção artística e cultural do teatro, assim como promover o intercâmbio, o acesso à cultura e a formação de público das futuras gerações.</p> <p>Promover ações de enfrentamento cultural, potencializar por meio da arte a autonomia de crianças e adolescentes, estimular a liberdade de expressão promovendo a cidadania e respeito pela diversidade, germinando uma cultura de paz</p> <p>Atender 130 participantes de 8 a 18 anos. Distribuídos em 3 polos, divididos em 2 grupos por polo.</p> <p>Para viabilizar a execução do Programa de forma efetiva, a Secretaria de Cultura, subsidiada pela Comissão Municipal de Monitoramento e Avaliação, poderá reposicionar os locais de atendimento em caso de necessidade.</p>

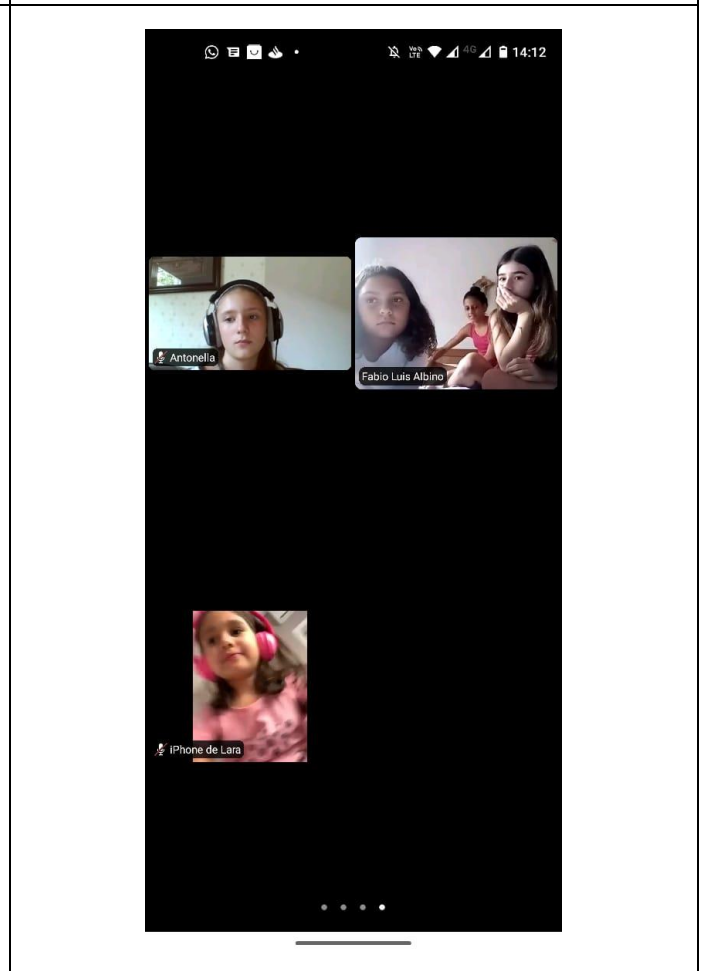
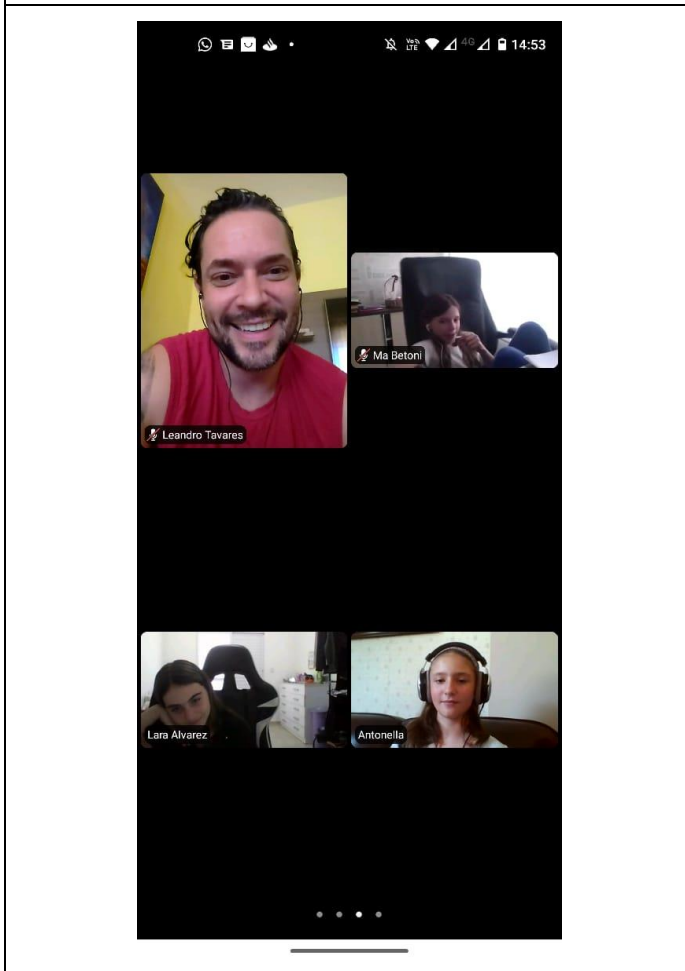
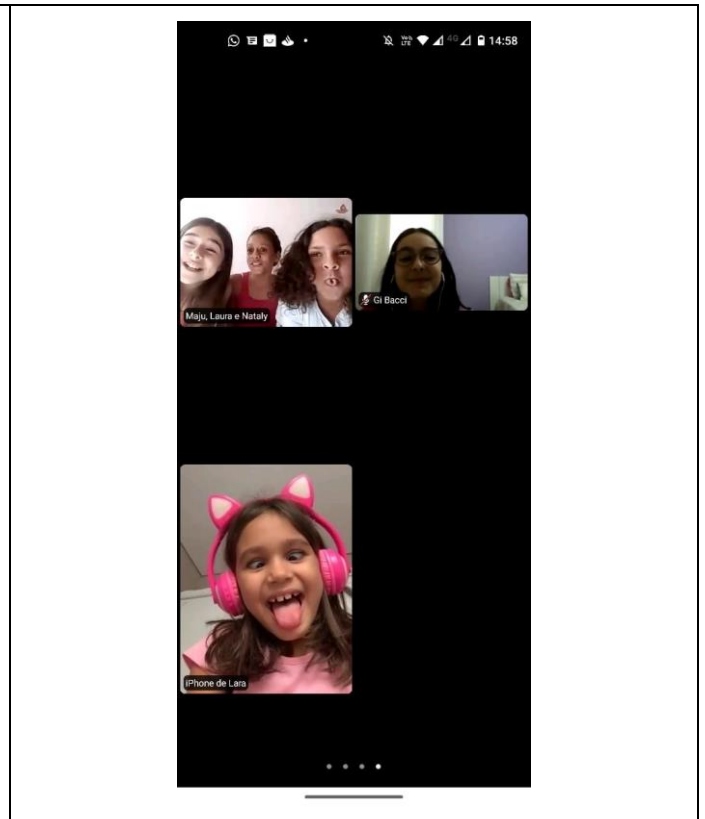
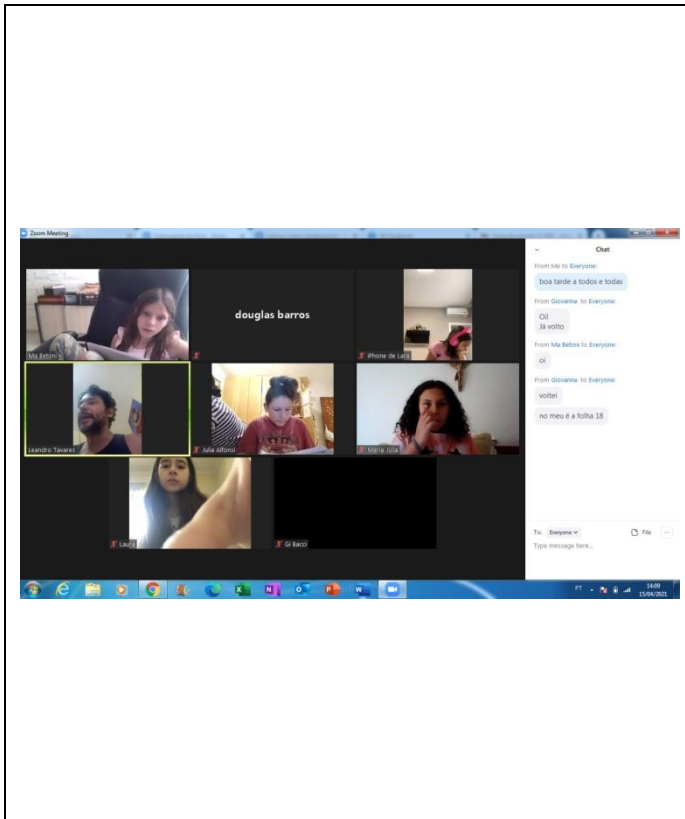
EXECUÇÃO DAS METAS	
01	Meta: Atender até 30 crianças no Polo I
<p>Conforme orientações de confinamento e suspensão das aulas e fechamento dos Centros Comunitários desde o dia 16/03/2020, devido à pandemia do Covid-19, a CAABEM prezando pelo atendimento à comunidade e continuidade do projeto, está disponibilizando vídeo aulas e sanando dúvidas on line.</p> <p>Disponibilização de 01 (um) vídeo-aula por semana</p> <p>A interação de instrutores e alunos é realizada via WhatsApp (envio das aulas e esclarecimento de dúvidas) e plataformas digitais como Zoom e Google Meet</p> <p>As vídeo aulas estão disponíveis no site da CAABEM - https://www.caabem.org.br/aulas</p> <p>E também nas nossas redes sociais.</p> <p>https://www.facebook.com/caabem https://www.facebook.com/caabem.atibaia https://www.youtube.com/channel/UC5DV5XeVV6-CfuFnB9nRfoA</p>	
<p><u>Professor Leandro Tavares</u></p> <p>Aulas de Teatro online Início: 18 de fevereiro de 2021 Todas as quintas, às 14:00h Plataforma: Zoom Link: https://us02web.zoom.us/j/82104160860?pwd=bWs4Q2N3SDVuS2Q1Q1JYRDY2QmFmdz09 ID da reunião: 821 0416 0860 Senha de acesso: teatro2021</p> <p>Aula 1: Introdução ao mundo da interpretação Como atuar neste novo formato digital</p> <p>Aula 2: Técnica de respiração, aquecimento corporal e vocal</p> <p>Aula 3: Entendendo a diferença entre a leitura neutra e leitura dramática</p> <p>Aula 4: Primeiros exercícios de montagem de cena</p>	
	











02	Meta: Atender até 50 adolescentes nos Polo II – Jd. Maracanã
<p>Conforme orientações de confinamento e suspensão das aulas e fechamento dos Centros Comunitários desde o dia 16/03/2020, devido à pandemia do Covid-19, a CAABEM prezando pelo atendimento à comunidade e continuidade do projeto, está disponibilizando vídeo aulas e sanando dúvidas on line.</p> <p>Disponibilização de 01 (um) vídeo-aula por semana</p> <p>A interação de instrutores e alunos é realizada via WhatsApp (envio das aulas e esclarecimento de dúvidas) e plataformas digitais como Zoom e Google Meet</p> <p>As vídeo aulas estão disponíveis no site da CAABEM - https://www.caabem.org.br/aulas</p> <p>E também nas nossas redes sociais.</p> <p>https://www.facebook.com/caabem https://www.facebook.com/caabem.atibaia https://www.youtube.com/channel/UC5DV5XeVV6-CfuFnB9nRfoA</p>	
<p><u>Professora Patrícia Palhares</u></p> <p>Aulas de Teatro online: “Destrava”. Início: 2 de fevereiro de 2021 Todas as terças, às 19h00. Plataforma: Zoom Link: https://meet.google.com/ejg-srtc-kcc Ou abra o Meet e digite este código: ejg-srtc-kcc</p> <p>OBJETIVO: Utilização de técnicas para perder a timidez ao falar em público e gravar vídeos. Nossa maior ferramenta de trabalho é a comunicação e muitas vezes não conseguimos alcançar um objetivo pelo medo de falar. Montamos um curso com esse intuito: ajudar pessoas, através de técnicas teatrais, a desempenhar da melhor forma possível ao passar uma mensagem.</p> <p>Aula 1: Poder da Imaginação: como a imaginação afeta nosso corpo e nossas ações Fé Cênica Jogo: este não é o objeto Sobre estar Relaxado Preparação vocal</p> <p>Aula 2: Visualização: ter a capacidade de visualizar, sem que aquele objeto esteja lá. Exercícios de mímica Preparação de um roteiro</p> <p>Aula 3: Autoconhecimento: qual maior medo de falar em público/vídeo Fatores internos e externos Técnicas: Preparação de um roteiro, estude e treine, grave e se veja, entregue no prazo. Lição de Casa: gravar um vídeo.</p> <p>Aula 4: Análise dos vídeos.</p>	



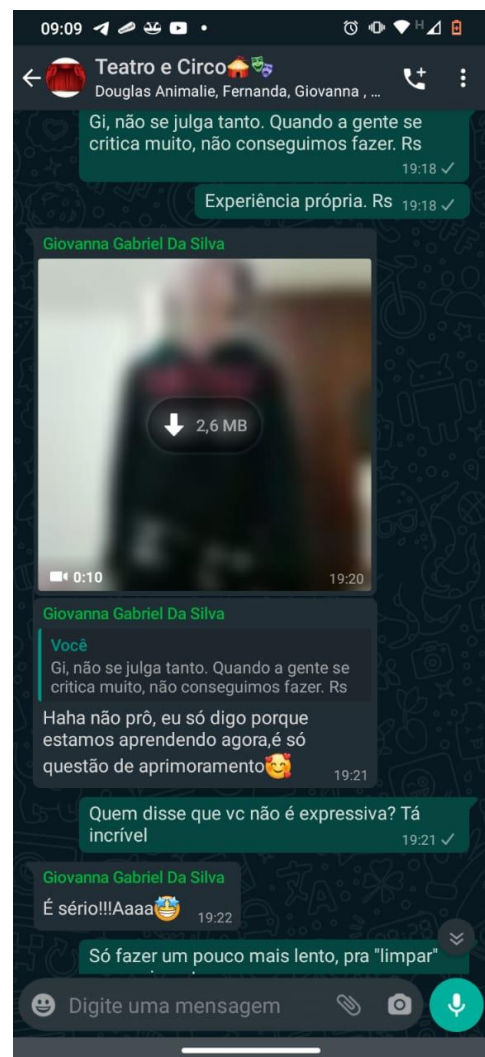
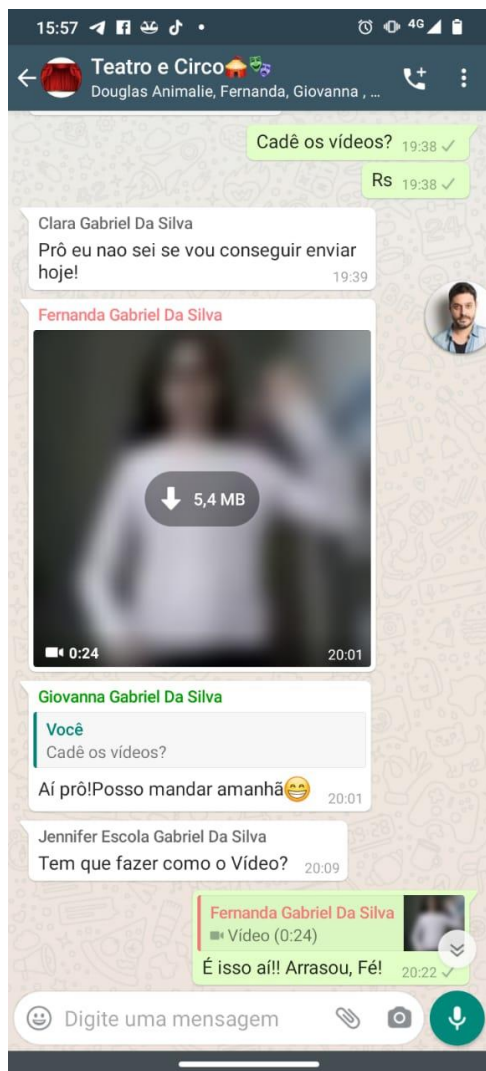
DESTRAVA!
Perca a vergonha de gravar vídeos e falar em público

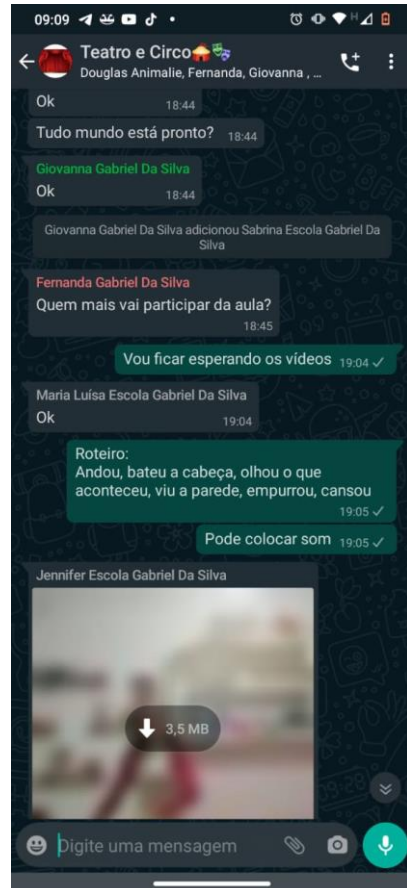
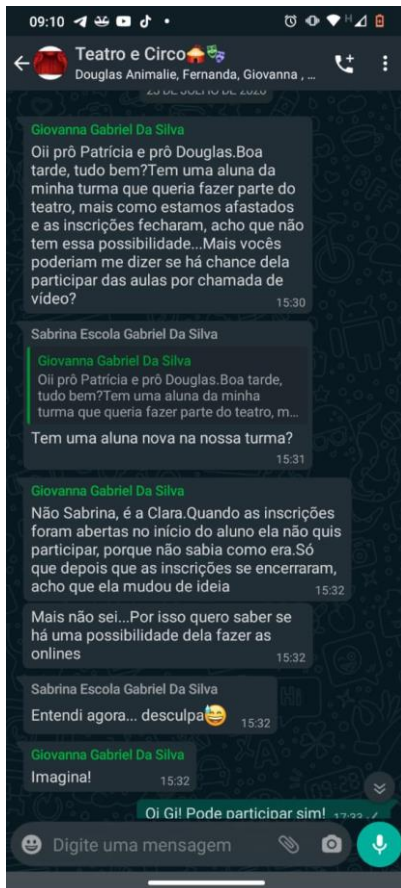
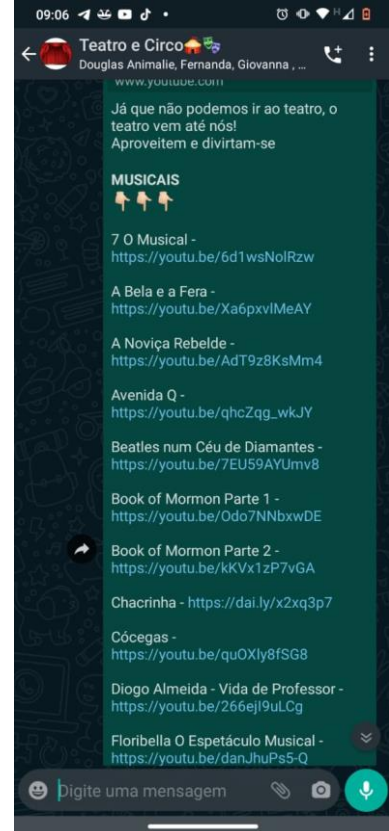
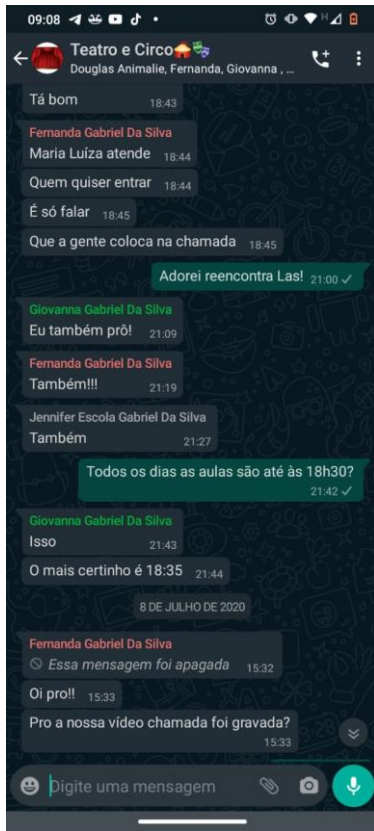
100% Gratuito
inscrições abertas

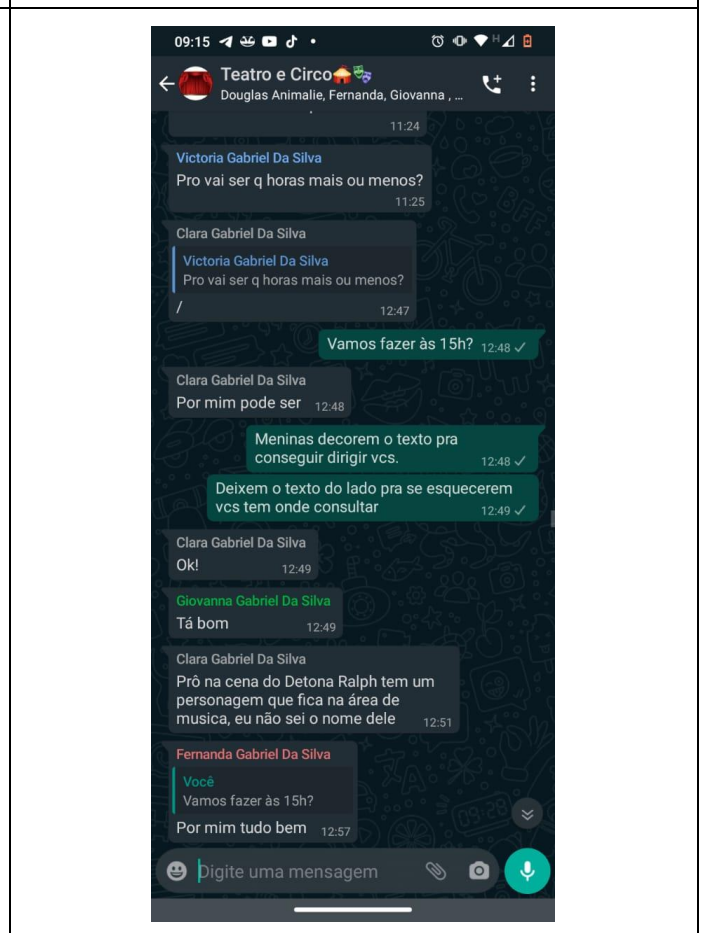
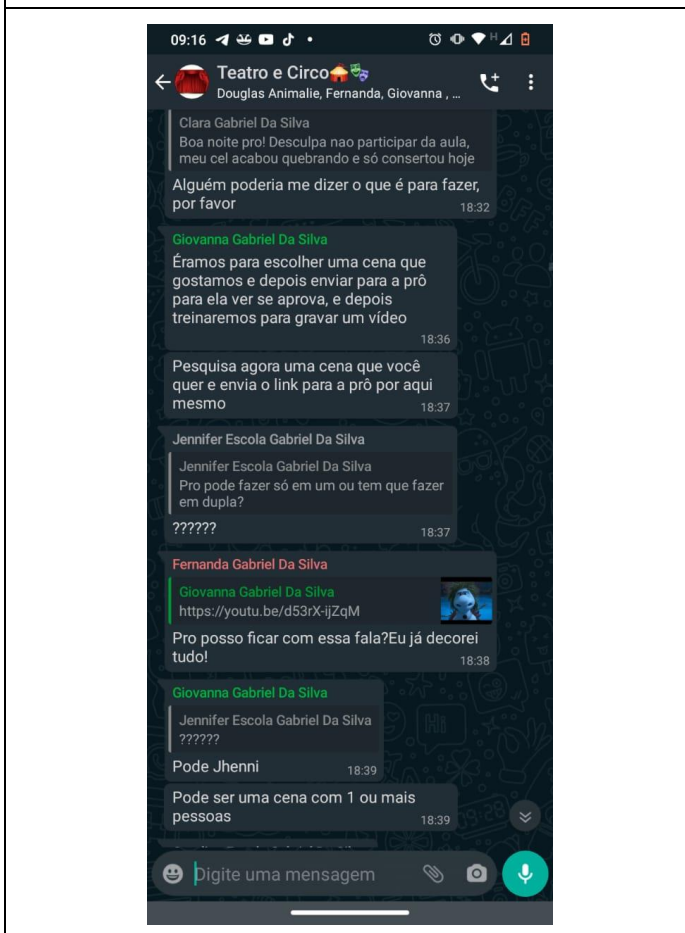
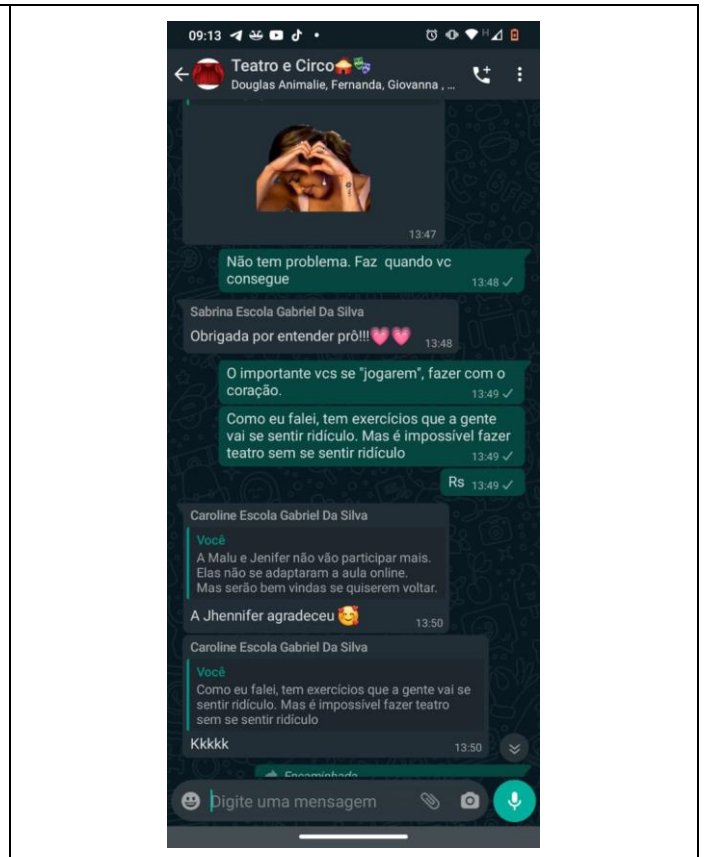
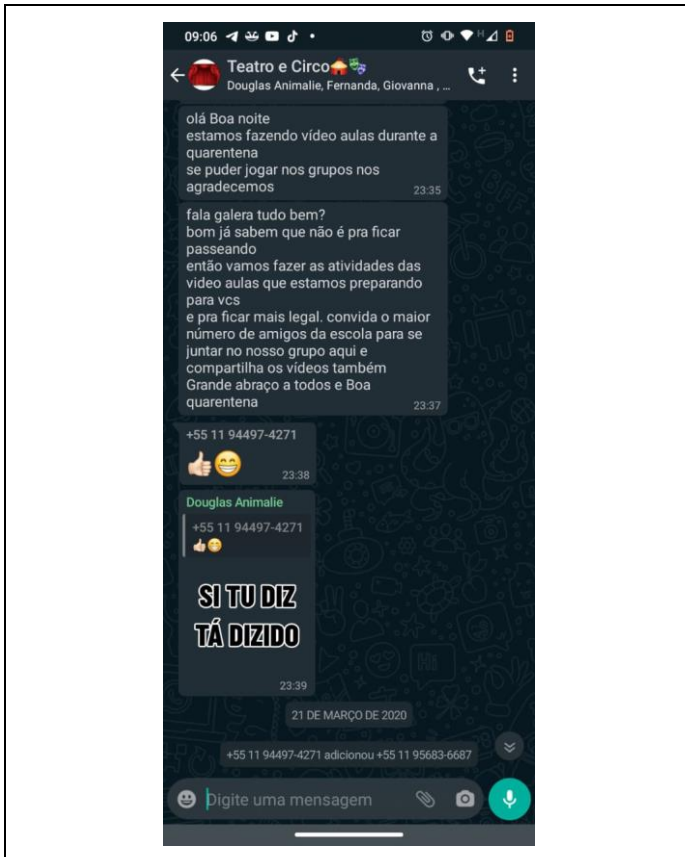
Aulas  online
zoom

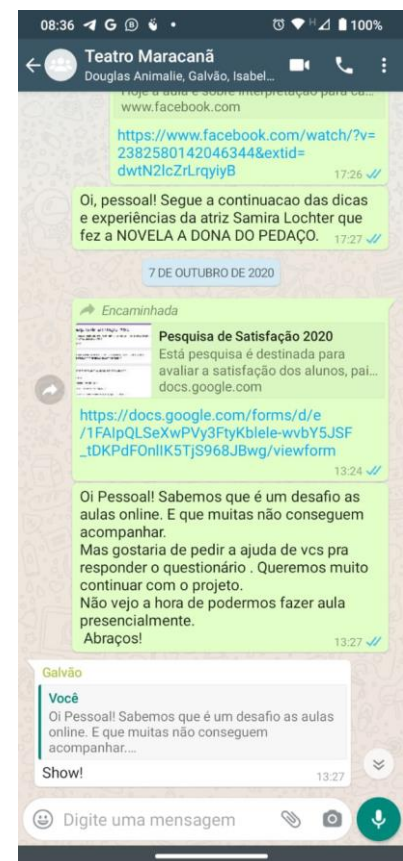
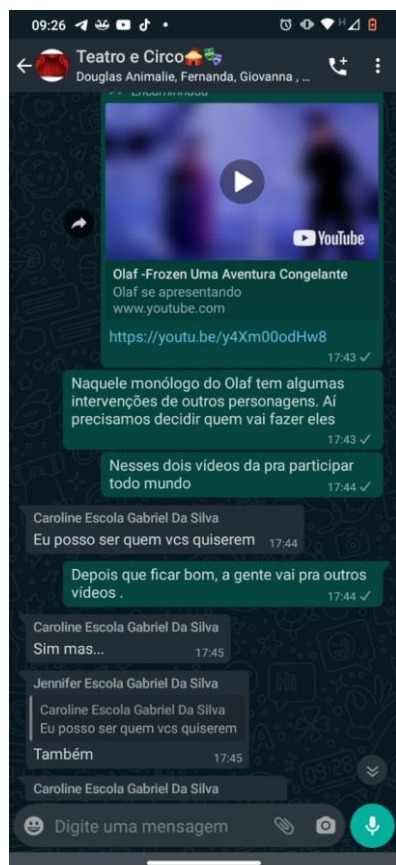
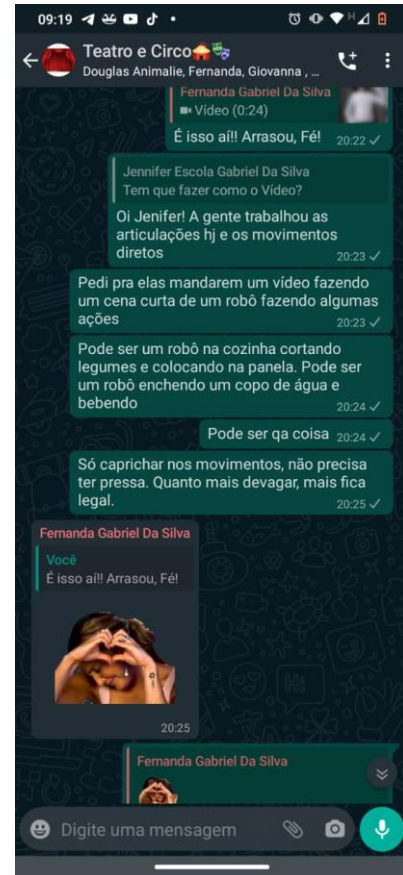
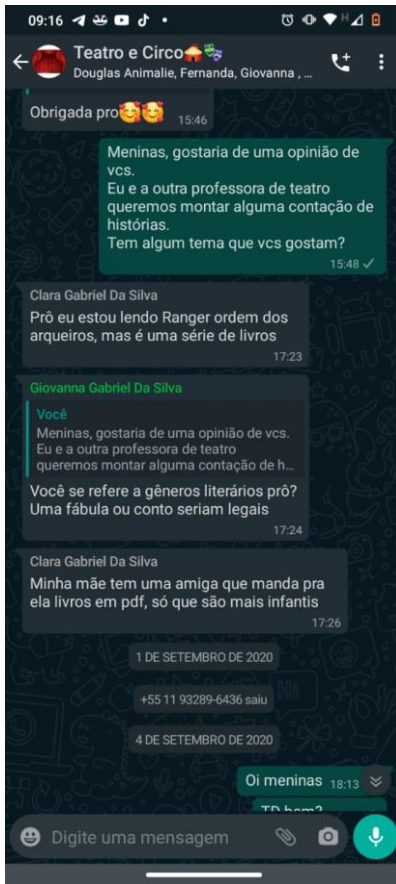
Todas as terças, das 19h as 20h

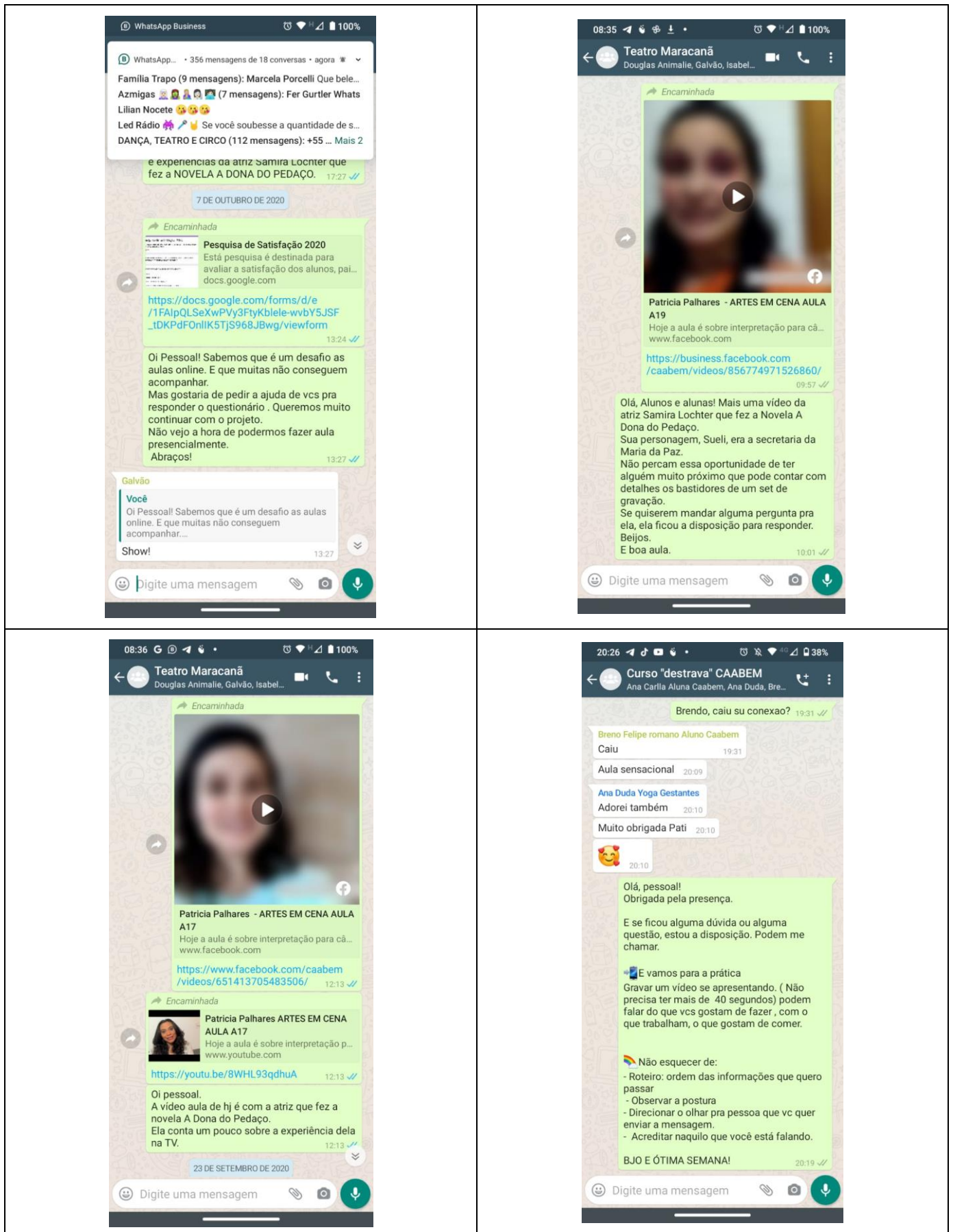
CAABEM
TEATRO

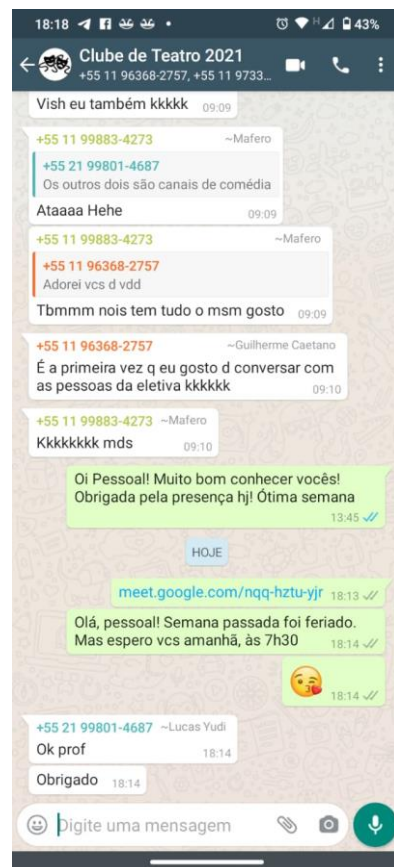
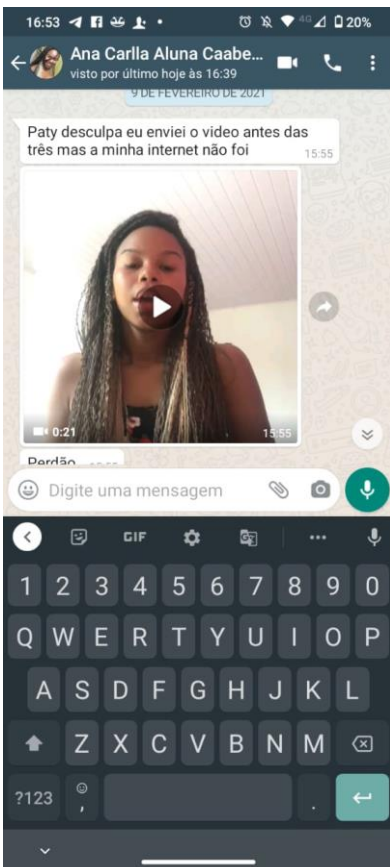


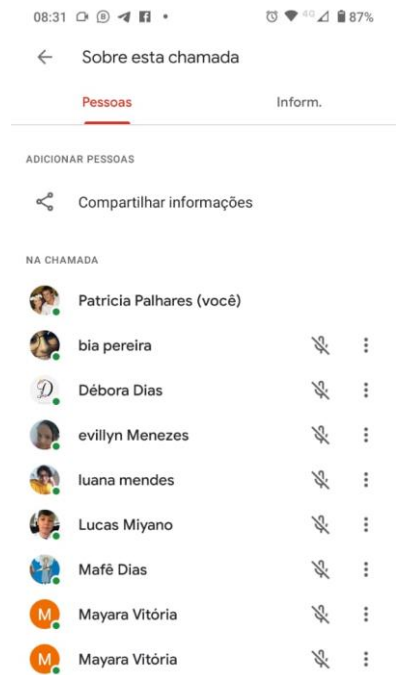
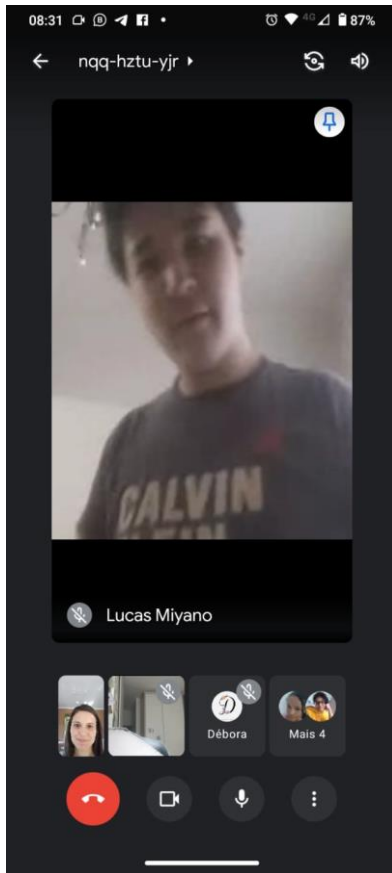




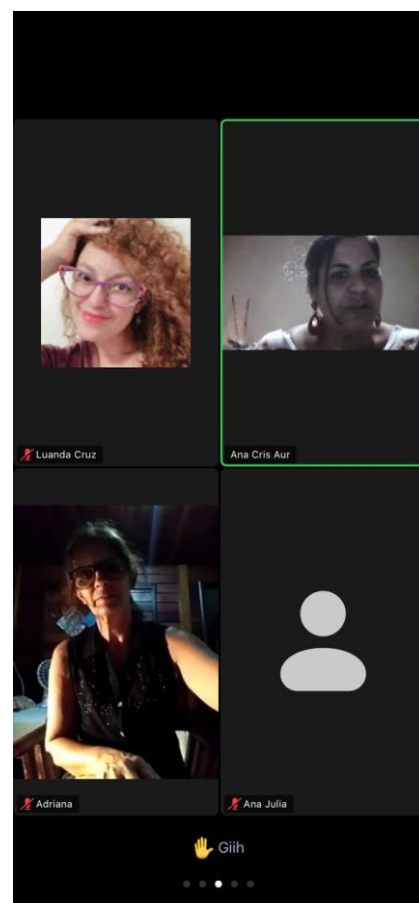
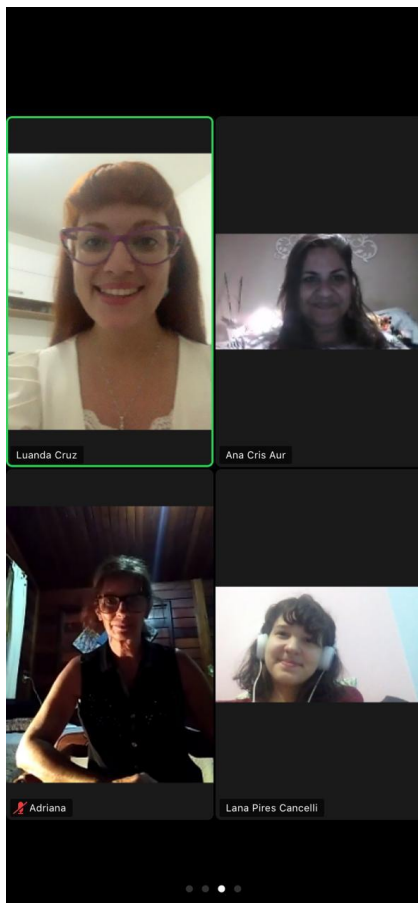
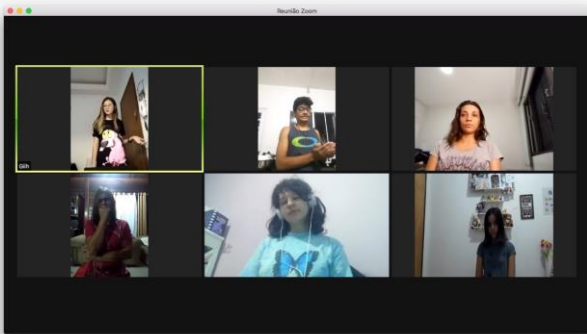


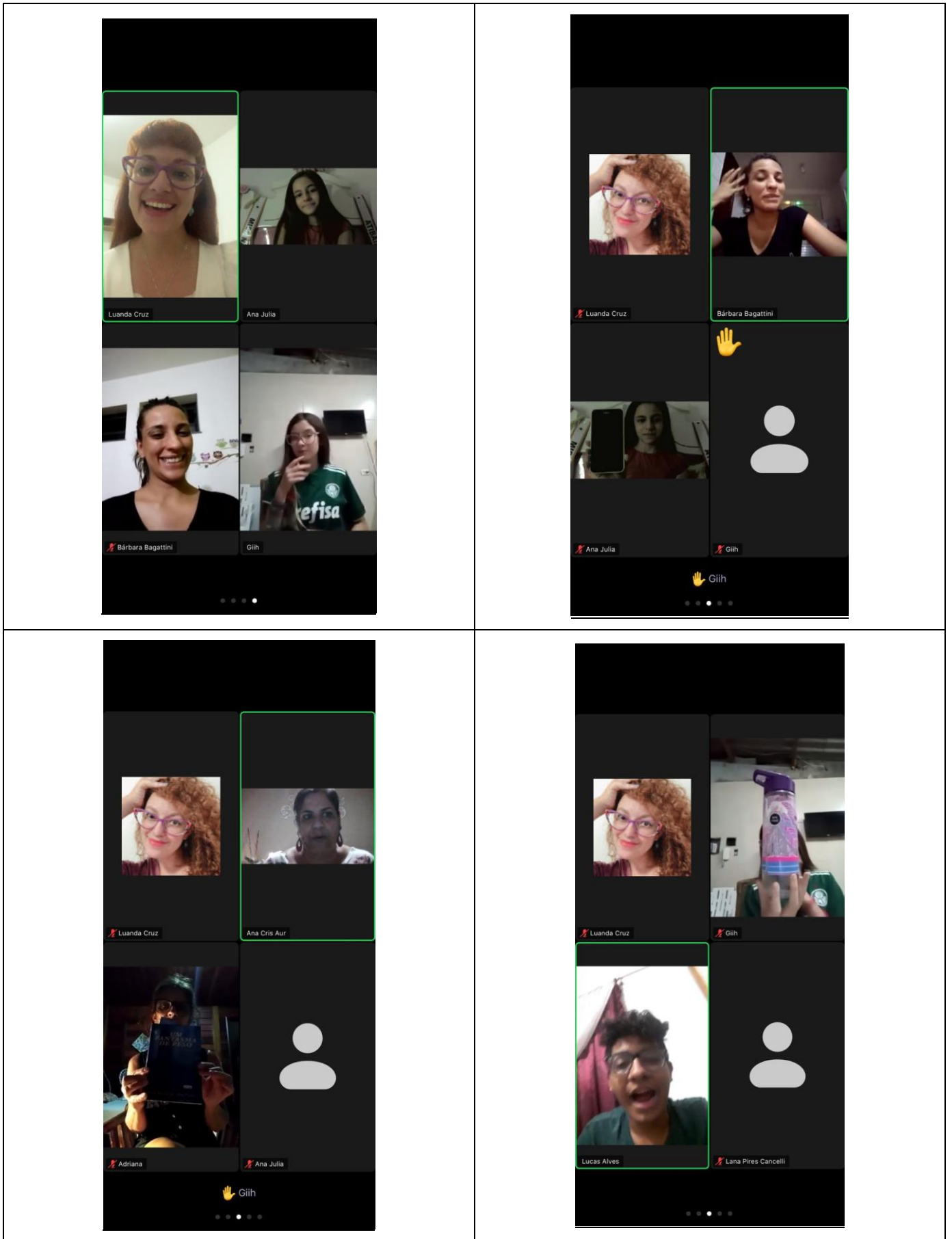


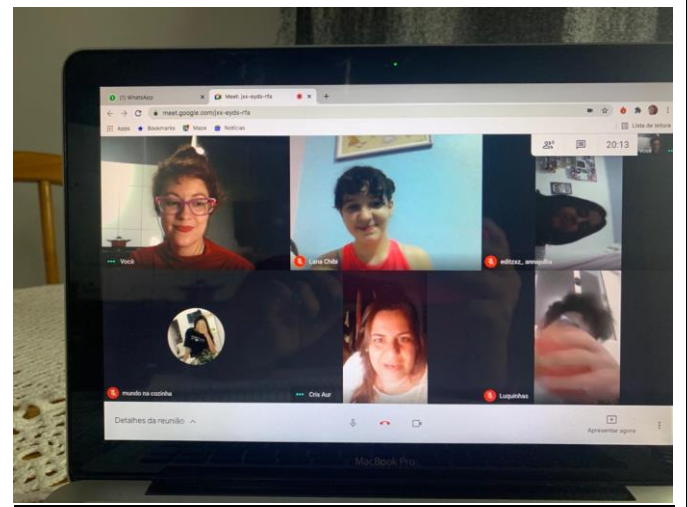
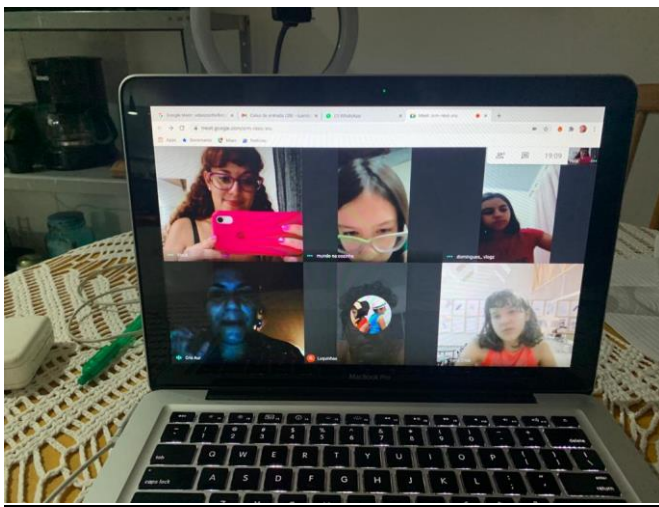




03	Meta:	Atender até 50 adolescentes nos Polos III - AMADA
<p>Conforme orientações de confinamento e suspensão das aulas e fechamento dos Centros Comunitários desde o dia 16/03/2020, devido à pandemia do Covid-19, a CAABEM prezando pelo atendimento à comunidade e continuidade do projeto, está disponibilizando vídeo aulas e sanando dúvidas on line.</p> <p>Disponibilização de 01 (um) vídeo-aula por semana</p> <p>A interação de instrutores e alunos é realizada via WhatsApp (envio das aulas e esclarecimento de dúvidas) e plataformas digitais como Zoom e Google Meet</p> <p>As vídeo aulas estão disponíveis no site da CAABEM - https://www.caabem.org.br/aulas</p> <p>E também nas nossas redes sociais.</p> <p>https://www.facebook.com/caabem https://www.facebook.com/caabem.atibaia https://www.youtube.com/channel/UC5DV5XeVV6-CfuFnB9nRfoA</p>		
<p><u>PROFESSORA LUANDA CRUZ</u></p> <p>Aula de Teatro online – “INICIAÇÃO TEATRAL” Início: 11 de fevereiro de 2021. Todas as quintas, às 19:00h Plataforma: Zoom</p> <p>OBJETIVO Oferecer um primeiro contato com o teatro para pessoas com ou sem conhecimento na área, através de técnicas teatrais e jogos dinâmicos.</p> <p>PLANEJAMENTO DE AULA</p> <p>Aula 1: Apresentação Preparação vocal Descobrir o corpo Exercício: Mímica</p> <p>Aula 2: Aquecimento vocal Alongamento Brincando com o Lúdico: Exercício com a imaginação Exercício: Conte a história com os objetos</p> <p>Aula 3: A arte do improviso Levantamento de cenas</p> <p>Aula 4: Apresentação de cenas para encerramento do módulo.</p>		









04	Meta:	Apresentação
Ainda não houve apresentação neste 1º quadrimestre		

OUTRAS INFORMAÇÕES
<p>https://www.caabem.org.br https://www.facebook.com/caabem.atibaia https://www.facebook.com/Caabem-Cultural https://www.instagram.com/caabem https://www.youtube.com/channel/UC5DV5XeVV6-CfuFnB9nRfoA</p>
<p>Imagens (Fotos e Vídeos):</p> <p>Circo: https://photos.app.goo.gl/dvJWjL3R3r2y4Pgr6</p> <p>Dança: https://photos.app.goo.gl/oMWjNCaBvFQXgZZeA</p> <p>Música: https://photos.app.goo.gl/KuGR9Rb48dVJV7gm8</p> <p>Teatro: https://photos.app.goo.gl/3bx53DFZwoCQniUS9</p>

CONCLUSÃO
<p>Com a disponibilização das vídeo-aulas, bem como as aulas on-line, em decorrência da pandemia do Covid-19, devido ao confinamento e isolamento social, a CAABEM oferece não só aos participantes do projeto, mas a toda sociedade, mais opções de interatividade. Proporcionando assim maior integração entre os familiares, neste momento tão delicado que passamos.</p>

AUTENTICAÇÃO	
<p>Local / Data: Atibaia, 30 de Abril de 2021</p>	
<p> _____ Milene Conde Presidente:</p>	<p> _____ José Galvão do Amaral Filho Responsável pelo Projeto:</p>