



INSTITUTO SOCIAL
CABURLO

CNPJ/MF 24.165.081/0001-48
Rua Madre Carmelita, 943, Bloco A – Centro
CEP 13670-000 - Santa Rita do Passa Quatro – SP

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO – MARÇO/2020

PROGRAMA DE PROTEÇÃO SOCIAL BÁSICA Projeto: “Recanto Arte e Cultura Juvenil”

I – IDENTIFICAÇÃO

Executor: Instituto das Filhas de São José.

Segmentos Atendidos:

Crianças e Adolescentes de 10 a 14 anos e 11 meses: 28 masculinos

Crianças e Adolescentes de 10 a 14 anos e 11 meses: 32 femininos.

Número Real de atendidos: 60

Número de atendidos proposto pelo Plano: 60.

Relatório referente ao período de 01 a 31 de março.

AÇÕES DESENVOLVIDAS	RECURSOS UTILIZADOS
<p>Oficina de Mosaico “Pedacinhos de Arte” A Oficina de mosaico trabalha a capacidade humana de transformar o velho e sem uso em algo novo e bonito através da imaginação, proporciona também o contato com diversas expressões artísticas e oportuniza o aprendizado de técnicas artesanais, mostrando o quanto a arte pode ser transformadora, estimulando a participação e a expressão da criatividade de cada usuário. Atividades desenvolvidas: - Essa oficina ocorrerá em um único período do ano.</p>	SUBVENÇÃO MUNICIPAL
<p>Oficina Vida e Cidadania A <i>Oficina Vida e Cidadania</i> propõe a realização de encontros com crianças e adolescentes desenvolvendo temas relacionados à cidadania, ao mundo do trabalho, à sexualidade, à diversidade cultural e à ética, a partir das quais os usuários podem partilhar experiências, adquirir novos conhecimentos e exercitar o diálogo como caminho possível para a consolidação de sua identidade e do seu próprio desenvolvimento. Atividades desenvolvidas: - Escola da Inteligência.</p>	SUBVENÇÃO MUNICIPAL



INSTITUTO SOCIAL
CABURLOTTO

CNPJ/MF 24.165.081/0001-48
Rua Madre Carmelita, 943, Bloco A – Centro
CEP 13670-000 - Santa Rita do Passa Quatro – SP

<ul style="list-style-type: none">- A partir do vídeo “O Bom Samaritano”, foram feitas atividades e rodas de conversa com o intuito dos usuários darem depoimentos pessoais sobre questões de preocupação/ amor ao próximo relacionadas a realidade mundial (alguns depoimentos foram gravados para estar passando para os usuário verem).- Aproveitando o tema do “Bom Samaritano”, os usuários confeccionaram cartazes com representações do dia-a-dia, que os lembram a atitude mostrada no vídeo.- Após a monitora falar sobre situações de paz e violência, os usuários desenharam em folhas de sulfite 5 exemplos de cada situação que vivenciam sobre o tema.- Dinâmica, os usuários foram separados em grupos e cada grupo desenhava uma parte do corpo conforme as características que a monitora passava. Após foi montado uma pessoa com cada parte desenhada, com isso os usuários perceberam que cada um pensa de uma maneira, e que temos que respeitar para uma boa convivência.	
<p>Oficina Click no Social</p> <p>A Oficina Click no Social propicia o acesso à informação digital, o que se transforma em uma questão estratégica e fundamental para que se possa pensar um processo efetivo de inclusão social em uma sociedade profundamente modificada pelo advento das tecnologias, colaborando no desenvolvimento da criatividade e no despertar do interesse dos usuários pelas novas tecnologias de informação, comunicação e expressão, como ferramentas importantes para a inserção social dos usuários.</p> <p>Atividades desenvolvidas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Projeto Leitura: com o intuito de provocar nos usuários estímulos para praticar a leitura e assim aprenderem a escrever corretamente, foram inseridas atividades como: interpretação dos textos “Ler devia ser proibido”, “Um mundo sem regras”, para isso foi usado a ferramenta WORD;- Após a leitura do texto “A batalha dos pernilongos”, os usuários conversaram e através de imagens criaram explicações para os meios de prevenção. Para essa atividade foi usado a ferramenta Power Point.- Quarta Cinema: toda a última quarta-feira do mês os usuários escolhem um filme para assistirem.	<p>SUBVENÇÃO MUNICIPAL</p>

<p>Oficina Roda do Saber A <i>Oficina Roda do Saber</i> consiste em trocas de saberes e fazeres na construção do conhecimento, onde os usuários possam se expressar objetivando a construção da autonomia por meio da problematização, socialização de saberes e reflexão, favorecendo o estabelecimento de espaços lúdicos que estimulam o desenvolvimento de habilidades e capacidades cognitivas úteis à formação integral dos usuários e às suas relações cotidianas.</p> <p>As atividades desenvolvidas foram:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em parceria com a oficina Click no Social, os usuários fizeram uma pesquisa na internet sobre o vírus COVID-19 (o que o causa, quanto tempo permanece nos objetos). Após roda de conversa sobre os cuidados que devem tomar e o que descobriram sobre o vírus. 	<p>SUBVENÇÃO MUNICIPAL</p>
<p>Oficina Educarte As atividades artesanais caracterizam o resgate e valorização da cultura de um povo.</p> <p>A Oficina Educarte proporciona o contato com diversas expressões artísticas e oportuniza o aprendizado de técnicas artesanais, mostrando o quanto a arte pode ser transformadora e estimulando a participação e a expressão da criatividade de cada usuário.</p> <p>Aliada as questões ambientais, a Oficina envolve a utilização de materiais recicláveis na criação de peças de decoração e utilidades domésticas, promovendo a conscientização ambiental através de práticas artesanais sustentáveis.</p> <p>A oficina busca, ainda, desenvolver nos usuários habilidades manuais e cognitivas, despertando em cada um o desejo de socializar com seus pares o seu aprendizado.</p> <p>Atividades desenvolvidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ponto bainha; - Ponto alinhavo; - Ponto cruz; - Bordado em panos de prato com o tema Natal que serão usados para presentear os voluntários. - Macramês em tapetes, jogos americanos e toalhas; - Ponto reto em tela; - Início de tranças na máquina do tear. - Com a técnica de forração com tecido foram confeccionadas caixas em MDF. 	<p>SUBVENÇÃO MUNICIPAL</p>

<p>Oficina Som e Vozes</p> <p>A Oficina Som e Vozes propõe um programa de musicalização que promove a formação da pessoa humana, a construção da cidadania, o desenvolvimento de habilidades socioeducativas, o resgate de valores culturais e a descoberta de talentos, promovendo a redução das diferenças e contribuindo com a inclusão social.</p> <p>Atividades desenvolvidas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aulas de violão, violino e flauta.- Leitura: “Sons de todos os lugares” (Série Orquestra dos Animais), conversamos sobre todos os tipos de sons que escutamos: animais, vozes, meios de transportes, relógio, sons da natureza. Após foram ilustrados os mesmos. Com o objetivo de interação dos usuários a reconhecerem os vários tipos de sons que são capazes de escutar.- Oficinas de teoria: Definição de música: Ritmo, melodia e harmonia (teoria, explicação e conversa sobre o mesmo). Propriedades do Som: Primeira Altura (sons Graves e sons agudos), foram citados exemplos de instrumentos, animais e meios de transportes. Os usuários deram cinco exemplos de cada som grave e agudo. Com o objetivo de saber as definições dos sons, sem eles não poderíamos ter música.- Ensaios da fanfarra: marimbas e escaletas.	<p>Subv. Estadual e Rec. Próprio</p>
<p>Oficina Esporte e Cultura:</p> <p>A oficina Esporte e Cultura desenvolve dois projetos, o “projeto tabela para o futuro”, através do exercício e aprendizado do esporte e o projeto “No compasso do coração”, que busca na prática da dança a arte como instrumento e estratégia de resgate da autoestima e cidadania.</p> <p>A Oficina Esporte e Cultura propõe estratégias para que os usuários encontrem na prática esportiva, arte cênica e dança um caminho para melhorar a qualidade de vida e conquistar oportunidades de inserção social.</p> <p>A atividade esportiva transcende a visão do esporte como competição e busca de resultado, fundamentando-se em valores como coeducação, emancipação, participação e cooperação, fortalecendo a relação do usuário consigo mesmo, com o outro e com o mundo e considerando a emoção, a sensação, o pensamento como elementos indissociáveis ao próprio desenvolvimento.</p> <p>Atividades desenvolvidas:</p>	<p>SUBVENÇÃO MUNICIPAL</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Aula Livre com os materiais: bolas, arcos, cordas, pneus, steps e cones. - Futebol, basquetebol e vôlei. - Ensaio da Fanfarra. 	
<p>Oficina Envolverde A Oficina Envolverde propõe encontros que desenvolvem temas relacionado ao ecossistema para a formação de cidadãos conscientes e corresponsáveis pela sustentabilidade social, buscando despertar o interesse dos usuários para o cuidado pessoal pela proteção do espaço que vivemos.</p> <p>Atividades desenvolvidas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Idas a horta para plantio das hortaliças. -Separação de tampinhas por cores e contagem para o “Programa Tampinha Legal” 	<p>SUBVENÇÃO MUNICIPAL</p>
<ul style="list-style-type: none"> - São realizados atendimentos individuais aos usuários, pais ou responsáveis, orientações e encaminhamentos aos serviços disponíveis na Rede. - Estudo social dos casos das famílias atendidas junto à Rede. 	<p>Subv. Municipal E Rec. Próprio</p>
<ul style="list-style-type: none"> - São oferecidas 03 (três) refeições diárias (café da manhã, almoço e lanche da tarde) através de um cardápio equilibrado e adequado, elaborado por uma técnica em nutrição, visando atender as necessidades básicas dos usuários. 	<p>Recursos Próprios, Subv. Municipal e doações.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Aos aniversariantes de cada mês é oferecido bolo e suco de fruta natural a todos os usuários, levando-os a perceber que a comemoração deve ser a partilha do afeto e do carinho. 	<p>SUBVENÇÃO MUNICIPAL E REC. PRÓPRIO</p>

III - RECURSOS HUMANOS EXISTENTES:

	Nome	Função no Núcleo	Horário/ Período
1.	Izabel Susana Ramos	Auxiliar de Serviços Gerais	44 hs. semanais
2.	Vivian de Freitas Martinho	Assistente Social	30hs semanais

São cedidos do Lar Dom Luis Caburlo Otto 9 funcionários semanalmente:

1	Aline Cesario do Nascimento	Monitora	4 hs semanais
2	Claudia de Oliveira	Monitora	4 hs semanais

3	Clébia Patricia Ferronato de Moraes	Monitora	30 hrs semanais
4	Juliana de Cássia dos Santos	Coord. de Projetos	4 hs semanais
5	Karina Flávia Ferronato	Aux. de Serviços Gerais	44hs semanais
6	José Roberto Ferronato	Aux. de Serviços Gerais	44 hs. Semanais
7	Marcelo Terassi Borrin	Instrutor de Educação Física	8 hs semanais
8	Simone Regina Ferronato	Monitora	4 hs semanais

Sendo um deles contratado por Microempreendedor Individual:

9	Ivo Eduardo Bragante	Monitor	3 hs semanais
---	----------------------	---------	---------------

Análise dos Resultados

Continua tendo boa participação e entrosamento entre os educadores, usuários e os Pais ou Responsáveis nas atividades realizadas na Unidade e quando solicitados sua presença para tratar de assuntos referentes aos usuários.

Dificuldades encontradas / Formas de Superação

- Comportamentos inadequados por parte de alguns dos usuários em não conseguir aceitar regras e limites.
- Como forma de superação: parceria com os pais ou responsáveis, no fortalecimento dos vínculos familiares.
- Encaminhamentos para os vários segmentos da rede conforme a necessidade.

Santa Rita do Passa Quatro, 31 de março de 2020.



ANA ROSA OLIVEIRA
DIRETORA

CPF: 123.339.678-11



VIVIAN DE FREITAS MARTINHO
ASSISTENTE SOCIAL
CRESS: 57910