

## **Relatório de Atividades Projeto EntreNós**

### **Mês 1 – Janeiro/2020**

#### **Introdução**

O **Projeto EntreNós – 2020** abrange três diferentes ações direcionadas à ampliação das perspectivas de desenvolvimento cultural da comunidade de Ilhabela. A primeira, denominada **Ação 1 - Oficinas Culturais** ocorre de janeiro a dezembro, e envolve a realização de um conjunto de atividades nas modalidades de dança, teatro, acrobacia e atividades lúdicas com alunos da Escola Salvador Arena. A **Ação 2**, denominada **Criações Artísticas Próprias**, acontece entre outubro e dezembro e inclui a elaboração e apresentação de produtos culturais criados a partir das oficinas artísticas. A **Ação 3** propõe a realização de um evento artístico profissional – o Dança e Movimento, que acontece em setembro de 2020.

#### **Ação 1 - Oficinas Culturais**

##### **1 - AÇÕES ADMINISTRATIVAS**

###### **A- Planejamento e Acompanhamento**

Na segunda quinzena de janeiro houve três reuniões de equipe cujas pautas foram o cronograma de atividades regulares para 2020 e a programação de férias para os alunos. Considerando que a frequência nas atividades regulares invariavelmente é muito baixa nos períodos de férias escolares, optamos por oferecer atividades culturais e recreativas para os alunos. Essa programação também foi discutida e consolidada na reunião com os professores.

Foi definido ai final, que será apresentado um filme e feitos passeios com os alunos. Tanto na sessão de cinema quanto nos passeios, a equipe do projeto estará presente para disponibilizar um lanche, pipoca e suco para os alunos. Também há nesta programação uma demanda técnica para a projeção do filme e assim como para o transporte e acompanhamento dos alunos para a cachoeira.

Com relação ao cronograma de atividades 2020, os horários estão sendo consolidados junto aos instrutores, e o quadro final será apresentado no relatório do mês que vem, uma vez que as oficinas regulares terão início em fevereiro.

A equipe do projeto está entrando em contato com os alunos que participaram das atividades em 2019 para convidá-los para a programação de férias, assim como para informa-los que a partir de fevereiro serão retomadas as aulas regulares do projeto.

*Foto em anexo*

### **B- Reuniões Artístico-Pedagógicas**

A partir da segunda quinzena de janeiro foram realizadas diversas reuniões que incluíram a equipe do projeto e os instrutores. Foi um período no qual se planejaram as atividades culturais e recreativas dos alunos para janeiro, e também a nova grade de oficinas do projeto EntreNós. Esta última ainda está sendo fechada, e, como falamos anteriormente, será inserida no próximo relatório.

Além da equipe do projeto, os instrutores de Dança e Canto Cênico irão acompanhar seus alunos no passeio até a cachoeira e também assistirão ao filme junto com as crianças. Todos concordaram com a escolha do filme Dumbo, assim como com o passeio até a cachoeira da Usina. Já o professor de teatro Egberto, pretende promover uma festa de retorno às aulas reunindo suas turmas de Teatro (EntreNós e Pés e Pessoas), celebrando o re-encontro dos alunos após o período de férias.

Foram definidas as seguintes datas e atividades:

**24/1 – 16:30h**

*Cinema – Dumbo*

Turmas: Canto Cênico e Dança

**24/1 – 18:00h**

*Festa de início de ano*

Turma: Teatro Pés no Chão

**29/1 – 9:30h**

*Passeio Cachoeira da Usina*

Turmas: Canto Cênico e Dança

**30/1 – 9:30h**

*Passeio Cachoeira da Usina*

Turma: Dança

*Foto em anexo*

### **C- Reuniões de Avaliação**

Foi feita uma reunião na qual foram discutidos os indicadores de resultados referentes ao mês de janeiro, especificamente o *Indicador 1 – Quantidade de beneficiários atendidos* e o *Indicador 2 – Frequência nas aulas*.

Como janeiro foi período de férias escolares, não houve novas inscrições de alunos. Dessa forma, o número de beneficiários de janeiro mantém o mesmo número de dezembro de 2019, ou seja, **171 beneficiários**.

A média da frequência atingiu **43%**. O índice ficou abaixo da média prevista de 70% uma vez que janeiro é um período de férias e sempre a frequência cai bastante. Mesmo com a programação especial, e os convites feitos individualmente para a sessão de cinema, os passeios e a festa de confraternização, ainda assim a adesão foi baixa.

## **2 - AÇÕES JUNTO AOS USUÁRIOS**

### **A - Divulgação ao público alvo**

A divulgação, matrículas e re-matrículas serão feitas a partir de fevereiro. Para as atividades de férias foram convidados por telefone e por whatsapp os alunos que fizeram as oficinas de Dança, Canto Cênico e Teatro em 2019. Propomos a eles atividades culturais e recreativas no Pés no Chão, como uma sessão de cinema com pipoca, e também passeios monitorados à cachoeiras. Por sua vez, os adolescentes da turma de Teatro foram convidados para uma Festa de início do ano, um re-encontro depois das férias. Neste contato, os alunos também foram comunicados e convidados a continuar no projeto, e avisados que as aulas regulares seriam retomadas em fevereiro.

A partir de fevereiro – já com programação e horários definidos - será feita uma divulgação através de cartaz, rede social e matéria em jornal.

## Inscrições e fichas cadastrais

Conforme mencionamos acima, novas matrículas e re-matrículas poderão ser feitas a partir de fevereiro de 2020. Familiares dos alunos que só podem comparecer em horários específicos, serão orientados a ligar para marcar um horário conveniente a eles.

Abaixo quadro de integrantes de janeiro do Projeto EntreNós.

**Quadro de Integrantes do Projeto por Atividade\***

<b>Oficina</b>	<b>Nº de alunos</b>
Canto em Cena	6
Dança 1	13
Dança 2	12
Dança 3	11
Ludicidade 1	21
Ludicidade 2	22
Ludicidade 3	21
Ludicidade 4	19
Ludicidade 5	19
Teatro	18
Tecido 1	10
Tecido 2	7
Tecido 3	8
Tecido 4	8
<b>Total</b>	<b>195</b>

\*Como janeiro é um período de férias escolares não houve novas matrículas. O quadro acima revela o número de vagas preenchidas em dezembro de 2019. Nesse período contávamos com **171** alunos inscritos no projeto, uma vez que 23 alunos frequentavam mais de uma oficina. A partir de fevereiro será apresentado o novo quadro de atividades e de inscritos nas oficinas.

## **Controle de Frequência e Lista de Espera**

A frequência de janeiro se baseou nas listas de presença das atividades de férias: cinema, passeios à cachoeira e a festa de início de ano dos alunos de Teatro. A média atingida foi de **43%**.

## **3 – ATIVIDADES TÉCNICAS**

### **A – Oficinas**

Em janeiro não ocorreram as oficinas regulares do projeto EntreNós. Os professores realizaram, a partir da segunda quinzena desse mês, várias reuniões de planejamento direcionadas às atividades que serão implantadas em 2020, assim como para a programação de férias que ocorreu entre 24 a 30/1, que incluiu **atividades complementares**, de caráter cultural e recreativo com os alunos. Elas estão descritas logo abaixo no item H – Atividades Complementares. Seu objetivo foi substituir as oficinas regulares, uma vez que no período de férias a frequência dos alunos é tradicionalmente baixa.

A monitora de Acrobacia, Juliana Andrade, se afastou das atividades do projeto para se submeter a uma cirurgia. Inicialmente ela recebeu um afastamento de 60 dias, e após uma nova avaliação médica deve retornar ao trabalho – provavelmente no final de março. Durante o período de afastamento, uma profissional está sendo contratada para substituí-la nos meses de fevereiro e março.

### **H - Atividades complementares**

#### **Atividade cultural**

#### **24/1 – 16:30h - Cinema – Dumbo**

*Turmas: Canto Cênico e Dança*

A primeira atividade dos alunos do projeto em janeiro foi assistir a uma sessão de cinema acompanhada de muita pipoca. O frisson tomou conta da meninada no reencontro após as férias. Muita conversa e brincadeira, mas o que mais chamou atenção foi a alegria de estar de volta para um programa tão legal! Assim que começou a projeção, os alunos foram orientados a manter silêncio e só sair em casos de grande necessidade. De um modo geral, o comportamento foi exemplar!

O filme escolhido foi Dumbo. O adorável pequeno elefante de grandes olhos azuis encanta o mundo desde 1941, e interessou Tim Burton, o genial cineasta, que retomou a história de Dumbo, numa versão “live action”, criando uma espécie de continuação da animação clássica.

Nesta versão, logo que volta do front de batalha, Holt Farrier (Colin Farrell) se depara com uma complicada situação pessoal: lidar com o falecimento da esposa, cuidar dos filhos e ainda se adaptar ao fato de que sua atual deficiência criada pela perda de um dos braços o afasta do antigo trabalho circense. Essa condição o coloca como cuidador de uma elefoa prestes a dar a luz, gerando o simpático e estranho Dumbo, dono de orelhas enormes e peculiares para uma curiosa atração. O filme carrega consigo uma maneira típica de trabalhar tristezas e frustrações pessoais, muito disso por conta do tom que mescla o drama habitual marcado nos longas do diretor Tim Burton com a natureza do pequeno Dumbo. O simpático elefante é dotado de orelhas que espantam as pessoas e, como se não bastasse sua natureza diferenciada, ele também é afastado da mãe, culminando no desenvolvimento de uma busca por aceitação, redenção e ajuda ao próximo.

Do ponto de vista educativo, o filme trabalha temas como bullying, maus tratos de animais, ganância e o amor entre mãe e filho.

Não há quem não se encante e emocione com a história de Dumbo, e ao final todo mundo aplaudiu muito e adorou o programa: cinema, pipoca e suco! Antes de irem embora os alunos foram avisados do retorno às atividades regulares em fevereiro, e também do passeio à cachoeira da semana seguinte. Todos levaram para casa uma autorização para ser assinada por seus responsáveis permitindo a participação de seus filhos no passeio.

### **Atividades recreativas**

#### **24/1 – 18:00h - Festa de início de ano**

*Turma: Teatro Pés no Chão*

Fizemos uma confraternização para celebrar a volta às aulas. Oferecemos pipoca e sorvete e os alunos que quiseram, trouxeram refrigerantes e doces. Montamos uma seleção com as músicas preferidas dos alunos, para começarmos o semestre compartilhando referências que nos marcaram durante as férias. Tivemos decoração com luzes e telão com vídeo clipes para criar o clima de festa. No final os alunos ajudaram a organizar o espaço

## **29/1 – 9:30h - Passeio à Cachoeira da Usina**

*Turmas: Canto Cênico e Dança*

Como estamos em pleno período de férias de verão, com praias lotadas, o passeio escolhido para ser feito com os alunos foi para uma cachoeira linda, refrescante e mais vazia que as praias de Ilhabela nesta temporada. Entre as melhores opções ficamos com a Cachoeira da Usina, mais central, e que tem esse nome porque moveu a primeira Usina Hidrelétrica da ilha, inaugurada em 1958 e desativada em 1993. Nosso passeio juntou uma caminhada pela trilha a um banho de cachoeira, incluindo também um lanche gostoso.

No primeiro passeio optamos por ficar na parte baixa da cachoeira, à qual se tem acesso por uma trilha mais curta com uma cachoeira bem tranquila. Estávamos com um aluno de Canto Cênico que tem mobilidade reduzida, e para ele foi um grande desafio atingir o destino. Com ajuda, ele enfrentou a pequena trilha e chegou à cachoeira. A instrutora Ângela o acompanhou o tempo todo, e foi muito, mas muito prazeroso o banho de cachoeira dos dois. Todos os alunos aproveitaram muito o passeio, e ninguém queria sair da cachoeira.

## **30/1 – 9:30h - Passeio Cachoeira da Usina**

Turma: Dança

No segundo passeio o desafio foi maior, pois escolhemos a parte alta da cachoeira. A trilha era mais longa e apresentava alguns obstáculos – como uma árvore tombada no caminho - que todos tinham que passar por baixo. A cachoeira da parte mais alta foi muito empolgante e permitiu que os alunos mais velhos saltassem das pedras na água. Todos se divertiram muito e com certeza foi uma atividade motivadora para o início das oficinas deste ano.

*Fotos em anexo*

## **4 – Monitoramento, Controle e Avaliação**

### **Serviço - Oficinas Culturais**

**Indicador 1 - Quantidade de beneficiários atendidos - 140 pessoas**

**Resultado** – No mês de janeiro foram atendidos **171** beneficiários.

**Meio de verificação** – Fichas de inscrição

**Período de verificação** – mensal

**Indicador 2 – Frequência nas aulas - 70%**

**Resultado** – A frequência apurada no mês de janeiro foi de **43%**.

**Meio de verificação** – Lista de Chamada

**Período de verificação** – mensal

Até o presente momento, é o que temos a informar.

Atenciosamente,

Emiliano Cesar Bernardo

**Coordenador Geral do Projeto**

Ilhabela, 17 de fevereiro de 2020.