



## RELATÓRIO QUADRIMESTRAL

(JANEIRO, FEVEREIRO, MARÇO E ABRIL /2020)

### SERVIÇO DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS PROJETO SER, CONVIVER E FORTALECER

CRAS Tanque

<b>Termo de colaboração nº:</b>	005/2020
<b>Organização executora:</b>	Espaço Crescer – Livre Criatividade
<b>Objeto:</b>	Serviço de Convivência e Fortalecimento de vínculos para crianças de 06 (seis) a 15 (quinze) anos; adolescentes de 15 (quinze) a 17 (dezesete), jovens e adultos entre 18 (dezoito) e 59 (cinquenta e nove) anos e idosos acima de 60 (sessenta) anos atendidos na região do CRAS Tanque.
<b>Tipo de proteção:</b>	Proteção Social Básica
<b>Serviço:</b>	Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos
<b>Meses de referência:</b>	Janeiro, fevereiro, março e abril
<b>Nº de Atendidos no mês de janeiro:</b>	45 crianças e adolescentes e 45 jovens, adultos e idosos. <b>Totalizando: 90</b>
<b>Nº de Atendidos no mês de fevereiro:</b>	109 crianças e adolescentes e 59 jovens, adultos e idosos. <b>Totalizando: 168</b>
<b>Nº de Atendidos no mês de março:</b>	121 crianças e adolescentes e 83 jovens, adultos e idosos. <b>Totalizando: 204</b>
<b>Nº de Atendidos no mês de abril:</b>	121 crianças e adolescentes e 83 jovens, adultos e idosos. <b>Totalizando: 204</b>

### ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO QUADRIMESTRE

<b>Descrição das atividades realizadas no CRAS tanque, Boa Vista, Cachoeira e OSC:</b>
<b>SERVIÇO SOCIAL</b>
<b>Técnico: Mara Cristina P da Silva - CRESS 53.946</b>
<b>JANEIRO</b> - O propósito do Serviço Social é promover a defesa e a garantia dos direitos sociais preconizados pelo SUAS, mediar, articular e intervir em prol de causas sociais, através do estímulo a participação social. Para isso o serviço social desta OSC disponibiliza um espaço de escuta através da interação com grupos de crianças, famílias e profissionais, que permite o levantamento de diagnósticos mais assertivos sobre a

realidade social desse público, e afim contribuir para a superação das situações de risco social. O mês de janeiro foi um mês atípico, período de recesso escolar das crianças, onde realizamos as entrevistas sociais com os pais de crianças e adolescentes. Durante o referido mês foram realizadas 47 entrevistas sociais e acompanhamento de planejamentos e reuniões. A entrevista social possibilita identificação das famílias que necessitam do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV), Programas Projetos e Benefícios estando em situações de vulnerabilidades sociais e rompimentos de vínculos, podendo assim ser trabalhado as demandas específicas orientando os mesmos sobre direitos sociais (Cadastro Único e Programas Sociais), e encaminhados para o CRAS de referência. Os atendimentos aos usuários e acompanhamento de grupos ocorreram a partir da referência do SCFV, principalmente nos intervalos de turno onde os contatos com as crianças e adolescentes são mais constantes, a proposta é criar e estimular um canal de escuta, acolhimento e reflexão sobre temas que emergem espontaneamente dos mesmos. Os encaminhamentos internos e externos (OAB, CRAS, Conselho Tutelar, PAT, OSCs, SADS, Educação, etc.) são realizados constantemente, formalmente e informalmente, de acordo com a especificidade das demandas.

**FEVEREIRO** - As atividades no mês de fevereiro atenderam a previsão do trabalho vigente, foram realizados 53 entrevistas sociais, tais intervenções intensificadas durante o mês (início do ano), na perspectiva de atualizar informações sobre a realidade social das famílias dos usuários atendidos, além disso, tivemos seis (6) atendimentos individualizados com os responsáveis das crianças e adolescentes participantes do SCFV, com o intuito de prestar orientações sobre direitos sociais, além de atendimentos com os responsáveis das crianças e adolescentes sobre o desenvolvimento/comportamento desses usuários no Serviço. No dia vinte e um foi realizado uma festa para as crianças através do Projeto "Crescer em Festa" idealizado pelo Rotary, tendo como doações para OSC brinquedos como pula-pula, pipoqueira elétrica, máquina de algodão doce e piscina de bolinhas. Vale acrescentar o quão participantes as crianças estavam demonstrando grande interação social, além disso, pode ser notado que se divertiram muito. Cabe destacar que os atendimentos aos usuários ocorreram a partir da referência do SCFV, especificamente nos intervalos entre as oficinas onde os contatos com as crianças são mais constantes, a proposta é criar e estimular um canal de escuta, acolhimento e reflexão sobre temas que emergem espontaneamente delas, o objetivo é assegurar proteção, prevenção e estimular a participação Social e autonomia.

**MARÇO** - As atividades no mês de março atenderam a previsão do trabalho vigente, apesar de ser um mês atípico, já que vivenciamos um cenário de Pandemia do COVID-19, estando todos em isolamento social por determinação Ministério da Saúde e Organização Mundial da Saúde (OMS). Com isso, os profissionais e os beneficiários estão em distanciamento social para prevenção e proteção à saúde desde o dia dezessete deste mês. As atividades estão sendo executadas em regime home office, reiteramos a importância do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) não ser interrompido, principalmente em um momento delicado onde as demandas apresentadas são maiores, já que coma medida de isolamento, dificulta os trabalhos informais aumentando suas vulnerabilidades. Uma das estratégias adotadas foi a prática de vídeo chamadas com os beneficiários para que possam reforçar e manter o vínculo com os grupos, portanto, daremos continuidade enquanto estivermos na situação atual de prevenção a disseminação do COVID-19. Serão disponibilizados vídeos aulas das oficinas para que os beneficiários deem continuidade dos trabalhos em casa e ao SCFV com apoio dos educadores através do meio virtual, podendo através da interação e diálogo compartilhar suas necessidades e aflições. No dia vinte e quatro

deste mês, foram entregues cestas básicas para as famílias em situação de vulnerabilidade que neste momento buscam auxílio da OSC, como referência em seu território. Ressaltamos que a Assistência Social também é uma das principais frentes de apoio e orientações as famílias sobre formas de prevenção e de acesso a benefícios, colocamo-nos apostos para atender todas as demandas que irão vir decorrente à crise que estamos atravessando em todo País. Como forma de garantir ao usuário sempre o melhor atendimento, iniciei a capacitação sobre "Gestão de Políticas Públicas na Assistência Social", com carga horária de 280 horas e certificado. Esse momento pede muita atenção e discernimento para as ações que nos proporcionam desenvolvimento e aquisição de conhecimento, assim poderemos juntos, fazer a diferença na vida do atendidos pelo serviço e da comunidade de modo geral.

**ABRIL** - As atividades no mês de abril atenderam a previsão do trabalho vigente, apesar de estarmos passando por um período atípico, já que vivenciamos um cenário de Pandemia do COVID-19, estando todos em quarenta por determinação Ministério da Saúde e Organização Mundial da Saúde (OMS). Com isso, os profissionais e os beneficiários estão em Isolamento Social para prevenção e proteção à saúde desde o dia 17/03/2020. As atividades estão sendo executadas em regime home office, e diante disso, reiteramos a importância e continuidade do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV), principalmente em um momento delicado onde as demandas apresentadas são maiores, já que como consequentemente a medida de isolamento, dificulta os trabalhos informais, aumentando assim as situações de vulnerabilidades. Uma das estratégias adotadas foi a prática de vídeo chamadas com os beneficiários para que possam reforçar e manter o vínculo com os grupos, e prestar auxílio quanto a informações e/ou, ações emergenciais necessárias. Portanto, ao longo mês demos continuidade a essa e outras estratégias de atendimento ao público vulnerável, e prosseguiremos enquanto estivermos na situação de isolamento para prevenção e proteção da COVID- 19. Foram disponibilizados ao decorrer do mês de abril, vídeos aulas das oficinas para que os beneficiários deem continuidade dos trabalhos em casa e ao SCFV com apoio dos educadores através do meio virtual, podendo através da interação e diálogo compartilhar suas necessidades e aflições. No dia 08/04 foram entregues 06 cestas básicas para as famílias em situação de vulnerabilidade que demandaram juntamente a OSC Espaço Crescer, e no dia 24/04 foi entregue também, uma cesta básica para uma família no bairro do Tanque, usuária do SCFV. Evidenciamos que a equipe técnica da OSC, está apostado para atender todas as demandas possíveis que irão vir decorrente à crise que estamos atravessando em todo País. Utilizando os recursos digitais, fizemos um grupo no WhatsApp para auxiliar e orientar as famílias com dificuldades e dúvidas sobre o auxílio emergencial, um programa criado pelo Governo Federal para ajudar as famílias em isolamento social. Foram realizadas reuniões semanais online através de vídeo conferência nos dias 09/04, 16/04, 23/04 e 30/04 com Coordenadores, Educadores e Assistente Social, afim de alinharmos o SCFV, bem como discutir as formas de atender as demandas pontuais, além de pensar em estratégias e ações frente a realidade atual agravada pela Pandemia COVID-19.

#### **CONSIDERAÇÕES DOS COORDENADORES**

**Coordenadora: Ana Carolina Gomes**

**Coordenadora: Jéssica Fernandes Pereira**

**JANEIRO** - O Projeto está sob a coordenação da psicóloga Ana Carolina Gomes e da Psicopedagoga Jéssica Fernandes Pereira. Portanto, as oficinas de artesanato, capoeira, canto e violão, que ocorrem

externamente serão acompanhadas pela coordenadora Ana Carolina; e os grupos de artes em tecido, e as oficinas que ocorrem na sede da OSC estarão sob a supervisão da coordenadora Jéssica.

O mês de janeiro foi voltado ao planejamento das atividades que serão desenvolvidas no serviço de convivência e fortalecimento de vínculos, ao longo do ano, assim como, foram realizadas reuniões com os profissionais na sede da OSC para alinhar os planejamentos e definir do tema norteador do trabalho ao longo do ano, que será “Sobre Viver”. Baseada no nome do projeto que realiza o SCFV: SER, CONVIVER E FORTALECER, a coordenadora Ana Carolina propôs desenvolver as atividades com os grupos em conformidade com o nome. Desse modo, no primeiro quadrimestre, o intuito é abarcar temas voltados ao “Ser”, ou seja, promover rodas de conversa e/ou dinâmicas sobre a individualidade, autoconhecimento, autocuidado e outros assuntos que englobem essa temática. Após isso, no segundo quadrimestre, o objetivo será executar atividades que integrem a temática “Conviver”, pautada na importância no convívio – consigo, com o outro e o grupo que faz parte -, na importância do diálogo, escuta e dos vínculos. Por último, no que se refere à temática “Fortalecer”, as ações serão constituídas com a finalidade de estimular a autonomia, potencialidades e habilidades de cada um, promovendo a ampliação e o fortalecimento das ações propostas. É importante salientar, que existe um cronograma com temas sugerido pela equipe técnica do CRAS, os quais, em momentos oportunos serão trabalhados com os beneficiários. No entanto, se necessário, os temas serão adequados de acordo com a demanda de cada grupo. Realizamos uma reunião com a equipe técnica do CRAS equipe e técnica da OSC a fim de apresentar o que será desenvolvido com os beneficiários do serviço. Nas primeiras semanas de atividades, as coordenadoras acompanharam em conjunto com os educadores as oficinas realizadas no CRAS Tanque e sede da OSC. Tiveram poucos participantes nas oficinas, devido ao período de referenciamento e/ou recadastramento do público no serviço. No entanto, foram feitas as apresentações e o acolhimento dos integrantes nas oficinas.

**FEVEREIRO** - As oficinas deram início no mês de fevereiro com apresentação da equipe para os técnicos nos locais de atuação, bem como, para os beneficiários das oficinas. Realizou-se contato com os diretores e coordenadores da E.E. Constantino Simões de Lima e E.E. Maria do Carmo Barbosa para a apresentação do SCFV e a proposta de trabalho a ser desenvolvida no decorrer do ano. Deste modo, através desta articulação, foi possível promover uma apresentação juntamente com os educadores das oficinas de violão e capoeira com os beneficiários que já fazem parte do serviço, para os adolescentes da E.E. Constantino Simões de Lima, a fim despertar o interesse das crianças e adolescentes, nas oficinas ofertadas pelo SCFV. Arelado a isso, realizamos a divulgação das oficinas de capoeira, violão, canto e da roda de conversa: “Adole ser” - que será desenvolvido para os adolescentes no Bairro do Boa Vista, como atrativo para ser estabelecer vínculos e propiciar o desenvolvimento do serviço. Infelizmente este ano as oficinas no bairro do Boa Vista, não poderão ser realizadas no anexo da E.E. Constantino, como aconteceu no ano anterior, devido ao aumento no número de alunos na escola. Deste modo, as oficinas voltarão a ser realizadas no Centro Comunitário do Boa Vista, que embora tenha recebido uma pequena reforma, ainda necessita de adequações na estrutura física e higienização, para atender as necessidades do serviço. O SCFV também foi apresentado na UBS do Tanque e a partir desse contato foi possível um diálogo a respeito das

demandas emergentes neste local de atuação e das possíveis formas de articulação entre a rede para a garantia de proteção e desenvolvimento dos atendidos. Foi possível também conhecer as rodas de conversa que são ofertadas na UBS e nos cederam este espaço para que possamos contribuir quando necessário. Com relação as rodas de conversa realizadas nas oficinas, no primeiro contato com os beneficiários, a ideia foi de proporcionar um espaço de acolhimento e integração, deste modo, realizamos em todas as oficinas a dinâmica da “Teia” foi utilizada com o objetivo de apresentar e promover um momento de descontração e interação entre os que estavam presentes. Também foi exposto nos grupos os eixos que irão nortear o trabalho no decorrer do ano “Ser, Conviver e Fortalecer” de forma que os beneficiários participem do processo de construção dos temas que serão abordados, promovendo autonomia e o protagonismo destes. Na oficina de artesanato, foi abordado a temática das emoções, sentimentos e pensamentos e foi possível uma roda de conversa com trocas de experiências diante do tema apresentado. Com a proposta do “Calendário Eu Tenho a Força”, realizamos na oficina de Artes em Tecidos, diversas reflexões voltadas para o desenvolvimento do autoconhecimento, autoestima, empatia e responsabilidade. Usando como base, frases motivadoras do calendário, que é dividido por temas mensais, demos início as atividades do mês de fevereiro com a seguinte temática relacionada ao Ser: “Eu me aceito e quero ter o controle da minha vida”. Esse tema propiciou diversas discussões e reflexões, incentivando os adolescentes pensarem em quem eles são, e como suas escolhas podem influenciar em sua vida. Durante a realização do exercício de auto aceitação, onde tínhamos três tarefas, a 1ª de escrever as críticas que já recebeu, 2ª dividi-las em construtivas e não construtivas, e 3ª refletir sobre elas com o grupo, uma adolescente manifestou a seguinte reflexão: “As pessoas sempre me falavam que eu era muito ansiosa, que eu falava demais. No começo eu ficava triste, mas depois entendi que elas falavam isso para eu desacelerar. Aqui mesmo, na oficina eu fazia as atividades correndo e queria terminar tudo no mesmo dia, mas agora eu melhorei, e meus trabalhos estão ficando mais bonitos. Então eu acho que o “curso” me ajudou e me ajuda muito nisso da ansiedade” D.S É importante salientar, que os técnicos do CRAS foram convidados a participar do momento de acolhimento e interação em todas as oficinas a fim de construir e consolidar o vínculo com os beneficiários do serviço, no entanto, até o presente momento não foi possível a participação destes.

**MARÇO** - Diferentes dinâmicas foram executadas no mês de março, respeitando a demanda e a particularidade de cada grupo. Com as crianças foram realizadas atividades lúdicas e de desenhos. Com os adultos e adolescentes das diferentes oficinas, foram desenvolvidas rodas de conversas. No grupo de adolescentes da capoeira, estamos confeccionando um “monstrinho” em uma caixa de papelão, para ser mascote do grupo e posteriormente, dando continuidade à dinâmica, será abordado o tema: “emoções” utilizando também esse recurso. É importante destacar, que após as orientações sobre o início da dinâmica, os beneficiários conversaram entre si e começaram a fazer cada um a parte do monstrinho, demonstrando coletividade e o respeito; um quis fazer vários olhos, outro fez os dentes e assim a caixa começou a ganhar a sua forma de “monstrinho”. Durante esse trabalho de desenho, recorte e pintura, diferentes assuntos foram surgindo e que chamaram a atenção, como por exemplo: suicídio, violência

doméstica, depressão, bullying; assim, cada um foi falando o que pensava, contando um pouco de sua história e a opinião sobre as temáticas. Esse foi um momento livre e acolhedor diante das demandas que surgiram, em que os beneficiários se expressaram, e compartilharam ideias. Na oficina de artesanato, para a comemoração do Dia Internacional das Mulheres, foi solicitado o transporte para que as beneficiárias do Serviço se reunissem para uma tarde com atividades no CRAS Tanque, então propusemos um momento de integração entre as mulheres que participam do Serviço nos diferentes locais: Boa Vista, Cachoeira e Tanque. Inicialmente, foi preparado um vídeo sobre “a mulher do futuro e a mulher do presente” e na sequência as beneficiárias começaram a compartilhar a sua vivência e se expressaram a respeito de como é ser mulher nos dias de hoje. Além disso, foi realizada uma dinâmica “O Congresso das Flores” na qual foi feita uma analogia das flores com as mulheres, sendo destacado que cada uma tem o seu momento, a sua particularidade e singularidade. Ao final foi entregue um botão de rosa para cada uma e perguntado a elas “Qual foi o seu momento de desabrochar? ”. A: “O meu momento de desabrochar, foi quando o meu marido morreu” (*sic*). I: “Acho que quando eu desabrochei, foi quando eu me divorciei do meu marido” (*sic*). A dinâmica foi disparadora de vários sentimentos e afetos, os quais foram partilhados pelas 36 mulheres presentes. Com este momento, foi possível obter um ambiente de diálogo, escuta e de expressão. Já na oficina de Artes em Tecido, realizamos o jogo “O Mapa do Autoconhecimento”, atividade confeccionada pelos participantes da oficina e que tinha por objetivo proporcionar uma reflexão de forma lúdica a respeito de si, então através do “Rio do tempo” representado no jogo, cada participante teria de atravessar as diversas fases do mesmo. Ex: “Jardim das Qualidades”, o jogador ao passar pela aquela casa, deveria relacionar suas qualidades; “Pântano dos Medos”, entre outros, essa atividade possibilitou conversas divertidas e reflexivas a respeito de cada um, evidenciando o respeito as opiniões e experiências vividas. Infelizmente não concluímos essa atividade com todos os grupos, devido a suspensão das oficinas, por conta das medidas de proteção ao COVID- 19. Nas demais oficinas, foram abordados temas pertinentes as demandas de cada grupo, sempre respeitando as trocas e proporcionando um ambiente harmonioso e acolhedor. Dessa forma, refletimos sobre a individualidade de cada um, e a necessidade de práticas de autoconhecimento; sobre a importância de fortalecermos nossa autoestima, e sobre a representação da figura feminina nas vivências. Além desses, evidenciamos também a importância da convivência grupal e o respeito as diferentes situações ao compartilhar materiais e ambientes. Outra reflexão que nos chamou atenção, foi referente a uma música trabalhada na oficina de violão, onde tratamos de carinho, respeito, memórias, saúde e tempo. A consciência e responsabilidade com o meio em que vivemos também, foi assunto norteador de nossas atividades no decorrer deste mês, nos propiciando um olhar atencioso ao mundo. Assim, por meio das atividades planejadas, foi oportunizado um espaço de acolhimento, bem como, de convivência social e de participação. Portanto, a execução de atividades assim, contribuem para o fortalecimento dos vínculos sociais e comunitários.

Visando a prevenção à disseminação do COVID-19, as oficinas do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos foram suspensas temporariamente no dia dezessete deste mês. Essa ação foi necessária para conter a propagação do vírus no município, porém entendemos que todos, usuários, educadores, e equipe de um modo geral, são atingidos por tal situação, ocasionando um isolamento social necessário neste momento. Para que não houvesse, ruptura de vínculos abrupta, e também com o

objetivo de informar e tranquilizar os usuários. Nesse período de, 17 a 31 de março, realizamos contato virtual com os mesmos, através de vídeo chamadas, vídeo aulas, áudios e mensagens, afim de propiciar momento de acolhida, escuta e empatia. Realizamos também com os beneficiários da oficina de violão através de vídeo aula, a gravação de uma música para conscientizar os mesmos e a comunidade, sobre a importância do distanciamento social, gerando como resultado final um vídeo, com a participação de todos, para divulgação nas redes sociais. Além dessas ações, realizamos também um planejamento detalhado para o mês seguinte, com ações alternativas aos encontros presenciais, substituindo-os, por encontros e/ou reuniões virtuais através de aplicativos e mídias sociais, melhor descrito abaixo. Permitir que os usuários continuem tendo acesso aos grupos mesmo que virtualmente, faz-se fundamental neste momento. O isolamento pode causar, em alguns casos, pensamentos e comportamentos depressivos e/ou ansiosos, angústias e distanciamento afetivo. Pretendemos com essas ações minimizar o desconforto e continuar a promover o convívio social, fazendo a diferença na vida desses indivíduos.

**Observações complementares referente às ações para o mês de abril:**

Diante do cenário atual no qual estamos vivendo - frente à Pandemia do COVID-19 -, reiteramos a necessidade e a importância da continuidade do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) através dos recursos virtuais, sendo esta, uma alternativa diante do contexto delicado de isolamento que nos encontramos e como forma de prevenção e proteção à saúde coletiva. Neste sentido, entendemos que devemos oferecer os recursos disponíveis, os quais permitam a comunicação de forma não presencial com os beneficiários do Serviço. Salientamos ainda, que por meio dessas ações, será possível manter e reforçar o vínculo com os que compõem os grupos. Dentre as estratégias pensadas, já estão sendo colocadas em prática as vídeo chamadas com os beneficiários, a fim de proporcionar um espaço de escuta e diálogo, assim como, de convivência e fortalecimento dos vínculos grupais e relacionais. Além disso, o planejamento de atividades para o mês abril, prevê a disponibilização de vídeo aulas semanalmente, no dia em que o beneficiário participaria da oficina, para que os mesmos deem continuidade nas atividades em casa, com o apoio dos educadores, que ficarão disponíveis durante seu dia de trabalho através do meio virtual. Por ser uma forma diferente de realizar o trabalho, haverá reuniões quinzenais de equipe, para sanar dúvidas e deixar orientações sobre as ações futuras. Pretende-se também, que esse período seja utilizado para formação individual dos educadores e coordenadores para melhor atender as demandas do Serviço. Entendemos que tais atividades, especialmente neste momento, contribuem de forma positiva, para a manutenção dos laços, o fortalecimento do vínculo estabelecido, e de forma a auxiliar os beneficiários a superarem esse momento de isolamento, além de proporcionar trocas de experiências, acolhimento e de orientação frente as demandas apresentadas.

**ABRIL** - Diante do contexto atual, frente a Pandemia do COVID-19, todas as atividades do mês de abril estão sendo executadas por meio virtual, as quais incluem as reuniões de equipe, rodas de conversas, oficinas e o atendimento às demandas específicas. Conforme segue o anexo, as oficinas, atividades recreativas e as rodas de conversa virtuais foram disponibilizadas semanalmente, respeitando o calendário vigente de atividades. Deste modo, foi possível a continuidade de uma rotina diária, a qual acreditamos ser

de extrema importância para os beneficiários e para o fortalecimento de vínculos entre os grupos. Ademais, as reuniões de equipe, contribuíram de forma significativa para os resultados obtidos, já que foram discutidas as estratégias que seriam aplicadas de forma semanal, desse modo, foi possível pensar de forma integrada o planejamento a execução das ações, priorizando a inclusão e a garantia ao acesso dos beneficiários ao Serviço. As oficinas seguiram uma sequência de vídeo aulas planejadas por cada educador social, as quais se pautaram no objetivo de atender aos beneficiários, visando a inclusão destes nas atividades propostas e respeitando a particularidade de cada um. Portanto, a partir dos vídeos aulas pode-se observar o cuidado na escolha de cada atividade proposta, na seleção dos materiais utilizados e dos exercícios aplicados, objetivando maior participação dos beneficiários do serviço e com o intuito de minimizar a exclusão desses nas plataformas virtuais. As rodas de conversas virtuais se consolidam como uma importante estratégia para a manutenção e o fortalecimento de vínculos com os beneficiários, em suma, elas ocorrem através da Plataforma *WhatsApp* por meio de chamadas de vídeo, no entanto, alguns beneficiários não se sentiram à vontade em estabelecer o contato por meio de vídeos, assim, estendemos as conversas às gravações de voz, mensagens de texto e ligações, de forma a estimular a participação destes e sobretudo, respeitando o poder de escolha e decisão de cada um. Com base nas devolutivas podemos perceber resultados positivos, o qual se pauta em uma troca de vivências, experiências e um espaço de escuta e acolhimento. Neste contexto, vale transcrever algumas das falas dos beneficiários que trazem referência diante deste recurso que está sendo utilizado. A,11: *“Eu achei tão legal esse negócio de conversa virtual, porque tem gente que tá mesmo precisando conversar”* (sic). N,50: *“É bom demais ter nossas aulas pessoalmente, mas saber que vocês estão se empenhando para que nada seja em vão deixa a gente com mais força de vontade para prosseguir”*. C,44: *“A hora que você mandou mensagem eu fiquei feliz que a gente ia conversar um pouco, estava mesmo precisando”* (sic). V,13: *“Ah, na verdade eu tô com pavor desse vírus, tenho medo de passar pra minha avó ou minha mãe, mas conversando assim acho que fico mais de boa”* (sic). Importante mencionar que frente às conversas virtuais, também está sendo possível que os beneficiários conheçam pessoas de outras turmas, idades, já que o serviço atende diferentes bairros e isto tem demonstrado resultados satisfatórios, pois é uma forma de integração entre a comunidade e possibilita o desenvolvimento de novas sociabilidades.

De forma a complementar as atividades propostas pelos educadores e às rodas de conversas virtuais, foi pensado também como recurso, a gravação de vídeos com temas pertinentes a nossa realidade e que dão continuidade no que estava sendo trabalhado no SCFV. Se faz importante retomar que neste primeiro quadrimestre o enfoque do trabalho é a temática do “Ser”, assim, foi sugerido o filme: “Divertida mente”, que é capaz de abarcar as diferentes faixas etárias que o serviço atende e também pode promover um espaço de convivência entre os membros familiares. O filme aborda as emoções básicas que todo o ser humano possui e a importância de cada uma para a nossa qualidade de vida, assim, os vídeos seguiram respectivamente os temas da alegria, tristeza, raiva, medo e nojo. Os retornos por parte dos beneficiários foram positivos e tivemos relatos de que a partir da participação nas oficinas do serviço, aprenderam a reconhecer as suas emoções e a lidar de forma mais saudável com elas. Além disso, também foi abordado o tema norteador deste ano “Sobre Viver” e o autoconhecimento; e feito um paralelo com este momento



de isolamento social comum a todos nós. Com isso, foi possível estimular e promover a reflexão de cada um, das suas potencialidades para consigo e o meio que estão inseridos. P: *“Assisti ao filme com os netinhos, que legal ver isso, todos os sentimentos estão dentro da gente (...) Nossa, na oficina eu fui me descobrindo, depois de muito tempo fazendo as aulas com vocês eu tô começando a aprender o que eu gosto, o que me deixa triste”* (sic). Inerente ao contexto atual, foram gravados dois vídeos acerca do COVID-19, o primeiro refere-se à orientações e formas de prevenção; e o segundo apresenta algumas estratégias que podem ser feitas diante do excesso de informações. Consoante a isso, nota-se que frente ao cenário de isolamento social, continuamos com os pressupostos básicos do Serviço que é a garantia ao acesso, aos espaços de acolhimento e convivência social, bem como de fortalecimento de vínculos sociais e familiares. Enfatiza-se também, que as estratégias utilizadas estão centradas no fortalecimento da autoestima, autonomia e potencialidade de cada um, além de ações que abarcam o convívio, a pertença e os laços sociais, conforme citado. Citamos também o êxito do trabalho realizado, em que cerca de 60% dos beneficiários estão sendo atendidos de forma virtual, e que para alcançar os 40% restante, uma vez que a falta de acesso à internet dificulta esse contato, estamos elaborando estratégias de ação e planejamento para que, de forma segura e eficaz, possamos atendê-los levando em consideração as adaptações e particularidades de cada indivíduo. A concepção de convivência e fortalecimento de vínculos está sendo adaptada frente a realidade em que estamos inseridos, porém, segue ainda as diretrizes da Tipificação Nacional de Serviços Socioassistenciais onde diz que o SCFV é uma *“Forma de intervenção social planejada que cria situações desafiadoras, estimula e orienta os usuários na construção e reconstrução de suas histórias e vivências individuais e coletivas, na família e no território. Organiza-se de modo a ampliar trocas culturais e de vivências, desenvolver o sentimento de pertença e de identidade, fortalecer vínculos familiares e incentivar a socialização e a convivência comunitária. Possui caráter preventivo e proativo, pautado na defesa e afirmação dos direitos e no desenvolvimento de capacidades e potencialidades, com vistas ao alcance de alternativas emancipatórias para o enfrentamento da vulnerabilidade social.”* Complementamos que o convívio está sendo assegurado de formas adaptativas, com vistas a oportunizar o acesso às informações e a participação e visando a prevenção de possíveis situações de risco frente ao isolamento social.

#### **OFICINA CONVIVER E FORTALECER PELA ARTE: ARTESANATO**

**Educador Social: Maria Helena de Souza Kajiya**

**JANEIRO** - Iniciamos o mês de janeiro com reunião de equipe em que alinhamos os planejamentos para o ano de 2020 e elegemos o seguinte tema norteador para as oficinas: *“Sobre Viver”*. Começamos as oficinas com a integração dos participantes no serviço de convivência e fortalecimento de vínculos, onde realizamos a apresentação do cronograma de trabalho anual, apresentação dos integrantes do grupo. Demos início também ao primeiro trabalho manual da oficina com Placas de MDF para porta, utilizando a técnica de pintura e decapagem. As participantes mostraram-se muito contentes com a participação nas oficinas.

**FEVEREIRO** - Neste mês de fevereiro, finalizamos os trabalhos em MDF com placas para porta com as

beneficiárias do serviço no Bairro do Tanque, Boa Vista e Cachoeira, onde foi usada a técnica de pintura e decoupage. Com o grupo do Boa Vista e Cachoeira, iniciamos também os trabalhos em telha, a Baiana com flores e tecido com a técnica de pintura e biscuit. No início do mês, no Bairro do Tanque, notamos que as senhoras apresentavam uma certa tristeza por saberem que algumas participantes que já frequentavam as oficinas no ano anterior, não estariam no grupo este ano. Conversamos sobre o ocorrido e também sobre necessidade de atualizarem seus dados junto da secretaria do CRAS Tanque. Mesmo com alguma divergência de informação, iniciaram 40 beneficiárias na oficina, e 10 ainda estavam pendentes em seus dados cadastrais. Sendo assim, a equipe do CRAS, realizou agendamento para que as mesmas atualizassem seus dados. No Bairro do Cachoeira e Boa Vista também estamos orientando as usuárias que ainda não realizaram a atualização ou cadastro, para procurarem a equipe do CRAS. Durante as oficinas na roda de conversa, abordamos sobre “Sentimentos do SER”, com a dinâmica: “Cartões coloridos”. Foi um momento muito rico, onde pudemos observar as reações do ontem e de hoje, qual o significado da cor de cada cartão escolhidos por elas e do sentimento que estavam na ocasião. Esse momento destacou-se pela de interação e troca entre as mulheres presentes no grupo, assim como, do grupo com a nova coordenadora.

**MARÇO** - Neste mês de março iniciamos os trabalhos nas telhas, com a técnica de biscuit e pintura com PVA. Dando continuidade no tema “Ser” que estávamos trabalhando com as beneficiárias no decorrer dos encontros dos meses anteriores, realizamos a comemoração dos dias das Mulheres, no dia 10 de março, no bairro do Tanque com as beneficiárias do serviço de todos os locais de atuação. Juntamente com a coordenadora e equipe do CRAS Tanque, realizamos a dinâmica: “As flores” dirigida pela coordenadora social. Pudemos observar, que cada uma das participantes, ao se identificarem com a personalidade de cada flor, conseguiram desabrochar naquele momento, expressando seus sentimentos, como carinho, amor, respeito pelo próximo e demonstrando autoestima elevada. Foi um momento muito rico, em que além de proporcionar uma reflexão as beneficiárias, pudemos fortalecer os vínculos de amizade e convivência grupal. No início do ano, elaboramos o planejamento baseado no nome do projeto “Ser, Conviver, e Fortalecer” que inicialmente iríamos subdividi-lo em três etapas, com duração de quatro meses para discussão de cada tema, no entanto, diante da pandemia do COVID-19, acreditamos que as atividades provavelmente tenham que ser remanejadas. Então, devido a interrupção das oficinas como forma de prevenção, nas últimas semanas deste mês, realizamos o planejamento para a execução das atividades de forma online, com previsão de ser disponibilizados vídeo aulas para os participantes, a partir de abril. Para manter contato com os grupos de convivência, demos início ainda este mês, a vídeos-chamadas para escuta e acolhimento das demandas, frente a esse momento de incertezas.

**ABRIL** - Neste mês de abril realizamos vídeo aula com o tema “Faça em casa”, o objetivo foi garantir o acesso dos beneficiários nas atividades, propiciando a participação e a continuidade dos mesmos na oficina de forma virtual. As atividades propostas tiveram como intuito estimular o convívio por meio virtual e o fortalecimento de vínculos, mesmo em caráter de isolamento da Pandemia, assim, as atividades à distância também proporcionaram o desenvolvimento da criatividade de cada uma. Ao longo do mês, os vídeos aulas foram disponibilizadas de forma semanal, e tiveram como temática central as flores. O tema flores em biscuit teve a essência na escolha da flor que mais se identificaram. Foi apresentado a elas a massa de biscuit para que pudessem realizar os trabalhos de artesanato em casa com seus próprios

materiais. Para quem teve dificuldade com o ingrediente da cola, também foi disponibilizado uma receita caseira com três ingredientes que poderiam substituir, caso necessário. O segundo vídeo tinha como ideia central ensinar como fazer as “Rosas em Biscuit”, seguindo para o terceiro vídeo da confecção de “Tulipas em Biscuit” e o quarto vídeo sobre as “Orquídeas de Biscuit”. Deste modo, foi possível que cada uma fizesse as atividades em suas residências e assim preservando a sua saúde. As vídeos aulas, propiciaram a exploração de diversas técnicas de produção de artesanato principalmente com materiais que possuímos em casa. Além disso, também realizamos vídeo chamadas para que pudéssemos nos manter conectadas e auxiliá-las nas situações de ansiedade, isolamento e angústia. Algumas fizeram ligações e foi muito gratificante. Tivemos ótimas devolutivas das beneficiárias do trabalho que está sendo desenvolvido e das atividades que estão realizando em casa; algumas gravaram vídeo, outras tiraram fotos do biscuit, costura, crochê, EVA, e outros trabalhos que enriqueceram e contribuíram para alcançar o objetivo proposto.

### **OFICINA SER E CONVIVER PELA ARTE: ARTE EM TECIDOS**

**Educador Social: Teresa Cristina de Andrade Maia**

**JANEIRO** - Este mês foi voltado ao planejamento e alinhamento da equipe, então realizamos: Reunião para discussão das diretrizes para o ano de 2020; Reunião para planejamento das atividades coletivas, em que foi eleito o tema central: “Sobre Viver”; Planejamento das atividades da oficina de Artes em Tecido, junto com a Coordenadora Jéssica Pereira e realizamos a compra de material para as atividades iniciais. Segundo Noêmia Varela, educadora de enorme importância no cenário brasileiro por sua participação em experiências de vanguarda no campo da Educação através da Arte, “o fundamento da formação do educador está em reacender em cada um as conquistas do homem como ser inventivo, fértil em sua imaginação e capacidade de construir o mundo.” Assim como Noêmia, acredito que o **Educador Social** tem na Arte uma ferramenta de comunicação extremamente prazerosa e poderosa para atingir seus objetivos de autoconhecimento, socialização, convivência e de transformação. Porque a arte está presente no existir do homem, dinamiza a mente, trazendo leveza e alegria ao cotidiano e suas realidades. Deve ser livre das obrigações, dos formatos e de censura, sempre respeitando os limites estabelecidos.

**FEVEREIRO** - Neste mês demos início ao “Calendário Eu Tenho a Força”, dividido por temas, mês a mês, foi idealizado para ajudar a cultivar e inspirar atitudes positivas. Baseados nos temas de fevereiro: “Eu me aceito e quero ter o controle da minha vida” realizamos as seguintes atividades manuais: Montagem do bloco de notas em papelão e tecido para a colagem dos lembretes de “Humanidades” e confecção de estojo em feltro; Jogo da Empatia com a reflexão sobre encontrar pessoas e estabelecer vínculos; Confecção de Chaveiro com diferentes personagens, trazendo a reflexão sobre o poder de se ter a chave para descobertas em sua vida; Confecção do personagem Marshmallow em papel e customização de camisetas trazendo a reflexão sobre o esconder-se atrás de um personagem. A proposta da oficina “HUMANIDADES”, como apelidamos esse primeiro semestre de trabalhos, antes de tudo é refletir sobre a necessidade da consciência de si próprio, de zelar por seu corpo e mente reconhecendo suas fraquezas, seus pontos fortes e seus objetivos. A ideia foi montar um calendário com frases que sintetizem a cada mês um ensinamento e reflexões que podem ajudar a demonstrar como o empoderamento pessoal pode refletir em suas vidas futuras, e auxiliar crianças e adolescentes a desenvolverem competências tais como; autoestima, autoconfiança, empatia, responsabilidade, resiliência, fundamentais para cuidarem melhor de si mesmos, do outro e do mundo. Realizamos também, exercícios para colocar em prática a “Auto

aceitação” e dicas para encontrar “Escolhas e Caminhos” em sua vida.

**MARÇO** - O tema de março baseado no calendário “Eu Tenho a Força” idealizado para ajudar a cultivar e inspirar atitudes positivas foi “Eu cultivo a leveza e enfrento os desafios”, com as seguintes atividades manuais: Confeção de fantoches em tecido, com a mensagem sobre atitudes ou situações manipuladoras ou manipuladas; Confeção e montagem do “Mapa do Autoconhecimento” em feltro. Já os exercícios deste mês foram para colocar em prática as ideias de: **“Levar a vida mais leve”** mostrando como se pode ser feliz aceitando-se como se é e o de permitir-se mudar de ideia, pois estamos sempre em constante evolução e transformação, adquirindo novos valores; **“Enfrentar os Desafios”** aceitando que fracassos fazem parte da vida, e que é preciso ter coragem para dar o próximo passo. Acreditar que se algo der errado, isso quase sempre é uma situação passageira que pode trazer outras perspectivas para suas vidas; e **“O Mapa do Autoconhecimento”** cuja proposta foi criar um jogo em grupo onde individualmente cada participante através dos barquinhos percorrerão o rio do tempo e suas diversas paradas, poderão desbravar e refletir sobre seu mundo interior. Nas duas últimas semanas, as atividades foram interrompidas pela suspensão das oficinas, devido a pandemia do COVID-19. Então nesse período de afastamento, realizamos a readequação do planejamento para continuar ofertando o serviço de convivência. Desde modo, para o próximo mês as oficinas acontecerão de forma virtual, em que serão enviados vídeos semanalmente com atividades para serem realizadas em casa.

**ABRIL** - Se para a maior parte da população mundial ficou o choque do medo de lutar contra um adversário invisível que pode tirar a vida de pessoas que amamos e da forçada reclusão por tempo indeterminado dentro de casa, imaginem o que sentiram nossas crianças e adolescentes acostumados a liberdades de ir e vir e de se socializar. Muitas mudanças impensadas e um novo tempo com propostas diferentes e desafiadoras.

Nas oficinas **“Artes em Tecido”** a proposta para o semestre é o tema **“Humanidades”** e o medo sendo inerente ao ser humano e suas humanidades foi o primeiro assunto abordado em nossa vídeo aula. A ideia foi demonstrar aos nossos alunos que estaríamos juntos nessa jornada e através da criação dos fantoches do Coronavírus e Anticorpo e ludicamente esclarecer algumas preocupações recorrentes. Reforçando que um estilo de vida saudável pode ajudar a combater o vírus, mantendo nossos anticorpos mais fortalecidos. Através de atividades propusemos o **“Autoconhecimento”** como um processo que pode nos ajudar a termos mais consciência de nossos medos, emoções e potencialidades nos proporcionando trilhar esse caminho de forma mais madura, aceitando o que sentimos em nosso íntimo e com o que mundo está nos propondo. Com a pergunta **“Quem sou eu? e Qual é o meu valor?”**, trouxemos o tema da **“Autoestima”** para proporcionar uma reflexão para um maior fortalecimento pessoal, desmistificando monstros internos. Ao abordarmos a **“Transformação da lagarta em borboleta”**, colocamos a riqueza que pode nos trazer as transformações pessoais e no mundo, assim como a importância de permanecermos dentro do casulo por um tempo para o amadurecimento pessoal. Fizemos também uma analogia com a necessidade de permanecermos em casa nesse período. Na última vídeo aula do mês ao invés de: **Quem sou eu?** a pergunta foi: **Quem somos nós?** E com a frase **“Eu cuido das Pessoas”** do nosso calendário de Humanidades, demonstramos nossa interligação e interdependência com as pessoas e com o mundo. A importância das palavras: **Empatia, Compaixão, Respeito ao próximo e Compartilhamento** para

protegermos ao outro e as pessoas que amamos e assim, a importância de usarmos máscaras de proteção. Trabalhar com arte educação sabendo das dificuldades que teriam com a falta de material necessário em suas casas, a falta de estímulo e de socialização em classe que lhes dão suporte e apoio na confecção dos trabalhos, tem sido talvez o maior desafio, porém enfrentado com determinação e boas perspectivas futuras.

### **OFICINA CONVIVER E FORTALECER PELA VOZ: CANTO**

**Educador Social: Arusi Kameyama dos Santos**

**JANEIRO** - Durante o mês de janeiro, foram realizadas reuniões de equipe, planejamento, organização de materiais e início das oficinas de canto em trinta deste mês. No primeiro encontro com o grupo de participante realizamos atividades voltadas ao conhecimento das novas vozes e pessoas, onde realizamos uma roda de conversa inicial, a fim de proporcionar um ambiente acolhedor aos novos integrantes do grupo e assim, pode conhecer um pouco mais sobre eles, também. Permitir que os indivíduos interajam e comecem a partilhar do mesmo ambiente, favorece o início do fortalecimento de vínculo entre os próprios participantes, promovendo um ambiente empático e propício para as atividades que virão.

**FEVEREIRO** - Durante o mês de fevereiro, foram realizadas rodas de conversa, dinâmicas grupais para promover o conhecimento e interação dos novos integrantes e atividades de canto coral. Durante as oficinas, foram promovidas técnicas de impostação e dicção. Notamos este mês, que os participantes sentiram bastante falta de alguns integrantes, que não foram parte do grupo esse ano. Havia sido construído um vínculo entre todos, possibilitando o crescimento grupal e individual. Todavia, novos vínculos serão formados a partir da nova estrutura grupal. Foi possível observar também, uma melhora na estrutura dos adolescentes. A verbalização está mais elaborada e estão conseguindo refletir mais sobre as questões abordadas em rodas de conversa. Além disso, parecem mais focados e determinados. A integração dos novos integrantes foi também, muito importante. Perceber o acolhimento dos integrantes antigos é muito valioso. É a partir disso que percebemos a evolução de cada um, individualmente, como também, a questão grupal, que iniciou em 2017 como “cada um por si” e hoje, observamos eles como seres singulares, mas pertencentes a um grupo, que partilha da mesma empatia e acolhimento.

**MARÇO** - Durante o mês de março, foi trabalhado a articulação vocal, projeção e respiração, além da música “Toda forma de amor”. Também foram realizadas rodas de conversa e dinâmicas grupais com o objetivo de trabalhar o “ser”. Mediante ao processo de quarentena do COVID-19, as duas últimas semanas do mês foram suspensas e, portanto, algumas mudanças foram necessárias, como o planejamento e adaptação de aulas virtuais. As oficinas, antes presenciais, foram transferidas para o modelo online, e para que não fosse perdido o vínculo criado no grupo, foi planejado mini vídeos, os quais serão disponibilizados em forma de módulo a partir do mês de abril, para que os participantes possam seguir em casa e realizar as atividades propostas. Além disso, já estão sendo realizadas vídeo chamadas em grupo, para que o afinho permaneça e ainda haja um espaço de fala e escuta para os mesmos, objetivando a empatia, respeito e acolhimento de cada usuário. Acreditamos que permitir que os sujeitos continuem tendo seu espaço é algo fundamental neste momento. O isolamento pode causar, em alguns casos, pensamentos e comportamentos depressivos e/ou ansiosos, angústias e distanciamento afetivo. Permitir que haja o

espaço, mesmo que virtual, para manter laços, fortalecer vínculos e deixá-los falar, propicia-se um momento de reflexão e acolhimento, a fim de continuar a se promover o convívio social e o reconhecimento e compromisso com questões que afetam o bem comum, desenvolvendo a consciência da corresponsabilidade de cada um pelo contexto social que vivenciamos hoje.

P.M: “Tá sem graça aqui, sem o contato... Mas online é melhor do que nada” (sic).

N.T: “Não vejo a hora disso tudo passar” (sic).

M.T: “Já fiz meus exercícios hoje” (sic).

**ABRIL** - Durante o mês de abril, as atividades da Oficina foram realizadas integralmente pelo meio virtual, através de chamadas de vídeo em grupo, particular e conversas virtuais. Em suma, foi proporcionado aos beneficiários, atividades com técnicas específicas e com facilidade de execução. Frente ao contexto atual, foi ofertado um espaço para conversas e acolhimento no âmbito virtual. É uma nova faceta do momento que estamos vivenciando, o que pode gerar emoções e sentimentos diferentes em cada indivíduo; cada um dentro da sua singularidade e vivência. Deste modo, torna-se imprescindível o respeito e acolhimento mútuo, trabalhando questões relacionadas ao agir, sentir e respeitar de cada ser. Foi conversado bastante, em grupo e individualmente, como cada um estava se posicionando neste novo tempo e o que cada um possui de potencialidade para ajudar a si e ao outro, lembrando sempre, da importância de se reconhecer até que ponto, eu tenho o controle da situação. Foi percebido em alguns participantes, um certo grau de ansiedade, devido ao isolamento. Neste ponto, foi conversado também, a importância de tentarmos entender o que se passa dentro de cada um de nós. Olharmos para dentro do nosso universo, descobrirmos um pouco mais sobre nós e tentar lembrar que temos controle apenas, sobre aquilo que parte de nós mesmos, onde cada qual, deve fazer a sua parte dentro do contexto social.

E.A: “Não vejo a hora disso tudo acabar. Quero que voltem logo as aulas” (sic).

N.G: “Olha, eu prefiro mil vezes ao vivo, mas só de saber que a gente tem esse espacinho, já fica mais quentinho” (sic).

V.M: “Prô, eu tô morrendo de saudade! Eu quero voltar logo pro curso, pra escola...” (sic).

Foi proporcionado ao indivíduo um local de acolhimento, assim como, de fortalecimento do vínculo grupal, social e espaço para sanar quaisquer dúvidas acerca do conteúdo de aula enviado através de mini vídeos na Plataforma do WhatsApp e vídeos completos postados no Youtube. Além disso, foi pontuado também, que, caso haja visto alguma demanda específica, a mesma seria tratada de forma individual e singular por meio de vídeo chamada particular, junto a coordenadora das atividades. Após as aulas serem enviadas, os beneficiários enviaram um feedback, com a devolutiva acerca das atividades realizadas, as quais foram propostas, através do envio de vídeos, áudios ou da troca através do atendimento online.

### **OFICINA SER E CONVIVER PELA GINGA: CAPOEIRA**

**Educador Social: Adriano Marques Pastor**

**JANEIRO** - Neste mês participamos de reuniões de equipe e planejamento das atividades para o ano. Definimos com o grupo de profissionais o tema central par ao ano de 2020, que será “sobre Viver”. Realizamos rodas de capoeira, e encontros informais com alguns integrantes da oficina, afim de conversar e jogar capoeira. Esses encontros promovidos pelo educador social, propicia o fortalecimento da amizade, o pertencimento ao um grupo e também ao desenvolvimento das habilidades sociais. Tivemos poucos participantes frequentando a oficina neste mês, porém proporcionamos atividades de acolhida,

apresentação e iniciamos os movimentos básico da capoeira.

**FEVEREIRO** - No mês de fevereiro, tivemos início da oficina no Bairro do Boa Vista, a qual está acontecendo no espaço do Centro Comunitário. Ainda neste território, tivemos também uma apresentação na E.E. Constantino Simões de Lima para a divulgação das oficinas ofertadas neste ano, assim, foi um momento onde alguns usuários que já faziam parte do Serviço puderam se apresentar e expor parte do que aprenderam na Capoeira. A oficina também teve início no Espaço Crescer e no CRAS Tanque, e em todos os locais, a Capoeira foi apresentada aos beneficiários, contando um pouco da sua história e em que consiste “jogar capoeira”. Esta breve apresentação, foi importante para obtermos conhecimento do que os usuários entendem por capoeira, assim, foi esclarecido sobre o que é a linguagem corporal dentro da capoeira e a filosofia dentro dela. Neste mês foi proposto um momento de interação entre os usuários, com a dinâmica “Teia”, permitindo que os beneficiários se apresentassem ao grupo que irão fazer parte, bem como a apresentação da coordenadora Ana Carolina.

**MARÇO** - Nesse mês propusemos aos participantes prática de jogar capoeira, proporcionando conhecimentos gerais sobre a arte, desenvolvendo aspectos motores, cognitivos e afetivo-social e também as habilidades para execução dos toques básicos de instrumentos como, atabaque, agogô e pandeiro. Percebe-se uma motivação muito boa por partes dos integrantes do grupo e uma interação positiva entre os participantes novo e antigos. No dia 14 deste mês tivemos um workshop realizado na sede da OSC, com a presença do contramestre Ricardinho, de Goiânia, onde vários beneficiários do serviço puderam participar, vivenciando de um momento de troca de experiências. E no dia 15 tivemos a tradicional roda de capoeira no Mercado Municipal de Atibaia, com a presença de vários professores e mestres de outras cidades. Nas duas últimas semanas, a oficina foi suspensa por conta do COVID 19, portanto, no período de isolamento realizamos contato por meio virtual com os beneficiários, através de vídeo chamadas. Nesse período de afastamento, planejamos atividades para serem realizadas em casa, com o objetivo de dar continuidade as oficinas, de maneira lúdica e simples, utilizando os materiais do cotidiano, como exemplo substituir o instrumento atabaque, por um balde, cadeira ou outro objeto de fácil acesso e que tenha em casa.

**ABRIL** - Neste mês, por conta do isolamento social, todas as atividades da Oficina foram realizadas de forma virtual, portanto, os exercícios foram adaptados com materiais de fácil acesso para a participação dos beneficiários nas atividades propostas. Os vídeos aulas contém exercícios de golpes básicos, movimentos fundamentais e com instrumentos improvisados, além disso, foram propostos aos beneficiários diversos desafios como: bananeira tirando uma das mãos do chão, movimento giratório do corpo com objeto lançado no ar, produção de rimas e versos. Também foi abordado sobre os fundamentos teóricos e histórico-cultural, a valorização do conhecimento adquirido e atividades em que o beneficiário pudesse vivenciar um controle das habilidades motoras e o conhecimento da linguagem corpórea. Além disso realizamos chamadas de vídeo e troca de mensagens no whatsapp com os participantes da oficina. Foram realizadas também reuniões de equipe remotas através do aplicativo Zoom, para orientações e trocas sobre as ações frente a situação atual.

#### **OFICINA SER E CONVIVER PELO MOVIMENTO: DANÇA**

**Educador Social: Barbara Bagatin Souza Oliveira**

**JANEIRO** - Neste mês realizamos reuniões de equipe para alinhar planejamento e definirmos o tema norteador dos trabalhos no decorrer do ano, que será “Sobre Viver”. Devido à pouca demanda de beneficiários na oficina, as atividades foram voltadas ao acolhimento e criação de aulas. Realizamos

também a organização dos materiais e do ambiente em que ocorrerão as oficinas, o planejamento diário do primeiro quadrimestre, selecionamos as músicas que utilizaremos no decorrer do quadrimestre e confeccionamos objetos lúdicos para utilizar nas oficinas de dança.

**FEVEREIRO** - Esse mês devido ao feriado de carnaval foi relativamente curto, portanto, as turmas foram divididas de acordo com as experiências em danças anteriores e por faixa etária. Um aspecto que chamou a atenção foi a grande procura de meninos para realizar as oficinas. Isso demonstra que o trabalho desenvolvido reflete, inclusão e agrega a todos sem distinção por qualquer motivo. Com as crianças menores, com o objetivo de apresentar as técnicas de dança, utilizamos o recurso da dança lúdica como forma de expressão, que proporciona ao participante um momento dinâmico e descontraído para descobrir e aprender a expressão corporal, necessária em vários aspectos da vida cotidiana, principalmente na dança. Já as adolescentes voltaram ansiosas pelas sequências coreográficas de jazz, demonstrando grande interesse e empenho nas oficinas. O vínculo grupal, está evidente neste grupo, uma vez que as participantes, demonstram amizade, respeito e companheirismo entre elas, ajudando umas às outras nas dificuldades coreográficas. Nas conversas apresentaram amadurecimento, trazendo assuntos pertinentes as idades para discussão em sala. Dentre o que foi trabalhado neste mês, relacionamos os seguintes aspectos: Aquecimento, coordenação, agilidade e equilíbrio; Momento de improvisação através da dança; pequenas sequências coreográficas; Correção de postura e alongamento e Criação.

**MARÇO** - Dentre o planejamento proposto para o mês de março, além de proporcionar momento de conversas e reflexões pertinente a temática “SER”, foi trabalhado os seguintes aspectos técnicos da dança: Aquecimento; Exercícios de coordenação e agilidade; Saltos, equilíbrio e giros; pequenas sequências coreográficas estimulando ritmo e memorização; Introdução e exercícios básicos com sapatilha de ponta; Exercícios lúdicos com objetos cênicos explorando o universo circense. Com o grupo das adolescentes iniciamos o trabalho clássico com sapatilha de ponta, observamos e “conhecemos” os pés, conversamos sobre anatomia e fizemos exercícios básicos na barra e no centro. Com os grupos de pré-adolescentes, usamos o ritmo de jazz dance para criação de pequenas sequências coreográficas. Pudemos perceber que o ritmo trouxe entusiasmo para todos os participantes, demonstrando o grande interesse, frequência e comprometimento por parte dos beneficiários. Com as oficinas para as crianças, foi utilizado o tema “Circo” para estimular e desenvolver a criatividade, expressão, equilíbrio e coordenação. Elementos como guarda-chuvas de frevo, bolinhas de tênis e acessórios lúdicos de EVA, e sequências coreográficas divertidas, foram utilizados para que entrassem no universo mágico circense. Notamos no decorrer desde mês que, principalmente as adolescentes, por estarem em fase de desenvolvimento do corpo, demonstram grande preocupação com a estética e em se inserir em um grupo, assim por vezes, acabam tendo ações em que se nota a necessidade de trabalhar o fortalecimento da autoestima e auto aceitação. Por conta do isolamento social, medida de prevenção ao COVID-19, as oficinas foram suspensas nas duas últimas semanas deste mês. Então nesse período realizamos planejamento de atividades que serão elaboradas por meio virtual e estarão disponíveis a partir de abril, de forma semanal, com exercícios para que os beneficiários possam dar continuidade nas atividades em casa.

**ABRIL** - Diante do cenário que estamos vivendo mundialmente da Pandemia do COVID-19, muitas mudanças foram necessárias, desde modo, todo o calendário de atividades foi adaptado ao modelo virtual. Algumas medidas foram providenciadas e a fim de que as beneficiárias pudessem dar sequência nas atividades. Assim, todos os exercícios foram passados através de vídeo aulas gravadas semanalmente,



as quais deram continuidade do que já estava sendo aplicado presencialmente. Dentre as atividades dos vídeos, contém aquecimentos, alongamento do corpo, exercícios de coordenação e agilidade, sequências com estudo de giros. Além disso, foi transmitido pequenas sequências coreográficas, a fim de estimular o ritmo e a memorização e exercícios que visam o estímulo da criação e improvisação coreográfica. A principal preocupação foi recriar e transformar o conteúdo de forma que pudesse continuar atendendo as beneficiárias, mesmo que de maneira virtual. Além dos vídeos aulas, também buscamos manter o contato com elas através de chamadas telefônicas, por vídeo e mensagens de texto. Algumas foram bastante participativas e interagiram contando as suas rotinas, puderam tirar dúvidas do conteúdo, enviaram vídeos e fotos das atividades propostas. Através do grupo de WhatsApp foi enviado uma apostila com conteúdo teórico de *Ballet* para o estudo prático e teórico; e vídeos de dança para complementar os estudos e despertar sentimentos ao assisti-los. Dentro do grupo, as coordenadoras do Serviço, Jéssica e Ana Carolina enviaram semanalmente conteúdos para serem discutidos, principalmente com a temática das emoções: alegria, tristeza, medo, raiva e nojo. Esse foi um mês de aprendizado e posso dizer por mim, da nova maneira de trabalhar, aprender a lidar com a tecnologia, aprender a superar as dificuldades, saudades, e muitas sensações e emoções nunca vividas. Acredito que as participantes estão aprendendo a viver e superar todas essas questões também. Tivemos também semanalmente reuniões através do aplicativo *Zoom*, onde toda equipe se reúne compartilhando experiências, sugestões, opiniões e maneiras de trabalharmos.

### **OFICINA SER E CONVIVER PELA MÚSICA: VIOLÃO**

**Educador Social: João Carlos Pinto dos Santos**

**JANEIRO** - Devido ao período de férias escolares, não há frequência dos beneficiários na oficina. Utilizamos esse período, para fazermos planejamento das propostas de atividades que serão desenvolvidas no decorrer do ano. Realizamos reuniões de equipe para alinharmos os conteúdos que serão abordados, onde foi definido o tema norteador das atividades: “sobre Viver” e organizamos o ambiente de trabalho.

**FEVEREIRO** - Iniciamos o mês com a recepção dos alunos através de dinâmicas e rodas de conversas. Oportunizamos o diálogo afim de ouvi-los e entender seus desejos perante a oficina no decorrer desse ano. Os integrantes se manifestaram de forma positiva, relatando que sentiam falta e ansiavam o retorno. Recebemos novos beneficiários, e despedimo-nos de outros, esse movimento de renovação, embora dolorido, faz parte do crescimento do adolescente, que agora, encara novos desafios e oportunidades. Alguns dos integrantes do grupo do ano anterior, foram ao primeiro dia de oficina, despedir-se, alguns por ingressarem em escolas técnicas e outros por conta de inserção no mercado de trabalho. Demos início na apresentação da metodologia, e detalhamento do conteúdo programático para esse ano, e iniciamos os estudos básicos de violão, respeitando o tempo de evolução de cada indivíduo. Neste primeiro mês os avanços são quase imperceptíveis, porém o sentimento de contribuição vive e se renova a cada reencontro. Um longo trabalho de desenvolvimento artístico e autoconhecimento se inicia.

**MARÇO** - No início do mês, as oficinas estavam bem dinâmicas, demonstrando empenho e dedicação dos participantes. Os novos integrantes do grupo de convivência, já se sentem integrados e gradativamente estão se desenvolvendo no instrumento. Fizemos dinâmicas e rodas de conversa, e também foi realizado o desenvolvimento técnico do instrumento. Neste mês também, estudamos e discutimos a letra de uma música lançada atualmente, em que o compositor faz uma homenagem ao seu avô que possui o diagnóstico de Alzheimer. As devolutivas foram interessantes, pois, parte dos integrantes não

compreendia os efeitos provocados por tal doença. Os beneficiários também puderam aprender como trocar as cordas do violão, função necessária para manter o instrumento em boas condições de uso. Assim, foi realizada a explicação com o violão de um beneficiário e após isso, cada participante pegou uma corda e com a ajuda dos demais foi realizando o processo. Ao final, foi feita a afinação do violão e cada um treinou seu respectivo nível.

Na segunda quinzena do mês precisamos realizar uma alteração na rotina das oficinas, e conseqüentemente, dos beneficiários, devido a Pandemia do Corona Vírus. Portanto, as oficinas foram realizadas através de vídeo chamada ou vídeo aulas, realizando chamadas em grupo ou individual se assim o integrante preferir. Realizamos com os beneficiários através de vídeo aula, uma música para conscientização dos mesmos e da comunidade, sobre a importância do distanciamento social, gerando como resultado final um vídeo com a participação de todos, para divulgação nas redes sociais. Neste período de isolamento, elaboramos também o planejamento do próximo mês, em que as oficinas acontecerão de forma virtual, e as vídeos aulas serão encaminhados de forma semanal para os beneficiários, com atividades para serem treinadas em casa.

**ABRIL** - Neste mês, um grande desafio nos foi conferido: continuarmos as atividades com o auxílio da tecnologia. Sabe-se, que a proliferação do Covid-19 nos obrigou por precaução entrarmos em quarentena e mantermos o isolamento social. De início as dificuldades de adaptação surgiram, porém, com o espírito belicoso decidimos lutar para darmos continuidade as atividades e não deixar de alimentar a mente dos beneficiários. Para tanto, desenvolvemos ao longo do mês rodas de conversas virtuais, e foi disponibilizado aos beneficiários de forma semanal vídeos aulas para o desenvolvimento técnico. Foi proposto alguns desafios, a fim de que houvesse maior interação entre os beneficiários e foi obtido devolutivas através de fotos, mini vídeos e mensagens via WhatsApp. Surpreendentemente, os integrantes com idade avançada estão demonstrando grande interesse em participar, interagindo com calor e disposição através das devolutivas que recebemos durante o decorrer do mês. A interação destes não está sendo limitada diante da tecnologia e mesmo os que possuíam alguma dificuldade com os meios virtuais estão conseguindo se adaptar frente à realidade. Foi possível sanar dúvidas de algumas beneficiárias sobre a afinação do instrumento, através de vídeo chamada; deste modo, como estratégia complementar foi gravado um mini vídeo com dicas para a afinação e orientação sobre qual o aplicativo adequado para tal. Alguns dos fatos ocorridos que não podemos deixar de mencionar e nos motivam a acreditar que estamos no caminho certo, como o relato de duas beneficiárias que estão ensinando seus parentes a tocar violão, ou a devolutiva de uma integrante do bairro Boa Vista que acentua a importância dos temas que estão sendo abordados por nossas coordenadoras para abertura de diálogo, oportunizando assim a fala e expressão. Importantes movimentos ocorreram durante o mês todo, nos fortalecendo e afirmando que é possível mantermos o trabalho numa real contribuição para os Cidadãos do SUAS.

#### **ATIVIDADES RECREATIVAS E MONITORIA**

**Educador Social: Juliana Rosa de Souza**

**Educador Social: Leomar Jonas Siraishi**

**JANEIRO** - Iniciamos o mês de janeiro atendendo as famílias que vieram se referenciar junto à OSC, direcionando as mesmas ao atendimento social. Auxiliamos na organização dos materiais para as atividades que serão executadas no decorrer dos próximos meses e ajudamos na arrumação dos ambientes de oficina. Realizamos a acolhida dos beneficiários que vieram participar direcionando-os também a atividades com jogos e brincadeiras no parque. Concluímos o mês com boa produtividade.

**FEVEREIRO** - Iniciamos o mês de fevereiro recebendo a visita do Rotary Club, que através do Projeto "Crescer em Festa", realizou doações para OSC de brinquedos como pula-pula e piscina de bolinhas além de uma pipoqueira elétrica e máquina de algodão doce. Essa ação proporcionou a recepção dos beneficiários de maneira bem divertida e acolhedora na sede da OSC. Iniciamos as atividades desenvolvendo propostas de recortes, colagem, dobradura, pintura, recreação no parque e nas demais instalações da OSC. Com os grupos de adolescentes propusemos o desenvolvimento da autoconfiança, em que eles divididos em duplas, auxiliariam o educador em alguma atividade na semana. O objetivo é proporcionar a reflexão: Como podemos ser contributivos no espaço em que estamos? E qual a sua habilidade e onde ela pode ser contributiva? Essa proposta ainda inicialmente apresentada aos adolescentes, lhes causou grande entusiasmo, evidenciando a alegria e empenho em executá-la. Tivemos ainda esse mês o dia da gincana de carnaval, com circuito de brincadeiras, sessão cinema com pipoca, muita alegria e diversão. Esses momentos possibilitam a interação entre os beneficiários de diferentes faixas etárias, e propiciam oportunidades de praticar o respeito e empatia. Encerramos nossas atividades desse mês com grande êxito, e atentos a organização dos grupos e ambiente, para então auxiliar em um bom desempenho do serviço no decorrer dos próximos meses.

**MARÇO** - Em março, para comemorar o Dia Internacional da Mulher, desenvolvemos a atividade de pintura e desenho, em que confeccionamos a moldura com material reciclável, fazendo o reaproveitamento de papel, proporcionando as crianças além da sensibilização sobre a figura feminina e sua representação na vida de cada um, a reflexão sobre a nossa responsabilidade com o meio em que vivemos. As crianças usaram sua criatividade no pintar livre demonstrando sensibilidade na execução desse trabalho. Desenvolvemos ainda atividades com as letras do alfabeto, com o objetivo de auxiliar a criança em seu processo de alfabetização. Tivemos momentos de recreação com brincadeiras no parque e no pátio da OSC em que utilizamos brinquedos diversos, como: vai e vem, brinquedos de montar, massinhas de modelar, carrinhos e jogos de tabuleiros. Momentos que proporcionam a socialização e convivência grupal. Levamos também as crianças para a quadra da escola, onde tiveram a oportunidade de recreação ao ar livre com brincadeiras na quadra e no parque. Esses momentos favorecem os vínculos sociais, deixando a convivência com os outros mais saudável e feliz. Neste mês também fizemos uma pesquisa e roda de conversa abordando o tema COVID-19, tirando dúvidas e fazendo orientações de cuidados com a higiene e medidas de prevenção quanto ao vírus. Devido a suspensão das atividades e com diminuição da frequência dos beneficiários, nas últimas semanas tivemos a oportunidade de orientar as famílias, e também para organização de matérias, planejamento de atividades e organização de espaço. Nesse mês de março ficamos mais atentos aos cuidados e atenção aos referenciados, procurando trazer momentos de recreação, informação e alegria, apesar de ser um momento de apreensão por todos, devemos conscientizar as famílias, que as crianças devem continuar tendo seus direitos preservados mesmo em tal momento que enfrentamos. Neste período também realizamos o planejamento de atividades para o mês seguinte, que deverão ser de forma virtual, em que enviaremos vídeos com atividades para realizarem em casa com a família. E esperamos retornar nossa rotina normal com todos eles o mais breve possível.

**ABRIL** - Nesse mês, devido ao isolamento social, e ao momento de Pandemia e desafios que todos nós

vivemos, aprendemos novas ferramentas de trabalho para auxiliar no desenvolvimento social e pessoal das crianças em nossas atividades. Como o desejo é sempre de executar tais atividades com todo cuidado, amor e respeito aos referenciados, não medimos esforços para que tal tarefa chegasse com qualidade a maioria deles. Nosso trabalho inicialmente foi de pesquisa, seguido de planejamento, montagem e filmagem de diversas brincadeiras e jogos com o objetivo de preservar o direito ao lazer, e a convivência familiar saudável, mesmo em tempos de isolamento. Tais atividades como: Acerte o alvo; Corrida de tampinhas; Boliche; A grande corrida; Siga o número; Amarelinha de mãos e pés; Jogo da velha; Pebolim; Pegue a letra, tiveram como proposta estimular as crianças e adolescentes a diversão, socialização familiar e desenvolvimento de habilidades motoras e cognitivas, auxiliando na prevenção de situação de ansiedade e/ou stress. Podemos observar nessa nova experiência que devemos estar sempre abertos a novos aprendizados, recursos e ferramentas para que estejamos atualizados para as necessidades enfrentadas em cada nova jornada. Seguimos mesmo que a distância cumprindo com nosso compromisso de criar laços e ser para todos aqueles que tem a OSC como referência, um local onde o brincar, a proteção, a formação, o conhecimento e garantia de direitos serão prioridades a serem cumpridas.



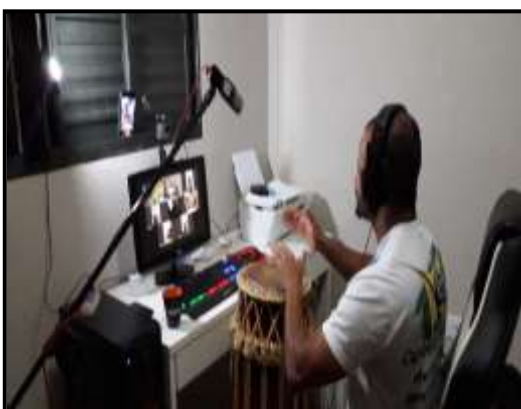
ARTESANATO – JANEIRO, FEVEREIRO, MARÇO E ABRIL / 2020



ARTES EM TECIDOS – JANEIRO, FEVEREIRO, MARÇO E ABRIL / 2020



CANTO – JANEIRO, FEVEREIRO, MARÇO E ABRIL / 2020



CAPOEIRA – JANEIRO, FEVEREIRO, MARÇO E ABRIL / 2020



DANÇA – JANEIRO, FEVEREIRO, MARÇO E ABRIL / 2020



VIOLÃO – JANEIRO, FEVEREIRO, MARÇO E ABRIL / 2020



ATIVIDADES RECREATIVAS – JANEIRO, FEVEREIRO, MARÇO E ABRIL / 2020

### RESULTADOS ALCANÇADOS

Mês	Objetivos Específicos	Ações	Indic. de Resultados Quant./Quali.	Resultados alcançados no mês
<b>JANEIRO</b>	Planejar e Organizar materiais; Realizar acolhida dos grupos.	Reuniões de equipe, e definição do tema central norteador das atividades: “Sobre Viver”; Atividades de apresentação e acolhida com os grupos.	Educadores com planejamento alinhado; Ambiente organizado e limpo;	Participação de 90 Beneficiários no serviço.
<b>FEVEREIRO</b>	Articular a Rede de Apoio; Promover a Interação; Desenvolver reflexões a respeito da autoaceitação, autonomia e protagonismo.	Articulação com as Escolas e UBS; Apresentação do SCFV na E.E Constantino Simões de Lima; Dinâmica de apresentação: “Teia” Dinâmica com a Temática: “Emoções” Proposta: “Calendário Eu Tenho a Força”	Disponibilização de espaço para divulgação do serviço e realização de ações nas Escolas e UBS; Boa interação entre os integrantes dos grupos, educadores e coordenadores; Reflexões a respeito dos temas propostos;	Interesse e participação dos beneficiários do Bairro do Boa Vista; Demonstração de amizade e respeito na convivência; Depoimentos de conquistas e participação no SFCV.
<b>MARÇO</b>	Proporcionar ambiente de diálogo, escuta e expressão; Favorecer o convívio social; Sensibilizar sobre a figura feminina; Informar e Prevenir.	Evento Dia da Mulheres com participação das beneficiárias dos locais atendidos; Rodas de Conversas; Campanha de Conscientização sobre a importância do distanciamento social através música em vídeo aula; Orientações sobre prevenção ao COVID – 19.	Ambiente seguro, harmônico e confiável, em que os beneficiários se sentiram confortáveis para se expressarem; Demonstração de afeto e respeito entre os beneficiários; Empenho e animação em realizar as atividades por meio virtual;	Participação de 36 mulheres no Evento Dia da Mulher; Maior número de referenciados nas oficinas; Interesse e participação ativa dos usuários presencialmente e também por meios digitais;



<p><b>ABRIL</b></p>	<p>Proporcionar ambiente de diálogo, escuta por meio de recursos virtuais;</p> <p>Utilizar recursos tecnológicos a favor da Convivência e Fortalecimento de Vínculos;</p> <p>Fortalecer vínculos através de grupos na plataforma WhatsApp.</p> <p>Divulgar os Serviços Socioassistenciais evidenciando sua importância para o cidadão do SUAS.</p>	<p>Rodas de Conversas Virtuais através de chamada de vídeo em grupos;</p> <p>Vídeos Aula de todas as oficinas;</p> <p>Desafios virtuais;</p> <p>Mensagens de texto e voz;</p> <p>Vídeos disparadores com as temáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas de prevenção ao Covid-19;</li> <li>• Utilização do tempo e Excesso de Informações;             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emoções Básicas;</li> <li>• Autoconhecimento                 <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Sobre Viver”</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>Ambiente virtual de acolhimento, escuta e trocas de experiências;</p> <p>Participação dos beneficiários nas atividades por meio virtual;</p> <p>197 beneficiários inclusos em grupos de WhatsApp;</p> <p>747 visualizações dos vídeos aulas e vídeos disparadores no mês, em média 187 visualizações por semana.</p>	<p>Interesse e participação ativa dos usuários por meios digitais;</p> <p>Devolutiva dos beneficiários através de mensagens de texto, de voz e vídeos chamadas.</p> <p>Permanência dos atendimentos, e atendidos nas atividades do SCFV;</p> <p>11.740 pessoas alcançadas através das atividades virtuais, pela plataforma digital Facebook.</p>
---------------------	--	---	---	--

### RELAÇÃO DOS ATENDIDOS

Nº	Sexo	Ingresso	Nome	Data de nasc.	Idade	Saída
<b>CRIANÇAS E ADOLESCENTES</b>						
1.	F	28/01/2020	ALEXIA MONIQUE CARDOSO	16/08/12	07	
2.	F	04/02/2020	ALICE MACHADO PIMENTEL RODRIGUES	18/12/12	07	

3.	F	17/01/2020	ALICE SILVA DA CONCEIÇÃO	02/01/12	08	
4.	F	27/12/2019	AMANDA VITORIA GABORIN LOURENÇO DA SILVA	22/05/08	11	
5.	F	27/01/2020	ANA JULIA MENEZES DE SOUZA	29/04/08	11	
6.	F	10/02/2020	ANA LUIZA REIS DE SOUZA	24/09/11	09	
7.	F	19/02/2020	ANA PAULA DOS SANTOS	30/07/07	13	
8.	F	19/12/2019	ANA SOFIA AZZIS PEDRO	20/11/08	11	
9.	M	27/12/2019	ANDREY LUIZ GABORIN LOURENÇO DA SILVA	22/07/06	13	
10.	M	02/03/2020	ANTONIO CARLOS SOUZA DA SILVA	13/06/06	13	
11.	F	10/02/2020	ARIANE DE ANDRADE SANTOS	26/08/10	09	
12.	M	29/01/2020	ARTHUR VINICIUS DONIZETTI PINTO	29/07/12	07	
13.	F	02/03/2020	BARBARA MORAES DOS SANTOS	11/05/09	10	
14.	M	10/03/2020	BERNARDO LAVANOVICH BARTHOLO	05/07/06	13	
15.	M	28/01/2020	BRENO HENRIQUE GIOVANNI SOARES	21/03/13	07	
16.	M	03/02/2020	CAIO ALEXANDRE PRADO DA SILVA	17/10/08	11	
17.	F	06/02/2020	CLARA CRISTINA BARBOSA MENDONÇA	22/02/09	11	
18.	F	13/02/2020	CLARISSE SOUZA RODRIGUES DOS SANTOS	12/09/05	14	
19.	M	28/01/2020	DANIEL CARVALHO DE SÁ	07/10/11	08	
20.	F	31/01/2020	DANIELE VITORIA CUNHA LIMA	31/01/08	12	
21.	M	06/02/2020	DAVID TROIS FIRMINO SILVA	26/03/12	07	
22.	F	28/01/2020	DENISE CARVALHO DE SÁ	28/08/04	15	
23.	M	21/01/2020	DEYVISON HENRIQUE DIAS OLIVEIRA	21/06/07	12	
24.	M	10/03/2020	DOUGLAS JOSE PEREIRA SANTANA	03/03/07	13	
25.	F	16/01/2020	EMANUELLY VITÓRIA ALAMINO THEODORO	20/07/12	07	
26.	M	20/01/2020	ENZO BERNARDO LOPES DIAS GABRIEL	01/02/10	09	
27.	M	19/12/2019	ESTEFANY APARECIDA NERIS DA SILVA	23/09/03	16	
28.	F	17/01/2020	ESTER CRISTINA GOMES AMATO MIRANDA	04/03/06	13	
29.	M	21/01/2020	FABIO RYAN FERREIRA REIS	06/04/09	10	
30.	M	07/01/2020	FELIPE AUGUSTO BELLINGERI	07/03/03	16	
31.	M	16/12/2019	GABRIEL CASTILHO DE SOUZA	05/04/06	13	
32.	M	21/01/2020	GABRIEL GIMENEZ	17/09/07	12	
33.	M	27/12/2019	GABRIEL SOUZA DE OLIVEIRA	16/11/06	13	
34.	F	28/01/2020	GEISILANE FERREIRA CAIRES	22/01/04	16	
35.	F	30/01/2020	GIOVANA SENA PRODÓCIMO	08/05/06	13	
36.	F	10/02/2020	GRAZIELLY OLIVEIRA PASSOS	06/11/05	14	

37.	M	11/02/2020	GUSTAVO HENRIQUE RODRIGUES RAMOS	06/10/10	09	
38.	M	05/03/2020	GUSTAVO RODRIGUES DOS SANTOS	15/08/09	10	
39.	F	03/02/2020	HELLEN ANDRADE SILVA	25/08/08	11	
40.	F	10/03/2020	HELLENA VICTORIA DOS SANTOS	15/03/12	08	
41.	M	14/01/2020	HENRIQUE SOARES CARAPINA	09/04/05	14	
42.	F	31/01/2020	HILARY VITORIA PAES DO NASCIMENTO	08/05/05	14	
43.	M	13/02/2020	IARLEY GABRIEL NASCIMENTO	06/12/12	09	
44.	M	03/03/2020	ICARO SILVANO DA SILVA	14/06/10	09	
45.	M	03/02/2020	IGOR SANTOS DE OLIVEIRA	19/10/06	13	
46.	M	18/12/2019	INAE MACHADO FURTADO	03/12/03	16	
47.	F	07/02/2020	ISABEL KETLYN BARBOSA DE SOUZA	17/10/19	09	
48.	F	18/12/2019	JULIA CAMARGO PEREIRA	25/07/05	14	
49.	F	10/02/2020	JULYA ROBERTA DOS SANTOS INACIO DE OLIVEIRA	31/01/08	12	
50.	M	05/02/2020	KAIO HENRIQUE SILVA PESSOA DOS SANTOS	20/12/20	11	
51.	F	19/12/2019	KATHLEEN VITORIA VICENTE FERREIRA	14/10/05	14	
52.	M	21/01/2020	KAUAN BUENO NERIS	23/09/07	12	
53.	M	31/01/2020	KAUAN VITOR SILVA DO NASCIMENTO	20/04/07	12	
54.	F	07/01/2020	KIME YASMIN ALVES KAGE	31/10/12	07	
55.	M	09/01/2020	KINVER HENRIQUE SOUZA COSTA	16/07/07	12	
56.	F	17/01/2020	LARISSA FERREIRA DE ANDRADE	23/04/04	16	
57.	F	16/01/2020	LARISSA MIRIAN VIEIRA FERREIRA	04/04/12	07	
58.	F	21/01/2020	LARISSA NERI MARIANO	07/04/12	07	
59.	F	14/01/2020	LARISSA PRUDÊNCIO DOS SANTOS	13/01/10	10	
60.	F	18/08/2020	LAURA NASCIMENTO DE OLIVEIRA	26/09/08	11	
61.	M	18/02/2020	LAZARO NASCIMENTO DE OLIVEIRA	29/10/06	13	
62.	M	03/02/2020	LEONAN SILVA BEZERRA	22/07/06	13	
63.	F	27/02/2020	LETICIA RASQUINHO BELFANTE	05/01/02	18	
64.	F	03/02/2020	LOHAYNE SILVA DE FRANÇA	23/09/08	11	
65.	F	17/12/2020	LUANNE RASQUINHO BELFANTE DOS SANTOS	26/06/04	15	
66.	M	17/02/2020	LUCAS EMANUEL FERREIRA RAMOS	22/05/07	12	
67.	M	17/01/2020	LUCAS FERREIRA DE ANDRADE	15/05/06	13	
68.	M	30/01/2020	LUCAS GABRIEL DE OLIVEIRA PEDRAO	27/03/08	11	
69.	M	28/10/2020	LUCAS SANTOS FERREIRA	23/03/08	11	
70.	M	23/01/2020	LUÍS FELIPE BASTIDA DA SILVA	10/04/12	07	

71.	M	30/01/2020	LUIS FELIPE NASCIMENTO CAETANO	28/04/07	12	
72.	M	23/01/2020	LUÍS GUSTAVO BASTIDA DA SILVA	10/04/12	07	
73.	M	02/03/2020	LUIS HENRIQUE JESUS ROSENDE ARAUJO	30/04/08	11	
74.	F	23/01/2020	LUNA ISABELE BASTIDA	14/08/10	09	
75.	F	07/02/2020	MANUELLY BUENO MARTINS	02/04/12	07	
76.	F	09/01/2020	MARIA CLARA SALGADO SILVA	27/10/10	09	
77.	F	11/02/2020	MARIA EDUARDA RODRIGUES RAMOS	05/01/06	14	
78.	F	19/12/2019	MARIA ELIS NASCIMENTO DOS SANTOS	04/01/06	14	
79.	F	28/01/2020	MARIA ISABELLY SANTOS LUCRÉCIO	31/05/11	08	
80.	F	31/01/2011	MARIA LOUISE CONZ COSTA RODRIGUES VIEIRA	28/11/06	13	
81.	F	20/01/2020	MARIA VITÓRIA CAVALCANTE	06/02/14	06	
82.	F	20/01/2020	MARIA VITÓRIA CAVALCANTE VIEIRA	06/02/14	05	
83.	F	17/01/2020	MARIANA TEIXEIRA SOARES	04/03/10	09	
84.	M	10/02/2020	MATHEUS OLIVEIRA PASSOS	16/06/09	10	
85.	F	07/01/2020	MAYRA ROBERTA ROCHA DE OLIVEIRA	11/04/12	08	
86.	F	07/02/2020	MIKAELE OLIVEIRA DA SILVA	30/08/05	14	
87.	M	15/01/2020	MURILO ALVES PIO DA CRUZ	04/06/09	10	
88.	M	29/01/2020	NATHAN DOS SANTOS SOUZA	17/11/08	11	
89.	F	29/01/2020	NICOLY PASSOS OLIVEIRA DOS SANTOS	15/04/08	11	
90.	F	17/01/2020	PALOMA CRISTINA GOMES ALTOE	21/06/03	16	
91.	F	13/02/2020	PAMELA BEATRIZ RAMOS DE PAULA	26/02/07	12	
92.	M	16/01/2020	PEDRO HENRIQUE DOS SANTOS LOPES	02/09/13	06	
93.	F	11/02/2020	RAISSA FRANCISCA RICARDINO	31/12/05	14	
94.	F	17/12/2019	RAISSA RASQUINHO BELFANTE DOS SANTOS	28/02/06	13	
95.	M	04/02/2020	RAQUEL DE CAMPOS	04/09/02	17	
96.	F	17/02/2020	RAQUEL ELOA LESSE GONÇALVES	29/05/09	10	
97.	M	29/01/2020	RENAN FRANCISCO DA SILVA	08/05/07	12	
98.	M	07/02/2020	RICHARD HENRIQUE RIBEIRO DOS SANTOS	20/08/10	09	
99.	M	11/02/2020	ROGER RICARDINO BEZERRA	21/03/07	12	
100.	M	16/01/2020	ROGERIO BENEDITO LADISLAU DA SILVA	16/06/05	14	
101.	F	07/02/2020	SAMIRA DA SILVA SIQUEIRA	26/03/10	09	
102.	M	27/02/2020	SAMUEL FRANCISCO DOS SANTOS	05/08/07	13	
103.	F	23/01/2020	SARA DOS SANTOS SILVA	14/12/08	11	
104.	F	03/02/2020	SARAH SOARES SILVA	10/03/08	12	

105.	F	21/01/2020	SARAH ZINI TAVARES	27/12/11	08	
106.	F	06/01/2020	SOFIA MONIELI DOS SANTOS VIEIRA	19/11/06	13	
107.	F	23/01/2020	STEFANIE CAROLINE QUINTILIANO LOPES	28/04/09	11	
108.	F	27/02/2020	STHEFANIE RASQUINHO BELFANTE	17/01/01	19	
109.	F	17/02/2020	TALITA FERREIRA RAMOS	01/12/04	15	
110.	F	28/01/2020	THAIS VITÓRIA DA SILVA	29/08/08	11	
111.	M	30/01/2020	THIAGO TEIXEIRA SOARES	29/06/06	13	
112.	M	20/01/2020	VINICIUS CAVALCANTE VIEIRA	22/06/12	07	
113.	M	17/01/2020	VINICIUS DE JESUS VELOSO	11/03/10	10	
114.	M	23/01/2020	VINICIUS QUINTILIANO LOPES	11/02/13	07	
115.	M	13/01/2020	VITOR GABRIEL DE PAULA	06/03/06	13	
116.	M	11/02/2020	VITOR GABRIEL RODRIGUES RAMOS	08/10/13	06	
117.	F	21/01/2020	VITÓRIA APARECIDA OLIVEIRA	28/12/11	08	
118.	F	03/02/2020	VITÓRIA SILVA MACHADO	28/09/07	12	
119.	M	07/01/2020	WELLINGTON MATHEUS ROCHA DE OLIVEIRA	11/04/12	08	
120.	F	06/01/2020	YASMIN CARVALHO CONCEIÇÃO	24/03/13	07	
121.	F	10/03/2020	YASMIN TEODORA SANTOS	25/02/11	09	
<b>JOVENS E ADULTOS</b>						
1.	F	19/12/2019	ALESSANDRA APARECIDA VICENTE	31/07/81	38	
2.	F	16/01/2020	ALICE PEREIRA DE CARVALHO	12/02/48	71	
3.	F	03/02/2020	ANA PAULA LOPES FERREIRA	11/04/95	24	
4.	M	27/12/2019	ANDERSON FERREIRA BIANCHI	30/09/89	30	
5.	M	07/02/2020	ANDRE LUIZ DA SILVA	20/01/77	42	
6.	F	19/02/2020	ANDREA GLAUCIA DE JESUS	02/11/74	45	
7.	F	27/12/2019	ANDRESSA APARECIDA BATISTA	16/09/98	21	
8.	F	03/02/2020	ANGÉLICA SANTOS ROCHA	08/07/90	29	
9.	M	18/12/2019	ANGELO ANTONIO COLOMBO	14/09/42	77	
10.	F	02/03/2020	ARIANE FIRMINO DA SILVA	22/04/91	28	
11.	F	16/12/2019	AYLEN KELLEN SOUZA OLIVEIRA	12/06/91	28	
12.	F	03/02/2020	ANTONIA DE FATIMA BARBOSA	01/10/69	51	
13.	F	03/02/2020	CAMILA DE OLIVEIRA NASCIMENTO	10/09/91	28	
14.	F	19/12/2019	CARLA GRAZIELA DOS SANTOS	16/11/75	44	
15.	F	05/03/2020	CAROLINE JOSEPHA CHAVES FAGUNDES	02/09/93	26	
16.	F	03/02/2020	CARMOSINA DE JESUS DOS MERCEIS	18/01/74	46	

17.	F	09/03/2020	CICERA ROSANA DA SILVA	15/06/52	67	
18.	F	03/02/2020	CINTIA LOURENÇO GONÇALVES	20/09/00	20	
19.	M	03/02/2020	CLEBERSON LUCAS DE DEUS SANTOS		24	
20.	F	27/12/2019	CONCEBIDA RODRIGUES FERREIRA	17/10/61	58	
21.	F	05/03/2020	DEBORA DE SOUZA	09/08/86	33	
22.	F	03/02/2020	EDILEUZA DO ESPIRITO SANTO VENTURA			
23.	F	07/02/2020	EDITE XAVIER DE MOURA	21/08/63	55	
24.	F	16/12/2019	EFIGENIA TEREZINHA FERREIRA	17/11/50	69	
25.	F	18/12/2019	ELIANA APARECIDA DOS SANTOS	15/02/72	47	
26.	F	13/02/2020	ELVIRA CABRAL DE JESUS	27/10/60	59	
27.	F	19/12/2019	ERCILIA AUGUSTA GIL DE OLIVEIRA SILVA	25/07/67	52	
28.	F	20/01/2020	ESTER JAQUELINE FERREIRA DE OLIVEIRA		23	
29.	F	03/01/2020	EVELYN CRUZ TEIXEIRA		19	
30.	F	16/12/2019	EZILDA ZINI DOS SANTOS	07/07/53	66	
31.	F	20/01/2020	FABIANA SILVA SOARES MORAIS	14/04/94	25	
32.	M	09/01/2020	FELIPE HENRIQUE LUCAS	07/04/94	25	
33.	F	18/02/2020	GRAZIELE LESSE RODRIGUES	09/11/95	24	
34.	F	03/20/2020	HILDA SILVA ELIZARDO	23/11/62	58	
35.	F	19/12/2019	IDALINA DE CARVALHO ALMEIDA	26/02/39	80	
36.	F	11/02/2020	IVANETE APARECIDA	01/01/52	68	
37.	M	23/01/2020	IZAIAS PRUDENCIO SANTOS	30/06/99	20	
38.	F	03/02/2020	JAQUELINE DE SOUZA	21/03/90	30	
39.	F	19/12/2019	JAQUELINE JANAINA DO NASCIMENTO	07/04/86	33	
40.	F	17/02/2020	JENI ALVES DE SOUZA	20/05/63	56	
41.	M	19/12/2019	JOEL EUFRASIO	18/05/54	65	
42.	F	03/02/2020	JUCELIA UANA SANTOS VENTURA	20/08/83	37	
43.	F	19/02/2020	JURACI ALVES PENTEADO	10/01/65	55	
44.	F	19/12/2019	LILIA DA SILVA SCOTON VICENTE	23/05/55	64	
45.	F	18/12/2019	LILIAN APARECIDA OLIVEIRA CARDOSO	06/10/74	45	
46.	F	16/12/2019	LINDAURA MARIA RAMOS	28/08/44	75	
47.	F	03/02/2020	LINDALVA ALVES DA SILVA	19/01/54	66	
48.	F	23/01/2020	LUCIANA APARECIDA ROSA	20/07/74	45	
49.	F	02/03/2020	LUCIENE CARDOSO DE SOUZA	23/09/87	32	
50.	F	26/12/2019	LUCIENE DE FATIMA OLIVEIRA	10/11/69	50	

51.	F	03/02/2020	LUCILIA MARIA CORREIA DA SILVA	04/11/67	52	
52.	F	17/12/2019	LUIZA BUENO EUFRASIO	12/01/52	68	
53.	F	09/01/2020	MARCIA DA SILVA TEIXEIRA	28/02/62	57	
54.	F	18/12/2019	MARCIA ISABEL MARI	10/12/70	49	
55.	F	09/01/2020	MARCILENE DOMINGAS SALGADO	10/12/70	42	
56.	F	03/02/2020	MARGARETE PEREIRA INÁCIO	13/11/72	48	
57.	F	05/03/2020	MARIA APARECIDA DOS SANTOS ROSA	27/11/50	69	
58.	F	17/12/2019	MARIA APARECIDA FREIRE DE SOUZA	19/10/47	72	
59.	F	19/12/2019	MARIA BEZERRA DO NASCIMENTO	15/06/51	68	
60.	F	18/12/2019	MARIA DA PENHA FELIPE	18/03/43	76	
61.	F	28/01/2020	MARIA DE FATIMA SANTOS SOUZA	09/01/60	60	
62.	F	02/03/2020	MARIA HELENA FIGUEIRA	15/10/55	64	
63.	F	26/12/2019	MARIA JOAQUINA DOS SANTOS	06/01/34	86	
64.	F	16/01/2020	MARIA JOSE GONÇALVES MOREIRA		44	
65.	F	03/02/2020	MARIA NICEA ELIZARDO	11/05/64	53	
66.	F	03/02/2020	MARINALVA ALVES FIDELIS	10/06/62	57	
67.	F	19/12/2019	MARLI FERREIRA EUFRASIO	26/07/55	64	
68.	F	18/12/2019	MARLY ROSSI DE OLIVEIRA	20/03/51	68	
69.	F	23/01/2020	MARTA DE PAULA FRANCISCO SILVA		39	30/01/2020
70.	M	26/12/2019	MOACIR BENVINDO DA SILVA	09/03/64	55	
71.	F	03/02/2020	NAIR GABARRÃO DE MORAES SIQUEIRA	18/07/71	47	
72.	F	17/12/2019	NANCI APARECIDA DE ALMEIRA	24/12/60	59	
73.	M	28/01/2020	ROBERTO APARECIDO SOUZA	08/02/56	64	
74.	F	26/12/2019	ROSANE DUTRA PINHEIRO	18/08/78	41	
75.	F	23/01/2020	ROSELI APARECIDA DA SILVA	15/08/72	47	
76.	F	12/12/2019	ROSILDA MAXIMO DE SENNA	14/07/78	41	
77.	F	03/02/2020	SOLANGE PENHA GALEANO	03/12/60	59	
78.	F	06/03/2020	SOLANGE SANTANA VIEIRA	25/09/79	41	
79.	F	28/02/2020	SONIA APARECIDA ROSA	29/05/68	51	
80.	F	09/03/2020	SUELEN CAROLINA MORAES DE OLIVEIRA	16/07/94	25	
81.	F	03/03/2020	TATIANE GARCIA DA SILVA	19/09/80	39	
82.	F	29/01/2020	WANDA VASCONCELOS PAIXAO	09/08/58	61	
83.	F	23/01/2020	ZULEIDE GOMES DOS SANTOS ROSA	28/02/77	42	

**TOTAL DE USUÁRIOS ATENDIDOS NO QUADRIMESTRE**

PÚBLICO	USUÁRIOS DO MÊS DE JANEIRO	USUÁRIOS DO MÊS DE FEVEREIRO	USUÁRIOS DO MÊS DE MARÇO	USUÁRIOS DO MÊS DE ABRIL
<b>CRIANÇAS E ADOLESCENTES</b>	<b>45</b>	<b>109</b>	<b>121</b>	<b>121</b>
<b>JOVENS, ADULTOS E IDOSOS</b>	<b>45</b>	<b>59</b>	<b>83</b>	<b>83</b>
<b>TOTAL</b>	<b>90</b>	<b>168</b>	<b>204</b>	<b>204</b>

**RECURSOS HUMANOS**

Função ou Cargo	Escolaridade	Profissão	Carga horária/ Horário/ Dias da semana	Regime de Contratação	Data de Admissão no Projeto
Coordenador do Projeto	Psicologia e Pós-graduação em Psicopatologia e Dependência Química	Coordenador externo de Projeto	Segunda, Quarta e Sexta 08:00h às 16:00h Quinta-Feira 08:30h. – 11:30h. 15:00h. – 17:00h.	MEI	01/01/2020
Coordenador do Projeto	Pedagogia e Pós-graduação em Psicopedagogia	Coordenador de Projeto na OSC	16h semanais Terça e Quarta 8:00h as 17:00h	CLT	01/01/2020
Educador Social - Artesanato	Pedagogia e Pós-graduação em Recurso Humanos	Educadora Social	15h semanais Segunda –feira 8:00h as 17:00h Terça e Quarta 13:00has 16:00h	MEI	01/01/2019
Educador Social – Artes em Tecidos	Pedagogia e Estilismo	Educadora Social	10h semanais Terça e Quarta 8:30h as 16:00h	MEI	01/01/2019
Educador Social – Canto	Psicologia e pós-graduação em Psicologia Hospitalar	Psicóloga	08h semanais Quinta-feira 8:00 as 11:00h 13:00 as 17:00	MEI	01/01/2019
Educador Social –	Instrutor de	Instrutor e	15h semanais	MEI	01/01/2019





Capoeira	Capoeira	Educador social	Segunda –feira 8:00h as 11:00h Quarta e Sexta 8:30h as 16:30h		
Educador Social – Dança	Bacharel em Dança	Bailarina	05h semanais Segunda –feira 8:00 as 10:30 13:00 as 15:30	MEI	01/01/2019
Educador Social – Violão	Músico Violonista	Músico	15h semanais Segunda –feira 9:00h as 12:00h Terça e Quarta 8:30h as 16:30h	MEI	01/01/2019

### PROGRAMAS SOCIAIS

Nº	NOME DO BENEFICIÁRIO	IDADE	PROGRAMA SOCIAL *	CADASTRO ÚNICO/NIS
1.	AMANDA VITORIA GABORIN LOURENÇO DA SILVA	11	Bolsa Família	21270882149
2.	ANDERSON FERREIRA BIANCHI	30	Bolsa Família	16124751462
3.	ANDREY LUIZ GABORIN LOURENÇO DA SILVA	13	Bolsa Família	21270882777
4.	ARIANE FIRMINO DA SILVA	28	BPC/PCD	20215774161
5.	AYLEN KELLEN SOUZA OLIVEIRA	28	Bolsa Família	20776489997
6.	BERNARDO LAVANOVICH BARTHOLO	13	Bolsa Família	
7.	BRUNO MARTINS	26	BPC/PCD	20648230974
8.	CICERA ROSANA DA SILVA	67	BPC - Idoso	23835299456
9.	DEBORA DE SOUZA	33	Bolsa Família	16031972132
10.	ESTER JAQUELINE FERREIRA DE OLIVEIRA	23	Bolsa Família	16220601034
11.	EVELYN CRUZ TEIXEIRA	19	Bolsa Família	23795852370
12.	GABRIEL CASTILHO DE SOUZA	13	Bolsa Família	16307678055
13.	GUSTAVO RODRIGUES DOS SANTOS	10	Bolsa Família	23633102600
14.	HELLENA VICTORIA DOS SANTOS	08	Bolsa Família	23768532646
15.	IZAIAS PRUDENCIO SANTOS	20	Bolsa Família	20211436520
16.	LAURA NASCIMENTO DE OLIVEIRA	11	Bolsa Família	165003990244
17.	LAZARO NASCIMENTO DE OLIVEIRA	13	Bolsa Família	16490019443
18.	LUANNE RASQUINHO BELFANTE DOS SANTOS	15	Bolsa Família	16510754135
19.	LUIS HENRIQUE JESUS ROSENDE ARAUJO	11	Bolsa Família	16511799264
20.	MARIA DA PENHA FELIPE	76	BPC - Idoso	12010104384
21.	MARIA HELENA FIGUEIRA	64	Bolsa Família	16516436321
22.	MARTA DE PAULA FRANCISCO SILVA	39	B.F / BPC- PCD	13003154256



23.	NANCI APARECIDA DE ALMEIRA	59	BPC/PCD	10782752303
24.	RAISSA RASQUINHO BELFANTE DOS SANTOS	13	Bolsa Família	166850061392
25.	RAQUEL DE CAMPOS	17	Bolsa Família	23851286428
26.	ROSANE DUTRA PINHEIRO	41	Bolsa Família	12987509237
27.	SOLANGE SANTANA VIEIRA	41	BPC/PCD	23696324260
28.	STEFANIE CAROLINE QUINTILIANO LOPES	11	Bolsa Família	23703754288
29.	VINICIUS QUINTILIANO LOPES	7	Bolsa Família	23658767002
30.	YASMIN TEODORA SANTOS	13	Bolsa Família	23768534231
31.	ZULEIDE GOMES DOS SANTOS ROSA	42	Bolsa Família	20791739508

\* Renda Cidadã/ Bolsa Família/ Ação Jovem

---

**Jéssica Fernandes Pereira**  
Coordenadora Pedagógica

---

**Ana Carolina Gomes**  
Coordenadora do Projeto

---

**Mara Cristina P da Silva**  
CRESS 53.946