

Fraternidade Universal Projeto Curumim
Praça Antonio Scavone s/n - Caetetuba
E-mail: atendimento@curumim.org.br
www.curumim.org.br
Facebook: curumimatibaia
Telefone: (11) 4411-5800



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

LUCIANA ANDRADE GUEDES REIS CINTRA

Relatório Mensal – setembro Atividades do Projeto
Curumim-Educação: Articular para garantir direitos
POLO II

Apresentação dos resultados das atividades de atuação do Projeto realizado pela OSC Fraternidade Universal Projeto Curumim no período Integral nas escolas: E.M Professor Pedro de Alcântara Santos Silva e EM Professor Waldemar Bastos Buhler.



Introdução:

A Educação Integral realizada nas escolas municipais Atibaiense proporcionam uma formação plena do sujeito, uma educação completa integrando tempos e espaços envolvendo os alunos com atividades significativas que interagem todas as áreas do conhecimento e no processo de ensino e aprendizagem, garantindo interações e estratégias visando também o desenvolvimento social, emocional, físico e cultural proporcionando-lhes condições para o desenvolvimento das atividades pedagógicas, culturais, artísticas, recreativas, esportivas, de lazer e meio ambiente.

Uma das escolas pela qual a OSC Fraternidade Universal Projeto Curumim se responsabiliza por meio do Programa Melhorias da Educação: Articular para garantir direitos – Polo II é E.M Professor Pedro de Alcântara Santos Silva a qual atende 155 alunos e a EM Professor Waldemar Bastos Buhler a qual atende 62 alunos.

Objetivos:

- Avaliar as reuniões de Planejamentos dos Ensino Híbrido;
- Avaliar o andamento do Projeto conforme o Plano de Ação;
- Avaliar o desempenho e os resultados de cada oficina.
- Apresentar as propostas desenvolvidas pelos professores da OSC Fraternidade Universal Projeto Curumim no período julho de 2021;

Atividades desenvolvidas:

A coordenadora de Projetos, Luciana Guedes, durante o mês de setembro esteve na escola acompanhando as atividades dos professores, comprando os materiais necessários para cada oficina, orientando os professores com relação ao planejamento mensal e verificando se os mesmos estavam seguindo o planejado.

No mês de setembro as atividades continuaram de formato híbrido com aulas presenciais e remotas com atendimento de 50% dos alunos presenciais. A coordenação pedagógica esteve visitando as



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

escolas, conforme o planejamento do mês, avaliando os professores, alunos e alinhando as informações necessárias com a gestão da escola.

Durante o mês de setembro a coordenadora do projeto esteve postando as atividades remotas da semana apenas no facebook do Projeto Curumim e no WhatsApp das salas dos alunos da escola EM Waldemar Bastos Bulher todas as sextas-feiras. Após a saída da coordenadora Helen, não foi possível acessar a Plataforma para postar as atividades do Projeto Curumim, pois a única senha que eu tinha era a da coordenadora que assumiu a sala dos 4º anos.

No mês de setembro houve muitas mudanças na gestão da escola EM Pedro de Alcântara, a Coordenadora Helen foi substituída pela professora Waleska e em seguida a diretora Andrea pediu exoneração do cargo de diretora escolar no Município de Atibaia, sendo assim a atual coordenadora, Waleska ficou responsável pela administração da escola.

Durante esse mês apresentei para a coordenadora Waleska os Planejamentos dos professores do Projeto Curumim, para que a mesma pudesse me orientar e ver se os objetivos e habilidades trabalhadas estavam de acordo com cada ano escolar. Foi me passado a devolutiva por e-mail e presencialmente, foram levantados alguns pontos significativos para que haja um melhor desenvolvimento do trabalho.

No dia 03 de setembro a coordenadora de Projetos, Luciana Guedes, após a devolutiva da coordenadora Waleska, esteve realizando uma reunião online com cada professor do Projeto Curumim informando-os algumas mudanças no Planejamento como: Dividir as atividades por anos trabalhados (cada ano deve ter uma estratégia diferente para atingir o objetivo da atividade), informar quais habilidades que estão sendo desenvolvidas de acordo com o Plano Municipal de Educação e BNCC, quando possível, utilizar como ferramenta didática as televisões que estão em cada sala de aula, seguir o planejamento da semana e explorar os espaços externos da escola pois a aprendizagem não acontece apenas dentro das salas de aulas.

No dia 22 de setembro estive na Secretaria da Educação com as coordenadoras do Projeto Curumim, com a presidente do Projeto Yara, com a Ivete, a Supervisora Claudia Lessi e Secretária de Educação Eliane. A reunião foi para avisar que no mês de outubro os alunos voltarão com 50% de presença, porém devemos continuar com as atividades remotas, postando-as na Plataforma pois alguns alunos optaram a estudar de forma remota. As atividades devem seguir o currículo do Plano



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

Municipal da Educação de Atibaia e sobre a importância de manter o diálogo entre os professores e gestores da rede Municipal.

No dia 30 de setembro na sala da coordenadora Waleska esteve reunido a presidente da OSC Yara Mendonça e a coordenadora de projetos Luciana Guedes para alinhar a grade curricular para o chamamento público de 2022.

Na escola EM Waldemar Bastos Buhler a coordenadora tem apenas três horas para cumprir na semana de trabalho com observação em sala de aula, avaliação de planejamentos, compras de matérias, elaboração de planejamentos mensais e relatórios, com isso acaba prejudicando e dificultando a avaliação do Projeto nesta unidade escolar. Porém em conversa com a coordenadora Regina dos 3º aos 5º anos ela diz estar satisfeita com o trabalho pedagógico da Adriana. A mesma tem feito junto com a professora regular da sala de aula, Letícia um ótimo trabalho e é notável a evolução de alguns alunos.

REGISTROS DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS





PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021



Curumim Atibaia

27 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA.
ATIVIDADES: EXPERIÊNCIA EM CIÊNCIAS - 4º ANO PLUVIOMETRO.
PROFESSOR: Leo Braz
[#melhoriasdaeducacao](#)
[#projetoCurumimatibaia...](#) Ver mais



Curumim Atibaia

27 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA.
ATIVIDADE: EXPERIÊNCIA EM CIÊNCIAS - 5º ANO - ELETROÍMÃ.
PROFESSOR: Leo Braz
[#melhoriasdaeducacao](#)
[#projetoCurumimatibaia...](#) Ver mais



Curumim Atibaia

27 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA.
HORA DE REGAR AS HORRALIÇAS COM OS ALUNOS DO 2º ANO.
[#melhoriasdaeducacao](#)
[#projetoCurumimatibaia](#)
[#prefeituraDeatibaia...](#) Ver mais



Curumim Atibaia

22 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA.
INICIAR A PRIMAVERA COM ESSE JARDIM DOS ELOGIOS É TUDO DE BOM. **PARABÉNS** PROFESSORAS PATRICIA PINZAN E Marcela Morina, FICOU MARAVILHOSO O PAINEL DE VOCÊS.





PROCESSO Nº 39.708/2020

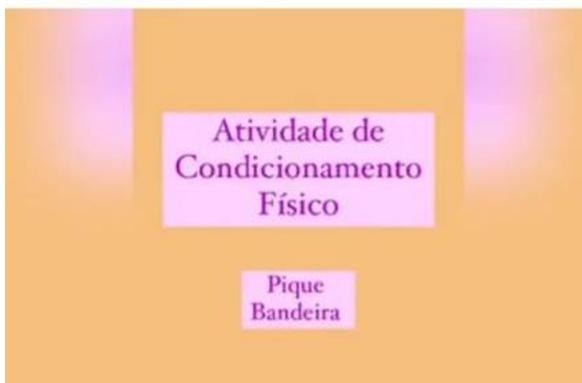
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021



Curumim Atibaia

20 de set. · 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS
SILVA
ATIVIDADES ESPORTIVAS
PROFESSORA: [Celiane Lima](#)
[#melhoriasdaeducacao](#)
[#prefeituradeatibaia](#)
[#projotocurumimatibaia...](#) Ver mais



...



Curumim Atibaia

14 de set. · 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS
SILVA
ATIVIDADE: INFORMÁTICA
PROFESSOR: [Eduardo Takahashi](#)
[#melhoriasdaeducacao](#)
[#projotocurumimatibaia](#)
[#prefeituradeatibaia...](#) Ver mais





PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

Curumim Atibaia
 14 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA
 INFELIZMENTE A CHUVA QUE DEU SEMANA PASSADA FRAGILIZOU AS MUDINHAS DE ALFACE ROXA. AGORA VAMOS TER QUE TROCAR OS BEBÊS.
 #melhoriasdaeducacao
 #prefeituradeatibaia... Ver mais



Curumim Atibaia
 14 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA
 ATIVIDADES PEDAGÓGICAS
 PROFESSORA: PATRICIA PINZAN
 #melhoriasdaeducacao
 #projetcocurumimatibaia
 #prefeituradeatibaia... Ver mais



Curumim Atibaia
 14 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA
 ATIVIDADES: MUSICALIZAÇÃO
 PROFESSOR: Marcus Castro
 #melhoriasdaeducacao
 #projetcocurumimatibaia
 #prefeituradeatibaia... Ver mais

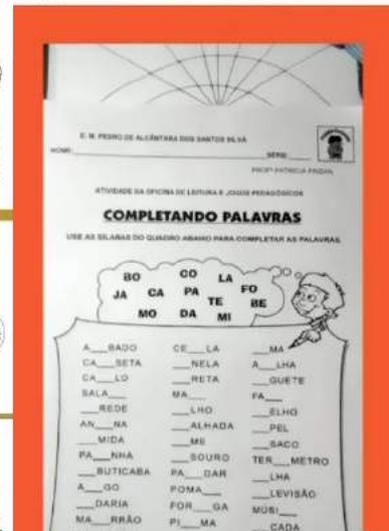


Curumim Atibaia
 13 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA
 ATIVIDADES: EDUCAÇÃO AMBIENTAL
 PROFESSOR: Danianderson Carvalho
 #melhoriasdaeducacao
 #prefeituradeatibaia
 #projetcocurumimatibaia... Ver mais



EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA
 ATIVIDADES PEDAGÓGICAS
 PROFESSORA: PATRICIA PINZAN
 #melhoriasdaeducacao
 #prefeituradeatibaia
 #projetcocurumimatibaia... Ver mais





PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

Curumim Atibaia
8 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA
ATIVIDADES ESPORTIVAS
PROFESSORA: Celiane Lima
#melhoriasdaeducacao
#prefeituradeatibaia
#projetcorumimatibaia... Ver mais



Yara Mendonça e outras 2 pessoas
1 comentário

Curumim Atibaia
8 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA

NOVAS MUDINHAS FORAM PLANTADAS NA HORTA DA ESCOLA, EM BREVE TEREMOS ALFACE ROXA, ESCAROLA, ALMEIRÃO E SALSINHA PARA TEMPERAR OS ALIMENTOS... Ver mais



Yara Mendonça e outras 9 pessoas
2 comentários

Curumim Atibaia
1 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS
PROFESSORAS: PATRICIA PINAZAN E Raphaelle Patrone
#melhoriasdaeducacao... Ver mais



Yara Mendonça e outras 6 pessoas
1 comentário

13 de set. • 🌐

EM PROFESSOR PEDRO DE ALCANTARA SANTOS SILVA

ATIVIDADES: TESTRO
PROFESSORA: Marcela Morina
#melhoriasdaeducacao
#prefeituradeatibaia
#projetcorumimatibaia... Ver mais



Yara Mendonça e outras 6 pessoas
2 comentários



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021



Curumim Atibaia
22 de set. • 🌐

EM PROFESSOR WALDEMAR BASTOS BUHLER.
ATIVIDADE ESPORTIVA
PROFESSOR: Lucas Rodrigues
#melhoriasdaeducacao
#prefeituradeatibaia
#projotocurumimatibaia
PRESIDENTE: Yara Mendonça



Curumim Atibaia
27 de set. • 🌐

EM PROFESSOR WALDEMAR BASTOS BUHLER.
HOJE AS PROFESSORAS Adriana Cristiano Lima E
Marcela Morina TRABALHARAM COM OS ALUNOS O
JARDIM DOS ELOGIOS, UMA ATIVIDADE INCRÍVEL
QUE TRANSFORMA O AMBIENTE DE APRENDIZADO.
PARABÉNS PROFESSORAS!!



Curumim Atibaia
24 de set. • 🌐

EM PROFESSOR WALDEMAR BASTOS BUHLER
ATIVIDADE: ARTES
PROFESSORA: Marcela Morina
#melhoriasdaeducacao
#projotocurumimatibaia
#prefeituradeatibaia
PRESIDENTE: Yara Mendonça



Curumim Atibaia
20 de set. • 🌐

EM PROFESSOR WALDEMAR BASTOS BUHLER
ATIVIDADE: EDUCAÇÃO AMBIENTAL
PROFESSORA: MARCELA ALVES
#melhoriasdaeducacao
#projotocurumimatibaia
#prefeituradeatibaia
PRESIDENTE: Yara Mendonça



YOUTUBE.COM
Dia da árvore- atividade EAD



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

17 de set. •

EM PROFESSOR WALDEMAR BASTOS BUHLER.
 ATIVIDADES: TEATRO
 PROFESSORA: MARCELA
[#melhoriasdaeducacao](#)
[#prefeituradeatibaia](#)
[#projotocurumimatibaia](#)
 Presidente: Yara Mendonça



Curumim Atibaia

17 de set. •

EM PROFESSOR WALDEMAR BASTOS BUHLER.
 ATIVIDADE: EDUCAÇÃO AMBIENTAL.
 PROFESSORA: MARCELA ALVES
 E A HORTA DA ESCOLA ESTÁ FICANDO
 ESPETACULAR, OS ALUNOS ESTÃO ANSIOSOS PARA
 COLHER O QUE PLANTARAM.
[#melhoriasdaeducacao...](#) Ver mais



Curumim Atibaia

14 de set. •

EM PROFESSOR WALDEMAR BASTOS BUHLER
 ATIVIDADES PEDAGÓGICAS
 PROFESSORA: Adriana Cristiano Lima
[#melhoriasdaeducacao](#)
[#projotocurumimatibaia](#)
[#prefeituradeatibaia](#)
 Presidente: Yara Mendonça



Curumim Atibaia

13 de set. •

EM PROFESSOR WALDEMAR BASTOS BUHLER
 ATIVIDADES: EDUCAÇÃO AMBIENTAL
 PROFESSORA: MARCELA ALVES
https://youtu.be/NpuA_OJg9Is
[#melhoriasdaeducacao](#)
[#prefeituradeatibaia](#)
[#projotocurumimatibaia...](#) Ver mais



YOUTUBE.COM
 cuidando das praguinhas que ficam na folha com
 detergente



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

Curumim Atibaia 8 de set. · 🌐

EM PROFESSOR WALDEMAR BASTOS BUHLER

ATIVIDADE: EDUCAÇÃO AMBIENTAL
PROFESSORA: MARCELA ALVES
[#melhoriasdaeducacao](#)
[#projotocurumimatibaia](#)
[#prefeituradeatibaia...](#) Ver mais



Sobre este site

YOUTUBE.COM
acompanhando o crescimento do abacate

👍👍 Yara Mendonça e outras 2 pessoas 1 comentário

Curumim Atibaia 3 de set. · 🌐

EM PROFESSOR WALDEMAR BASTOS BUHLER
Atividades relacionada à semana de Cultura e Paz.
Professoras: Adriana Cristiano Lima e Marcela Morina Marcel
[#melhoriasdaeducacao](#)
[#projotocurumimatibaia](#)
[#prefeituradeatibaia...](#) Ver mais



👍👍 Yara Mendonça e outras 8 pessoas 1 comentário

Luciana Andrade Guedes Reis Cintra

Coordenadora Pedagógica

RG 30.669.707-5



Propostas desenvolvidas pelos professores da OSC Projeto Curumim

Profissional: Celiane Pereira Lima.

Oficina: Condicionamento Físico.

Escola: E.M Pedro de Alcântara Santos Silva.

Introdução: Seguimos com o ensino híbrido, as salas estão com capacidade de 50% presencial.

Objetivos: Os objetivos do mês foi o desenvolvimento da coordenação motora, atenção, velocidade e raciocínio, todos foram alcançados com a realização das atividades.

Atividades Desenvolvidas: Foram desenvolvidas 2 atividades com sucesso, as crianças participaram e gostaram bastante, com o número de 50% dos alunos presenciais, as atividades ficam mais dinâmicas, lembrando que durante as aulas seguimos os protocolos sanitários.

Avaliação: Foi um mês produtivo, as atividades foram realizadas com sucesso pois os alunos estão assíduos, com isso o decorrer das aulas acontece de maneira dinâmica. Os alunos estão habituados aos protocolos de segurança e higiene, deixando a aula fluir e com isso se divertem e aprendem ao mesmo tempo.

LINK DAS ATIVIDADES POSTADAS NO FACEBOOK.

<https://www.facebook.com/100005503650065/videos/1738604616339182/>

<https://www.facebook.com/100005503650065/videos/447151793211682/>

<https://www.facebook.com/100005503650065/videos/381351806825157/>

<https://www.facebook.com/100005503650065/videos/1038140026947912/>



REGISTRO DAS ATIVIDADES



Profissional: Adriana Martins de Lima

Oficina: Atividades Pedagógicas

Escola: E.M Professor Waldemar Bastos Buhler

Introdução:

O seguinte relatório abrange atividades desenvolvidas no mês de setembro/2021, na E.M. Waldemar de Bastos Buhler.

Este mês o ensino foi feito de forma Híbrida.

Objetivos:

Oferecer através de atividades de escrita, da leitura, atividades de psicomotricidade, atividades numéricas, fonte de conhecimento que servem de grande estímulo e motivação, contribuindo assim



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

para a construção de modelos relacionados as formas de escrita, tendo como finalidade a formação de leitores competentes, ampliando os conhecimentos sobre o sistema de escrita e numéricos, estimulando a imaginação, contribuindo para a organização de pensamentos, exigindo atenção e concentração dos alunos.

Atividades Desenvolvidas:

- Atividades de vértice, aresta e face;
- Atividades de horário;
- Formação de palavras através das sílabas;
- Jogo de percurso com uso dos dados;
- Jogo de Dama;
- Formas geométricas planas;
- Material dourado; Reta numérica;
- Gráfico;
- Atividades de Adição e Subtração sem/ com reserva;
- Tabuada até 4;
- Problemas matemáticos envolvendo as 4 operações;
- Roda de conversa;
- Psicomotricidade: músicas (casa do Zé) (estátua) (cabeça, ombro, joelho e pé)
- Pular corda com cantigas;

Avaliação:

Com as atividades desenvolvidas no presencial, foi observado que:

- Realizaram as atividades propostas com intervenções da Professora,
- Alguns alunos apresentam dificuldades de aprendizagem;
- Adquiriram novos conhecimentos,
- Apresentaram entusiasmo em participar das aulas e interagir com os colegas e a Professora.
- Os alunos participaram com bom comportamento e muito entusiasmo das atividades propostas.

Com atividades remotas:



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

- Foi observado resistência da família no uso de recursos digitais, sem, entretanto, serem justificados ou explicitados os motivos que impediam a participação do aluno nas atividades online.
- A professora solicitou as devolutivas, porém pelo histórico da escola, os alunos têm dificuldades de acesso à internet, de participar de atividades online. Sugiro que a escola possa entregar atividades impressas.

REGISTRO DAS ATIVIDADES



Profissional: Patricia Pinzan

Oficina: Atividades Pedagógicas

Escola: E. M Professor Pedro de Alcântara Santos Silva

No mês de setembro a Oficina de Leitura e Jogos pedagógicos, seguiu atendendo as turmas do 1º ao 5º ano na Escola Pedro de Alcântara. Na primeira semana fizemos com o 1º e 2º ano a apresentação das Famílias Silábicas Simples e a partir daí iniciamos a brincadeira “Palavra



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

escondida” e assim através de associações com imagens da folha impressa os alunos foram percebendo como se formam palavras a partir da junção das sílabas. Após perceber certa dificuldade com o alfabeto o 1º ano realizou uma atividade impressa sobre o tema para reforço. Com a ajuda do livro “Tatu-Balão” seguimos descobrindo palavras novas. Com o 3º, 4º e 5º ano fizemos um ditado das palavras escondidas no livro “Tatu-Balão”, fizemos interpretação oral e treinamos a letra cursiva, as atividades foram corrigidas coletivamente na lousa. Na semana seguinte o 1º e 2º realizaram a atividade impressa “Encaixe as Sílabas”, nessa atividade existiam palavras lacunadas (faltando sílabas) e os alunos tinham que ir testando as sílabas indicadas no quadro para completarem as palavras corretamente, após leitura deleite do texto “Beija flor”, fizemos a brincadeira “Jardim das sílabas” em que conforme os alunos iam montando as palavras um jardim de flores iam se formando, por último fizemos a produção de flores de papel, foram ensinadas aos alunos dois tipos de flores. Com o 3º, 4º e 5º ano também fizemos leitura deleite do texto “Beija flor” e a produção de flores de papel, e assim iniciamos a produção de elementos para compor um mural de Primavera “Jardim dos Elogios”. Na terceira semana foi trabalhado com todas as turmas o Poema “Florzinha Faceira”, com o apoio do poema fizemos atividades sobre rimas e o 3º e 4º ano treinou mais um pouco a letra cursiva. O 1º e 2º ano realização uma atividade da folha impressa que consistia em ligar a imagem ao seu nome escrito corretamente, assim treinando a leitura. Nos dias que se seguiram demos continuidade com o projeto “Jardim dos elogios”, fizemos uma lista de elogios (adjetivos), escrevemos os elogios em plaquinhas e os alunos enfeitaram, produzimos um cartaz com um buraco para encaixar o rosto e tirar fotos com os elogios e finalmente montamos o mural “Viva a Primavera, Jardim dos Elogios”, com as placas de elogios e as flores de papel feitas pelos alunos. Na penúltima semana do mês de setembro a história que deu apoio para as nossas atividades foi do livro “O Mundo Inteiro”, o 1º e 2º ano ouviram a leitura deleite, fizemos a interpretação oral e contamos histórias pessoais que tem elementos parecidos com a história do livro, identificamos os elementos opostos da história como quente e frio, velho e novo etc. Por último observamos as rimas os alunos usaram a massinha para esculpir elementos da história. Com o 3º, 4º e 5º ano, além da interpretação oral, produzimos pequenas orações com rimas e produzimos com folhas sulfite “Meu livro das Rimass”, no livro os alunos criaram frases que rimam com assuntos do seu mundo, como Fraternidade Universal

18



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

Projeto Curumim Praça Antonio Scavone s/n – Caetetuba E-mail: atendimento@curumim.org.br
www.curumim.org.br Face book: curumimatibaia Telefone: (11) 4411-5800 família, amigos, brincadeiras, jogos, animais de estimação e escola, após fizeram ilustrações e enfeitaram suas livros das rimas. Na última semana do mês de setembro 1º e 2º ano voltaram a realizar atividades com as sílabas móveis, dessa vez a professora colocou na lousa várias sílabas misturadas, na atividade os alunos tinham que procurar as sílabas indicadas no quadro e montar as palavras, para dar dicas a professora fez desenhos das representações das palavras na lousa. Nos próximos dias fizemos a leitura e interpretação do texto “Duda e o Fantasma” e “A Roda”. No 3º, 4º e 5º ano fizemos a leitura e interpretação do texto “Duda e o Fantasma” e “A Roda” e uma atividade impressa de produção de texto com frases lacunadas, nessa atividade os alunos precisaram pensar e construir as frases com coesão e coerência. Todas as atividades impressas foram corrigidas coletivamente e coladas no caderno da tarde. Nas Sextas-feiras continuamos com o home office, fazendo planejamentos, produzindo relatórios, preparando atividades, estudando para as aulas, montando os jogos que utilizamos em sala de aula, preparando atividades em PDF para a plataforma, assim como, gravando e editando as vídeo aulas das atividades remotas. **VÍDEO AULAS PRODUZIDAS NO MÊS DE SETEMBRO** 03/09 – Vídeo de Contação de História “Tatu-balão – Sônia Barros” + Proposta de Atividade; 10/09 – Vídeo aula sobre as palavras lacunadas e suas sílabas faltando + Proposta de Atividade; 17/09 – Vídeo aula sobre Leitura + Proposta de Atividade; 24/09 – Vídeo aula sobre a Primavera + Proposta de Atividade; 01/10 – Vídeo aula sobre produção de texto + Proposta de Atividade. **RESULTADOS** No mês de setembro as atividades foram realizadas com base nas dificuldades que percebi anteriormente, no 1º e 2º ano foram e ainda serão necessários o uso de jogos e sílabas móveis para compreenderam o processo de formação das palavras. Alguns poucos alunos ainda demonstram dificuldades com o alfabeto e sua ordem, porém a maioria já avançou dessa fase e conseguem escrever palavras simples com algumas dificuldades pontuais. A turma do 3º ano apresentou muita dificuldade com a letra cursiva e com os treinos estão mostrando melhoras e até sentindo vontade de escrever, as atividades de leitura também demonstram resultados, porém o maior desafio é fazer com que os alunos gostem de ler. O 4º ano é a turma mais participativa nas minhas oficinas eles aceitam todas as propostas e demonstram que gostam de realizá-las, durante o mês trabalhamos com leitura

19



interpretação de texto e produção, na penúltima semana a professora solicitou uma aula de reforço de matemática e eles aproveitaram bem, tirando as dúvidas que tinham e realizando os exercícios. No 5º ano fizemos atividades de produção de texto e leitura, eles demonstraram dificuldades pontuais que foram sanadas no momento da aula. São participativos, respeitam o coletivo e muito caprichosos com o que produzem. No que diz respeito a comportamento eu não tive nenhum grande problema em nenhuma das turmas, pequenos acontecimentos foram resolvidos em sala de aula e não demonstraram nada fora do normal

Profissional: Danianderson Rodrigues Carvalho

Oficina: Educação Ambiental

Escola: E. M Professor Pedro de Alcântara Santos Silva

Introdução

As matérias foram enviadas via plataforma da prefeitura e grupos de WhatsApp das séries da escola. As crianças ou pais deveriam entrar na plataforma e baixar as atividades para posterior execução ou, serem enviadas via celular mesmo. A criança deveria se identificar com seu nome, série e escola e enviar esta devolutiva diretamente a seu professor. Paralelamente, houve aulas presenciais aos grupos selecionados para a semana, tendo o mesmo conteúdo abordado nas matérias remotas.

Os temas abordados como atividades foram: “minhocário”, trazendo informações e curiosidades sobre esta forma alternativa de compostagem caseira; “fábricas de oxigênio” mostrando os seres vivos que produzem oxigênio, além de capturarem alguns poluentes; “estações do ano”, com ênfase na primavera, que é o mês em questão e também por coincidir com a migração de aves para a região; e “história do puma”, onde a criança recebe informações lúdicas sobre a vida deste importante felino para o ecossistema.

Em todas as atividades é trabalhado questões pertinentes ao meio ambiente e as formas para se viver bem no planeta.

Objetivos



Transmitir informações referentes à natureza:

- Minhocário;
- Fábricas de oxigênio;
- Estações do ano;
- História do puma.

Atividades Desenvolvidas

- Quatro atividades enviadas à plataforma da prefeitura;
- Aula presencial com os mesmos temas enviados para as atividades remotas.

Avaliação

Como esperado, as atividades remotas continuaram em segundo plano, pois o número de devolutivas voltou a cair. A maioria das devolutivas continuou pertencendo ao quarto e quinto ano. Em contrapartida, as atividades desenvolvidas em sala de aula foram muito mais produtivas e participativas.

As atividades oferecidas neste mês abordaram a introdução de conhecimentos aos temas sugeridos. Os temas foram conduzidos de forma a trabalhar o questionamento das crianças sobre os assuntos. Alguns apresentaram um conhecimento prévio por já terem visto algo referente ao tema. As crianças participaram ativamente das atividades propostas, fizeram os desenhos propostos em lousa e melhoraram bastante suas habilidades artísticas e foi percebido uma maior participação, inclusive de alunos que não falam frequentemente.

Para o primeiro e terceiro ano, as atividades propostas foram mais simples, respeitando o processo de aprendizagem, segundo especialistas da área. Para estas séries um desenho simples e pouca escrita foi passada em lousa e, enquanto iam copiando no caderno, as explicações sobre o tema também eram transmitidas. Houve muita conversa entre as turmas e eles perguntavam bastante. A fim de estimular sua curiosidade, alguns objetos e animais foram levados em sala de aula para que pudessem superar medos e trabalhar sua autoconfiança. Devido a pandemia e normas da escola, para o segundo ano não houve aula presencial. Já com o terceiro ano, todas as aulas ficaram prejudicadas, devido ao fato de as crianças saírem para o lanche 15 minutos após início da aula e não mais voltarem, pois caminharam diretamente para a fanfarra.



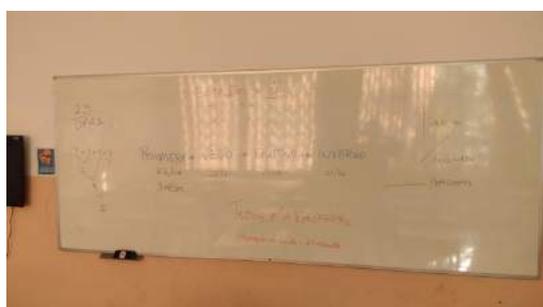
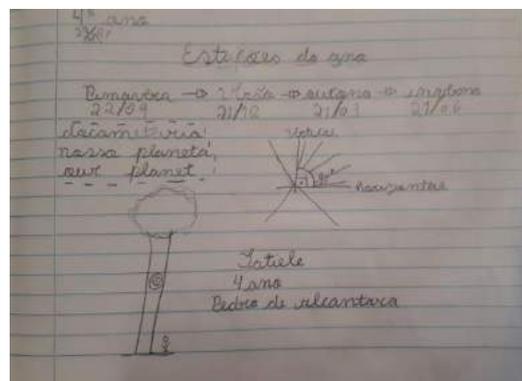
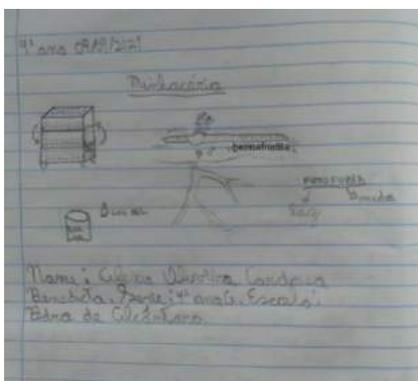
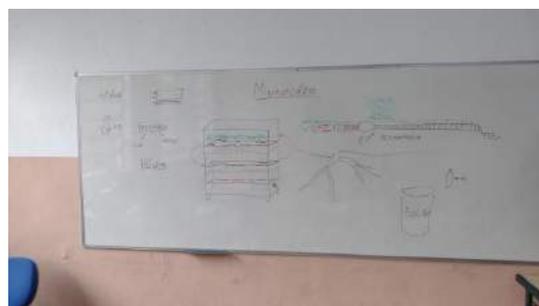
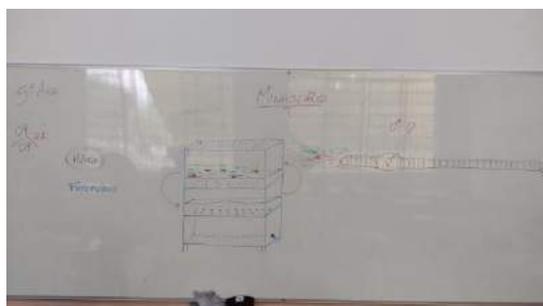
PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

O quarto e quinto ano trabalharam bastante, porém houve pouquíssimo conteúdo ministrado na lousa e, em sua grande maioria, foi oferecido objetos para as crianças verem conforme as explicações eram compartilhadas.

Quanto às devolutivas das atividades remotas, elas quase não existiram. Em contrapartida, os alunos presenciais do quarto e quinto ano enviaram as fotos de seus cadernos, com as atividades desenvolvidas em sala de aula (algumas imagens em anexo).

REGISTROS DAS ATIVIDADES





PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021



Calculation of working hours spreadsheet for September 2021. The spreadsheet is titled 'CÁLCULO AUTOMÁTICO DAS HORAS TRABALHADAS' and includes fields for Professional (Dananderson - Relatorio - Jugu...), School (E.M. Waldemar B. Waldemar Buhler), and Month (setembro).

DATA	SEMANA	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	INÍCIO	TÉRMINO	PAUSA 1	PAUSA 2	SUBTOTAL
01/09	quarta-feira						0,00
02/09	quinta-feira	Aula presencial	12:30:00	16:30:00			4,00
03/09	sexta-feira	Plano de atividades / Preparação de aula	12:30:00	16:30:00			4,00
04/09	sábado						0,00
05/09	domingo						0,00
06/09	segunda-feira						0,00
07/09	terça-feira						0,00
08/09	quarta-feira						0,00
09/09	quinta-feira	Aula presencial	12:30:00	16:30:00			4,00
10/09	sexta-feira	Plano de atividades / Preparação de aula	12:30:00	16:30:00			4,00
11/09	sábado						0,00
12/09	domingo						0,00
13/09	segunda-feira						0,00
14/09	terça-feira						0,00
15/09	quarta-feira						0,00
16/09	quinta-feira	Aula presencial	12:30:00	16:30:00			4,00
17/09	sexta-feira	Plano de atividades / Preparação de aula	12:30:00	16:30:00			4,00
18/09	sábado						0,00
19/09	domingo						0,00
20/09	segunda-feira						0,00
21/09	terça-feira						0,00
22/09	quarta-feira						0,00
23/09	quinta-feira	Aula presencial	12:30:00	16:30:00			4,00
24/09	sexta-feira	Plano de atividades / Preparação de aula	12:30:00	16:30:00			4,00
25/09	sábado						0,00
26/09	domingo						0,00
27/09	segunda-feira						0,00
28/09	terça-feira						0,00
29/09	quarta-feira						0,00
30/09	quinta-feira	Aula presencial	12:30:00	16:30:00			4,00
31/09	sexta-feira	Plano de atividades / Preparação de aula	12:30:00	16:30:00			4,00
Total Geral de Horas							58:00:00

TOTALIZAÇÕES	
Valor Hora Trabalhada.....	24,00
Limite Mensal Salarial.....	768,00
Limite Mensal de Horas.....	32:00:00
Total de Horas Excedidas.:	26:00:00
Valor a ser Pago no Mês.....	768,00
TOTAL HORAS TRAB. NO MÊS.:	58:00:00
VALOR TOTAL BRUTO.....	1.392,00

Assinatura do Profissional: *[Handwritten Signature]*

Profissional: Marcela Alves

Oficina: Educação Ambiental

Escola: E.M Professor Waldemar Bastos Buhler

Introdução

Todas as atividades foram trabalhadas na E.M. Waldemar Bastos Buhler, nas turmas de 3º, 4º e 5º ano, as atividades foram trabalhadas em todas as turmas, utilizando vídeos disponibilizados no grupo das turmas. O mês iniciou e finalizou com o ensino híbrido, dessa forma as atividades aconteceram de forma variada, enquanto as atividades eram desenvolvidas em sala, os alunos do

[Handwritten Signature]



remoto realizavam as mesmas através de vídeos. Os temas trabalhados nos vídeos foram: extração de pigmentos, cultivo de plantas, crescimento de árvores, horta consciente sem o uso de herbicidas e inseticidas.

Objetivos:

- Conhecer quais recursos são necessários para a sobrevivência das plantas
- Trabalhar o cultivo de plantas
- Aprender a dosar a quantidade água e luz
- compreender o cultivo consciente

Atividades Desenvolvidas:

Ao decorrer do mês foi trabalhado o tema A horta consciente, onde os alunos trabalharam o manejo da horta escola apenas com recursos naturais, sem o uso de herbicidas e inseticidas, a manutenção da horta foi uma das atividades principais, aproveitando esse viés, foi trabalhada a limpeza do local, o que incluiu a coleta de sementes secas, as mesmas que seriam utilizadas para as próximas atividades.

Para a aula de extração de pigmentos, foi utilizada as sementes que foram coletadas na horta, os alunos brincaram com os pigmentos extraídos do urucum, descobriram novas formas de extração dos pigmentos.

Continuando o acompanhamento das sementes plantadas em julho, os alunos continuam os registros de acompanhamento do abacateiro, que ainda está na água, onde os alunos conseguem acompanhar o desenvolvimento do tronco, raízes que logo será transferida para a terra.

Link das atividades postadas:

<https://youtu.be/UwTfqNuFV10>

<https://youtu.be/BkvTYxVnqmc>

https://youtu.be/NpuA_OJg9Is

<https://youtu.be/pqbXYEMJFQ>

Avaliação

A avaliação foi observativa, de cunho qualitativo, realizada através da participação do aluno nas atividades.



REGISTRO DAS ATIVIDADES





PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

DIAS / ATIVIDADES / HORAS TRABALHADAS / INTERVALOS						TOTALIZAÇÕES	
DIA	SEMANA	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	INÍCIO	TÉRMINO	PAUSA 1	PAUSA 2	SUBTOTAL
1	01/09 - quinta-feira						0:00
2	02/09 - quinta-feira	aula presencial no EM Waldemar	12:35:00	15:35			3:00
3	03/09 - sexta-feira	postagem de vídeo e plantão de dúvidas	12:35:00	15:35			3:00
4	04/09 - sábado						0:00
5	05/09 - domingo						0:00
6	06/09 - segunda-feira	pausa facultativa					0:00
7	07/09 - terça-feira	feriado					0:00
8	08/09 - quarta-feira						0:00
9	09/09 - quinta-feira	aula presencial no EM Waldemar	12:35:00	15:35			3:00
10	10/09 - sexta-feira	postagem de vídeo e plantão de dúvidas	12:35:00	15:35			3:00
11	11/09 - sábado						0:00
12	12/09 - domingo						0:00
13	13/09 - segunda-feira	aula presencial no EM Waldemar	13:35:00	15:35			2:00
14	14/09 - terça-feira	gravação de produção de material	16:40:00	18:00			1:20
15	15/09 - quarta-feira						0:00
16	16/09 - quinta-feira	aula presencial no EM Waldemar	12:35:00	15:35			3:00
17	17/09 - sexta-feira	postagem de vídeo e plantão de dúvidas	12:35:00	15:35			3:00
18	18/09 - sábado						0:00
19	19/09 - domingo						0:00
20	20/09 - segunda-feira	aula presencial no EM Waldemar	13:35:00	15:35			2:00
21	21/09 - terça-feira	gravação de produção de material	16:00:00	18:00			2:00
22	22/09 - quarta-feira						0:00
23	23/09 - quinta-feira	aula presencial no EM Waldemar	12:35:00	15:35			3:00
24	24/09 - sexta-feira	postagem de vídeo e plantão de dúvidas	12:35:00	15:35			3:00
25	25/09 - sábado						0:00
26	26/09 - domingo						0:00
27	27/09 - segunda-feira	aula presencial no EM Waldemar	13:35:00	15:35			2:00
28	28/09 - terça-feira	gravação de produção de material	16:00:00	17:00			1:00
29	29/09 - quarta-feira						0:00
30	30/09 - quinta-feira	aula presencial no EM Waldemar	12:35:00	15:35			3:00
31	01/10 - sexta-feira	postagem de vídeo e plantão de dúvidas	12:35:00	13:35			1:00
Desenvolvido por: Prof. Leonardo B. Braz						Total Geral de Horas Trabalhadas no Mês: 35:10:00	

Profissional: Leonardo B. Braz

Oficina: Experiências Científicas

Escola: EM Professor Pedro de Alcântara Santos Silva

Objetivos das Atividades:

As atividades efetuadas, presencialmente ou propostas nas plataformas digitais, tem como objetivo principal ensinar os alunos de maneira prática como ocorrem as interações químicas, físicas e biológicas entre a vida cotidiana, os recursos naturais e a natureza como um todo. Além disso, propor atividades de práticas científicas faz com que os alunos aprendam a conciliar o que existe de mais moderno em termos de tecnologia para contribuir com a preservação e recuperação dos recursos naturais.

O ensino com foco no aprendizado prático incentiva o interesse pelo conhecimento, desperta a curiosidade do aluno na busca do entendimento de como as interações ambientais acontecem, além de estimular a execução da experiência com a finalidade de descobrir qual será o resultado da experiência. Isto faz com que ele perceba que através da aplicabilidade e



uso correto do conhecimento todos nós podemos contribuir direta ou indiretamente com a sustentabilidade, a preservação de biomas e a renovação da fauna e da flora.

Atividades Desenvolvidas:

De acordo com os protocolos de segurança para prevenção de contaminação pelo Covid19 propostos pela Secretaria Municipal de Educação continuamos ministrando as aulas com as turmas divididas em dois grupos, portanto devido ao calendário semanal de aulas as propostas de atividades estão sendo enviadas através de plataformas digitais, como: plataforma da escola, grupos de WhatsApp montado pelas professoras curriculares e através de acesso à rede social Facebook, onde são postadas pelo projeto Curumim. Portanto, a cada semana o tema da atividade proposta deve ser repetido com a finalidade de ser apresentado a todos os grupos de todas as turmas. Isto faz com que o conteúdo a ser aplicado se torne mais restrito e repetitivo durante o mês corrente.

Avaliação:

A prática de experiências científicas com alunos do fundamental é sempre estimulante e atraente para eles, pois conseguem ver na prática a realização da teoria ensinada em sala de aulas. Devido a isto, referindo aos alunos dos 4ºs e 5ºs de ambas as escolas e que são às turmas onde as práticas são mais aprofundadas e complexas pode-se avaliar que o resultado tem sido muito bom.

As turmas de 2º e 3ºs anos estão tendo aulas presenciais apenas na E.M. Pedro de Alcântara. Pelas aulas de Experiências Científicas destas duas turmas na E.M. Eva Vallejo são planejadas para serem aplicadas às sextas-feiras e por este dia ser o dia “off” de acordo com o protocolo de segurança contra Covid19. Nestas duas turmas da EM Eva Vallejo, as atividades estão sendo propostas através de plataformas digitais. E por não ter tido nenhuma devolutiva por parte dos alunos e responsáveis não é possível avaliar o aproveitamento.

Por outro lado, na E.M. Pedro de Alcântara, nas aulas presenciais com esta turmas, o aproveitamento e participação tem sido, também, muito satisfatório e com uma ótima participação.



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

REGISTROS DAS ATIVIDADES





PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

Profissional: Eduardo Shozo Takahashi		Escola: EM Professor Pedro de Alcântara Santos Silva		Curumim Pólo: IT			
MÊS: setembro		Limite De Horas Mensal: 160,00:00		Dobra Horas Mês Anterior: 4,00:00			
DIAS / ATIVIDADES / HORAS TRABALHADAS / INTERVALOS							
DATA	SEMANA	ATIVIDADE	INÍCIO	TERMINO	FAUSA 1	FAUSA 2	SUBTOTAL
01/09	segunda-feira						0,00
02/09	segunda-feira						0,00
03/09	terça-feira						0,00
04/09	quarta-feira						0,00
05/09	quinta-feira						0,00
06/09	sexta-feira						0,00
07/09	sábado						0,00
08/09	domingo						0,00
09/09	segunda-feira	Aula Práctico	12:30:00	18:30:00			6,00
10/09	segunda-feira						0,00
11/09	terça-feira						0,00
12/09	quarta-feira						0,00
13/09	quinta-feira						0,00
14/09	sexta-feira						0,00
15/09	sábado						0,00
16/09	domingo						0,00
17/09	segunda-feira	Aula Práctico	12:30:00	18:30:00			6,00
18/09	segunda-feira						0,00
19/09	terça-feira						0,00
20/09	quarta-feira						0,00
21/09	quinta-feira						0,00
22/09	sexta-feira						0,00
23/09	sábado						0,00
24/09	domingo						0,00
25/09	segunda-feira	Aula Práctico	15:30:00	18:30:00			3,00
26/09	segunda-feira						0,00
27/09	terça-feira						0,00
28/09	quarta-feira						0,00
29/09	quinta-feira						0,00
30/09	sexta-feira						0,00
01/10	sábado						0,00
02/10	domingo						0,00
Desenvolvido por: Prof. Leonardo S. Silva						Total Geral de Horas Trabalhadas no Mês: 20,00:00	

Profissional: Eduardo Shozo Takahashi

Oficina: Informática

Escola: EM Professor Pedro de Alcântara Santos Silva

Introdução: setembro foi o mês em que trabalhamos o conteúdo de ferramentas dos programas Word e BR Office para a formatação textual dos parágrafos, escolha de fonte e cor, assim como estudaram sobre as principais teclas utilizadas estes programas. Os alunos também receberam a orientação para produzirem textos, isto nas turmas dos 3º, 4º e 5º anos. Já os alunos mais novos, trabalharam a parte de coordenação motora através de desenhos temáticos e cópias da Lousa de exercícios para fixação das partes dos computadores.

Objetivos: O objetivo dessas atividades foram:

- a) Teclas especiais: teve como objetivo apresentar quais as teclas mais utilizadas no programa de edição de texto, assim como as identificarem e compreenderem sobre seus formatos. Foi produzida um texto explicativo que os alunos receberam impressos;





- b) Formatação dos parágrafos, fonte e cor. Estas aulas tiveram como objetivo ensinar os alunos sobre as ferramentas dos programas para produzirem texto com a formatação mais adequada. Foi produzida um texto com imagens que os alunos receberam impressos;
- c) Palavras embaralhadas, Ligar Imagens e nomes, desenhar as partes dos computadores, essas atividades os alunos do 1º e 2º anos copiaram da lousa e tiveram como objetivo fixar as partes do computador, e treinar a coordenação motora, assim como treinar a leitura e escrita;
- d) Desenhos temáticos 7 de setembro, Dia da Árvore e símbolos nacionais. Nesta atividade os alunos do 1º e 2º anos desenvolveram a coordenação tiveram contato com os quatro símbolos nacionais: Hino, Bandeira, Brasão e Selo.
- e) Aula online foi trabalhada os tipos de impressoras, e os símbolos Nacionais.
- f) Treino de digitação, com material para acompanhar, para que os alunos treinem e assimilem a posição das teclas e melhorem sua digitação;
- g) Desenho temático: Circo aula online.

Atividades Desenvolvidas:

As atividades foram desenvolvidas através de orientação online e presenciais. As aulas online disponibilizadas para acesso ilimitado no grupo e no facebook do projeto, as aulas presenciais ocorreram de maneira lúdica e didática. Os alunos puderam absorver bem e participaram devidamente das atividades

Avaliação

As aulas ocorreram de maneira tranquila, com bons resultados. Os alunos em todas as atividades se empenharam em realizar. Os alunos dos primeiro e segundo anos, apresentaram maior autonomia e mais maturidade, estando mais compatíveis à idade deles. Não teve ocorrências e a resposta dos alunos, de maneira geral, foram muito mais que satisfatórias.



Profissional: Kelvim César do Nascimento Conserva.

Oficina: Circo

Escola: E.M Professor Waldemar Bastos Buhler

O mês de **setembro** teve como objetivo trabalhar o equilíbrio com exercícios praticados, sobre corda e Slackline trabalhando também a disciplina, a autoconfiança e a concentração, fundamentais no **circo**, são importantes tanto no desempenho de atividades escolares quanto no dia a dia.

1ª Semana (Dia 1 a 3 de setembro): Na primeira semana trabalhamos os primeiros passos sobre a corda, numa altura baixa para podermos aos poucos ganharmos confiança e passamos para outras alturas e podermos caminhar sobre a corda.

2ª Semana (Dia 6 a 10 de setembro): Na segunda semana continuamos com a corda, só que dessa vez um pouco mais alto e dando autonomia aos alunos.

3ª Semana (Dia 13 a 17 de setembro): Na terceira semana trabalhamos os primeiros passos sobre o slackline, numa altura baixa para podermos aos poucos comparando com a corda.

4ª Semana (Dia 20 a 24 de setembro): Na quarta semana usando o slackline, só que dessa vez um pouco mais alto e dando autonomia aos alunos, levando em consideração a experiência sobre a corda.

5ª Semana (Dia 27 a 30 de setembro): Na última semana usamos tanto a corda como o slackline, conversamos sobre a diferença de cada e evoluirmos na prática sobre cada um.



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

REGISTRO DAS ATIVIDADES



Profissional: Marcela Maria Morina

Oficina: Desenho e Teatro

Escola: E.M Professor Waldemar Bastos Buhler e EM Professor Pedro de Alcântara Santos Silva



Introdução

No mês de setembro, continuamos com o trabalho em ensino híbrido, atendendo as crianças presencial na escola EM Pedro de Alcântara, atendendo 35% dos alunos do período integral, com base nos protocolos de segurança, executando trabalhos em sala de aula, alinhamento com reuniões entre equipe e coordenação, estratégias e engajamento de todos para continuar atingindo o maior número possível de alunos, procurando maneiras para a melhor atende - lós.

O trabalho nesse mês, na sala de aula foi muito produtivo e dinâmico, trabalhamos com os alunos com atividades diversas, conhecendo materiais, possibilitando diversas formas de fazer arte, atingindo a criatividade e desenvolvendo habilidades de cada aluno.

A proposta nesse mês com o planejamento, foi discutir e promover maneiras de fazer arte com pouco recurso, na forma de compreender, perceber, sentir e olhar, transformando e proporcionando aos alunos a criatividade e a imaginação, utilizando materiais diversos e reciclados para confeccionar personagens e criar seus próprios cenários e histórias.

Em todo processo de aprendizagem a ludicidade deve estar presente, a brincadeira tem que se fazer presente para assim estimular o jogo, o sonho, a fantasia, o faz de conta, possibilitando a investigação, a compreensão do mundo que vivemos.

Objetivos

Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e / ou instrumentos musicais, dança desenhos e teatro, de modo individual, coletivo e colaborativo.

Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partidas, de forma intencional e reflexiva.

Experimentar diferentes forma de expressão fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

A pedagogia atual oferece vários recursos que podem ser utilizados para a alfabetização as quais não são utilizados entre eles podemos citar o teatro, que pode ser compreendido na visão do brincar e da criatividade, carrega em si significados abrangentes.



Desenvolve também a parte indutiva e racional através da expressão de suas emoções, leva também ao conhecimento de si mesmo e do mundo que o cerca.

O teatro de objetos que pode compor a arte de contar histórias é uma tradição que requer dos alunos múltiplas ações simultâneas, pois à medida que conta a história da vida à narrativa com objetos/personagens.

Conhecer e valorizar histórias, vários elementos dessa linguagem fazem parte de brincadeiras e jogos que realizam espontaneamente no cotidiano.

Atividades Desenvolvidas

Teatro

Desenho que Vira História

Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

Trabalhar a interdisciplinaridade. Compreender o processo de extração dos pigmentos. Aprender quais recursos naturais, podem ser utilizados para extrair pigmentos. Trabalho artístico.

Movimento e expressão corporal

Quem é o reflexo?

Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.

Corrida em câmera lenta, dizendo a frase com diferentes emoções, Jogo do Maestro

Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional

Pique Super Controle Remoto, pique estátua, pique fantasia, pique rabo de burro



Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.

Desenho

Ilustração – Jogando com desenhos

Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

Desenhando com números

Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

Desenhando Dinossauro de forma simples

Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

Utilizando formas simples, construindo monstros divertidos Criatividade e espontaneidade

Transformando formas em lindos desenhos

Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

Utilizando formas simples, Criatividade e espontaneidade

Avaliação

A criação em arte mistura o fazer e o pensar. Por isso, é tão importante reservar tempo para que os alunos analisem seu processo verbalmente, em situações orais e escritas.

A avaliação é um procedimento complexo, que requer cuidados porque Arte é uma área de conhecimento na qual os produtos do fazer artístico do aluno representam sua individualidade, sua cultura, suas competências expressivas e construtivas.

A avaliação tem muitas funções porque, ao mesmo tempo que serve para que o aluno se situe em suas aprendizagens e na sua relação enquanto aprendiz em seu grupo classe, serve, simultaneamente, para que o professor avalie sua situação didática.

Comtemplando os modos de aprendizagem em Arte e respeitando o espaço de expressão, na sala de aula, das características individuais de cada um.



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

Montagem de cubos, transformando em personagens e objetos para transformar um jogo e um teatro de animação, criando e construindo seus personagens e cenários

Pesquisar, explorar, observar, inventar, criar de uma forma lúdica e descontraída

REGISTRO DAS ATIVIDADES



Fraternidade Universal Projeto Curumim
 Praça Antonio Scavone s/n - Caetuba
 E-mail: atendimento@curumim.org.br
www.curumim.org.br
 Facebook: curumatibaia
 Telefone: (11) 4411-5800



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021



Arquivo C:\Users\lucky\OneDrive\Documentos\EM%20Pedro%20de%20Alcântara\Marcela%20-%20Copia\Setembro%20Calculo%20da...

1 de 1

MÊS: setembro		Escola 4 / Qtde de Horas Mensais	0	0,0000			
		Escola 5 / Qtde de Horas Mensais	0	0,0000			
DIAS / ATIVIDADES / HORAS TRABALHADAS / INTERVALOS							
DLA	SEMANA	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	INÍCIO	TÉRMINO	PAUSA 1	PAUSA 2	SLA/TOTAL
1	01/09 - quarta-feira	Aula Presencial (Pedro de Alcântara)	12:30:00	16:00:00			3,30
2	02/09 - quinta-feira	Aula Presencial (Waldemar de Souza Bulhões)	12:30:00	16:00:00			3,30
3	03/09 - sexta-feira	Vídeo Aula					0,00
4	04/09 - sábado						0,00
5	05/09 - domingo						0,00
6	06/09 - segunda-feira	Aula Presencial (Waldemar de Souza Bulhões)	12:30:00	16:00:00			3,30
7	07/09 - terça-feira	Aula Presencial (Pedro de Alcântara)	12:30:00	16:00:00			3,30
8	08/09 - quarta-feira	Aula Presencial (Pedro de Alcântara)	12:30:00	16:20:00			3,30
9	09/09 - quinta-feira	Aula Presencial (Waldemar de Souza Bulhões)	12:30:00	16:00:00			3,30
10	10/09 - sexta-feira	Vídeo Aula					0,00
11	11/09 - sábado						0,00
12	12/09 - domingo						0,00
13	13/09 - segunda-feira	Aula Presencial (Waldemar de Souza Bulhões)	12:30:00	16:00:00			3,30
14	14/09 - terça-feira	Aula Presencial (Pedro de Alcântara)	12:30:00	16:00:00			3,30
15	15/09 - quarta-feira	Aula Presencial (Pedro de Alcântara)	12:30:00	16:20:00			3,30
16	16/09 - quinta-feira	Aula Presencial (Waldemar de Souza Bulhões)	12:30:00	16:00:00			3,30
17	17/09 - sexta-feira	Paseio					0,00
18	18/09 - sábado						0,00
19	19/09 - domingo						0,00
20	20/09 - segunda-feira	Aula Presencial (Waldemar de Souza Bulhões)	12:30:00	16:00:00			3,30
21	21/09 - terça-feira	Aula Presencial (Pedro de Alcântara)	12:30:00	16:00:00			3,30
22	22/09 - quarta-feira	Aula Presencial (Pedro de Alcântara)	12:30:00	16:20:00			3,30
23	23/09 - quinta-feira	Aula Presencial (Waldemar de Souza Bulhões)	12:30:00	16:00:00			3,30
24	24/09 - sexta-feira	Vídeo Aula					0,00
25	25/09 - sábado						0,00
26	26/09 - domingo						0,00
27	27/09 - segunda-feira	Aula Presencial (Waldemar de Souza Bulhões)	12:30:00	16:00:00			3,30
28	28/09 - terça-feira	Aula Presencial (Pedro de Alcântara)	12:30:00	16:20:00			3,30
29	29/09 - quarta-feira	Aula Presencial (Pedro de Alcântara)	12:30:00	16:00:00			3,30
30	30/09 - quinta-feira	Aula Presencial (Waldemar de Souza Bulhões)	12:30:00	16:00:00			3,30
31	01/10 - sexta-feira	Sabotagem					0,00
Desenvolvido: Prof. Leonardo B. Braz			Total Geral de Horas Trabalhadas no Mês				65:15:00

TOTALIZAÇÕES	
Valor Hora Trabalhada.....	24,00
Limite Mensal Salarial.....	1.536,00
Limite Mensal de Horas.....	64:00:00
Total de Horas Excedidas.....	1:15:00
Valor das Horas Excedidas.....	30,00
Valor a ser Pago no Mês.....	1.536,00
TOTAL HORAS TRAB. NO MÊS.....	65:15:00
VALOR TOTAL HORAS TRAB. MÊS.....	1.566,00

ÁREA PARA FORMULAS E CÁLCULOS DOLATOS

Assinatura do Profissional:

Atibaia
2021



Profissional: Marcus Castro

Oficina: Desenho e Teatro

Escola: E.M Professor Waldemar Bastos Buhler e EM Professor Pedro de Alcântara Santos Silva

Introdução: Neste mês trabalhamos no sistema híbrido, tivemos o desenvolvimento da composição musical.

Objetivos: Interação dos alunos e integração com os ritmos, gêneros e estilos musicais, interação dos alunos com a escrita, desenvolvimento de composição, entendendo também a estrutura musical, respeitando as exigências e precauções quanto a pandemia e tomando todos os cuidados para a não disseminação do vírus.

Atividades Desenvolvidas: Em sala de aula, desenvolvemos com todas as turmas uma música inicialmente escrita para ritmar no mês de outubro em homenagem ao mês das crianças, passei as crianças primeiramente a estrutura e formação de uma música em teoria, os três pilares da música que são, ritmo, melodia e harmonia, expliquei a eles que o ritmo é a base das batidas, compasso e tempo da música, o que determinará também o gênero musical, fizemos em sala algumas brincadeiras com o violão onde os alunos tinham de acertar o gênero da música para terem maior entendimento das diferenças entre cada um, logo após a explicação teórica entramos no processo de composição, para compor a música fizemos uma imersão em algumas culturas musicais onde apresentei pra eles previamente algumas letras que tinham uma estrutura e letra muito bem formada, solicitei a eles também uma pesquisa sobre mpb e pedi que eles ouvissem um pouco para terem conhecimento da cultura musical brasileira, em seguida, após estruturar o raciocínio entramos na parte escrita, onde eles aprenderam a desenvolver os versos, refrão etc. Foi um trabalho onde eles encontraram muita dificuldade em elaborar uma escrita, notei que eles não conseguiam determinar um norte para começar, e isso ocorreu em todas as turmas, mas após muita conversa e explicação eles começaram a entender como era a composição musical, eles possuem muita dificuldade em formar frases onde as palavras rimam, mas conseguimos desenvolver um trabalho bacana dentro das limitações deles, cada turma desenvolveu uma música escrita diferente, algumas já conseguimos gravar algo antecipadamente e outras ficarão para o mês de abril a parte melódica e rítmica das músicas criadas.



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

REGISTRO DAS ATIVIDADES



Luciana Andrade Guedes Reis Cintra

Coordenadora Pedagógica



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

LISTA ALUNOS EM PROF. PEDRO DE ALCÂNTARA SANTOS SILVA	
Nº	Alunos – 1º anos
01	Ana Carolina Viana Santos
02	Ana Luiza Santos Souza
03	Carolina Gonçalves Vergara Barreira
04	Davi Lucas Faria Pierosi
05	Enzo de Oliveira Serafim
06	Filipe Santos Rodrigues Amarante
07	Gabriel Vinicius da Silva
08	Guilherme Bryan Teixeira Pereira
09	Heloá Gonçalves Eziquiel
10	João Victor Souza Bueno
11	Jônatas Menezes Amorim
12	Leonardo Antonio Messias Nascimento
13	Lívia Rohr de Oliveira
14	Luca Niehues Lima Defendi
15	Maria Luisa de Castro Alves
16	Matheus Luiz Batista dos Santos
18	Miguel Santos Silva
19	Nicolas Rikelme Braga Diniz
20	Pedro Henrique Zorron Reis
21	Pedro Israel Rocha Fernandes
22	Sophia dos Santos Lourenço
23	Sophia Oliveira de Souza
24	Yann Silva Souza
25	Yasmin Carvalho Scialpi Neves
26	Arthur Afonso Balbucci
27	Manoella Araujo Gonçalves
28	Marcella Valentina Copolla de Andrade
Nº	Alunos – 2º anos
29	Ana Lívia Carvejani Espordori
30	Arthur de Sá Teixeira
31	Davi Luís Nascimento Barbosa



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

32	Eduardo Vieira Martins
33	Emylle Kauany Alencar Ferreira
34	Enzo de Melo Volpe
35	Evelyn Honorato dos Santos
36	Kalebe Lopes Cordeiro da Silva
37	Letícia da Silva Sousa
38	Lorena Malaquias Diniz
39	Marcos Kauê Nascimento Lopes
40	Maria Eduarda Silva Santana
41	Maria Luiza Mariano França
42	Matheus Henrique da Silva Macedo
43	Miguel de Avila Camargo
44	Murilo Pena Tenorio
45	Pedro Henrique Puglisi Diniz
46	Pietro Pereira Mello Campos
47	Ravi Lael Bellon de Paulo
48	Sophia Micaela da Silva Costa
49	Iago Henrique Santos Alves
Nº	Alunos – 3º anos
50	Ana Flávia Botelho Cordeiro Gomes
51	Beatriz Araujo Arruda
52	Davy Lucas de Lima
53	Eloá Cunha Silva
54	Emanuelle Maria Geronimo Coelho
55	Enzo Soares Elesbão
56	Gabrielly Stephanie Ribeiro Saraiva
57	Henrique Silva Barbosa
58	Igor Bauer Sousa
59	Isabelly Costa dos Reis Chaves
60	Jhenifer Monteiro Franco
61	Kauan Almeida Brandão Padilha
62	Larissa Soares dos Santos
63	Marcos Augusto Gomes da Silva
64	Maria Elizabeth Batista dos Santos



65	Miguel Cunha Borean
66	Nathan França Rocha
67	Nicolas Niehues Lima Defendi
68	Nicolas Nunes Correa
69	Nicolas Ryan da Silva Cassemiro
70	Nicolly Alves Luz
71	Nicolly Almeida Leal
72	Pietro Henrique da Silva Gonzales
73	Rayssa Santos de Oliveira
74	Rebeca Santos Silva
75	Sophia Emanuely Lopes Carvalho
76	Stefany Mayara Pereira Martins
77	Theo Nascimento dos Santos
78	Tiago Santos do Pinho
79	Vitoria Martins dos Santos Carvalho
80	Willian Nascimento de Almeida
81	Henrique Castellano Ferraz de Lima
82	Ana Flávia Botelho Cordeiro Gomes
83	Beatriz Araujo Arruda
84	Davy Lucas de Lima
Nº	Alunos – 4º anos
85	Alexia Oliveira Cardoso Benedicto
86	Alice Manfredi de Souza Viana Santos
87	Antonio Junior Donatelli Teixeira
88	Cauã Cunha Lima
89	David Gabriel Antunes Grimello
90	Emily Vitoria Castro dos Santos
91	Enzo Felipe Almeida Leite
92	Gabriel Firmo Correia
93	Gabriela Candida de Oliveira
94	Giovani Araujo Arruda
95	Isaac da Silva Gonçalves
96	Julia Silva Santana
97	Ketlin Oliveira Santos



98	Ketlyn Cristina Pereira Martins
99	Luis Gustavo Cardoso da Silva
1000	Luís Gustavo de Moraes
101	Luis Miguel Gonçalves Junior
102	Marcela Bispo da Penha
103	Marcos Alexandre Marculino Barquet
104	Maria Eduarda Pena Tenorio
105	Murilo Cesar Lino Bueno
106	Nicolas Aparecido Honorato dos Santos
107	Paulo Henrique Gomes dos Santos
108	Pedro Antonio da Silva Ramos
109	Pedro Henrique de Lima Araújo
110	Pedro Henrique dos Santos Santonina
111	Tailine Oliveira Silva
112	Tatiele Oliveira Silva
113	Thiago Henrique Vasconcellos de Oliveira
114	Victor Hugo de Ávila Camargo
115	Vinicius Firmo Correia
116	Vitor Luis de Godoy Ramos
117	Vitor Silveira da Silva
118	Vitor Gabriel Ferreira de Souza
119	Lavínia de Souza Feitosa
120	Thiago Nicolas Correia da Silva
Nº	Alunos – 5º anos
121	Adilson José Batista dos Santos Netto
122	Agatha dos Santos Silva
123	Alan Max Duarte Nunes
124	Allan Ferreira da Silva Pereira
125	Ana Carolina Aparecida dos Santos Lourenço
126	Antonio Leandro Novaes Oliveira
127	Beatriz Vitória Carvalho da Silva
128	Breno Henrique Moreira de Azevedo
129	Carolyne Fidelis da Silva
130	Fabricio Gabriel Silva Alves



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

131	Felipe Clark Tavares Santana
132	Gabriel Granda Murakami
133	Giulia Emanuelle Santos Silva
134	Guilherme Alves Figueredo
135	Guilherme Araujo Sousa
136	Guilherme Teixeira da Fonseca
137	Helena Rafaela dos Santos de Oliveira
138	Isabela Santos de Moura
139	Julia Araujo da Silva
140	Kauã Neves Castro Almeida
141	Kevin do Prado Cardoso Santos
142	Lara Silva Garcia
143	Laíz Bispo da Penha
144	Laura Tavares de Almeida
145	Lívia Alexia Resende do Nascimento
146	Lorenzo Pimentel dos Santos
147	Luara Botelho Cordeiro
148	Nicolas Gabriel da Silva Vizini
149	Nicolle de Souza Fernandes
150	Rafael Soares dos Santos
151	Thayna Gonçalves Vergara Barreira
152	Vitor Mathias da Silva
153	Vithoria Ellen Bezerra da Silva
154	Yasmim Prado Mota
155	Pedro Antonio da Silva Ramos (AEE)

LISTA ALUNOS EM PROF. WALDEMAR BASTOS BUHLER	
3º ANO TURMA 2 INTEGRAL	
01	ANA CLARA CARVALHO DE OLIVEIRA
02	EMANUELLE PERES BLANCATE
03	ERICK MATHEUS OLIVEIRA DE
04	HELOISA VITORIA SOUZA RODRIGUES



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

05	JENNIFER LAURIEN SILVA DOS SANTOS
06	JULIA DOS SANTOS BUENO
07	NICOLAS ANTONIO DE DEUS BARAUNA
08	PEDRO ISAAC WENDLAND BISPO
09	PIETRO GIOVANNI SOUZA ROMELI
10	RAYELLY SILVA PIRES
11	ROBERTA NATALIA FRANCO GOES
12	PEDRO HENRIQUE BATISTA DE MORAES
13	VICTOR GABRIEL NEVES DOS SANTOS
4º ANO TURMA A1 INTEGRAL	
14	ALICE MOREIRA ROCHA
15	ANA CLARA GONCALVES PEREIRA
16	ANA JULIA DOS SANTOS
17	DIOGO AUGUSTO LIMA ALVES DE BRITO
18	EMANUELE DE LIMA DOS ANJOS
19	EMANUELLY KAROLINE MIGUEL DA SILVA
20	HENRIQUE DIAS ESTIMA
21	IAGO OLIVEIRA SANTOS
22	JENIFFER VITORIA DE LIMA SOARES
23	JULIA BEATRIZ SILVA ROSENO
24	LIVIA PAIVA SOUZA CAVALCANTE
25	PEDRO HENRIQUE PESSATO BARBOSA
26	RAFAELLE DA SILVA RODRIGUES
27	SAMUEL DOS REIS ALMEIDA
4º ANO TURMA A2 INTEGRAL	
28	ANA CLARA DA SILVA
29	DANIEL VITOR SOUZA SANTOS
30	DIOGO DA SILVA MARTINS



31	EMANUELLE SANTOS SILVA
32	EMILY SANTOS SILVA
34	ESTEVAO JESUS DA SILVA MIRA
35	GIOVANA GABRIELE DIAS DO PRADO
35	GUSTAVO THIAGO LIMA DA CRU
36	HENRIQUE TEIXEIRA DA SILVA
37	KAUAN GUILHERME SOUZA DE OLIVEIRA
38	LAVINIA CAVALCANTE DE PAULA
39	LUCAS GABRIEL BATISTA DOS SANTO
40	MANUELLA DE SOUZA BRITO
41	MARIA YOHANNE SILVA QUEIROZ
42	MARINA DO CARMO BISPO
43	MICAELLA DE SOUZA BRITO
44	MIRELLA PETRYE PEREIRA WEINEM
45	VITOR MATHEUS MARTINS TOEBE
46	WALLACE ENZO LUCAS OLIVEIRA
47	YASMIM DANTAS DA SILVA
5º ANO TURMA A1 INTEGRAL	
48	ANGELICA BUENO FERREIRA
49	CAIO HENRIQUE MARTINS ALVES DOS
50	ENZO DE OLIVEIRA MASQUIO
51	ENZO GUSTAVO DE SOUZA AMARAL
52	FLORA RODRIGUES
53	GABRIELA MELISSA MATIAS DOS
54	HELENA FANTI DE OLIVEIRA
55	JOAO DANIEL DE OLIVEIRA SANTOS
56	JULIA VICTORIA RODRIGUES
57	LIVIA CRISTINA ANGELO ROCHA



PROCESSO Nº 39.708/2020

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2021

58	LUCA RODRIGUES
59	LUKAS FARIA AUGUSTO
60	MELISSA MOREIRA ROCHA
61	SOPHIA AYUMI LINO TUTISETO
62	VITORIA CRISTINA PEREIRA DOS SANTOS

Atibaia, 18 de outubro de 2021.

Luciana Andrade Guedes Reis Cintra
Coordenadora Pedagógica
RG 30.669.707-5