

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 009/19

PLANO DE TRABALHO

1. IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

1.1. NOME DA INSTITUIÇÃO/ENTIDADE

Razão Social: Associação Comercial e Empresarial de São João da Boa Vista
CNPJ: 59.766.741/0001-20 IE: Isenta
Sede: Rua São João, 237 – Centro
CEP: 13.870-222
Telefone: (19) 3634-4300
E-mail: gerencia@acesaojoao.com.br
Website: www.acesaojoao.com.br

1.2. ENDEREÇO DA EXECUÇÃO

Barracão onde serão confeccionados os itens da decoração de Natal
Rua Silva Jardim, 03 – Vila Operária

Barracão onde serão confeccionados os itens da Parada de Natal
Rua Cel. José Procópio, nº 1205 - Vila Izabel

1.3. TIPOS DE BENEFÍCIOS OU ISENÇÕES TRIBUTÁRIAS CONCEDIDAS A INSTITUIÇÃO

Nenhuma

1.4. VALIDADE DO MANDATO DA DIRETORIA ATUAL

De 24 de janeiro de 2019 até 01 de fevereiro de 2021

1.5. FINALIDADE ESTATUTÁRIA

“A Associação Comercial e Empresarial de São João da Boa Vista, sociedade civil de intuítos não econômicos e duração ilimitada, com sede e foro nesta cidade de São João da Boa Vista, Estado de São Paulo, fundada em 01 de janeiro de 1911, tem por finalidade precípua a defesa dos superiores interesses da economia do Município, do Estado e do País, em especial, defender, orientar, coligar e instruir as classes que representa(...)”

Sua inclinação cultural é citada no item H, do artigo 1º, do referido estatuto:

“H - Promoverá as atividades de natureza cultural, social, científica, filantrópica ou esportiva no âmbito municipal. ”

1.6. HISTÓRICO DA INSTITUIÇÃO

A atual Associação Comercial foi fundada em 01 de janeiro de 1911, sob o nome de Associação Comercial e Industrial, com objetivo principal representar o comércio e indústria do município. Esta entidade de classe permaneceu inativa até o ano de 1943, quando por interveniência de Roberto Balestrim, que convocou todos os comerciantes e industriais da cidade a fim de reativar a entidade. Em 13 de Junho de 1943, ocorreu a reunião para aprovação de seu primeiro Estatuto Social e posterior eleição, da primeira de suas diretorias e conselhos consultivos. No ano de 2003, seguindo uma recomendação da FACESP, a Federação das Associações Comerciais do Estado de São Paulo, a ACI tornou-se a Associação Comercial e Empresarial de São João da Boa Vista. Sua antiga logo, a roda dentada com o deus Hermes no centro, foi substituída pela logomarca atual da entidade, um retângulo representando a união das entidades e a bandeira nacional, seguida pelas letras ACE. Estas alterações de nome e logomarca faziam parte do reposicionamento de marca comandado pela ACSP, a Associação Comercial de São Paulo.

1.7. ÁREA DE ATUAÇÃO / IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO A SER EXECUTADO

Execução e realização da Parada e Decoração de Natal

2. IDENTIFICAÇÃO DOS RESPONSÁVEIS

2.1. IDENTIFICAÇÃO DO PRESIDENTE / RESPONSÁVEL GERAL PELO PROJETO

Nome: Candido Alex Pandini
CPF: 102.072.118-92
RG: 16.863.771
Cargo: Presidente da ACE
Período da Gestão: 2019 / 2021
Telefone para contato: (19) 99266-3125
Endereço: Rua São Francisco, 116 - Santo Antônio
E-mail pessoal: alex@opcaofacil.com.br

2.2. IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO

Nome: Ana Claudia Zanchetta Carvalho Ribeiro Dos Santos
CPF: 246.191.118-56
RG: 12.997.876-0
Cargo: Conselheira da ACE (ex-presidente)
Período da Gestão: Vitalícia
Telefone para contato: (19) 98161-1292
Endereço: Av. Dr Octavio Da Silva Bastos,4035 - Morro Azul
E-mail pessoal: anaclaudia@artervas.com.br

2.3. IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR FINANCEIRO

Nome: Luis Fernando de Melo
CPF: 102.075.358-76
RG: 20.283.405-0
Cargo: Tesoureiro da ACE
Período da Gestão: 2019 / 2021
Telefone para contato: (19) 98868-3180
Endereço: Rua Vicente Farias, 50 - Jardim Bela Vista
E-mail pessoal: luis@aladimautopecas.com.br

3. DESCRIÇÃO DETALHADA DO PROJETO

3.1. INTRODUÇÃO

A Associação Comercial e Empresarial de São João da Boa Vista vem através do presente, apresentar a proposta para a realização do Projeto Natal Mágico, com o tema "Natal na Fazenda Encantada", através da Parada de Natal de 2019 e a confecção Decoração de Natal da cidade.

Para tanto, expomos aqui os dados do projeto (objeto, justificativa, histórico, entre outros), bem como o Plano de Trabalho contendo a identificação do objeto a ser executado, as etapas e fases de execução, plano de aplicação dos recursos financeiros, cronograma parcial de desembolso e previsão de início e fim de execução do objeto, bem como a conclusão das etapas ou fases programadas.

Todo o projeto leva em conta o que já vem sendo desenvolvido há mais de 11 anos pela Prefeitura Municipal. Desta forma, a Associação Comercial opta por propor a manutenção da decoração natalina nos locais onde ela é habitualmente instalada, listados a baixo:

- Avenida Dona Gertrudes
- Praça do Cristo Redentor
- Praça Gov. Armando Salles de Oliveira (caso a praça não esteja em obras, por conta do programa de revitalização, coordenado pela Prefeitura Municipal)
- Praça Joaquim José
- Praça Roque Fiori
- Prédio da Escola Estadual Joaquim José
- Prédio do Teatro Municipal
- Rotatória da Avenida Dona Gertrudes (situada defronte ao supermercado Porto Real)
- Rua Ademar de Barros
- Rua Getúlio Vargas
- Rua Henrique Cabral de Vasconcellos
- Rua Prudente de Moraes
- Rua Saldanha Marinho
- Praça Cel. José Pires

Na proposta da Associação Comercial, será adicionado um novo local, que receberá a missa campal:

- Praça Benedito Galli - Jardim Nova República

A escolha desses locais adicionais visa valorizar, reforçar a identificação e aproximar a população com a decoração de Natal da cidade, tendo em vista que esses dois pontos são abertos a toda população. Além disso, a instalação da decoração nesses pontos oferecerá uma possibilidade de ocupação do espaço público, promovendo a interação com o outro, de fazer confluir a diversidade, de poder cruzar-se com os vizinhos e os espaços serem aproveitados por crianças e jovens em lazer.

Ressaltamos que a decoração será executada com base nos desenhos referenciais que serão elaborados em parceria com o Departamento de Turismo, no caso da aprovação dessa proposta.

A consultoria do referido Departamento na elaboração dos croquis dos elementos da decoração de Natal, se deve ao fato de exigências técnicas das praças e locais de instalação – como pontos de energia elétrica, bases, fundações, etc.

Além disso, muitos dos locais citados acima possuem, além de questões técnicas muito específicas, exigências legais por conta de tombamentos realizados pelo CODEPHIC (Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural e Ambiental de São João da Boa

Abc

Vista). Eventualmente, as propostas poderão necessitar de consultas ao referido conselho, que analisará as solicitações.

Essa proposta, aqui descrita, também abrange a realização dos desfiles de Natal – chamados de “Parada de Natal” – no local que já vem sendo realizado anteriormente. O principal motivo dessa escolha é a centralidade e a facilidade de acesso a esses locais promovida pelo transporte público. Além disso, a interdição dessas vias, atende também a questão da retomada do espaço público – já citada acima – pelas famílias e crianças.

O elenco da “Parada de Natal” será formado por, aproximadamente, 200 pessoas entre bailarinos e músicos profissionais, estudantes de música, dança, teatro e artes circenses, além da população em geral. Que se dividirão na seguinte estrutura:

- Ala da Sagrada Família
Composta por um carro alegórico com o mesmo tema, anjos, reis magos e outros elementos ligados à antiga tradição cristã.
- Ala da fazenda encantada
Ala com símbolos lúdicos, representando a fazenda encantada do Papai Noel, com elementos e carros que remetem a situações do dia a dia, como retireiros, pomar, etc.
- Ala dos animais da fazenda
Ala com carro alegórico e outras alegorias a pé que remetem ao imaginário dos animais da “fazenda encantada do Papai Noel”.
- Ala do trenó
Ala com carro alegórico e outros elementos representando a chegada do Papai Noel em seu colorido trenó.

Todos os participantes serão selecionados entre crianças e jovens de comunidades (através de projetos sociais da Prefeitura Municipal e de ONGs) e alunos de escolas (municipais, estaduais e privadas), grupos de danças privados e subsidiados, como o Grupo de Dança dos Catadores de Lixo Reciclável (chamado “Blackout”), Grupo de Dança da Terceira Idade e também grupos das unidades de Educação Física do Município, CSUs e teatros da cidade.

Da mesma forma que a decoração natalina, os desenhos referenciais da “Parada de Natal” seguem em anexo a este documento, no Apêndice I. Reiteramos que, salvo impossibilidades técnicas ou de segurança, as alegorias e fantasias confeccionadas para o desfile terão como base os desenhos referenciais. Não serão consideradas como alterações no projeto a mudança de cores e outros detalhes, de fantasias e alegorias, não sendo dessa forma necessário comunicar ou solicitar autorização de mudanças ao Departamento de Turismo.

Ainda, com foco nessa ideia de disseminação e inclusão da cultura, toda a trilha sonora original usada no evento, está disponível sobre licenças *Creative Commons de Uso Não Comercial (NC)*,

permitindo a todos copiar, distribuir, exhibir, executar a trilha sonora e fazer trabalhos derivados dela, desde que sejam para fins não-comerciais.

3.2. JUSTIFICATIVA

A proposta prevê duas ações distintas, porém interligadas, que são a decoração e os desfiles de Natal. Esta combinação supracitada tem como principal intuito o fomento do turismo natalino sanjoanense, através da movimentação do comércio local e aumento de visitas à cidade neste período.

Graças a este trabalho que já vem sendo feito, o município – que já é um polo regional – tornou-se um destino turístico no final de ano. Estima-se que a cidade alcance um número próximo de 80 mil visitantes no mês de dezembro para os desfiles de Natal e a visitação a decoração natalina. Através deste aumento de demanda, o comércio local (lojas, restaurantes, bares, lanchonetes, postos de combustíveis e etc.) acusam um aumento considerável nas vendas.

3.3. OBJETIVO GERAL

O objetivo primário é organizar as festividades natalinas na cidade de modo a resgatar o apelo lúdico da data, agregando valor ao município, situando a cidade como um polo regional e atraindo turistas da região, o que injeta dinheiro na economia local.

3.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Consideramos como objetivos específicos:

- Fomento à cultura,
- Incentivo à produção artística local,
- Descoberta de novos talentos,
- Capacitação e utilização de serviços e mão de obra de profissionais da cidade e região (marceneiros, pintores, eletricitas, costureiras, seguranças, motoristas, cabeleireiros, maquiadores, limpadores, estilistas, bordadeiras, artesãos etc).

4. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Fase	Período / Data	Descrição
1ª. Fase	Agosto de 2019	Formação de uma comissão com os profissionais envolvidos para desenvolvimento do tema, de protótipos, projetos e desenhos específicos da decoração natalina e de elementos ligados à "Parada de Natal", como figurino, coreografia, cenografia e músicas a serem utilizadas
2ª. Fase	Setembro de 2019	Início da compra dos materiais necessários para início da confecção dos materiais da decoração de Natal. Divulgação para inscrições de pessoas interessadas em participar do elenco da Parada de Natal: nas escolas, grupos comunitários de bairros, escolas de dança, música, teatro, CSUs e grupos terceira idade; e, em seguida, a seleção do pessoal. Início da produção de cenários e figurinos
3ª. Fase	Outubro de 2019	Acompanhamento dos trabalhos de confecção e cotações de serviços adicionais de sonorização e iluminação, costureiras, artesãos, eletricitas e outros estarão envolvidos
4ª. Fase	Novembro de 2019	Início da divulgação dos eventos natalinos e instalação da Decoração de Natal nos pontos estabelecidos.
5ª. Fase	Dezembro de 2019	Apresentações da Parada de Natal para o público. Eventuais manutenções na decoração instalada.
6ª. Fase	Janeiro de 2020	Montagem da prestação de contas para entrega à Prefeitura Municipal e ao Departamento de Turismo
7ª. Fase	Fevereiro de 2020	Entrega da prestação de contas

5. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Ação: Serão realizados relatórios mensais, entregues ao Departamento de Turismo, para avaliação e ciência do atual estágio de desenvolvimento do projeto. Esse relatório abrangerá tanto os trabalhos desenvolvidos pelas equipes da decoração, como pelas equipes da Parada de Natal. Eles serão elaborados pela Associação Comercial, com supervisão da coordenadora

técnica e do responsável geral do projeto, que também o assinarão visando comprovar sua autenticidade. Também serão incluídas fotos para mostrar o atual andamento dos trabalhos.

6. RECURSOS PARA EXECUÇÃO DO SERVIÇO

6.1 RECURSOS UTILIZADOS PARA DESENVOLVER O PROJETO

6.1.1. SERVIÇOS (Recursos Próprios da Entidade)

Descrição	Qtde.	Valor anual
Investimento financeiro para custeios diversos, além dos previstos e apresentados nesta proposta	01	R\$ 10.000,00*
Contratação de produtora para o evento	01	R\$ 9.600,00
Investimentos na divulgação dos eventos natalinos (TV, site, redes sociais, rádio, etc)	01	R\$ 12.900,00**
Valor total (em R\$)		R\$ 32.500,00

* Valor previsto, sujeito a alterações devido a eventualidades posteriores

** Valor será comprovado através da apresentação de cópias dos planos de mídia contratados, além de material de clipping dos eventos citados

7. VALOR DA PROPOSTA

A proposta está orçada em R\$ 450.000,00 (quatrocentos e cinquenta mil e seiscentos reais).

8. PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

O valor total do projeto (R\$ 450.000,00) será distribuído e utilizado conforme as rubricas abaixo descritas:

MATERIAL DE CONSUMO	
Descrição	Valor Total
Fios sólidos, fio trançado, cabo flexível, conduíte, contador, conector led, reator vapor, timer, soquetes, lâmpadas, strobo, tomada macho e fêmea, disjuntor, cordões de led em geral, redes, cortinas, cascatas de led, mesa de luz, receivers, cabos, mangueiras de led, fita isolante, fitas adesivas, fita de led com adesivo, fonte para fita led, motor elétrico e acessórios (corrente, correia)	R\$ 119.000,00
Tintas pva, acrílica, tinta de tecido, spray em geral, tinner, aguarrás, pinceis, rolos espuma; colas em geral, corantes, grampos, abraçadeiras em nylon; estiletes, parafusos; buchas; pregos; arame recozido, galvanizado, alumínio várias espessuras; grampos; lâmina de serra, barras e chapas de ferro, cantoneiras, ferro redondo, eletrodos, cimento, areia, tijolos, agulhas de aço, revolver e bastão de cola quente, tecidos variados – algodão, nylon, poliéster, malha tencionada, manta acrílica; veludo; cetim; lycra; linhas; agulhas; tesouras; fitas e rendas decorativas; glitter, papéis em geral, acetato, película autoadesiva, peças de isopor, EVA variados, tecidos de pele sintético, juta, grama artificial, forração para piso, tnt, festão, personagens, plantas artificiais, árvores artificiais, bonecos, bolas e enfeites natalinos em geral, madeira, tábuas, MDF, compensado, caibros, chapa de fibra, peças eucalipto, ripas, grampeadores, alicates, chaves diversas, material para maquiagem, sapatilhas, camisetas, meias calças, mássa plástica e outras miudezas em geral.	R\$ 106.000,00
Alimentação para a equipe de confecção, colocação, manutenção e retirada dos enfeites.	R\$ 10.000,00
Valor Total (em R\$)	R\$ 235.000,00

SERVIÇOS	
Descrição	Valor Total
Sonorização / iluminação da Parada de Natal	R\$ 18.000,00
Equipe de apoio para a Parada de Natal, com o objetivo de auxiliar nas mais diversas funções durante os desfiles, e equipe de profissionais circenses	R\$ 35.000,00
Locação de gradil	R\$ 8.500,00
Banheiros químicos	R\$ 2.500,00

Mão de obra para costura e confecção de fantasias / alegorias e enfeites de Natal. Contratação profissional para atuar como Papai Noel, para a "Casinha do Papai Noel", a ser montada na Praça Cel. Joaquim José	R\$ 57.000,00
Mão de obra para serralheria, marcenaria, funilaria, pedreiros e pintura	R\$ 57.000,00
Contratação de empresa de segurança para as datas de realização da Parada de Natal	R\$ 19.000,00
Captação, edição de vídeos e fotografias dos eventos	R\$ 5.000,00
Confecção de banners, painéis, faixas, folders, etc	R\$ 3.000,00
Valor Total (em R\$)	R\$ 205.000,00

EQUIPAMENTOS / BENS PERMANENTES	
Descrição	Valor Total
Compra de produtos para uso geral: serra tico-tico e de fita; lixadeira, lavadora de alta pressão, solda, escadas, móveis para os cenários, dentre outros produtos necessários à confecção e decoração	R\$ 10.000,00
Valor Total (em R\$)	R\$ 10.000,00

RESUMO DOS INVESTIMENTOS	
Em material de consumo	R\$ 235.000,00
Em contratação de serviços	R\$ 205.000,00
Em compra de equipamentos	R\$ 10.000,00
Valor Total (em R\$)	R\$ 450.000,00

9. IDENTIFICAÇÃO E ASSINATURA DO PRESIDENTE E TÉCNICOS RESPONSÁVEIS PELA EXECUÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

9.1. IDENTIFICAÇÃO DO PRESIDENTE / RESPONSÁVEL GERAL PELO PROJETO

Nome: Candido Alex Pandini

Data: 06/08/2019

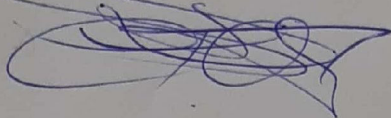
Assinatura:

9.2. COORDENADOR TÉCNICO

Nome: Ana Claudia Zanchetta Carvalho Ribeiro dos Santos

Data: 06/08/2019

Assinatura:

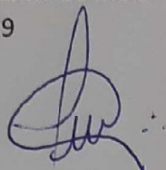


9.3. IDENTIFICAÇÃO DO TESOUREIRO / RESPONSÁVEL PELA PRESTAÇÃO DE CONTAS

Nome: Luis Fernando de Melo

Data: 06/08/2019

Assinatura:

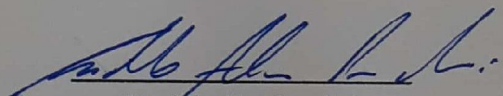


10. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do proponente, eu, Candido Alex Pandini, declaro para fins de prova junto a Prefeitura Municipal de São João de Boa Vista – SP, para os efeitos e sob as penas da lei, que inexistem quaisquer débitos em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro ou Qualquer órgão ou entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos deste Poder, na forma deste plano de trabalho.

Pede deferimento,

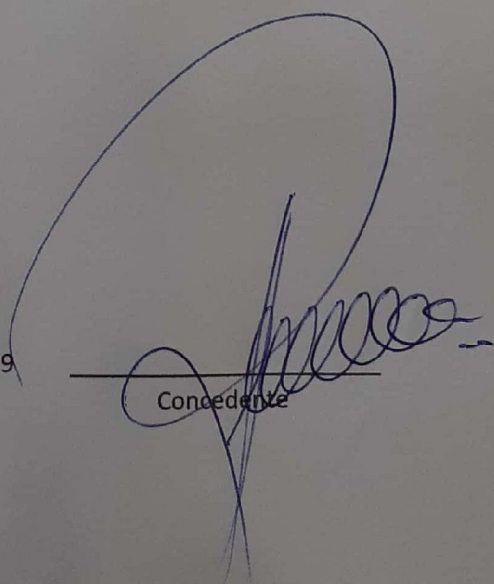
São João da Boa Vista, 05 de agosto de 2019


Candido Alex Pandini

10. APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

APROVADO
 REPROVADO

São João da Boa Vista, 07 de agosto de 2019


Concedente