

Projeto entreNós

Que trama é essa que nos tece?

Foto Espetaculo Nós Neuronios 2019



Realização



Apoio



Relatório Janeiro/2021

Relatório de Atividades Projeto EntreNós

Desenvolvimento Sociocultural Comunitário

Termo de Colaboração nº 005/2017- 8º Aditamento

Mês 01 – janeiro-2021

Introdução

O Projeto EntreNós, que presta Serviços de Desenvolvimento Sociocultural Comunitário, tem como Metodologia de Operacionalização a execução de 3 Ações. A Ação 1 e 2 compreende o desenvolvimento de Oficinas Culturais e a montagem e apresentação de espetáculos criados com os alunos para seus familiares e comunidade. Já a Ação, 3 trata da Produção de um Evento Artístico Profissional visando a difusão cultural das artes cênicas.

A execução do Projeto EntreNós teve início em abril de 2017 e no ano de 2020 passou por um período com várias adequações para atender as exigências apresentadas devido ao enfrentamento da Pandemia da COVID-19 que assolou o país e o mundo. Desta forma, no ano passado, foram realizados quatro Planos de Trabalho durante o exercício, nos meses de maio, julho, agosto e outubro, cada qual atendendo as demandas de acordo as determinações legais que foram sendo estabelecidas pelos órgãos responsáveis.

Para efeito de histórico, cabe ressaltar o Decreto 8030 de 20 de março de 2020, que estabeleceu o Estado de Calamidade Pública e suspendeu as atividades presenciais de caráter não essencial, visando medidas excepcionais de contenção à pandemia provocada pela COVID-19.

Outra legislação importante foi a PORTARIA Nº 54, DE 1º DE ABRIL DE 2020, emitida para prevenir a disseminação do novo Corona vírus (COVID-19), mas com a garantia da manutenção da oferta regular de serviços e programas sócio assistenciais voltados a população mais vulnerável.

Ainda visando garantir a continuidade de serviços e projetos foram emitidas pelo Tribunal de Contas do Estado, orientações com relação as diretrizes de repasses do terceiro setor, devido ao enfrentamento da pandemia.

Logo após a paralisação das atividades e em atendimento a solicitação da Secretaria, apresentamos um novo Plano de Trabalho, para os meses de maio e junho. Nele, adequamos as atividades que eram presenciais para um sistema virtual. Posteriormente, dois novos Planos de Trabalho foi apresentado, englobando os meses de julho e agosto com a manutenção das adequações do Plano anterior.

A partir de setembro, o **Plano São Paulo de Retomada Econômica** do Governo do estado, colocou quase todos os municípios enquadrados na Fase Amarela, nível que permite o retorno de uma série de atividades, inclusive as aulas do projeto, desde que seja atendido os protocolos estabelecidos pelos Órgãos de Saúde , como distanciamento social e outras atitudes de prevenção como o uso de máscaras, disponibilização de álcool em gel, higienização constante das mãos, entre outros.

Ainda em setembro, solicitamos ao Comitê Municipal de Prevenção e Controle ao Novo Coronavírus (COVID-19) autorização para o retorno das atividades presenciais e recebemos resposta positiva, desde que atendidos os protocolos de prevenção. Na segunda quinzena, realizamos uma pesquisa junto às famílias dos alunos para apurarmos suas opiniões sobre a manutenção das atividades virtuais ou a migração para um sistema semipresencial. A grande maioria dos pais se posicionaram a favor da retomada das atividades.

Enfim, para o último trimestre de 2020, elaboramos um novo Plano de Trabalho para os meses de outubro a dezembro, mantendo as atividades de forma remota e/ou semipresencial, obedecendo os protocolos do Plano São Paulo estabelecidos e se caso o município de Ilhabela fosse requalificado para uma fase mais restritiva, por conta do aumento de casos de COVID-19, as atividades do projeto voltariam a ser realizadas em sua totalidade pelo sistema virtual.

Cabe destacar que todas as atividades presenciais realizadas nas aulas do projeto obedeceram às normas de prevenção apresentadas nas diretrizes do Ministério da Saúde.

Para o Plano de Trabalho de 2021, apresentamos a mesma metodologia de funcionamento, incluindo a possibilidade de aulas virtuais e presenciais, de acordo com as características de cada turma.

Descrevemos abaixo o Relatório de Atividades referente as ações desenvolvidas pelo projeto no mês de janeiro.

1 - Serviços de Desenvolvimento Sociocultural Comunitário de 04 a 25 anos

Conforme procedido em anos anteriores, o mês de janeiro foi utilizado para que a maioria dos integrantes da equipe do projeto retirassem suas férias vencidas, já que é o mês que apresenta o maior índice de abstenção dos alunos.

Assim, foram concedidos o descanso de férias para os três instrutores e dois colaboradores da equipe de gestão entre o período de 4 a 13 de janeiro, já que eles ainda tinham um saldo de 10 dias do período de férias gozado no início da pandemia, por determinação da Prefeitura. Mantivemos apenas uma integrante da equipe, a Assistente Financeira, que não saiu férias, para atender as demandas administrativas e financeiras do projeto.

Captação de público e formação de grupos

A atividade de captação de público em janeiro prosseguiu sendo realizada através do contato da equipe do projeto com as famílias dos alunos que frequentavam as atividades antes do início da pandemia, no sentido de convidá-los para o retorno das atividades presenciais que continuariam a partir do dia 21 de janeiro, após o retorno das férias dos instrutores e das reuniões de planejamento.

A equipe do projeto se mobilizou para o contato com essas famílias e esperávamos obter um resultado mais efetivo no mês com as aulas presenciais, entretanto, o retorno de Ilhabela para a Fase vermelha do Plano São Paulo, interrompeu, de novo, um processo de retomada das aulas presenciais, que a partir do dia 25 de janeiro, voltaram a ser virtuais.

Assim, para facilitar a administração do processo, voltamos a organizar os participantes do projeto em ***Inscritos*** e em ***Participantes pelo Modo Virtual***. Os ***Inscritos***, consideramos os alunos que por alguma razão não podiam ou não queriam fazer as aulas de forma remota naquele momento, mas retornariam as atividades quando voltasse o sistema presencial. E os ***Participantes pelo Modo Virtual***, consideramos os alunos que estavam frequentando as aulas através das aulas on-line com a utilização das mídias sociais, principalmente whatsapp e Youtube.

Com relação à captação de novos alunos, após às férias, a equipe do projeto manteve a atividade de fomentar a busca de novos alunos através da divulgação das aulas junto aos atuais beneficiários do projeto, para que cada um convide seu amigo ou familiar para fazerem parte das oficinas do projeto. Essa ação tem dado resultado, principalmente no entorno da sede da entidade, no bairro da Barra velha, onde

encontramos muitas crianças e adolescentes que não estão em atividade escolar e ficam com tempo disponível e muitas vezes, soltas e dispersas nas ruas.

Segue abaixo o quadro de alunos que participaram das atividades no mês de janeiro:

Oficinas	Nº alunos Inscritos janeiro	Nº de alunos Aulas Virtuais janeiro
Teatro Infantil	03	03
Dança Infantil	17	14
Dança Contemporânea	14	14
Ludicidade	80	42
Acrobacia infantil	12	11
Acrobacia e Aéreos	21	17
Total	147	101

Oficinas

Em janeiro, a princípio continuaram as atividades de forma presencial, entretanto, conforme relatado acima, os Instrutores e a equipe de gestão do projeto retiraram o período restante das suas férias vencidas, que eles já haviam gozadas no início da pandemia em abril de 2020. A oficina de Teatro Infantil, foi a única atividade que passou para o sistema virtual, pois a Instrutora, por ser do grupo de risco, estava receosa de continuar com as aulas presenciais conforme havia sido em dezembro, já que estávamos entrando em um recrudescimento no número de casos e de mortes em Ilhabela, o que depois levou a um novo fechamento das atividades.

Os Instrutores retornaram das férias no dia 14 de janeiro e utilizamos a semana seguinte para a realização das reuniões de planejamento que todos os anos acontecem antes do início das atividades em janeiro.

Assim, as aulas tiveram início no dia 22 de janeiro e no dia seguinte o município e todo o estado entraram na Fase Vermelha do Plano São Paulo, remetendo as atividades para o sistema virtual, com previsão de retorno ao sistema presencial somente no dia 08 de fevereiro, se as condições de transmissão do vírus permitissem.

Na semana entre o fechamento das atividades e o final do mês, conseguimos dar apenas três aulas, uma no sistema presencial, de dança contemporânea e outras duas pelo sistema virtual, de Teatro Infantil.

Na última semana do mês, em virtude do fechamento das atividades, iniciamos os contatos com as famílias, no caso de alunos mais novos, e o contato direto no caso de adolescentes para informá-los sobre o retorno das aulas virtuais. Essa mobilização se faz necessária para a aplicação da metodologia das aulas virtuais, que são através da participação por meio das redes sociais, com aulas ao vivo ou gravadas e disponibilizadas e as devolutivas dos alunos.

Além do trabalho de mobilização dos alunos para as aulas pelo sistema virtual, outro fator que prejudicou o andamento dos trabalhos, foi que a Instrutora que ministra as aulas das oficinas de Dança Contemporânea, Dança e Aéreos e Ludicidades, foi afastada das atividades por 10 dias, em virtude de estar com suspeita de ter sido infectada pela COVID-19.

Conforme explicado nos relatórios anteriores, no momento da mudança do sistema de aulas presenciais para virtuais, o retorno às atividades no Pés no Chão foi muito aguardado e comemorado pelos alunos e infelizmente tivemos que lidar com a frustração de todos que aguardavam a normalidade das aulas, mesmo que seguindo os limites impostos pelas regras de prevenção.

Assim, descrevemos abaixo um breve relato das atividades do Projeto EntreNós referente ao mês de janeiro, tanto das oficinas virtuais e como as presenciais, conforme segue:

Ludicidades

Formato da Aula – Vídeo aulas por meio do WhatsApp.

Devolutivas - Fotos, vídeos, conversas no WhatsApp, print de tela, retorno dos alunos.

No mês de janeiro, a Instrutora retornou de férias no dia 14 de janeiro e na próxima semana de aula participou de reuniões individuais e coletivas para a elaboração do planejamento das atividades para 2021.

Ainda durante esse período, a Instrutora entrou em contato com os alunos para a mobilização dos mesmos para o retorno das atividades. Em muitos casos, esses contatos foram feitos também com as famílias, em trabalho conjunto com a equipe técnica do projeto, visando a obtenção de informações sobre os horários das atividades escolares dos seus filhos no presente ano, para podermos definir os horários das nossas atividades com eles, entre outros assuntos que se apresentaram na interlocução.

De acordo com o planejamento e a montagem do quadro do cronograma de atividades, a primeira aula do ano aconteceu no dia 21 de janeiro e as próximas seria a partir da semana seguinte, dia 25, entretanto, no mesmo dia a Instrutora recebeu afastamento médico de 10 dias em virtude de suspeita de contaminação pela COVID-19. Além disso, na mesma data ocorreu o fechamento das atividades presenciais por determinação dos Governos Estadual e Municipal em razão do estado ter entrado na fase vermelha do Plano São Paulo.

Diante disso, as atividades voltaram a ser desenvolvidas através do sistema virtual, entretanto, em virtude do afastamento da Instrutora, a próxima aula da turma só acontecerá em fevereiro.

Teatro Infantil

Formato da Aula - Vídeo-aulas com solicitações de atividades via WhatsApp e Aulas ao vivo.

Devolutivas - Fotos, vídeos e conversas no WhatsApp.

No mês de janeiro, a Instrutora retornou de férias no dia 14 de janeiro e na próxima semana de aula participou de reuniões individuais e coletivas para a elaboração do planejamento das atividades para 2021. Devido a mesma pertencer ao grupo de risco para a COVID-19, as aulas de Música em Cena iniciaram o ano através do sistema virtual.

A Instrutora é uma profissional extremamente experiente e tem uma dinâmica de atendimento dos alunos muito acolhedora, criando um ambiente de confiança com alunos que possibilita uma escuta ativa bem importante para as crianças e adolescentes que participam da atividade.

Em virtude da dificuldade vivida no ano passado com as aulas gravadas em vídeo ao vivo ou disponibilizadas por whatsapp, a Instrutora propôs um atendimento que mescla o individual com o coletivo. Assim, foi criado um cronograma de aula que propõe uma carga horária menor de atendimento semanal individual e um encontro coletivo, também de uma vez por semana, ou seja, cada aluno participa individualmente ou em duplas.

Conforme relatado anteriormente, a instrutora destina um tempo para ouvir os alunos e algumas vezes membros da família, referentes as situações que eles se encontram devido ao isolamento social provocados pela pandemia.

Nesses encontros individuais também são demandados exercícios e outras solicitações a serem produzidas pelos alunos, e a Instrutora solicita ajuda dos familiares para que seus filhos realizem as tarefas e propostas da atividade.

A instrutora, nas duas aulas do mês de janeiro trabalhou no contexto de uma contação de história chamada “A Festa dos Enfeites” e solicitou como devolutiva, um áudio relatando aspectos da história para discussão sobre os alunos entenderam da

narrativa. Na sequência, solicitou também desenhos sobre a história, que os alunos postaram no Whatsapp do grupo.

Dança Infantil

Formato da Aula – Vídeo aulas por meio do WhatsApp e aulas presenciais.

Devolutivas - Fotos, vídeos e conversas no WhatsApp.

No mês de janeiro, a Instrutora retornou de férias no dia 14 de janeiro e na próxima semana de aula participou de reuniões individuais e coletivas para a elaboração do planejamento das atividades para 2021.

Ainda durante esse período, a Instrutora entrou em contato com os alunos para a mobilização dos mesmos para o retorno das atividades. Em muitos casos, esses contatos foram feitos também com as famílias, em trabalho conjunto com a equipe técnica do projeto, visando a obtenção de informações sobre os horários das atividades escolares dos seus filhos no presente ano, para podermos definir os horários das nossas atividades com eles, entre outros assuntos que se apresentaram na interlocução.

De acordo com o planejamento e a montagem do quadro do cronograma de atividades, a primeira aula do ano aconteceria no dia 25 de janeiro, segunda-feira, entretanto, nessa mesma ocasião, ocorreu o fechamento das atividades presenciais por determinação dos Governos Estadual e Municipal em razão do estado ter entrado na fase vermelha do Plano São Paulo.

Diante disso, as atividades voltaram a ser desenvolvidas através do sistema virtual e a próxima aula da turma só acontecerá em fevereiro.

Acrobacia Infantil

Formato da Aula – Videoaulas com solicitações de atividades via WhatsApp, aulas ao vivo e aulas presenciais.

No mês de janeiro, a Instrutora retornou de férias no dia 14 de janeiro e na próxima semana de aula participou de reuniões individuais e coletivas para a elaboração do planejamento das atividades para 2021.

Ainda durante esse período, a Instrutora entrou em contato com os alunos para a mobilização dos mesmos para o retorno das atividades. Em muitos casos, esses contatos foram feitos também com as famílias, em trabalho conjunto com a equipe técnica do projeto, visando a obtenção de informações sobre os horários das atividades escolares dos seus filhos no presente ano, para podermos definir os horários das nossas atividades com eles, entre outros assuntos que se apresentaram na interlocução.

De acordo com o planejamento e a montagem do quadro do cronograma de atividades, a primeira aula do ano aconteceria no dia 26 de janeiro, entretanto, no mesmo dia a Instrutora recebeu afastamento médico de 10 dias em virtude de suspeita de contaminação pela COVID-19. Além disso, na mesma data ocorreu o fechamento das atividades presenciais por determinação dos Governos Estadual e Municipal em razão do estado ter entrado na fase vermelha do Plano São Paulo.

Diante disso, as atividades voltaram a ser desenvolvidas através do sistema virtual, entretanto, em virtude do afastamento da Instrutora, a próxima aula da turma só acontecerá em fevereiro.

Acrobacia e Aéreos

Formato da Aula – Videoaulas com solicitações de atividades via WhatsApp, aulas ao vivo e aulas presenciais.

No mês de janeiro, a Instrutora retornou de férias no dia 14 de janeiro e na próxima semana de aula participou de reuniões individuais e coletivas para a elaboração do planejamento das atividades para 2021.

Ainda durante esse período, a Instrutora entrou em contato com os alunos para a mobilização dos mesmos para o retorno das atividades. Em muitos casos, esses contatos foram feitos também com as famílias, em trabalho conjunto com a equipe técnica do projeto, visando a obtenção de informações sobre os horários das atividades escolares dos seus filhos no presente ano, para podermos definir os horários das nossas atividades com eles, entre outros assuntos que se apresentaram na interlocução.

De acordo com o planejamento e a montagem do quadro do cronograma de atividades, a primeira aula do ano aconteceria no dia 26 de janeiro, entretanto, no mesmo dia a Instrutora recebeu afastamento médico de 10 dias em virtude de suspeita de contaminação pela COVID-19. Além disso, na mesma data ocorreu o fechamento das atividades presenciais por determinação dos Governos Estadual e Municipal em razão do estado ter entrado na fase vermelha do Plano São Paulo.

Diante disso, as atividades voltaram a ser desenvolvidas através do sistema virtual, entretanto, em virtude do afastamento da Instrutora, a próxima aula da turma só acontecerá em fevereiro.

Dança Contemporânea

Formato da Aula – Videoaulas com solicitações de atividades via WhatsApp, aulas ao vivo e aulas presenciais.

No mês de janeiro, a Instrutora retornou de férias no dia 14 de janeiro e na próxima semana de aula participou de reuniões individuais e coletivas para a elaboração do planejamento das atividades para 2021.

Ainda durante esse período, a Instrutora entrou em contato com os alunos para a mobilização dos mesmos para o retorno das atividades. Em muitos casos, esses contatos foram feitos também com as famílias, em trabalho conjunto com a equipe técnica do projeto, visando a obtenção de informações sobre os horários das atividades escolares dos seus filhos no presente ano, para podermos definir os horários das nossas atividades com eles, entre outros assuntos que se apresentaram na interlocução.

De acordo com o planejamento e a montagem do quadro do cronograma de atividades, apenas a primeira aula foi realizada no dia 21 de janeiro, pois no dia 23 tivemos o fechamento das atividades presenciais. Além disso, no início da semana seguinte, a Instrutora recebeu afastamento médico de 10 dias em virtude de suspeita de contaminação pela COVID-19. Além disso, na mesma data ocorreu o fechamento das atividades presenciais por determinação dos Governos Estadual e Municipal em razão do estado ter entrado na fase vermelha do Plano São Paulo.

Diante disso, as atividades voltaram a ser desenvolvidas através do sistema virtual, entretanto, em virtude do afastamento da Instrutora, a próxima aula da turma só acontecerá em fevereiro.

2 - Serviços de Atendimento oferecidos às famílias dos alunos do projeto

Em 2020, em virtude da pandemia de COVID-19 que assolou o Brasil e o mundo o desenvolvimento do projeto com relação ao atendimento e contato com as famílias dos alunos foi primordial para aumentar o vínculo deles para com o projeto.

Durante todo o período de cadastramento dos possíveis beneficiários para o recebimento dos auxílios emergenciais de todas as esferas governamentais no início da pandemia, a equipe do projeto realizou a interlocução com os familiares para colaborar na inclusão de dados no sistema, elaboração de recursos, entre outros.

O resultado desse trabalho foi um contato muito mais intenso com as famílias que aumentou muito a interação entre a equipe do projeto e os alunos e membros das famílias.

Outro aspecto de aproximação e interação com os familiares foi o constante acompanhamento dos alunos na participação do sistema virtual. Essa etapa vivida no ano passado, prescindiu de uma colaboração extrema dos pais, principalmente dos alunos mais novos, que dependiam dos seus celulares para participarem das atividades. As famílias se comprometeram e com muita paciência auxiliaram seus filhos e filhas, disponibilizando os aparelhos, filmando as demandas solicitadas pelos instrutores e administrando a participação delas nas aulas, tanto para presenciarem as atividades como para a produção e envio dos materiais para a equipe do Pés no Chão.

A partir de novembro quando foram retomadas algumas aulas presenciais, mais do que nunca o contato com as famílias foi efetivado, tanto para que elas incentivassem os seus filhos a participarem das aulas virtuais que foram mantidas, como para tranquilizá-las com relação às aulas presenciais, principalmente sobre os meios de proteção que a entidade exigia e aplicava para a prevenção da contaminação com a COVID-19. Uma questão que é sempre reforçada é a disponibilização do celular para os filhos por parte das famílias, fato que pode facilitar e potencializar a participação dos alunos no projeto. Evidente que este assunto sempre é abordado de forma cuidadosa e delicada, e a equipe procura dentro do possível encontrar um caminho para viabilizar, junto às famílias e a estrutura do projeto a participação dos alunos.

3 - Serviços de gestão administrativa e metodológica do projeto

Planejamento

De acordo com o Plano de Trabalho para o ano de 2021, em janeiro foram mantidas as atividades presenciais, mas uma turma ainda foi mantida em sistema remoto, em virtude de Instrutora pertencer a um grupo de risco.

Em virtude do retorno para a Fase vermelha e conseqüentemente para as aulas virtuais, foram criadas novas demandas relacionadas às atividades remotas, e a equipe técnica do projeto voltou a manter um sistema para organizar a coleta e o armazenamento de dados referentes às atividades virtuais. Assim, os meios de verificação como fotos, vídeos, fichas das aulas virtuais, prints de tela, entre outros, estão arquivados em pastas no Google Drive, visando subsidiar a elaboração dos relatórios e a comprovação das atividades para possíveis verificações futuras. Com o retorno das aulas presenciais, que momentaneamente coexistem com as virtuais, o material de comprovação volta a ser a lista de presença e registro fotográfico das atividades.

Para a execução do Plano de Trabalho, os Serviços de Atendimento oferecidos às famílias dos alunos do projeto foram reforçados significativamente, tanto através de comunicações contínuas via WhatsApp para a realizações da aulas virtuais.

Diante de todas essas movimentações, as reuniões da equipe de administração com os instrutores estão sendo realizadas individualmente e coletivamente, tanto através de sistema remoto via WhatsApp como presencialmente. Nesses momentos, são discutidos aspectos do andamento dos trabalhos, planejamento de transportes dos alunos, dificuldades de adesão e participação, frequência, análise e reflexão das metodologias que estão sendo empregadas, entre outras necessidades que se apresentam. São oportunidades para refletir sobre o que está acontecendo no

presente e fazer eventuais ajustes nas estratégias que demandam alguma alteração e assim, fortalecer iniciativas que estão dando bons frutos.

Outra realização importante no período foi a instalação de suportes de mais seis equipamentos de artes circenses (Tecido e Lira acrobáticas), visando uma maior disponibilização para o uso dos alunos nas aulas e espetáculos. O aparelhamento do espaço com esses equipamentos irá fomentar as atividades e proporcionar um maior número de alunos participantes, uma vez que esses equipamentos precisam “guardar” uma quarentena de 5 dias para poder ser utilizado outra vez.

Reunião técnica

Após o retorno das férias dos integrantes da equipe do projeto na segunda quinzena de janeiro e durante a semana seguinte foram realizadas reuniões individuais e coletivas, tanto virtuais como presenciais. A primeira reunião do ano foi em 14 de janeiro de forma coletiva e presencial. Na ocasião foi estabelecido uma semana de planejamento, utilizando a carga horária das aulas para essa finalidade e o retorno das atividades a partir de 25 de janeiro.

O planejamento das aulas incluía vários passeios para praias e cachoeiras em horários bem cedo da manhã, pois apresenta menor aglomeração de pessoas. Também foi incluído no cronograma, mostra de vídeos, ocupação da cozinha para confecção de bolo, etc.

Entretanto, no sábado, dia 23 de janeiro, foi reeditado o fechamento das atividades presenciais.

Além disso, uma instrutora de oficinas do projeto teve um afastamento médico por suspeita de contaminação para COVID-19. Ela ficou assintomática e fez exames que só apresentará os resultados no início de fevereiro.

As conversas e os planejamentos com os instrutores tem sido fundamentais neste período de transição, assim como para a elaboração das dinâmicas das aulas, especialmente se considerarmos todas as adequações necessárias indicadas no Plano São Paulo de retorno às atividades presenciais.

5) Monitoramento e Avaliação

Para o exercício de 2021, seguindo o Plano de Trabalho estão sendo considerados dois índices de avaliação e monitoramento: número de beneficiários atendidos e frequência nas atividades.

Com relação ao número de beneficiários atendidos, tivemos um pequeno fluxo de entradas e saídas e foi atingido o número de 147 inscritos e 101 alunos participando das aulas virtuais e presenciais.

Já com relação a frequência, no mês de janeiro, informamos que o índice apontado apresentará a média da frequência considerando apenas uma aula presencial e duas virtuais. A aula presencial foi a primeira e única a ser ofertada aos alunos de Dança Contemporânea no mês, e por essa razão o índice de 35% de frequência não reflete a realidade de adesão de alunos na oficina, mas por outro lado, demonstra a situação de que janeiro é um mês atípico na questão da presença nas atividades.

Quanto as aulas virtuais, foram ministradas as duas que estavam no cronograma, e por isso, todos os alunos inscritos participaram das atividades, e o índice foi de 100%. Assim, considerando a frequência apenas das duas oficinas que tiveram atividades, a média é de 67,50%

Indicador 1 – Quantidade de beneficiários atendidos – 140 alunos

Resultado – **147 inscritos e 101 alunos** participantes das aulas virtuais e presenciais

Meio de verificação – Fichas de inscrição

Periodicidade – Mensal

Indicador 2 – Frequência nas aulas – 60%

Resultado – 67,50%

Meio de verificação – Listas de presença

Periodicidade – Mensal

Até o presente momento, é o que temos a informar.

Atenciosamente,

Emiliano Cesar Bernardo

Coordenador Geral

Ilhabela, 12 de fevereiro de 2021