

RELATÓRIO QUADRIMESTRAL
(SETEMBRO, OUTUBRO, NOVEMBRO, DEZEMBRO/2021)
SERVIÇO DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS
PROJETO SER, CONVIVER E FORTALECER

Termo de colaboração nº:	005/2019
Organização executora:	Espaço Crescer – Livre Criatividade
Objeto:	Serviço de Convivência e Fortalecimento de vínculos para crianças de 06 (seis) a 15 (quinze) anos; adolescentes de 15 (quinze) a 17 (dezesete), jovens e adultos entre 18 (dezoito) e 59 (cinquenta e nove) anos e idosos acima de 60 (sessenta) anos atendidos na região do CRAS Tanque.
Tipo de proteção:	Proteção Social Básica
Serviço:	Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos
Meses de referência:	Setembro, outubro, novembro e dezembro.
Nº de Atendidos no mês de setembro:	173 crianças e adolescentes e 89 jovens, adultos e idosos. Totalizando: 262
Nº de Atendidos no mês de outubro:	170 crianças e adolescentes e 91 jovens, adultos e idosos. Totalizando: 261
Nº de Atendidos no mês de novembro:	170 crianças e adolescentes e 91 jovens, adultos e idosos. Totalizando: 261
Nº de Atendidos no mês de dezembro:	171 crianças e adolescentes e 92 jovens, adultos e idosos. Totalizando: 263

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO 3º QUADRIMESTRE

Descrição das atividades realizadas no CRAS tanque, Boa Vista, Cachoeira e OSC:
SERVIÇO SOCIAL - Técnico: Mara Cristina P da Silva - CRESS 53.946
<p>SETEMBRO - As atividades começaram a retornar presencialmente, seguindo todas as recomendações e medidas de prevenção à Covid-19. Diante das demandas apresentadas, atendemos 15 famílias a fim de orientar e encaminhar para outros serviços da rede, como a saúde, a educação e o CRAS. No decorrer do mês vigente houve contato via telefônico e presencial juntamente com os técnicos do CRAS para discutirmos alguns casos específicos. Diante do surgimento de demandas específicas, contatamos o Conselho Tutelar para o acompanhamento de situações que emergiram durante o atendimento. Este mês foram disponibilizadas 14 cestas básicas para os casos de extrema vulnerabilidade; realizadas 21 entrevistas sociais e reuniões através de videoconferência para alinharmos estratégias para continuidade SCFV. Também tivemos uma reunião presencial no CRAS Tanque entre coordenadores e técnicos para alinharmos o retorno de atendimento presencial.</p> <p>OUTUBRO - As atividades foram realizadas em sua maioria de modo presencial, porém os idosos continuam de forma remota, conforme orientações, devido ao fato dos mesmos serem grupo de risco. Demos continuidade a</p>



todos os atendimentos e acompanhamentos, objetivando contribuir para a superação das situações de vulnerabilidade e risco social. Foram realizadas 41 entrevistas sociais e 12 atendimentos, a fim de realizar orientações, esclarecimentos e encaminhamentos junto a rede: Assistência Social e Saúde. Na sede da OSC temos duas psicólogas voluntárias que realizam grupos com crianças e adolescentes para auxiliar com as demandas que emergem durante as atividades, que detectando algo mais significativo, encaminhamos para a Rede. Participamos de reuniões através de vídeo conferência com a equipe do serviço, a fim de alinharmos a apresentação do final de ano, bem como aperfeiçoar as estratégias para o retorno gradativo, dando continuidade no SCFV de forma eficaz, atrativa e fortalecida.

NOVEMBRO - As atividades atenderam a previsão do trabalho vigente, com atendimento individualizado acolhendo as demandas apresentadas. Entrevistas sociais, visitas domiciliares para orientações e esclarecimentos para os cidadãos do SUAS atendidos no SCFV. Seguimos o plano de trabalho de forma que os participantes estão retornando presencialmente ao SCFV com o avanço das vacinas e cumprindo todos os protocolos de distanciamento e prevenção a Covid-19 para realizações das atividades. Atendemos nove famílias a fim de orientar e encaminhar para a rede como saúde, educação e CRAS. Diante da necessidade, disponibilizamos 12 cestas básicas em casos de extrema vulnerabilidade. Foram realizadas 19 entrevistas sociais, a fim de conhecermos um pouco mais a realidade e o contexto social que estão inseridos nossos usuários. Foram indicados 04 adolescentes para o Jovem Aprendiz no Banco do Brasil, destes quatro, três adolescentes foram aprovados para o processo seletivo e contratados.

DEZEMBRO - O mês de dezembro atendeu os prognósticos do trabalho vigente, houve atendimentos individuais, realizados 15 entrevistas sociais a fim de conhecer a realidade social de nossos usuários e acolher as demandas existentes em nosso território. Foram feitas orientações e encaminhamentos para o CRAS Tanque e Saúde, estabelecido contato telefônico juntamente com o técnico do CRAS para serem discutidas algumas situações específicas e pontuais. Entregamos 10 cestas básicas em caso emergencial e de extrema vulnerabilidade. No dia 15/12 foi realizada a apresentação de final de ano no Teatro do Hotel Bourbon, com a participação dos usuários do SUAS das oficinas realizadas no SCFV, trabalhando sempre a autonomia, protagonismo e o empoderamento, assim contribuindo para a superação das vulnerabilidades sociais.

CONSIDERAÇÕES DOS COORDENADORES

Coordenadora: Ana Carolina Gomes

Coordenadora: Jéssica Fernandes Pereira

SETEMBRO - Iniciamos o mês, com a apresentação virtual da Mostra 2021, a qual as diferentes Oficinas do Serviço, participaram com um número reduzido de beneficiários. A apresentação foi a concretização dos ensaios e da dedicação da equipe, educadores e beneficiários, que mesmo à distância se empenharam para a efetivação da mesma. Neste mês, também tivemos uma capacitação ofertada pela Secretaria de Saúde, sobre os protocolos de segurança, prevenção e orientações quanto ao retorno das atividades presenciais. Em encontro presencial, realizamos uma reunião de equipe para alinharmos o retorno do Serviço e disponibilizamos a cada educador um kit com materiais de higienização que serão utilizados nas Oficinas. No primeiro encontro presencial, oportunizamos um espaço de acolhimento e escuta aos beneficiários e através das falas. Com o tema proposto para o mês "Florescer", fizemos uma dinâmica sobre o significado desta palavra e uma analogia com a primavera e as flores; sobre as transformações que passamos em nossa vida. Cabe elencar, que uma das ações que objetivamos neste mês, foi a busca ativa com os beneficiários e a divulgação do Serviço na E.E. Constantino Simões de Lima, no Bairro do Boa Vista.

OUTUBRO - Demos continuidade as atividades com o retorno gradativo presencial. Nestes primeiros reencontros com os beneficiários, estamos objetivando o acolhimento e escuta das demandas que emergiram

principalmente do período de quarentena. Assuntos como autoestima, construção da identidade, autoaceitação, ansiedade e relacionamento familiar, foram bastante presentes nas trocas que tivemos durante as Oficinas. Em uma das rodas de conversa, um adolescente quis compartilhar conosco sobre o seu processo de descoberta da sexualidade e tirou algumas dúvidas sobre orientação sexual. Foi um momento oportuno para acolher as angústias, muitas vezes presente nesta etapa de desenvolvimento. Além disso, falas como “E: É muito diferente ter aula aqui do que pelo celular, estava sentindo falta”. “M: Não tem comparação, que bom estar aqui”, também foram recorrentes nas diferentes Oficinas, o que demonstra o quanto o Serviço é algo importante no cotidiano e na vida destes. Observamos que os beneficiários de forma geral, principalmente os adolescentes, estão mais sedentários, dispersos e com algumas dificuldades quanto à coordenação motora. Notamos nas falas, que esse novo comportamento é reflexo do período de isolamento social, em que tiveram apenas interações virtuais. Diante dessa demanda, estamos elaborando estratégias para proporcionar maior motivação e envolvimento dos mesmos. Neste mês, em conjunto com a coordenadora do CRAS Tanque, Evelyn, fizemos uma atualização nas fichas dos inscritos e estamos efetuando a busca ativa daqueles que não deram devolutivas e/ou não retornaram até o presente momento. Estamos recebendo novos inscritos e, portanto, o número de atendidos tem aumentado. Essa articulação e as trocas que estamos fazendo a respeito de demandas específicas está sendo muito proveitosa, uma vez que temos como objetivo em comum atender da melhor forma e suprir as necessidades daqueles que chegam até o Serviço. Aproximando-nos do final de ano, as nossas reuniões de equipe tiveram como pauta principal a apresentação que normalmente acontece no último mês do ano. Assim, em conjunto buscamos formas de como será possível a apresentação das diferentes Oficinas frente ao contexto atual.

NOVEMBRO - As atividades foram executadas conforme o cronograma proposto, em formato presencial. Tivemos neste mês, o parecer favorável para o retorno dos usuários idosos - acima de 60 anos, os quais não estavam participando presencialmente em virtude das medidas de prevenção à Covid-19. Nas falas, é possível perceber como a ausência destes encontros, das trocas e das atividades impactaram negativamente na vida dos beneficiários. Assim, foram notórias a satisfação e a alegria destes com o retorno das Oficinas e do convívio com o grupo. Nos aproximando da apresentação de final de ano, as equipes, assim como os beneficiários, estão engajados nos ensaios e se preparando para este momento tão esperado por todos. Devido à pandemia, no ano passado não tivemos a apresentação presencial, e, portanto, neste ano, além da ansiedade pela chegada deste momento, os beneficiários também estão trazendo para as rodas de conversas, sentimentos como a insegurança. Com isso, nos últimos encontros viemos conversando a respeito destas emoções e explorando outros sentimentos que vêm emergindo. O resultado está sendo positivo, visto que os beneficiários estão participando ativamente nas Oficinas e se dedicando aos ensaios propostos, além de demonstrar autonomia e confiança nos momentos em que estão no palco. Em conjunto com a assistente social, fizemos alguns encaminhamentos de demandas específicas para o acompanhamento psicológico junto à saúde. Além disso, conseguimos em parceria com o Jovem Aprendiz indicar alguns adolescentes do Serviço para o processo seletivo, os quais foram aprovados. Este trabalho articulado com a rede, cria pontes que possibilitam assegurar os direitos e promover oportunidades e melhores condições de vida para aqueles que acessam o Serviço.

DEZEMBRO - Em dezembro, tivemos uma reunião com a equipe técnica do Serviço, juntamente com a coordenadora do CRAS Tanque, a fim de mensurar as propostas do referido ano, além de analisar os objetivos alcançados e elencar as metas para o ano seguinte. Também tivemos o encerramento das Oficinas, com a escuta por parte dos beneficiários de como foi a vivência neste ano e o retorno presencial das atividades. Mesmo sendo desafiador, este ano foi de grande aprendizado, conquistas e superação, tanto para os beneficiários, quanto a nós, que fazemos parte da equipe. Neste mês, nos debruçamos a construir, elaborar e

realizar a apresentação de final de ano - muito esperada por todos. Assim, em um grande coletivo e ajuda mútua, conseguimos de fato, concretizar este espetáculo que aconteceu no último dia 15/12 e que só foi possível graças à equipe e aos beneficiários, que não exitaram em se dedicar ao que foi proposto - as correções, mudanças, e mesmo aos ensaios feitos nos finais de semana. Sem sombra de dúvidas, conseguimos alcançar nossos objetivos e fortalecer o convívio grupal e autonomia de cada um, e assim, como o tema deste ano "Eu sou porque nós somos", evidenciamos na apresentação final, de cada nada existe por si só, de que tudo e todos nós, fazemos parte de um grande coletivo, de uma comunidade partilhada e é isso que nos move adiante.

OFICINA CONVIVER E FORTALECER PELA ARTE: ARTESANATO

Educador Social: Maria Helena de Souza Kajiya

SETEMBRO - Iniciamos com a apresentação da Mostra Virtual das atividades. Realizamos um curso de 3hs, na Secretaria da Saúde com a equipe da Vigilância Sanitária, sobre os protocolos de prevenção contra Covid 19, que serão aplicados no retorno das atividades presenciais. Participamos da reunião de equipe presencial, para esclarecimento sobre o retorno das atividades presencial. Iniciamos as atividades presenciais com senhoras com menos de 60 anos, nos bairros do Tanque, Cachoeira e Boa Vista. Apresentamos os protocolos a serem seguidos e o acolhimento às mesmas. Juntamente com a coordenadora, fizemos a dinâmica "Sentimentos e Emoções", com o objetivo de captar qual os sentimentos emergiram durante a pandemia e a volta da oficina. Na semana do dia 27, realizamos nosso primeiro trabalho manual com as senhoras, "Flor de Lótus - porta vela", a técnica usada foi pintura, colagem e decoração com fita. Para as senhoras com idade acima dos 60 anos, que estão aguardando, realizarei uma videoaula e preparamos kits com materiais, para que as mesmas possam realizar a atividade em casa e também se sentirem acolhidas, neste período em que esperam o retorno.

OUTUBRO - Demos continuidade ao trabalho no formato presencial nos bairros do Tanque, Cachoeira e Boa Vista, com número reduzido de beneficiários, e como medida de prevenção os idosos ainda não retornaram à oficina. Iniciamos a atividade "Porta Vela", usamos a técnica da pintura e colagem. Realizamos a atividade "Água de Flores" um quadro onde a água que sai da torneira vira flores, com a técnica de costura, colagem e pintura. Mesmo com número reduzido de participantes, percebemos o quão importante foi o retorno presencial para as beneficiárias, que em suas falas durante as oficinas demonstram estar contente com a troca. Foi realizada reunião com a equipe para definirmos a apresentação de final de ano.

NOVEMBRO - Agora com a presença das idosas, demos continuidade as atividades nos Bairros do Tanque, Cachoeira e Boa Vista. Com o retorno das senhoras pudemos observar a alegria das mesmas em poderem estar juntas novamente e poderem compartilhar os momentos que passaram nos dias de pandemia. Muita conversa, muitas risadas e muita descontração mesmo com o distanciamento e com o número reduzido, pois tivemos que dividir em 3 horários diferentes, para podermos trabalhar conforme os protocolos. Terminamos as atividades da porta vela com o material reciclado. Começamos a atividade de Natal "Casinha do Papai Noel", e usando a técnica de costura e caseado.

DEZEMBRO - Trabalhamos as atividades sobre a época mais bonita do ano: o Natal. Preparamos enfeites para as casas de cada uma com materiais como Feltro, pedrarias e fitas. Fizemos os trabalhos: "A Casinha do Papai Noel" e "Guirlandas de Rosas". Preparamos algumas atividades para a apresentação de final de ano no Bourbon no dia 15 de dezembro, onde foram apresentados e gravados alguns trabalhos realizados durante esse ano de pandemia. As usuárias agradeceram e ficaram muito felizes por poderem participar das atividades presenciais deste ano.

OFICINA SER E CONVIVER PELA ARTE: ARTE EM TECIDOS

Educador Social: Teresa Cristina de Andrade Maia

SETEMBRO - Com a escolha do tema do mês “Florescer”, procuramos destacar a importância do processo que essa palavra implica: no fazer brotar e desenvolver-se. O florescer exige passar por todas as estações e que saibamos florir onde a vida nos plantar. Com o retorno às aulas presenciais, priorizamos o acolhimento e a escuta, ouvimos os relatos dos usuários sobre como se sentiram durante o período de isolamento, suas angústias e medos com a falta do convívio social e outras emoções que surgiram em consequência da pandemia. Constatamos, principalmente, que o vínculo através das videoaulas virtuais foi mantido e que os pais reconheceram a importância deste. Na oficina “Confecção de Abelha” em feltro, refletimos através da analogia na figura da abelha, como polinizadora de flores, gerando frutos de melhor qualidade, sobre a necessidade de um intermediário que nos ajude a florescer novas possibilidades ampliando horizontes. Com a confecção e montagem do “Porta Treco de Colmeia”, finalizamos o mês ressaltando a importância do educador como facilitador no abastecimento do conhecimento e como incentivador na busca de novos caminhos de crescimento em suas vidas

OUTUBRO - Com o desenvolvimento do tema do mês “Ser Criança”, introduzimos as questões: O que significa para você ser criança? E o que significa ser adulto? Destacamos a alegria que a liberdade em ser criança nos traz: brincar, chorar, imaginar, criar sem julgamentos internos e externos. Nessa fase da vida, as escolhas são feitas por aqueles que são responsáveis por nós. E apesar de algumas obrigações, não nos preocupamos com o futuro. Enfatizamos também que a idade adulta traz consciência de que temos que fazer nossas próprias escolhas, sendo responsáveis por suas consequências, gerando insegurança, o medo de errar e o julgamento. Muitas das crianças e adolescentes veem os adultos como “chatos” e intransigentes por confrontarem suas escolhas e também por nunca terem tempo para estarem juntos num passatempo ou brincadeira. Muitos reclamaram em não serem ouvidos, de não poderem reclamar e desabafar, de falta de incentivo e de intimidade para demonstrar afeto. Pensando em deixar o mês mais divertido, trouxemos várias atividades que suprissem um pouco a falta de acolhimento e diversão em suas vidas. Com a “Caderneta de Beija-Flor” em feltro, identificamos um espaço livre para se colocar mensagens incentivadoras, músicas, bilhetes recebidos, frases inspiradoras, reclamações ou que mais desejassem. Com a proposta de pintura em tela “Pintura de Cachorro Pop Arte”, atividade escolhida por eles como a mais gostosa durante o semestre, procuramos enfatizar, na figura do cachorro, o companheiro que está sempre ao nosso redor e, com o colorido, baseado na Pop Arte, a alegria dessa amizade. Na oficina com a confecção de “Almofada de Aranha e Morcego” em feltro, refletimos sobre o medo, as perdas e como o enfrentamento das adversidades pode ser atenuado com imaginação e brincadeiras. A frase “Doce ou Travessuras?”, repetida pelas crianças na comemoração do dia das bruxas, foi utilizada como exercício na oficina para salientar que na vida as escolhas podem proporcionar alegria e prazer ou tristeza e medo.

NOVEMBRO - Com o tema do mês “Criatividade”, trouxemos propostas com ideias criativas reaproveitando e reciclando objetos, tecidos e camisetas, sempre respeitando a escolha espontânea e pessoal. Com a customização de camisetas pretas manchadas com cândida, a proposta foi trabalhar com efeitos de luz e sombra no tema “Noite Estrelada na Cidade”. Em tecido de algodão amarelado pelo tempo, foram desenvolvidas pinturas em aquarela preparando um fundo em tons degrade onde, posteriormente, foram bordadas cenas com motivos “Naif”, ou seja, uma arte de expressão ingênua sem formas perfeitas. Com reutilização de CDs antigos construímos o “Móvil de Lua e Estrelas” e um “Enfeite Natalino para Porta”. Durante as oficinas sobre o tema, as crianças se sentiram mais livres para expor sua arte sem constrangimento enquanto, os adolescentes, se mostraram bloqueados ou pressionados em trazer alguma ideia inovadora que sempre vinha acompanhada do medo de se sentirem expostos às comparações. Em razão disso destacamos que, a criatividade surge quando nos apropriamos da liberdade em expressar as ideias sem autocensura e

julgamentos e que, para se viver uma vida criativa se deve perder o medo de errar. Enfatizamos que ter uma ideia não tão boa, é melhor do que não ter ideias e, que sempre aprendemos e nos superamos quando nos sentimos insatisfeitos com o resultado.

DEZEMBRO - Em dezembro, utilizamos o livro "UBUNTU - Eu Sou Porque Nós Somos", do autor Pedro Sarmiento, como reflexão para o encerramento do ano. A ideia de UBUNTU era estimular o pensamento: o que eu posso fazer para melhorar minha comunidade? Segundo o autor, é isso que o livro nos leva a fazer "repensar o mundo percebendo o outro, compreendendo o outro como uma continuação de si mesmo e com o propósito de resgatar o espírito comunitário". Em um mundo tão individualizado, a oficina procurou, através de cada página idealizada individualmente pelos adolescentes e crianças, com seus desenhos, pinturas e bordados, repensar nossas relações humanas. A ideia era reunir cada página produzida individualmente e apresentar a leitura do livro como o resultado final do trabalho. Fazê-los perceber que o que afeta o outro também nos afeta, que estamos juntos construindo um futuro, e que a atuação de cada um de nós definirá se este futuro será melhor ou pior. Neste mês, em coletivo com a equipe, nos empenhamos a colaborar com a preparação para a apresentação de final de ano, tanto com a escolha e construção dos figurinos, como nos ensaios aos finais de semana e na organização para a apresentação no teatro do Bourbon. Com o título "Tudo Novo de Novo" os usuários puderam sentir novamente a emoção e sua autoestima renovada.

OFICINA CONVIVER E FORTALECER PELA VOZ: CANTO

Educador Social: Arusi Kameyama dos Santos

SETEMBRO - Nosso mês se iniciou com a Mostra Virtual de 2021, na qual apresentamos a música "Para todas as mulheres". Tivemos uma reunião com toda a equipe para orientações sobre a volta das oficinas presenciais e uma capacitação na Secretaria de Saúde sobre os cuidados e prevenção à Covid-19. Com a volta presencial das atividades, realizamos atividades que nos propuseram um melhor acolhimento e segurança, através do distanciamento social. Nas primeiras aulas, foi feito o acolhimento dos usuários, passadas as orientações sobre este retorno e foram realizadas rodas de conversa junto com a coordenadora, onde falamos sobre os sentimentos emergidos da quarentena, ansiedade e as expectativas desse retorno.

OUTUBRO - Durante o mês de outubro, realizamos os encontros presenciais segundo os protocolos de atendimento. Durante as rodas de conversa, trabalhamos temas importantes para os usuários, relacionados ao retorno, ansiedade e medos. Eles se mostraram muito contentes com o retorno e estão bastante participativos. O desenvolvimento emocional é um fator importantíssimo para esta nova fase, a fim de tornar um ambiente acolhedor e fortalecedor para todos. Com relação ao canto, estamos de forma gradativa, readquirindo as técnicas. Iniciamos pelo processo de impostação vocal, para proporcionar uma melhor vocalização e não ferir as pregas. Também iniciamos os ensaios e reflexões com a música "A Paz" da banda Roupas Nova, como proposta para a apresentação de final de ano.

NOVEMBRO - Durante o mês de novembro, trabalhamos questões importantíssimas sobre desenvolvimento pessoal. O olhar para si, muitas vezes, pode gerar desconforto, mas é um exercício muito benéfico para a evolução pessoal. Pelo fato de estarmos próximos a mais um evento de final de ano, muitas usuárias demonstraram medos ou ansiedades, e trabalhamos essas questões, através da conversa e ressignificação, o que possibilitou a elas um novo olhar e uma nova forma de encarar tais inseguranças, promovendo mais leveza e confiança. Além disso, trabalhamos postura de palco, projeção vocal e coreografias para as músicas: "A Paz", "Tudo novo de novo" e "Concha", para que através da arte de cantar, elas consigam expressar seu interior e essência de forma singular.

DEZEMBRO - Neste mês de dezembro mantivemos nosso foco na apresentação de encerramento. Durante o

ano, trabalhamos o tema UBUNTU e finalizamos com "Tudo novo de novo". A intenção era promover uma reflexão acerca de todo o processo que vivenciamos, e sobre como iremos retomar aos poucos, a nossa antiga realidade reformulada. Realizamos ensaios durante às quintas e domingos, promovendo, através das rodas de conversa, um fortalecimento do autoconhecimento e autoestima, favorecendo uma melhor postura e aceitabilidade. Além disso, através dos exercícios de canto, trabalhamos postura, projeção e sensibilidade musical, através das músicas: A paz, Concha e Tudo Novo de Novo. Produzir e realizar esse evento, é engrandecedor para a individualidade de cada usuário, pois promove qualidade em suas relações e acima de tudo, a relação com o próprio eu. Ver o crescimento singular de cada um é surreal!

OFICINA SER E CONVIVER PELA GINGA: CAPOEIRA

Educador Social: Adriano Marques Pastor

SETEMBRO - Esse mês os usuários puderam ver o resultado dos ensaios e dedicação através da Mostra Virtual de 2021 e nos reencontramos na volta das Oficinas presenciais que foi um sucesso; conseguindo atingir um número maior de participantes. Percebi que eles estavam ansiosos com este retorno, e para alguns foi uma maneira de extravasar a angústia de ficar em casa longe dos amigos. Já nesses primeiros encontros presenciais, percebo que os treinos, as conversas e a roda de Capoeira, estão sendo muito importantes para os beneficiários, ajudando tanto o corpo, a mente e também na socialização.

OUTUBRO - O retorno das oficinas em formato presencial, foi muito importante para o desenvolvimento integral das crianças, pois favorece o fortalecimento dos vínculos e auxilia no desenvolvimento e socialização. Assim a volta às atividades teve um sabor de recomeço muito positivo. As crianças e adolescentes estão muito animados com os treinos, além de começarmos os ensaios para apresentação de encerramento. Com muito cuidado, estamos estimulando os usuários a treinarem, para que aqueles que desejarem, estejam aptos de corpo e mente para realizar os movimentos propostos durante a apresentação, trabalhando técnicas e fortalecimento do corpo e movimentos típicos da capoeira.

NOVEMBRO - Dando sequência às atividades presenciais das oficinas, percebemos o quão desafiador foi esse período de distanciamento social, em que a falta de contato restringiu as trocas de experiências, fundamentais no convívio diário das crianças e adolescentes. Notamos ainda, que para as crianças a perda foi ainda mais intensa, pois os pequenos foram privados de muitas das dinâmicas que faziam parte de suas rotinas. Na infância, muitos dos aprendizados são frutos de brincadeiras e diferentes formas de socialização. Dançar, brincar, jogar capoeira ao ar livre, o convívio com o outro, a troca e o compartilhamento de experiências são essenciais para o desenvolvimento individual e coletivo. Observamos através das vivências o entusiasmo do grupo com as atividades coletivas, e agora com a apresentação no espetáculo do final de ano. Com o tema "Tudo novo de novo", eles estão bastante motivados para esse novo desafio que acontecerá no dia 15 de dezembro no teatro Bourbon. Com isso tudo, estamos preparando a coreografia com muita expressão corporal, flexibilidade, ritmo e muita alegria, e tem sido muito gratificante vê-los tão participativos para este momento.

DEZEMBRO - Esse mês foi diferente dos demais, sem romantizar as dificuldades que foram enfrentadas em 2021, existia uma chama de esperança, alegria e expectativa para o espetáculo que aconteceu dia 15 de dezembro no teatro Bourbon em Atibaia. O brilho no olhar, a empolgação e o compromisso com os colegas nos ensaios eram visíveis, com apenas algumas semanas para aprender e executar os movimentos da capoeira dentro de uma coreografia; o desafio estava presente, mas agora, com a sensação de reviver esse momento que foi adiado pela pandemia. Além das Oficinas, tivemos vários ensaios extras aos finais de semanas com as crianças e adolescentes, e também os ensaios gerais aos domingos com a equipe do Espaço Crescer. A apresentação é um momento ímpar para os usuários, e significa a confirmação do avanço e da conquista

dentro do processo de desenvolvimento de cada um, da melhora da autoestima e do fortalecimento de vínculo com os colegas do grupo.

OFICINA SER E CONVIVER PELO MOVIMENTO: DANÇA

Educador Social: Vera Hely Calzado Rigota

SETEMBRO - Iniciamos o mês de setembro com a Mostra Virtual 2021, na qual a Oficina de Dança teve sua participação com 3 beneficiárias. Em 10 de setembro, participamos de uma reunião na Secretária de Saúde, na qual foram nos passado as regras e cuidados para a volta do serviço presencial. Tem sido um primeiro momento de acolhimento às participantes que nunca fizeram a Oficina de Dança, e um momento de muita alegria e também acolhimento, as demais que vinham participando das videoaulas online. Com este retorno um número maior de beneficiárias estão sendo atendidas, o que é motivo de enorme satisfação. Dentro do tema sugerido "Florescer" a oficina vem desabrochando talentos e fazendo florescer a arte na vida de cada uma das beneficiárias.

OUTUBRO - Com o retorno às aulas presenciais, um número maior de beneficiários está participando das atividades da oficina. Neste primeiro momento as atividades estão voltadas aos movimentos básicos da dança e suas importâncias para o desenvolvimento motor, o ritmo e a percepção espacial. Trabalhamos também coreografias que serão apresentadas na apresentação de encerramento anual. As demais beneficiárias que vinham participando online da oficina, seguimos com o conteúdo programático proposto no início do ano, agora com melhores resultados e participação. Dentro do tema proposto dei a liberdade de se expressarem nas movimentações, cada qual dentro do seu universo expondo o que trazem dentro de si e acreditam o que é "Ser criança". As reuniões com a equipe aconteceram para desenvolvermos um tema e estratégias para a apresentação de final de ano.

NOVEMBRO - Em novembro continuamos as oficinas com o modelo presencial, o que tem sido um momento de grande satisfação. Voltar às oficinas neste formato nos possibilitou desenvolver um trabalho mais minucioso de correções e o aproveitamento tem sido muito satisfatório. Além do conteúdo programático que já vínhamos trabalhando, iniciamos também os ensaios para a apresentação de encerramento do ano, o que deixou todos os beneficiários ainda mais motivados a participarem das oficinas, não só a de dança, mas todas as quais eles se identificam e sentem prazer em participar. Tem sido gratificante presenciar o quanto cada um deles tem se dedicado para fazer o melhor dentro dos desafios que foram propostos para que estejam no palco, logo mais, no dia 15 de dezembro. Tenho certeza que este momento será um grande divisor de águas, pois a autoestima será reforçada ao perceberem como em tão pouco tempo foram capazes de tanta evolução e crescimento.

DEZEMBRO - O mês de dezembro foi com certeza o mais desafiador, acredito que a todos nós, educadores e beneficiários das oficinas. O empenho para a realização da apresentação de encerramento de ano fez com que esta data se transformasse num momento muito especial e único. Na oficina de dança as beneficiárias se mostraram muito participativas e ansiosas para a apresentação, e o brilho no olhar a cada ensaio, a cada prova de figurino é sem dúvidas um motivo de orgulho por fazer parte de um projeto onde motivamos e damos grandes oportunidades de crescimento não só cultural, mas emocional aos beneficiários. Por ser meu primeiro ano de participação fiquei surpresa pela dedicação mútua entre as oficinas e certa de que todos trilham por um caminho certo, o da cooperação. Encerro o ano satisfeita com o conteúdo programático proposto concluído e na certeza que para o próximo o desenvolvimento dos beneficiários será ainda maior, pelo retorno presencial.

OFICINA SER E CONVIVER PELA MÚSICA: VIOLÃO

Educador Social: João Carlos Pinto dos Santos

SETEMBRO - Participamos neste mês de um curso junto à Secretaria de Saúde, onde recebemos instruções

para retornarmos com segurança às atividades presenciais nos bairros do Tanque, Chácaras Fernão Dias e Boa Vista. Retorno este que foi realizado seguindo todos os protocolos de segurança. Fizemos no primeiro dia a acolhida, orientando os integrantes sobre as novas normativas e também proporcionamos momentos para rodas de conversas, oportunizando aos beneficiários a fala e a expressão e através disso, vários relatos surgiram sobre o momento que vivemos. Demos continuidade ao conteúdo técnico do violão, procurando incluir no repertório músicas que oportunizam a reflexão sobre a vida, como por exemplo a música "Tocando em Frente", que gerou diversas reflexões durante a oficina, por parte dos integrantes, um momento bastante rico e que aproveitamos para falar sobre algumas questões trazidas por eles.

OUTUBRO - O retorno das atividades no modo presencial trouxe um novo ânimo para os beneficiários do Serviço de Convivência. A oportunidade de estarem próximos, tocar e cantar sentindo a presença de cada ser é algo incrível. A sensibilidade afetiva se fez presente em cada gesto e olhar. Neste mês, treinamos a música Tocando em Frente (Almir Sater e Renato Teixeira), canção que nos permitiu diversas reflexões a respeito da vida, das dificuldades que enfrentamos e superamos, pois como diz o refrão: "É preciso a chuva para florir". Foram realizadas reuniões com a equipe técnica, a fim de afinar os conteúdos e também definir a apresentação de final de ano.

NOVEMBRO - O mês de novembro nos trouxe diversas oportunidades de aprendizado junto aos beneficiários. A principal delas está relacionada ao reencontro devido ao ensaio técnico que ocorreu no dia 28/11. Pudemos oportunizar o encontro entre as diversas oficinas do serviço de convivência seguindo as normas de segurança da OMS. Pudemos observar no olhar de cada indivíduo, o quão estavam felizes com esse momento. Alguns integrantes não tiveram contato durante esses quase dois anos do período pandêmico, e poder oportunizar esse reencontro foi algo muito satisfatório não somente para os beneficiários, mas também para toda a equipe de coordenadores e educadores sociais. No conteúdo técnico do violão, estamos desenvolvendo um trabalho minucioso com as músicas da apresentação. O aluno Enzo Wallen, que frequenta o Cras Tanque, irá tocar uma peça clássica de relevância para o cenário do violão brasileiro, a música "Bachianinha N 01" do grande compositor paulista Paulinho Nogueira. Também estamos desenvolvendo a percepção e musicalidade dos integrantes com a música "Tocando em Frente", dos compositores Almir Sater e Renato Teixeira, composição essa, que reflete em sua letra tudo aquilo que queremos demonstrar na apresentação de final de ano.

DEZEMBRO - O mês de dezembro é sempre especial aos olhos da equipe de coordenação e educadores sociais. Não somente por ser dezembro com todas as suas festividades, mas, por conta da apresentação de final de ano. No dia 15/12 os beneficiários se esforçaram para unificar as oficinas em um só corpo a fim de transmitir uma mensagem para o público que os prestigiaram no teatro do Hotel Bourbon-Atibaia, e a mensagem foi transmitida! "Tudo é mais bonito, quando tudo e todo mundo!" Foi assim que os integrantes finalizaram o ano com os braços erguidos dentro do teatro. A sensação de vitória após um longo período de reclusão por conta da pandemia, pode ser sentida em cada coração presente. A comunhão entre colaboradores, profissionais e beneficiários resultou em um lindo espetáculo. A importância dessa resultante nos faz acreditar que cada roda de conversa, cada atividade preparada em nossos encontros dentro da oficina e cada ensaio geral, valeu a pena. As energias estão renovadas e o compromisso ao lema "Amor, Respeito e Verdade", está selado! Nós educadores sociais e beneficiários, estamos prontos para enfrentar o próximo ano.

ATIVIDADES RECREATIVAS E MONITORIA

Educador Social: Juliana Rosa de Souza

Educador Social: Leomar Jonas Siraishi

SETEMBRO - As atividades, neste mês, tiveram como tema "Florescer" – inspiradas na estação do ano primavera e na valorização da vida. Sendo desempenhadas, principalmente, ações relacionadas às muitas cores



que remetem para a época do ano em que as flores e a natureza em si se destacam. Dessa forma, o trabalho com dobraduras de animais e de flores foram exercidas com os envolvidos em questão, que puderam também aflorar sua criatividade diante da pintura de suas produções. Também foram realizadas atividades em que foi proposto aos envolvidos que ouvissem músicas relacionadas à primavera e que desenhassem em uma folha em branco quais sentimentos, sensações e lembranças elas remetiam a eles, com o propósito de reflexão da valorização dos momentos da vida e do que pode ser transformado para melhor. Ademais, tem sido realizado o acompanhamento de um dos adolescentes atendidos, que tem cumprido medida socioeducativa na organização, sendo orientado em atividades de auxiliar administrativo. E também tem sido feito o acompanhamento de suas atividades regulares da escola formal – de modo a auxiliá-lo em suas dúvidas.

OUTUBRO - Diante do tema “Ser criança”, destacou-se com os beneficiários o diálogo de como podemos amadurecer sem deixar que o espírito infantil da imaginação e criatividade se percam. Para tal, as respostas que se apresentaram mais frequentes foram as de que devemos lembrar da alegria das crianças e como éramos felizes com pouco. Abrangeu-se também a confecção de desenhos espontâneos em folha de sulfite de lembranças da infância – e para as crianças quais brincadeiras mais gostam e locais que até o momento marcaram essa fase de suas vidas. A escuta revelou – além da alegria de ser criança – que muitos trazem seus traumas dessa época da vida. Houve também atividades com os beneficiários crianças e adolescentes referente às profissões de seus responsáveis e pessoas mais próximas. Destacando que todos os trabalhos honestos são importantes para a sociedade. Ao final fizemos uma roda de conversa sobre qual profissão cada um deseja seguir.

NOVEMBRO - Neste mês, em que se aproximam as festas de fim de ano, foi trabalhada a reutilização de materiais que seriam descartados para fazer enfeites de Natal. Então, com alguns dos beneficiários, propôs-se a criação de bolas de Natal para árvore natalina a partir de suas fotos impressas e da colagem das mesmas em Cd’s que não teriam mais utilidade. Folhas de papel sulfite - que serviriam de rascunho - também foram reutilizadas para a confecção de origamis de Papai Noel. Dessa forma, cada um customizou seus enfeites de modo criativo. Houve momentos em que se explorou a contação de histórias de Natal, das quais, ao final do diálogo das vivências e experiências de cada um com essa época em que as emoções se afloram, percebemos o quanto estar entre os entes queridos e fazer o bem ao próximo é mais importante do que qualquer item material. Além disso, os beneficiários estiveram envolvidos com os ensaios da apresentação de fim de ano, trazendo de modo espontâneo suas ansiedades e a alegria de estar se preparando para esse momento que no ano anterior não foi possível.

DEZEMBRO - Este mês de dezembro foi iniciado com a reflexão em relação ao tema gratidão. Sendo trabalhado com os beneficiários o livro “Gratidão faz bem ao coração”, de Sandra Aymone. Em que algumas metáforas do que é ser grato, e a felicidade que o sentimento da gratidão traz, foram trabalhados de modo que o pensar nas relações humanas pode ser abordado de maneira leve e proporcionou um diálogo do que cada um tinha a agradecer neste ano. Trabalhamos também com o livro “Um conto de Natal”, de Charles Dickens (Tradução de Leonardo Alves), em que - além da contação de história - oportunizou-se conversa referente ao espírito natalino e de que fazer o bem ao outro - seja nessa época do ano ou em qualquer outra - proporciona um bem muito maior àquele que exerce a ação do que àquele que a recebe. Bem como dialogamos quanto à importância de mantermos relações saudáveis com as pessoas que convivemos. No dia 15 de dezembro, a apresentação no Bourbon demandou que estivéssemos todos em sintonia para que o trabalho dos beneficiários se desse com excelência. Assim, cada um colaborou para que o andamento das apresentações tivesse o alcance de modo a ser apreciado pelos espectadores. Bem como sendo trabalhada a autonomia, a benevolência e a serenidade em cada um diante dos desafios.

RESULTADOS ALCANÇADOS

Mês	Objetivos Específicos	Ações	Resultados Quant./Quali.	Resultados alcançados no mês
SETEMBRO	Acolher os beneficiários no retorno presencial; Auxiliar no enfrentamento das dificuldades frente à pandemia; Reflexões acerca do tema "Florescer".	Capacitação: Secretaria de Saúde; Reuniões presencial; Busca Ativa; Divulgação do Serviço na E.E Constantino Simões de Lima.	Aumento do número de inscritos; Aumento da procura pelo Serviço; Maior participação com o retorno das atividades.	Fortalecimento do vínculo grupal; Acolhimento dos beneficiários e de suas demandas; Devolutivas positivas por parte dos beneficiários;
OUTUBRO	Promover acolhida e escuta; Fortalecer vínculos grupais; Proporcionar reflexões - tema: "Ser Criança"	Rodas de conversas com frases disparadoras; Reorganizar as fichas de inscritos; Busca ativa;	Falas positivas sobre a importância do retorno presencial; Aumento no número de inscritos no serviço;	Participação ativa dos usuários; Depoimentos de superação e reconhecimento; Boa interação entre os beneficiários.
NOVEMBRO	Promover acolhida e escuta; Estimular a expressão; participação; criatividade; confiança; Fortalecer vínculos grupais;	Rodas de conversas livres; Organização das listas e as fichas do serviço; Busca ativa;	Depoimentos sobre a importância do retorno presencial para o indivíduo e seus familiares; Aumento no número de inscritos no serviço;	Relatos de melhoras na convivência e dinâmica familiar; Interação e diálogo entre os beneficiários. Participação ativa nos ensaios;
DEZEMBRO	Estimular a expressão; participação; autonomia; confiança; Fortalecer vínculos grupais; Fortalecer vínculo entre a equipe;	Rodas de conversas de encerramento; Promover escuta e acolhimento; Ensaio para apresentação; Reunião da equipe técnica; análise dos objetivos;	Falas positivas sobre a importância do Serviço; Participação ativa dos beneficiários nos ensaios; Alcance dos objetivos elencados no início do ano;	Participação ativa dos usuários; Depoimentos de superação; reconhecimento; Mensagens de agradecimento e sentimento de pertencimento; Boa interação entre os beneficiários.

RELAÇÃO DOS ATENDIDOS

Nº	Sexo	Ingresso	Nome	D.N.	Idade	Saída
CRIANÇAS E ADOLESCENTES						
1.	F	11/12/2020	ALANA CARDOSO DE SOUZA	25/06/12	09	
2.	F	27/01/2021	ALLANA VITÓRIA BATISTA ALMEIDA	30/08/13	08	
3.	M	02/12/2020	ALLAN KAIQUE DA SILVA	20/04/07	14	
4.	M	02/06/2021	ALEXANDRE ICARO APARECIDO PEDRO	07/01/07	14	
5.	F	28/01/2020	ALEXIA MONIQUE CARDOSO	16/08/12	09	
6.	F	06/10/2021	ALICE GABRIELI VIEIRA RAMOS	19/04/15	06	
7.	F	04/02/2020	ALICE MACHADO PIMENTEL RODRIGUES	18/12/12	09	
8.	F	17/01/2020	ALICE SILVA DA CONCEIÇÃO	02/01/12	09	
9.	F	04/02/2020	ALICE VITÓRIA DA SILVA	13/04/11	10	
10.	M	13/10/2021	ALISSON JEOVANIA RODRIGUES DOS SANTOS	10/08/15	06	
11.	F	27/12/2019	AMANDA VITÓRIA GABORIN LOURENÇO DA SILVA	22/05/08	13	
12.	F	16/12/2020	AMY LEE ROBERTA DE ANDRADE DOMINGUES	15/05/12	09	
13.	F	05/10/2021	ANA GABRIELE RAMOS DAS NEVES	30/06/09	12	
14.	F	27/01/2020	ANA JÚLIA MENEZES DE SOUZA	29/04/08	13	
15.	F	15/12/2020	ANA JÚLIA RAMALHO OLIVEIRA	20/10/08	13	
16.	F	10/02/2020	ANA LUIZA REIS DE SOUZA	24/09/11	10	
17.	F	19/12/2019	ANA SOFIA AZZIS PEDRO	20/11/08	13	13/09/2021
18.	M	20/10/2020	ANDRÉ JUNIO DOS SANTOS	08/01/10	11	
19.	F	28/08/2020	ANDRESSA DE JESUS SILVA	16/02/12	09	
20.	M	27/12/2019	ANDREY LUIZ GABORIN LOURENÇO DA SILVA	22/07/06	15	
21.	M	02/03/2020	ANTONIO CARLOS SOUZA DA SILVA	13/06/06	15	
22.	F	10/02/2020	ARIANE DE ANDRADE SANTOS	26/08/10	11	19/10/2021
23.	M	29/01/2020	ARTHUR VINICIUS DONIZETTI PINTO	29/07/12	09	
24.	F	02/03/2020	BÁRBARA MORAES DOS SANTOS	11/05/09	12	

25.	M	28/01/2020	BRENO HENRIQUE GIOVANNI SOARES	21/03/13	08	
26.	F	22/04/2020	CAMILA DE ALMEIDA COELHO	07/02/05	16	
27.	M	03/02/2020	CAIO ALEXANDRE PRADO DA SILVA	17/10/08	13	
28.	F	06/02/2020	CLARA CRISTINA BARBOSA MENDONÇA	22/02/09	12	
29.	F	20/10/21	CLARA OLIVEIRA SILVA	27/08/12	09	
30.	F	13/02/2020	CLARISSE SOUZA RODRIGUES DOS SANTOS	12/09/05	16	
31.	M	28/01/2020	DANIEL CARVALHO DE SÁ	07/10/11	10	
32.	F	31/01/2020	DANIELE VITORIA CUNHA LIMA	31/01/08	13	
33.	M	06/02/2020	DAVID TROIS FIRMINO SILVA	26/03/12	09	
34.	F	28/01/2020	DENISE CARVALHO DE SÁ	28/08/04	17	
35.	M	21/01/2020	DEYVISON HENRIQUE DIAS OLIVEIRA	21/06/07	14	
36.	M	10/03/2020	DOUGLAS JOSE PEREIRA SANTANA	03/03/07	14	
37.	M	11/02/2020	EDUARDO ALVES DA SILVA	04/03/11	10	
38.	F	13/10/21	ELLEN JORDANA DOS SANTOS MENEZES	17/10/10	11	
39.	F	16/12/2020	ELOAH DE SOUZA BATISTA	28/09/12	09	
40.	F	16/01/2020	EMANUELLY VITÓRIA ALAMINO THEODORO	20/07/12	09	
41.	M	20/01/2020	ENZO BERNARDO LOPES DIAS GABRIEL	01/02/10	11	
42.	M	07/02/2020	ENZO CARDOSO DE CASTRO SOUZA	09/02/12	09	
43.	F	17/01/2020	ESTHER CRISTINA GOMES AMATO MIRANDA	04/03/06	15	13/09/2021
44.	F	19/12/2019	ESTEFANY APARECIDA NERIS DA SILVA	23/09/03	17	05/02/2021
45.	M	21/01/2020	EZEQUIEL COSTA SOUZA	03/05/10	11	
46.	M	21/01/2020	FABIO RYAN FERREIRA REIS	06/04/09	12	
47.	F	18/12/2020	GABRIELA CHAVES	02/09/09	12	
48.	M	16/12/2019	GABRIEL CASTILHO DE SOUZA	05/04/06	15	
49.	M	21/01/2020	GABRIEL GIMENEZ	17/09/07	14	
50.	M	30/07/2021	GABRIEL HENRIQUE GOMES DE SOUZA	15/04/11	10	
51.	M	27/12/2019	GABRIEL SOUZA DE OLIVEIRA	16/11/06	15	
52.	F	31/01/2020	GEOVANA DE OLIVEIRA STUANI	17/05/11	10	

53.	F	28/10/2021	GILMARA LOPES DA SILVA	08/03/10	11	
54.	F	30/01/2020	GIOVANA SENA PRODÓCIMO	08/05/06	15	
55.	F	05/03/2020	GIOVANA RAFAELA DA SILVA	20/02/10	11	
56.	F	30/07/2021	GIOVANNA CHAVES DA SILVA	17/06/10	11	
57.	F	10/02/2020	GRAZIELLY OLIVEIRA PASSO	06/11/05	16	
58.	M	15/06/2004	GUILHERME MUNIZ DOS SANTOS	15/06/04	17	
59.	F	20/02/2021	GUSTAVO ARTHUR SOUZA DE OLIVEIRA	07/03/13	08	
60.	M	11/02/2020	GUSTAVO HENRIQUE RODRIGUES RAMOS	06/10/10	11	
61.	M	12/02/2020	GUSTAVO LUIZ CEZILA SOUZA	10/10/12	09	
62.	F	12/02/2020	HELOYSA PEREIRA	01/08/09	12	
63.	F	03/02/2020	HELEN ANDRADE SILVA	25/08/08	13	
64.	F	10/03/2020	HELLENA VICTORIA DOS SANTOS	15/03/12	09	
65.	M	14/01/2020	HENRIQUE SOARES CARAPINA	09/04/05	16	
66.	M	03/03/2020	HENRI GABRIEL DE SOUZA	20/09/09	12	
67.	M	26/03/2020	HIGOR NASCIMENTO DE PAULA	13/01/10	11	
68.	F	31/01/2020	HILARY VITORIA PAES DO NASCIMENTO	08/05/05	16	
69.	M	13/02/2020	IARLEY GABRIEL NASCIMENTO	06/12/12	09	
70.	M	16/06/2021	ICARO LOPES SILVA	20/04/10	11	
71.	M	03/03/2020	ICARO SILVANO DA SILVA	14/06/10	11	
72.	M	03/02/2020	IGOR SANTOS DE OLIVEIRA	19/10/06	15	
73.	F	18/12/2019	INAE MACHADO FURTADO	03/12/03	17	05/02/2021
74.	F	07/02/2020	ISABEL KETLYN BARBOSA DE SOUZA	17/10/09	12	
75.	F	23/02/2021	JESSICA ARIELLY CAVALCANTE DA SILVA	26/03/07	14	
76.	M	02/12/2020	JOÃO GABRIEL SILVA SANTOS	15/07/09	12	
77.	M	03/02/2021	JOÃO MIGUEL DA SILVA SANTOS	17/01/14	07	
78.	M	28/01/2020	JOÃO PEDRO DE OLIVEIRA SILVA	03/03/12	09	
79.	M	03/02/2021	JONATHAN SILVA NASCIMENTO	20/01/14	07	
80.	F	18/12/2019	JULIA CAMARGO PEREIRA	25/07/05	16	