

Relatório de Atividades do Projeto Fortalecimento de Vínculos

“Pés e Pessoas - 2020”

Mês 01 – Janeiro

Introdução

O projeto Fortalecimento de Vínculos - “Pés e Pessoas - 2020” envolve um conjunto de ações direcionadas ao público infanto-juvenil de 7 a 17 anos em situação de risco social. O projeto é desenvolvido pelo Espaço Cultural Pés no Chão, entidade social credenciada para atuar junto à Prefeitura de Ilhabela no Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos.

O Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) é realizado com grupos organizados de modo a prevenir situações de risco social, ampliar trocas culturais e vivenciais, desenvolver o sentimento de pertencimento e de identidade, fortalecer vínculos e incentivar a socialização e a convivência comunitária.

Possui caráter preventivo, pautado na defesa dos direitos e desenvolvimento das capacidades e potencialidades de cada indivíduo.

O relatório segue os conteúdos descritos no projeto nos itens:

- 13 - Metodologia/Operacionalização,
- 14 – Atividades a serem desenvolvidas e
- 21 – Monitoramento e Avaliação.

Item 13 - Metodologia/Operacionalização

A – Captação de público e formação de grupos

No mês de janeiro de 2020 foi retomado o contato com os alunos do ano anterior, enquanto não começam as aulas nas escolas. Propomos a eles algumas atividades culturais e recreativas, no Pés no Chão para uma sessão de cinema com pipoca, e também passeios monitorados nas cachoeiras mais adequadas às faixas etárias das crianças. Os adolescentes da turma de Teatro do Pés no Chão foram convidados para uma Festa de início do ano, um re-encontro depois das férias que foi celebrado com sorvete.

Como ocorrerão algumas mudanças de atividades, horários e locais das oficinas, as matrículas de novos alunos serão efetivadas no início de fevereiro, assim que o

cronograma for consolidado. Todos os alunos do ano anterior estão sendo comunicados e convidados a continuar no projeto. Caso sua turma seja descontinuada, ele será chamado a participar de outra oficina, em local e horário compatível com sua disponibilidade.

Como janeiro é um período de férias escolares não houve busca ativa de novos alunos, dessa forma a tabela abaixo apresenta o mesmo número de alunos da de dezembro de 2019.

No início de fevereiro, visitaremos as escolas parceiras do projeto, que já deverão estar com as listagens de alunos que participam dos programas sociais. Assim, iniciaremos a busca ativa por novos alunos, tanto para complementar as vagas existentes, quanto para divulgar e captar interessados com os critérios de elegibilidade do projeto para os novos cursos propostos em 2020.

Tabela de Fluxo de Alunos - Projeto Pés e Pessoas – Janeiro de 2020

Oficinas	Local	Nº Alunos Dez/19	Entradas Janeiro	Saídas Janeiro	Total Janeiro
Acrobacia 1	Pés no Chão	10	0	0	10
Acrobacia 2	Pés no Chão	12	0	0	12
Acrobacia 3	E.M. Verzegnassi	15	0	0	15
Acrobacia 4	E.M. Dercy	14	0	0	14
Canto Cênico	Pés no Chão	8	0	0	8
Dança Proj. Entrenós *	Pés no Chão	1	0	0	1
Teatro 1	E.M. José Benedito	8	0	0	8
Teatro 2	E.M. José Benedito	7	0	0	7
Teatro	Pés no Chão	11	0	0	11
Artes Marciais	N.A.S.S.	14	0	0	14
Artes e Ofícios	E.A.O.	44	0	0	44
Medida socioeducativa **	Pés no Chão	1	0	0	1
Totais		145	0	0	145

Embora a soma dos números de inscritos nas oficinas seja 145, contamos com **143** alunos inscritos no projeto. Isso se deve ao fato de que 2 alunos frequentam mais de uma oficina.

(*) Aluna inscrita no Projeto Pés e Pessoas que realiza atividade de Dança no Projeto EntreNós, em virtude da não disponibilidade de horário nas outras atividades.

(**) Encaminhamento de jovem pelo CRAS, para cumprimento de medida socioeducativa.

B - Acolhimento

Conforme mencionado em relatórios anteriores, em novembro de 2019 recebemos o encaminhamento, através do CRAS, de uma jovem para o cumprimento de medida socioeducativas em meio aberto. O prazo de cumprimento previsto foi de dois meses, com 4 horas semanais, totalizando 32 horas.

C – Acompanhamento Pessoal

A jovem encaminhada pelo CRAS em novembro, para cumprimento de Medida de Prestação de Serviços à Comunidade, prossegue realizando algumas atividades no Pés no Chão. Em janeiro ela esteve presente na programação cultural do projeto Pés e Pessoas, assistindo junto com os demais alunos o filme Dumbo e participando da organização e elaboração dos lanches dos passeios e da sessão de cinema.

D – Oficinas

Em janeiro não houve oficinas regulares do projeto Pés e Pessoas nem nas escolas parceiras, nem no Pés no Chão. Os professores realizaram no período de 24 a 30/1 atividades culturais e recreativas com os alunos, e elas estão descritas nos itens 14.2 – F (Atividades Educativas) e G (Atividades Recreativas). Estas atividades tiveram o objetivo de substituir as oficinas regulares, uma vez que no período de férias a frequência dos alunos é tradicionalmente muito baixa.

A monitora de Acrobacia, Juliana Andrade, se afastou das atividades do projeto para se submeter a uma cirurgia. Neste mês, a equipe do projeto assumiu a tarefa de se comunicar com seus alunos para convidá-los para as atividades de férias e acompanhá-los nos passeios. Inicialmente ela recebeu um afastamento de 60 dias, e após uma nova avaliação médica deve retornar ao trabalho – provavelmente no final de março. Durante o período de afastamento, uma profissional está sendo contratada para substituí-la nos meses de fevereiro e março.

Com relação às atividades de Artes e Ofícios, assim que as oficinas retomaram o trabalho após o recesso do final de ano, o primeiro passo foi colocar em ordem o espaço. Quando as crianças ficaram sabendo que elas tinham voltado começaram a vir, ainda poucas, uma vez que não tinham começado as aulas nas escolas. É provável que haja necessidade de mudança de horário das atividades, e que novas crianças venham frequentar o projeto. Os alunos que já retornaram às atividades fizeram no período aulas de alinhavo, crochê, vagonite, iniciaram a criação de um tapete de crochê, e também trabalharam numa barrinha de vagonite e rodinha de crochê.

As atividades de Artes Marciais foram retomadas no início de janeiro, mas como esse é um período de férias escolares, os alunos estão voltando aos poucos. Ainda que com um número reduzido de alunos, no período o instrutor realizou um treino de posições, katas, correções das posições, e também na teoria, ensinou nomes.

E – Encontro com as famílias

Não houve Encontro com as famílias neste mês.

F – Oficinas especiais

Não houve atividades no período.

G – Planejamento, Acompanhamento e Avaliação

14.1 – Ações Administrativas

A – Capacitação

Esta atividade será planejada e oferecida pelo CRAS para a equipe do projeto.

B- Reunião técnica

Na segunda quinzena de janeiro foram realizadas diversas reuniões que incluíram a equipe do projeto e os instrutores. Foi um período no qual se planejaram as atividades culturais e recreativas dos alunos para este mês, uma vez que eles estão de férias nas escolas, além da nova grade de oficinas do projeto Pés e Pessoas. Esta última ainda está em andamento, e será inserida no próximo relatório. Os instrutores acompanharão os alunos nos passeios até as cachoeiras e assistirão ao filme junto com as crianças. Todos concordaram com a escolha do filme Dumbo, assim como com o passeio até a cachoeira do Engenho e de Paquetá. O professor Egberto propôs uma festa de retorno às aulas com suas turmas de Teatro, celebrando o re-encontro dos alunos após o período de férias. Foram definidas as seguintes datas:

24/1 – 16:30h

Cinema – Dumbo

Turmas: Acrobacia Pés no Chão/ Canto Cênico/ Dança (EntreNós)/ Acrobacia Escola Verzeznassi

24/1 – 18:00h

Festa de início de ano

Turma: Teatro Pés no Chão

29/1 – 9:30h

Passeio Cachoeira da Usina

Turmas: Acrobacia Pés no Chão/Canto Cênico/Dança(EntreNós)

29/1 – 15:00h

Cachoeira do Paquetá

Turma: Acrobacia Escola Dercy

30/1 – 9:30h

Passeio Cachoeira da Usina

Turma: Acrobacia Escola Verzeznassi e Teatro Escola José Benedito

C - Planejamento

No decorrer do mês foram analisadas pela equipe do projeto as atividades e locais em que o projeto terá continuidade e eventuais alterações para 2020. Estas alterações decorrem de demandas levantadas pelas profissionais da Secretaria de Desenvolvimento e Inclusão Social com relação aos principais territórios que necessitam intervenção do projeto. As oficinas regulares começarão em fevereiro, e a grade de aulas está sendo elaborada em conjunto com os instrutores. Algumas turmas antigas – como é o caso do grupo de Teatro da Escola José Benedito – deve ter continuidade, ainda que alguns alunos do grupo estejam estudando em outra escola. Além dela, o Teatro do Pés no Chão, o Canto Cênico e Acrobacias também serão mantidos. Está sendo estudada a inserção de aulas de Dança através do projeto Pés e Pessoas no Pés no Chão, visando atender ao público das escolas Paulo Renato, Ruth Cardoso, entre outras, localizadas no mesmo território da entidade.

Já foi definida a programação de férias. A equipe entrou em contato com os alunos convidando-os para participar das atividades, e a van irá buscá-los nas Escolas José Benedito, Verzegnassi e Dercy, no horário combinado.

Houve adesão por parte dos alunos para quase todas as atividades, entretanto a frequência foi relativamente baixa, conforme constatamos na reunião sobre os indicadores de avaliação, mais especificamente o indicador 2 - Monitoramento de Avaliação.

D – Indicadores de Avaliação

Foi feita uma reunião na qual foram discutidos os indicadores de resultados referentes ao mês de janeiro, mais especificamente *o Indicador 1 – Quantidade de beneficiários atendidos e o Indicador 2 – Frequência nas aulas.*

Conforme mencionamos no item 13 - A – Captação de público e formação de grupos, como janeiro foi período de férias escolares, não houve busca ativa por novos alunos. Dessa forma, o número de beneficiários de janeiro mantém o mesmo número de dezembro de 2019, ou seja, **143** beneficiários.

A frequência atingiu **39.75%**. O índice ficou abaixo da média prevista de 60% uma vez que janeiro é um período de férias e sempre a frequência cai bastante. Criamos uma programação especial convidando os alunos para uma sessão de cinema, passeios e uma festa de confraternização, dando transporte para alunos que não fazem suas atividades no Pés no Chão.

14.2 – Ações junto aos usuários/Famílias

A – Acolhida

Não ocorreu acolhida neste mês.

B – Visita Domiciliar

Esta atividade foi suprimida do projeto por orientação da Secretaria de Desenvolvimento Social – CRAS.

C – Encaminhamento

Não ocorreu encaminhamento neste mês

D – Reuniões com usuários

Não ocorreram reuniões com os usuários do projeto

E – Atividades técnicas e coletivas

Não ocorreram atividades técnicas e coletivas.

F – Atividades Educativas

24/1 – 16:30h - Cinema – Dumbo

Turmas: Acrobacia Pés no Chão/ Canto Cênico/ Dança (EntreNós)/ Acrobacia Escola Verzegnassi

A primeira atividade dos alunos do projeto em janeiro foi assistir a uma sessão de cinema acompanhada de muita pipoca. O frisson tomou conta da meninada no reencontro após as férias. Muita conversa e brincadeira, mas o que mais chamou atenção foi a alegria de estar de volta para um programa tão legal! Assim que começou a projeção, os alunos foram orientados a manter silêncio e só sair em casos de grande necessidade. De um modo geral, o comportamento foi exemplar!

O filme escolhido foi Dumbo. O adorável pequeno elefante de grandes olhos azuis encanta o mundo desde 1941, e interessou Tim Burton, o genial cineasta, que retomou a história de Dumbo, numa versão “live action”, criando uma espécie de continuação da animação clássica.

Nesta versão, logo que volta do front de batalha, Holt Farrier (Colin Farrell) se depara com uma complicada situação pessoal: lidar com o falecimento da esposa, cuidar do filhos e ainda se adaptar ao fato de que sua atual deficiência criada pela perda de um dos braços o afasta do antigo trabalho circense. Essa condição o coloca como cuidador de uma elefoa prestes a dar a luz, gerando o simpático e estranho Dumbo, dono de orelhas enormes e peculiares para uma curiosa atração. O filme carrega consigo uma maneira típica de trabalhar tristezas e frustrações pessoais, muito disso por conta do tom que mescla o drama habitual marcado nos longas do diretor Tim Burton com a natureza do pequeno Dumbo. O simpático elefante é dotado de orelhas que espantam as pessoas e, como se não bastasse sua natureza diferenciada, ele também é afastado da mãe, culminando no desenvolvimento de uma busca por aceitação, redenção e ajuda ao próximo.

Do ponto de vista educativo, o filme trabalha temas como bullying, maus tratos de animais, ganância e o amor entre mãe e filho.

Não há quem não se encante e emocione com a história de Dumbo, e ao final todo mundo aplaudiu muito e adorou o programa. Antes de irem embora os alunos foram avisados do passeio à cachoeira da semana seguinte, e levaram uma autorização para ser assinada por seus responsáveis.

G – Atividades Recreativas

Como estamos em pleno período de férias de verão, com praias lotadas, o passeio escolhido para ser feito com os alunos foi para uma cachoeira linda, refrescante e mais vazia que as praias de Ilhabela nesta temporada. Entre as melhores opções ficamos com a Cachoeira da Usina, mais central, e que tem esse nome porque moveu a primeira Usina Hidrelétrica da ilha, inaugurada em 1958 e desativada em 1993. Nosso passeio juntou uma caminhada pela trilha a um banho de cachoeira, incluindo também um lanche gostoso.

29/1 – 9:30h - Passeio Cachoeira da Usina

Turmas: Acrobacia Pés no Chão/Canto Cênico/Dança(EntreNós)

No primeiro passeio optamos por ficar na parte baixa da cachoeira, à qual se tem acesso por uma trilha mais curta com uma cachoeira bem tranquila. Estávamos com um aluno de Canto Cênico que tem mobilidade reduzida, e para ele foi um grande desafio atingir o destino. Com ajuda, ele enfrentou a pequena trilha e chegou à cachoeira. A instrutora Ângela o acompanhou o tempo todo, e foi muito, mas muito prazeroso o banho de cachoeira dos dois. Todos os alunos aproveitaram muito o passeio, e ninguém queria sair da cachoeira.

30/1 – 9:30h - Passeio Cachoeira da Usina

Turma: Acrobacia Escola Verzegnassi e Teatro Escola José Benedito

No segundo passeio o desafio foi maior, pois escolhemos a parte alta da cachoeira. A trilha era mais longa e apresentava alguns obstáculos – como uma árvore tombada no caminho - que todos tinham que passar por baixo. A cachoeira da parte mais alta foi muito empolgante e permitiu que os alunos mais velhos saltassem das pedras na água. Todos se divertiram muito e com certeza foi uma atividade motivadora para o início das oficinas deste ano.

24/1 – 18:00h - Festa de início de ano

Turma: Teatro Pés no Chão

Fizemos uma confraternização para celebrar a volta às aulas. Oferecemos pipoca e sorvete e os alunos que quiseram, trouxeram refrigerantes e doces. Montamos uma seleção com as músicas preferidas dos alunos, para começarmos o semestre compartilhando referências que nos marcaram durante as férias. Tivemos decoração com luzes e telão com vídeo clipes para criar o clima de festa. No final os alunos ajudaram a organizar o espaço.

H – Atividades temáticas

Não houve atividade temática no mês.

21 - Monitoramento e Avaliação – Mês de janeiro

Indicador 1 – Quantidade de beneficiários atendidos – 80 a 100 beneficiários

Resultado – No mês de janeiro foram atendidos **143** beneficiários.

Meio de verificação – Fichas de inscrição

Periodicidade – Mensal

Indicador 2 – Frequência nas aulas – 60%

Resultado – A frequência apurada no mês de janeiro foi de **39.75%**.

Meio de verificação – Listas de presença

Periodicidade – Mensal

Indicador 3 – Número de visitas domiciliares realizadas - ação suprimida do projeto

Indicador 4 - Número de beneficiários que participaram das atividades internas e externas – 60%

Resultado – Não houve atividade interna no período

Meio de verificação - Lista de presença e registro fotográfico

Periodicidade – Trimestral

Indicador 5 - Número de beneficiários acolhidos versus número de participantes de eventos familiares - 70%

Resultado – Não houve encontro com os familiares

Meio de verificação - Lista de presença e registro fotográfico

Periodicidade – Quadrimestral

Indicador 6 – Pesquisa de satisfação com o projeto junto aos usuários e familiares - 60% de avaliações boas e ótimas

Resultado – Não houve a realização de pesquisa junto aos usuários.

Meio de verificação – Amostragem de questionários de avaliação aplicados ao público nos Encontros.

Periodicidade – Quadrimestral

Indicador 7 - Pesquisa qualitativa sobre o relacionamento interpessoal da equipe do projeto. Ambiente harmonioso de trabalho no projeto

Resultado – Não houve no período

Meio de verificação - Relatório

Periodicidade – Semestral

Até o presente momento, é o que temos a informar.

Atenciosamente,

Emiliano Cesar Bernardo
Coordenador

Ilhabela, 14 de fevereiro de 2020