



INSTITUTO SOCIAL PARQUE DOS CAMARGOS

IEPPC – INSTITUTO SOCIAL PARQUE DOS CAMARGOS
Rua Luciana, 196 – Parque dos Camargos – Barueri /SP – CEP: 06436-400 - Fone/Fax: 4201-2292
E-mail: ieppc@ieppc.org.br – Site: www.ieppc.org.br
CNPJ 02.891.211/0001-97 – Registro CMAS 08/11 – CMDCA 004/01
Utilidade Pública Municipal Decreto N° 5.230 de 02 de junho de 2003
CEBAS: 71000.065652/2017-94 – 52374/2018

Relatório Quadrimestral

PERÍODO DE REFERÊNCIA: Setembro a Dezembro/2020

1 - IDENTIFICAÇÃO:

Organização: IEPPC – Instituto Social Parque dos Camargos	CNPJ: 02.891.211/0001-97
Endereço: Rua Luciana	Nº: 196
Bairro: Parque dos Camargos	CEP: 06436-400
Telefone: (11) 4201-2292	Cel.: (11) 9 6640 -0750
E-mail: ieppc@ig.com.br	Site: www.ieppc.org.br
Presidente: Vinicius Fernandes da Conceição	

2 - SERVIÇO: Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – Integrando Famílias

	Faixa Etária:
2.1. - Público Alvo:	
a) <input checked="" type="checkbox"/> Criança/Adolescente	06 a 15
b) <input type="checkbox"/> Idoso	
c) <input type="checkbox"/> Pessoa com Deficiência	
d) <input type="checkbox"/> Pessoa em situação de Rua	
e) <input type="checkbox"/> Família	

2.2 - Os usuários e/ou suas famílias estão referenciadas no CRAS:	a) (X) Sim	b) () Não
2.3 - Números de famílias que estão referenciados:	(45) CRAS: Jardim Silveira/Jardim Paulista (2) CREAS Centro	

3 - METAS DO PERÍODO

META / ATENDIDOS	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro	TOTAL NO QUADRIMESTRE (conforme lista de atendidos)
a) Programada	100	100	100	100	100
b) Executada	101	101	101	101	101
3.1 - Justificar quando houver variação da meta / atendidos:					

3.2 – Usuários no Período

ATENDIDOS	Setembro		Outubro		Novembro		Dezembro		NÚMERO DE ATENDIDOS PELA EQUIPE*****	
	Individual	Família	Individual	Família	Individual	Família	Individual	Família	Individual	Família
a) Serviço Social										
1. Atendimentos Remotos	24	99	5	100	8	101	2	49		
2. Encaminhamento Remoto	0	1	0	2	0	1	0	0	68	



INSTITUTO SOCIAL PARQUE DOS CAMARGOS

IEPPC – INSTITUTO SOCIAL PARQUE DOS CAMARGOS
 Rua Luciana, 196 – Parque dos Camargos – Barueri/SP – CEP: 06436-400 - Fone/Fax: 4201-2292
 E-mail: ieppc@ieppc.org.br – Site: www.ieppc.org.br
 CNPJ 02.891.211/0001-97 – Registro CMAS 08/11 – CMDCA 004/01
 Utilidade Pública Municipal Decreto Nº 5.230 de 02 de junho de 2003
 CEBAS: 71000.065652/2017-94 – 52374/2018

3. Visita Domiciliar	21		14		23		8		101 famílias atendidas 358 Soma dos meses
	Individual	Família	Individual	Família	Individual	Família	Individual	Família	
b) Psicologia									
1. Atendimento Remoto	7	2	8	3	10	2	4	2	
2. Encaminhamento	0	0	0	0	3	0	0	0	
3. Visita Domiciliar	3		6		3		0		
c) Pedagogia									
1. Atendimento	0	0	0	0	0	0	0	0	
2. Encaminhamento	0	0	0	0	0	0	0	0	

*** número de atendidos no período (independente de qual profissional) ***

3.3 - Usuários no período:

USUARIOS	Setembro		Outubro		Novembro		Dezembro	
	Qtnt..Enc.	Qtnt.Atendido	Qtnt.Enc.	Qtnt.Atendido	Qtnt.Enc.	Qtnt.Atendido	Qtnt.Enc.	Qtnt.Atendido
a) Ações Socioeducativas								
1. Grupo de usuários	3	26	3	23	4	30	1	9
2. Grupo de Famílias	2	15	2	9	2	20	1	14
b) Oficinas/Atividades:								
Comunicação/ Cidadania								



INSTITUTO SOCIAL PARQUE DOS CAMARGOS

IEPPC – INSTITUTO SOCIAL PARQUE DOS CAMARGOS

Rua Luciana, 196 – Parque dos Camargos – Barueri / SP – CEP: 06436-400 - Fone/Fax: 4201-2292

E-mail: ieppc@ieppc.org.br – Site: www.ieppc.org.br

CNPJ 02.891.211/0001-97 – Registro CMAS 08/11 – CMDCA 004/01

Utilidade Pública Municipal Decreto Nº 5.230 de 02 de junho de 2003

CEBAS: 71000.065652/2017-94 – 52374/2018

Recreação																			
Hip Hop	5	31	4	29	4	29	4	29	4	29	2	7							
RPG de mesa			4	22	4	19	4	19	4	19	2	6							
TOTAL DE USUARIOS																			
c) Atividades complementares:	Qnt Ativ.	Qnt. Atendido	Qnt. de ativ.	Qnt. Atendido	Qnt. de ativ.	Qnt. Atendido	Qnt. de ativ.	Qnt. Atendido	Qnt. de ativ.	Qnt. de	Qnt. de	Qnt. Atendido	Qnt. de	Qnt. de	Qnt. de	Qnt. de	Qnt. de	Qnt. de	Qnt. de
Atividade de jogos virtuais	1	15																	
Oficina Preparatória Para Processo Seletivo			4	2															
Semana Cultural – IEPPC			1	14															
Entrega dos prêmios – Semana Cultural			1	2															
Entrega de presentes do dia das crianças			1	101															
Entrega/Retirada das atividades realizadas pela equipe					4	101													
Pesquisa de acompanhamento aos ex-usuários de 1999 a 2010.					1	20													
Retirada das atividades realizadas pela equipe													1						12
Pesquisa de acompanhamento aos ex-usuários de 1999 a 2010.														1					5
Entrega cestas de natal dos parceiros para as famílias														1					101
Entrega cestas básicas dos parceiros para as famílias														1					14



Objetivo: Orientação sobre a importância do tempo de qualidade para a família, proporcionando momentos agradáveis através do diálogo, do brincar e da leitura.

Metodologia: Roda de conhecimento, citações do livro “O colecionador de segredos” seguindo da dinâmica do pote da felicidade.

Tema: Tempos de cuidar de si – Outubro Rosa e Azul.

Objetivo: Prevenção, orientação sobre os cuidados e atenção com a saúde física e mental, com a prática de hábitos saudáveis e a importância da realização de exames de rotinas.

Metodologia: Depoimento de convidada que atualmente passa por tratamento oncológicos paliativos e troca de experiência com os participantes.

Resultados: Escuta e orientação, motivação, autonomia e trocas de vivências, protagonista de suas próprias vivência, conscientização sobre cuidados com a saúde, ressignificação, dedicar tempo de qualidade para os familiares.

Novembro:

Tema: A comunidade como membro participativo.

Objetivo: Orientação sobre a importância da participação da comunidade por meio do voto, conferências e conselhos.

Metodologia: Acolhida e apresentações dos participantes, roda de conhecimento e frases reflexivas sobre o tema.

Tema: Consciência Negra/Empoderamento e Conquista.

Objetivo: Resgate da história de lutas e conquistas do novo negro.

Metodologia: Acolhida e apresentações dos participantes, Música “Maria Maria” interpretada por Milton Nascimento. O espaço estava ornamentado com um boneco e uma boneca ABAYOMI tamanho gigante simbolizando a resistência do povo negro. Houve uma história e poema, assim abrindo espaço para o diálogo troca de vivências, ressaltamos resistência, influência cultural, empoderamento e representatividade.

Resultados:

Escuta, troca de vivências, protagonista de suas histórias, diálogo, empoderamento, participação, desenvolvimento do pensamento crítico e envolvimento da comunidade.

Dezembro:

Tema: Encontro para as famílias.

Objetivo: Construção de relações saudáveis por meio de Interação e fortalecimento de vínculos.

Metodologia: Acolhimento das famílias seguida da apresentação do espaço ornamentado para as festas de final de ano. Reflexões nas trocas de vivência, interações nas apresentações dos usuários com músicas e leitura de poemas. As famílias também puderam participar da cartela da sorte e adivinhas de natal, para finalizar compartilhamos vídeos dos usuários agradecendo os momentos e aos parceiros pelas ações desenvolvidas durante o ano.

Resultados:

Escuta, troca de vivência entre usuários do serviço, suas famílias e OSC, envolvimento da comunidade e fortalecimento de vínculos.

4.2 - Grupos com usuários:

Setembro:

Tema: A importância das campanhas de prevenção.

Objetivo: Conscientização sobre doenças e prevenção, principalmente orienta-los sobre a importância de estarem cuidando da saúde.

Metodologia: Apresentação de slides, charges e para melhor compreensão foi proporcionado no decorrer jogo da memória com as cores e significado de cada mês de campanha com o intuito de memorização e conscientização sobre os perigos de doenças.

Tema: Setembro amarelo: Bullying.

Objetivo: Ressaltou a campanha do setembro amarelo, sua importância direcionando para diálogo sobre o bullying e suas consequências.

Metodologia: Apresentação de charges, cartaz, música e vídeos sobre a campanha.



Tema: Admiração e as pessoas que admiramos.

Objetivo: Compreensão melhor a variável admiração e os diferentes tipos de julgamentos ao espelhar em suas ações.

Metodologia: Apresentamos o significado de admiração, diferenças sobre admiração e amor. Em seguida, solicitamos aos usuários do serviço que falassem sobre as pessoas que admiram. Falamos sobre ídolos que admiramos e suas autoestimas, relacionando que a imagem nem sempre é o que aparenta ser, empoderando por meio das características positivas que os usuários apresentaram ao falar de seus ídolos.

Tema: Setembro amarelo- Centro de Valorização a Vida (CVV).

Objetivo: Conscientização aos usuários sobre prevenção do suicídio, elucidar sobre a valorização da vida e abrir espaço para escuta.

Metodologia: Apresentação de uma convidada do CVV para aos usuários, relatos sobre bullying e suas consequências, roda de conhecimento, seguindo da dinâmica das flores trazendo como reflexão as diferentes características, porém, todas as flores, assim como as pessoas todas diferentes, porém devemos respeitar suas particularidades.

Resultados:

Troca de experiência, interação, autonomia, diálogo, reflexão, orientação e estímulo as boas ações.

Outubro:

Tema: Conhecendo o meu bairro/ A fábula da formiga e da cigarra.

Objetivo: Conscientização sobre a importância da valorização do bairro e conhecerem o seu historia, estímulo ao senso crítico dos usuários sobre a fábula, reflexão quanto o uso do tempo, importância de dedicar aos estudos e buscar de novas possibilidades relacionando com o conteúdo apresentado.

Metodologia: Apresentação de imagens lúdicas, roda de conhecimento sobre a fábula a formiga e da cigarra e o cotidiano, criação de um final diferente para os personagens, leitura de um trecho do livro meu pequeno grande mundo, apresentação e ilustração.

Tema: Meu nome, minha história.

Objetivo: Orientação, significado e compreensão sobre o tema demonstrando a importância de cada nome e o pertencimento individual da identidade.

Metodologia: Roda de vivência, apresentação de slides com a importância do nome, sendo um direito garantido por lei. Seguindo a dinâmica do acróstico onde cada usuário escreveu características positivas ou negativas para as letras do seu nome. Leitura da “A história de um nome”, e leitura do poema “Nome da Gente”.

Tema: A importância da leitura.

Objetivo: Estimulo para a prática da leitura, divulgação do início das atividades da semana cultural.

Metodologia: Acolhida, escuta, roda de vivência, leitura do livro “O trem da Amizade”, projeção do livro “Zoom” pela plataforma do Youtube.

Resultados: Acolhimento, troca de vivências, conhecimento da história do bairro pelos familiares, desenvolvimento do senso crítico, reflexão e fortalecimentos de vínculos.

Novembro:

Tema: Conhecendo a minha família.

Objetivo: Orientação da importância da organização da rotina, a valorização e a qualidade do tempo em família, dialogando com os tipos de construção de família enfatizando o respeito diante as diferenças.

Metodologia: Leitura breve do livro O Homem que roubava horas, apresentando a construção da família não sanguínea. Diálogo com os usuários refletindo: Quem e como é sua família? Quem mora atualmente com você? Leitura do livro da família em pdf , com frases curtas, diretas e envolventes, despertado as diferenças das famílias, abordando assuntos como adoção, diferenças raciais, culturais e sociais.

Tema: Política também é coisa de criança.

Objetivo: Diálogo sobre a democracia que é a forma de governo em nosso município, elucidando a importância da participação no voto que é um evento para o desenvolvimento social, político ou econômico.

Metodologia: Imagens ilustrativas, charge, poema deveres e direitos do cidadão, leitura de trechos do livro Democracia.

Tema: As influencias da cultura afro brasileira.

Objetivo: Dialogo sobre a cultura afro brasileira e seu contexto histórico e os líderes/representantes que fizeram parte da consciência negra.

Metodologia: Imagens ilustrativas representantes da cultura brasileira, charge, leitura de trechos de poemas.

Tema: Colorindo invisibilidades: Preconceito na Atualidade.

Objetivo: Dialogo e orientação sobre preconceito na atualidade, invisibilidade imposta pela sociedade e conscientização sobre direitos e deveres referente aos moradores em situação de rua.

Metodologia: Imagens ilustrativas representantes da cultura brasileira, charge, leitura de trechos do livro homem que roubava horas, seguindo da dinâmica do jogo da memória.

Resultados:

Construção de pensamento crítico por meio de um diálogo saudável enquanto há respeito à opinião do outro, valorização da etnia e da cultura respeitando as diferenças.

Dezembro:

Tema: Comemoração familiar

Objetivo: Dialogo sobre a importância da função desenvolvimento da festa para a Família e para cada um dos seus membros, constituindo-se, por isso, como um desafio à ação educativa, social e terapêutica no momento atual pandêmico.

Metodologia: Roda de conhecimento com o tema comemoração, percurso reflexivo com mensagens de natal através de cotação da história em quadrinhos: turma da Mônica e a História do Natal, apresentação dos diferentes símbolos de natal. Finalizando com sugestão de brincadeiras em família nas festas de final de ano, desenvolvendo formas de interação familiar em seu espaço, promovendo envolvimento familiar e fortalecimento de vínculos.

Resultados: Pensamento crítico para as diferentes formas de expressão, culturalmente enraizadas, condução do tema para o âmbito da vivência e do crescimento pessoal, familiar, moral e social.

4.3 - Oficinas/atividades:

Metodologia: As oficinas online iniciaram com rodas de conhecimento e a trocas de experiências vivenciadas, apresentadas por seus talentos e criatividade, com orientações para desenvolvimento manual e/ ou de raciocínio lógico, através do aplicativo Meet.

Objetivos: Priorizar a escuta durante as atividades online, orientações para torná-los agentes protagonistas e cidadãos bem para a sociedade, bem como, possibilitar a escolha da arte e lazer, como experiência diversificada, vivencia em grupos, possibilitando mudanças no comportamento na vida social, e no fortalecimento de vínculos entre os usuários durante esse distanciamento e isolamento social, devido a pandemia do COVID-19.

Resultados:

Assiduidade nas atividades online ofertadas, mudança de comportamento quanto ao olhar crítico, pratica do respeito mútuo e comprometimento com a sociedade para se tornarem agentes de suas escolhas.

Atividades desenvolvidas:

Setembro

Cidadania/comunicação

Tema: Amigos e amizades nos dias atuais.

Objetivo: Interagir e prevenir sobre as dificuldades quanto às amizades virtuais e a distância, proporcionar momentos lúdicos e prazerosos.

Metodologia: Trocas de conhecimentos, bate papo, apresentação informal de vídeo e a músicas, dinâmicas de perguntas e respostas, desenvolvimento de cartão e dobraduras.

Resultado esperado: Interação, orientação e fortalecimentos de vínculos entre os participantes.

Participantes: 9 participantes e famílias

Tema: Identidade – Eu no mundo

Objetivo: Estabelecer vínculo entre usuários e seus familiares, compreender a si mesmo e aos outros através das emoções, proporcionar momentos lúdicos e prazerosos.

Metodologia: Apresentação música, vídeos, dinâmica de perguntas e respostas.

Resultado esperado: Prática de interação, identificações de suas emoções e fortalecimento de vínculos.

Participantes: 11 participantes

Tema: Educação Ambiental

Objetivo: Compreender os conceitos relacionados ao meio ambiente, sustentabilidade, preservação e conservação.

Metodologia: Apresentação da música meio ambiente cantado – coleta seletiva e poluição Deivison Pedrosa, exibição do vídeo - educação ambiental e consumo sustentável um minuto com informação sobre o tema.

Resultado esperado: Conscientização sobre os cuidados relacionados ao meio ambiente, sustentabilidade e preservação.

Participantes: 8 participantes

Recreação

Tema: Brincadeiras e movimentos

Objetivo: Incentivar os movimentos corporais para o desenvolvimento motor dos usuários.



Metodologia: Dinâmicas recreativas e mímicas

Resultado esperado: Estimulo da coordenação motora e interação entre grupo.

Participante: 13 participantes

Hip Hop

Tema: Oficina de HIP HOP

Objetivo: Trazer a ideia da dança em batalha como trabalho corporal

Metodologia: Iniciamos as oficinas com alongamentos e aquecimentos como preparo para a atividade com dança. Foi sugerido para os usuários que improvisassem sua dança com os balanços do hip-hop old school e que dançassem com quadril e com os braços. Os beneficiários dançaram uns contra os outros para testar seus movimentos e observarem seus companheiros como estudo de atividade. Na última parte da atividade o educador sugeriu que os beneficiários montassem coreografias relacionados aos temas do mês de setembro, como prática de dança.

Resultado esperado: Evolução dos usuários com relação a atividade de dança

Participantes: 31

Oficinas planejadas

Tema: Jogos Virtuais

Objetivo: Compartilhar a evolução do vídeo game, ganhos através das técnicas e orientar sobre o uso em excesso.

Metodologia: A atividade de jogos virtuais foi apresentada aos usuários e desenvolvida pelo convidado Adalberto Tacine, que contribuiu com vários vídeos e apresentação em Power Point apresentando o início do videogame com riquezas de detalhe até os dias atuais, compartilhou os benefícios do vídeo game e também orientou que o excesso pode fazer mal, em seguida sanou as dúvidas dos usuários.

Resultado esperado: Interação durante a atividade e vínculos fortalecidos.

Participante: 15 usuários.

Outubro

Cidadania/comunicação

Tema: A importância da leitura.

Objetivo: Orientar sobre a importância da leitura, estimular a criatividade, trabalhar a imaginação, exercita a memória, divulgação do início das atividades da semana cultural.

Metodologia: Troca de vivencias, apresentação de imagens lúdicas e leitura do livro “O trem da Amizade”, projeção do livro “Zoom” pela plataforma do Youtube.

Resultado esperado: Estimulo da prática e importância da leitura.

Quantidade de participantes: 9 participantes

Tema: Meu pequeno grande mundo (sua origem)

Objetivo: Compreender o processo do cotidiano social, tais como a família, círculo social e afetivo.

Metodologia: Foi produzidas e entregue duas atividades impressa para 12 usuários que se encontram com dificuldade de acesso remoto sendo um não entregue pois o usuário não se encontrava no endereço e o celular se encontrava na caixa postal. A atividade foi integrada com os dois projetos devido a

Semana Cultural e foi realizada com o acolhimento aos usuários e troca de conhecimento sobre o meu pequeno grande mundo – minha origem com perguntas como Qual a sua origem família? Logo após fizemos uma dinâmica de perguntas e respostas. Em outro momento brincamos de cartela da sorte usando palavras contidas no assunto. Para finalizar houve o show de talentos onde os usuários apresentaram seus talentos por meio de desenhos, canto, entre outros, teve premiação com dois ganhadores.

Resultado esperado: Conhecimento de suas origens, interação e vínculos fortalecidos.

Participantes: Total 14, usuários 6, convidados 8.

Tema: Meu pequeno grande mundo (Meu bairro) comunicação

Objetivo: Compreender e valorizar a história da rua, do bairro e as melhorias da organização no entorno de onde mora.

Metodologia: Foi produzidas e entregue duas atividades impressa para 11 usuários que se encontram com dificuldade de acesso remoto.

A atividade foi desenvolvida com o acolhimento aos usuários e troca de conhecimento sobre o meu pequeno grande mundo – meu bairro, com perguntas como: - Você conhece a história da sua rua? Em seguida, contribuimos com a dinâmica de adivinhação sobre que *bairro eu sou*? Finalizamos a atividade interagimos com os usuários sobre a rua, o bairro e a Cidade onde eles moram com pontos positivos e negativos.

Resultado esperado: Conhecimento e valorização da história da rua, do bairro onde mora e das atividades desenvolvidas pela OSC durante a evolução do bairro.

Participantes: Total 25, 7 usuários, 7 familiares e 11 convidados.

Tema: O homem que roubava horas - O Tempo Cidadania

Objetivo: Identificar a importância sobre o verdadeiro valor das horas que são gastas na vida social e em seu cotidiano

Metodologia: Apresentamos o Livro O Homem que roubava horas, atividade foi realizada com o acolhimento aos usuários e troca de conhecimento sobre o temp. Em seguida, realizamos dinâmica com os significados: O tempo, a tempo, matar o tempo entre outros.

Os usuários do serviço mencionaram sobre as questões de como você consegue organizar seu tempo? E de como é o seu tempo em família?

Para finalizar os usuários desenvolveram seu cronograma de rotina diária e observaram como foi construtivo seu dia.

Resultado esperado: Conhecimento dos usuários sobre a importância do tempo na sua vida social e em seu cotidiano.

Participantes: Total 11, 8 usuários e 3 familiares.

Recreação

Tema – Encerramento da semana Cultural.

Objetivo: Proporcionar gincanas de interação e incentivo à leitura.

Metodologia: Show de talentos, desenhos e cartelas da sorte

Resultado esperado: Motivação na participação das oficinas ofertadas e fortalecimentos de vínculos.

Hip Hop

Tema: Hip Hop Batalha

Objetivo: Desenvolver e treinar a distribuição de movimentos de batalha em cima da técnica do bounce.

Metodologia: Iniciamos as oficinas com alongamentos, aquecimentos e orientação para os usuários, seguidos de análise de movimentos ordenados e fluentes. Treino de movimentos isolados visando o entendimento musical e a distribuição de movimentos de dança sobre as batidas, chegando assim à “fluência”. Em seguida, foram orientados que a prática da dança que se dá em roda chamadas “Cypher”, onde os usuários chegam nos resultados de seus treinos.



Resultado esperado: Criações de movimentos autorais de cada usuário como treino e para obterem mais repertório de passos em batalhas de dança.
Participantes: Total de 57, 29 usuários e 28 convidados.

Tema: RPG de mesa

Objetivo: Interagir em um ambiente de descontração, promover fortalecimentos de vínculos e autoconhecimento através de seus personagens.

Metodologia: A oficina deu-se início através de orientação da metodologia de aplicação do RPG de mesa, os princípios e fundamentos do jogo em si. Nesse começo a principal ferramenta, foi o passo-a-passo de desenvolvimento para uma campanha de RPG, ou seja, da história do jogo, objetivos, missões e itens necessários para a mesma. Em seguida, foi proposto durante a oficina que os usuários pensassem em seu personagem. Porém não somente nele, mas em toda estrutura do jogo, desde o enredo principal e em suas possíveis missões.

Resultado esperado: Comunicação clara, conforto e familiaridade durante a criação dos personagens.

Participantes: Total de 41, 22 usuários e 19 convidados.

Novembro

Cidadania/comunicação

Comunicação

Tema: O homem que roubava horas – As cores

Objetivo: Desenvolver a imaginação, interpretar as cores e compreender a organização de seu tempo.

Metodologia: A atividade foi realizada com acolhimento aos usuários. Houve apresentação da capa do livro *O homem que roubava horas*, enfatizando o colorido casaco. Após a interação foi solicitado aos usuários a desenhar um arco íris e quem colocaria dentro dele. Em seguida, os participantes interagiram com as questões: para quem você dedica a sua hora? quais as cores vocês gostam? Qual o significado? E qual sua cor preferida hoje? Então foi aplicado a dinâmica do elefante onde um participante foi o mestre e gritava: - *elefante colorido!* usuários respondem: - que cor? o mestre diz: - *azul!* e os usuário vão a procura, quem chegava primeiro com a cor ocupava o lugar do mestre e seguia com a orientação.

Resultado esperado: Valorização da imaginação, interpretação das cores e organização do tempo.

Participantes: Total de 9, 6 usuários, 1 família e 2 convidados.

Tema: Preconceito linguístico/ cultural

Objetivo: Contribuir sobre conceito de preconceito linguístico / cultural aos usuários.

Metodologia: A atividade foi realizada com o acolhimento aos usuários. A partir da exposição da reportagem “*Sotaques do Brasil*” desvenda as diferentes formas de falar do brasileiro”, houve troca de conhecimento sobre o preconceito linguístico e cultural relacionado ao contexto do vídeo. Outro vídeo foi apresentado: “*Reportagem especial da TV TEM mostra as gírias e o sotaque dos moradores de Itapetininga*” interagimos com os usuários sobre as gírias e os sotaques. Em seguida realizamos dinâmica de pergunta e resposta, onde o usuário tinha que acertar as gírias linguísticas culturais dos outros estados. Para finalizar a oficina, praticamos a produção de um dado reciclável com rodo de papel higiênico, para os usuários participarem da atividade de jogos.

Resultado esperado: Compreensão das diferenças linguísticas do Brasil, interação, construção de pensamento crítico e respeito mútuo.

Participantes: Total de 16, 6 usuários, 3 familiares e 7 convidados.

Cidadania

Tema: Preconceito Social.

Objetivo: Compartilhar o conceito de preconceito social de forma lúdica aos usuários.

Metodologia: A atividade foi realizada com o acolhimento aos usuários. A partir da exposição do vídeo “ botas e cores”, houve troca de conhecimento sobre o preconceito. Interagimos com as perguntas: O que é preconceito? Que tipo de preconceito a menina sofreu no vídeo? Qual seu sonho? Em seguida pedimos que os usuários compartilhassem um preconceito que possa ter cometido ou sofrido. Novamente foi apresentado o livro O homem que rouba horas, como exemplo de preconceito social, pois o personagem é morador de em situação de rua. Finalizamos solicitando aos usuários um desenho de uma pessoa, depois eles explicaram o desenho apresentando online, orientamos que somos iguais mesmo sendo diferente o que importa é o respeito.

Resultado esperado: Compreensão sobre o preconceito social, pensamento crítico e respeito mútuo.

Participantes: Total 12, 9 usuários e 2 familiares.

Tema: As eleições no Brasil

Objetivo: Promover a compreensão quanto a importância da eleição no Brasil.

Metodologia: A atividade foi realizada com o acolhimento aos usuários. Troca de conhecimento sobre o que é uma eleição no Brasil e a importância que tem o voto. Houve perguntas como: O que você faria se fosse prefeito? Você gostaria de ser prefeito? Em seguida, houve exposição dos vídeos, *O que é eleição? E o Vídeo Turminha da MPF- eleições*. Dando continuação com a dinâmica do labirinto com perguntas e repostas como: Com quantos anos é obrigado a votar? Então quem acertava seguia uma casa a frente do labirinto. Apresentamos o vídeo do Prefeito varrendo e plantando nas Ruas de Colatina – ES., após interagimos com os usuários sobre o que acharam do vídeo. Finalizamos o labirinto com pedra, papel e tesoura.

Resultado esperado: Desenvolvimento do pensamento crítico, motivação aos usuários pela busca de informações sobre eleições futuras.

Participantes: Total 7, 6 usuários e 1 familiar.

Hip Hop

Dança- Hip Hop

Tema: Processos de batalhas

Objetivo: Levar o usuário a encontrar na dança, possibilidades infinitas de movimentos na modalidade Hip-Hop Improvisas.

Metodologia: Iniciamos as atividades com alongamentos e aquecimentos básicos. Seguimos com as técnicas de audição musical, para que os usuários entendam as batidas das músicas e efeitos sonoros. A atividade prosseguiu com sorteio das batalhas para decidir quem eram os adversários de cada usuário. Elaboramos as batalhas em 2x2 (dois contra dois). Em seguida, finalizamos as atividades com as batalhas e decidindo o campeão.

Resultado esperado: Interação e aprimoramento movimentos técnicos de Hip Hop

Participantes: 14 usuários e 15 convidados, sendo o total 29.

RPG de Mesa

Tema: RPG de mesas

Objetivo: Desenvolver percepções cognitivas básicas de resolução de problemas, operações matemáticas básicas, raciocínio lógico, criação de enredo, contextualização e interpretação.

Metodologia: Através de uma breve narração acompanhada de estímulos gráficos, a interação com cada usuário é feita por meio de turnos, que seria a vez de cada jogador a interagir com a história em questão. Para cada ação é calculada a sua probabilidade através de dados na maioria das vezes de 6 faces ou até mesmo 20 faces. O usuário sempre é estimulado a contextualizar e interpretar, seja em primeira ou terceira pessoa, fazendo com que suas ações e escolhas no jogo interfira no enredo geral da história.

