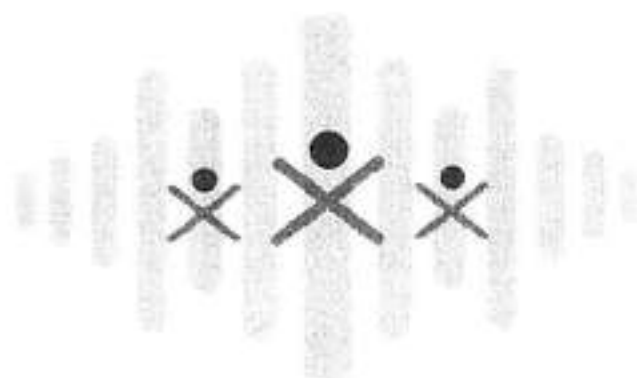


RELATÓRIO DE ATIVIDADES

2º Quadrimestre - 2022



SCFV
AMPLIANDO O FUTURO



RELATÓRIO QUADRIMESTRAL DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

PERÍODO DE REFERÊNCIA: Maio a agosto de 2022

1 - IDENTIFICAÇÃO:

Organização: Associação para Proteção das Crianças e Adolescentes	CNPJ: 65.698.052/0001-29
Endereço: Rua Martin Afonso de Souza	nº: 72
Bairro: Parque Imperial	CEP: 06462-130
Telefone: 11 4195-9060	cel.: 11 94048-8818
e-mail: ivone@cepacbarueri.org.br/raquel.reis@cepacbarueri.org.br/ telma.fernandes@cepacbarueri.org.br/vitor.silva@cepacbarueri.org.br	Site: www.cepacbarueri.org.br
Presidente: Carlos Meismith	
2 - Nome do Serviço: SCFV Ampliando o Futuro	Termo de Colaboração nº: 23/2018; 02/2022
2.1 - Público Alvo:	Faixa Etária:
a) <input checked="" type="checkbox"/> Criança/Adolescente	15-17 anos
b) <input type="checkbox"/> Idoso	
c) <input type="checkbox"/> Pessoa com Deficiência	
d) <input type="checkbox"/> Pessoa em situação de Rua	
e) <input type="checkbox"/> Família	
2.2 - Os usuários e/ou suas famílias estão referenciados no CRAS:	a) <input checked="" type="checkbox"/> Sim b) <input type="checkbox"/> Não
2.3 - Números de famílias que estão referenciados: 92	<input type="checkbox"/> CRAS: Imperial (09) CREAS: _____

3 - METAS DO PERÍODO:

META / ATENDIDOS	MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO	TOTAL DO QUADRIMESTRE (CONFORME LISTA DE ATENDIDOS)
a) Programada	100	100	100	100	100
b) Executada	68	103	115	102	115

3.1 - Justificar quando houver variação da meta/atendidos:

3.2 - ATENDIDOS NO PERÍODO:

ATENDIDOS	MAIO		JUNHO		JULHO		AGOSTO		NÚMERO DE ATENDIDOS PELA EQUIPE	
	Individual	Família	Individual	Família	Individual	Família	Individual	Família	Individual	Família
a) Serviço Social									115	115
1. Atendimento	09	06	57	26	36	26	31	38		
2. Encaminhamento	01	00	03	00	00	06	03	00		
3. Visita Domiciliar	00	00	00	00	00	02	00	00		
b) Psicologia										
1. Atendimento	06	03	09	13	113	110	75	64		
2. Encaminhamento	04	00	00	00	00	12	06	00		
3. Visita Domiciliar	00	00	00	00	00	00	00	00		
c) Multiprofissional										
1. Atendimento	00	02	00	00	02	05	00	03		
2. Encaminhamento	00	00	00	00	00	00	00	00		
3. Visita Domiciliar	00	00	00	00	00	00	00	00		

3.3 - ATENDIDOS NO PERÍODO:

ATENDIDOS	MAIO		JUNHO		JULHO		AGOSTO	
	Q.E	Q.A	Q.E	Q.A	Q.E	Q.A	Q.E	Q.A
a) Encontros Conduzidos pela Equipe Técnica								
1. Grupo de Usuários	01	28	03	09	00	00	03	63
2. Grupo de Família	01	11	01	01	01	31	02	32
3. Grupo Intergeracional	00	00	00	00	00	00	01	08
b) Grupo de usuários com Educador Social	Q.E	Q.A	Q.E	Q.A	Q.E	Q.A	Q.E	Q.A
1. Grupo 15-17 anos - manhã	13	27	13	24	13	16	14	28
2. Grupo 15-17 anos - tarde	13	34	13	26	12	26	13	34
TOTAL DE ATENDIDOS								
c) Atividades Complementares	Q.E	Q.A	Q.E	Q.A	Q.E	Q.A	Q.E	Q.A

*Q.E.-Quantidade de Encontros/Q.A- Quantidade de Atendidos



4 - AÇÕES DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS FAMILIARES E COMUNITÁRIOS (descrever utilizando a metodologia dos Percursos, previstas no Plano de Trabalho, os acontecimentos relacionados aos encontros com usuários e famílias, envolvendo Educadores Sociais, Técnicos de Nível Superior e Instrutores/facilitadores com as oficinas propostas no período de referência):

NOME DO GRUPO: Adolescentes

FAIXA ETÁRIA: 15-17 anos

Nome do Percorso: Mundo do Trabalho

Eixo trabalhado: Eixo I – Convivência Social; Eixo II - Participação; Eixo III – Formação Geral para o mundo do trabalho

Subeixo trabalhado: Capacidade de demonstrar emoção e ter autocontrole; capacidade de demonstrar cortesia; capacidade de comunicação; capacidade de desenvolver novas relações sociais; capacidade de encontrar soluções para os conflitos do grupo; capacidade de realizar tarefas em grupo; capacidade de promover e participar da convivência social em família, grupos e território; participação no serviço; participação no território; participação como cidadão; reconhecer as características e os desafios do mundo do trabalho na contemporaneidade; identificar oportunidades de trabalho compatíveis com suas habilidades pessoais; identificar o empreendedorismo como uma das formas de desenvolvimento profissional; inclusão digital; mapeamento de oportunidades de emprego, orientações sobre etapas do processo seletivo e utilização de principais ferramentas on-line de vagas de emprego e cursos gratuitos; realizar encaminhamentos para outras organizações com a finalidade de inclusão em programa Jovem aprendiz.

Objetivo deste Percorso: Possibilitar o reconhecimento do trabalho e da educação como direitos de cidadania e desenvolver conhecimentos sobre o mundo do trabalho e competências específicas básicas.

Duração: 03 meses (março a maio)

Periodicidade: Semanal (segundas, terças e quartas-feiras)

Tema: Mundo do Trabalho

Tema transversal: Trabalho

01	Ética e trabalho <i>metodologia:</i> Aprendizagem baseada em problema Com novas possibilidades dos jovens entrarem no mundo do trabalho, foi abordado de forma explicativa o que é ética e o que são valores dentro de cada ser, e dentro de um ambiente de trabalho. Trouxemos algumas dicas sobre gatilhos que podem colocar a nossa ética à prova e como devemos ter controle emocional dentro do trabalho para preservar nossos valores, e se as características da empresa se parecem com a nossa. A partir dessa contextualização, muitos exemplos de ética surgiram com a participação de todos, criamos um problema interno sobre uma empresa fictícia, e com isso trouxemos vários elementos que desafiavam a ética e os valores de um indivíduo, desse modo, os usuários tinham que levantar uma placa de "SIM" ou "NÃO" caso eles entendessem que determinado assunto era antiético.	Educadores e Instrutor	02/05	manhã: 17 tarde: 11
02	Direitos trabalhistas (conquistas históricas - linha do tempo) <i>metodologia:</i> Gamificação Foi desenvolvida uma dinâmica voltada para o trabalho em equipe cuja proposta por parte dos educadores era levantar temas sobre conquistas históricas a respeito dos direitos trabalhistas. Nessa atividade os usuários tinham que encaixar as datas e os acontecimentos de acordo com o que eles acreditavam ser o correto. Aos adolescentes foi dado um tempo para que pudessem desenvolver coletivamente suas ideias. Após a dinâmica, fizemos um bate-papo para verificarmos quem fez mais acertos ao longo do percurso das datas. Os educadores tinham como objetivo, além de organizar as datas corretas, explicar como cada conquista histórica impactou a vida dos trabalhadores daquela época repercutindo até hoje.	Educadores e Instrutor	03/05	manhã: 11 tarde: 17
03	Núcleos: Carreira, Cultura e Arte; Diversidade e Participativo <i>metodologias:</i> Expositiva, Experiencial e Roda de conversa. Carreira: Foi abordado com os usuários a função SE; nessa atividade o educador explicou e mostrou como funciona a condição dentro do excel, para qual propósito ela é usada e por que os adolescentes precisam aprender. Em seguida, eles precisaram construir o próprio boletim escolar, que foi passado de acordo com as orientações do educador. Cultura e Arte, Diversidade e Participativo: usuários não compareceram para as atividades.	Instrutor	04/05	Total Manhã: 5 Carreira: 05 Total Tarde: Carreira: 09

04	<p>Socioaprendizagem (jovem aprendiz; cadastro em sites de empresas) metodologia: Expositiva e híbrida.</p> <p>Foi apresentada a lei de socioaprendizagem, as possibilidades que os usuários têm para se tornar um jovem aprendiz e assim conseguir o primeiro emprego. Os educadores trouxeram a teoria de como surgiu a lei do jovem aprendiz e como ela é aplicada nos dias atuais. Depois dessa conversa, foi desenvolvida uma atividade na qual os usuários tinham que montar grupos e realizar uma pesquisa sobre o tema. Os temas trabalhados foram: as empresas parceiras da Cepac, outras possibilidades de socioaprendizagem, portais para cadastro de vagas, curso e formações gratuitas dentro da cidade e região.</p>	Educadores e Instrutor	09/05	manhã: 12 tarde: 20
05	<p>Recapitulação do conteúdo abordado ao longo do percurso metodologia: Roda de conversa</p> <p>Os educadores trouxeram todas as atividades realizadas ao longo do percurso utilizando-se de fotos retiradas nesse período. Aos usuários foi fornecido um emoji de like e dislike para efetuar a votação sobre o que eles acharam da atividade de determinado dia. Por meio dessa atividade foi possível realizar uma grande troca de ideia sobre o que eles tinham aprofundado a respeito dos temas abordados.</p>	Educadores e Instrutor	10/05	manhã: 17 tarde: 10
06	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: A oficina foi votada para o cadastramento dos adolescentes em sites de emprego com o intuito de acesso a outras ferramentas de direito.</p> <p>Diversidade/ Ancestralidade: Neste dia a educadora trouxe fotos de sua família como material disparador para falar sobre a importância de conhecer a nossa origem. A partir dessa atividade, no momento de troca de ideias, os usuários também trouxeram pessoas importantes de sua família.</p> <p>Cultura e Arte: Diversidade (turno tarde) e Participativo: usuários não compareceram para as atividades.</p>	Instrutor	11/05	manhã: 9 Carreira: 6 Diversidade: 3 tarde: 13 Carreira: 13
07	<p>Grupo psicossocial: 18 maio metodologia: Rotação por estação de aprendizagem</p> <p>De forma a atender as demandas e manter a qualidade dos serviços e a coerência dos conteúdos, adaptamos as atividades e o grupo psicossocial aconteceu concomitante com a ação de 18 maio. Unimos o SCPV Ampliando o Futuro e os usuários do programa #EuSouProtagonista. A atividade ocorreu conforme relatório encaminhado à época e que segue em anexo a este relatório.</p>	Equipe Técnica, Educadores e Instrutor	16/05	manhã: 12 tarde: 16
08	<p>18 maio metodologia: Rotação por estação de aprendizagem</p> <p>Dada as últimas mudanças na equipe pedagógica e a necessidade de adaptação dos usuários, inclusive revisitando acordos feitos na última assembleia, a atividade do dia foi utilizada para retomar alguns valores de convivência. Nessa atividade os usuários assistiram a uma animação na qual havia um conflito entre dois pré-adolescentes. A proposta era fazer com que os usuários se colocassem no lugar dos personagens buscando uma solução para o conflito ali apresentado, incentivando assim a demonstração de empatia, colaboração e trabalho em equipe.</p>	Equipe Técnica	17/05	manhã: 09 tarde: 16
09	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: Condição SE com o método OU e SE, nessa atividade o educador explicou como é o propósito de aprender essa função para ser utilizada no mercado de trabalho. Em seguida foi trabalhado uma planilha com os adolescentes onde eles tinham que aplicar as funções nas tabelas.</p> <p>Diversidade: Raça e gênero - Mulheres que você deveria conhecer A partir de uma apresentação de slides, trouxemos mulheres negras importantes em nossa sociedade: Antonieta de Barros (a primeira mulher negra a ser eleita por voto popular no Brasil); Carolina Maria de Jesus (Carolina Maria de Jesus foi uma escritora, compositora e poetisa brasileira); bell hooks (autora, professora, teórica feminista, artista e ativista antirracista estadunidense). Marsha P. Johnson- Ativista pela libertação Lgbtq+</p>	Instrutor	18/05	manhã: 08 Carreira: 06 Diversidade: 2 tarde: 11 Carreira: 08 Diversidade: 03

	<p>Após a apresentação, em uma roda de conversa, os usuários relataram não conhecerem tais personalidades, mas que foi importante saber sobre elas. Além disso, os usuários também trouxeram como exemplo outras mulheres importantes, como Anne Frank e mulheres dentro de suas próprias famílias.</p> <p>Cultura e Arte e Participativo: usuários não compareceram para as atividades.</p>			
10	<p>Encontro de famílias: 18 maio metodologia: Rotação por estação de aprendizagem</p> <p>Considerando as necessidades do dia, adequamos a metodologia para roda de conversa.</p> <p>Iniciamos apresentando as novas educadoras, em seguida, os presentes foram instruídos: a técnica estava segurando uma flor que significava a delicadeza e a pureza das crianças, ela então dividiu uma lembrança agradável da infância e o mesmo ocorreria com todos, no momento que recebessem a flor. No momento em que a flor retornou para a técnica, esta disse que agora compartilharia uma lembrança ruim da infância e citou um abuso sofrido, os presentes tinham a opção de passar a flor sem compartilhar, caso não se sentissem à vontade para tal, somente uma mãe não quis compartilhar, os demais trouxeram algum fato, em sequência, o assunto tema foi abordado, falamos sobre a importância de ter um tempo de qualidade com as crianças e os adolescentes, a importância de falar sobre todos os assuntos e foi trazido dados sobre o tema, possíveis sinais de abuso sofrido, possíveis modos de ação dos abusadores, informação sobre a incidência de casos que ocorrem dentro de casa, com pessoas próximas às crianças e adolescentes, a importância da denúncia e divulgação dos canais de denúncia.</p> <p>A atividade teve participação ativa dos presentes, com compartilhamento de fatos vividos e formas de lidar com algumas situações.</p>	Equipe Técnica	21/05	11 participantes
11	<p>Feira Mundo do trabalho (preparo) metodologia: Experiencial</p> <p>Visita às empresas parceiras metodologia: Experiencial</p> <p>Por impossibilidade de realizar a visita às empresas, uma vez que estas não tinham disponibilidade nesta data, adequamos as atividades, realizando com os usuários o início do roteiro para entrevistar algum deles ou pessoa de fora, trabalhando todos os temas vistos no percurso, de forma a realizar a entrega do produto final do percurso para a comunidade, uma vez que a entrevista será gravada e disponibilizada para os usuários assistir.</p>	Educadores e instrutor	23/05	manhã: 14 tarde: 17
12	<p>Feira Mundo do trabalho (preparo) metodologia: Experiencial</p> <p>Visita às empresas parceiras metodologia: Experiencial</p> <p>Por impossibilidade de realizar a visita às empresas, uma vez que estas não tinham disponibilidade nesta data, adequamos as atividades, realizando com os usuários o início do roteiro para entrevistar algum deles ou pessoa de fora, trabalhando todos os temas vistos no percurso, de forma a realizar a entrega do produto final do percurso para a comunidade, uma vez que a entrevista será gravada e disponibilizada para os usuários assistir.</p>	Educadores e instrutor	24/05	manhã: 19 tarde: 14
13	<p>Núcleos: Carreira, Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: Na nossa última oficina de Excel o objetivo era que os usuários tivessem acesso às funções básicas da ferramenta, com isso foi abordado o PROCV em uma tabela que eles tinham que efetuar a criação. Após o término da atividade, os usuários foram aplicando tudo que foi passado referente a fórmula, com uma explicação final com o objetivo do porquê eles devem aprender PROCV.</p> <p>Diversidade: A diferença entre diversidade e inclusão Nesse encontro foi abordado a diferença entre diversidade e inclusão, citando questões sobre: raça, gênero, faixa etária, comunidade LGBTQIA+ e pessoas com deficiência e como as empresas têm desenvolvido essas pautas dentro de seus espaços.</p> <p>Cultura e Arte e Participativo: usuários não compareceram para as atividades.</p>	Educadores e instrutor	25/05	manhã: 09 Carreira: 6 Diversidade: 3 tarde: 11 Carreira: 11



14	Feira Mundo do trabalho (prepara) metodologia: Experiencial Metade da turma de usuários foram levados até a unidade da Cepac no Jardim Silveira, onde tiveram imersão no mundo do trabalho através da Feira de Profissões em conjunto com os jovens aprendizes e representantes de empresas parceiras da Cepac. A outra metade desenvolveu atividade de montar uma empresa visando promover o trabalho em equipe de acordo com o percurso do mundo do trabalho.	Educadores e instrutor	30/05	manhã: 08 tarde: 10
15	Feira Mundo do trabalho (aberto para a comunidade) metodologia: Experiencial Metade da turma de usuários foram levados até a unidade da Cepac no Jardim Silveira, onde tiveram imersão no mundo do trabalho através da Feira de Profissões em conjunto com os jovens aprendizes e representantes de empresas parceiras da Cepac. A outra metade desenvolveu atividade de montar uma empresa visando promover o trabalho em equipe de acordo com o percurso do mundo do trabalho.	Educadores e instrutor	31/05	manhã: 08 tarde: 14

Resultados Alcançados (relacionados ao objetivo deste percurso)

Adolescentes mais preparados para serem inseridos no mercado de trabalho. E, famílias mais preparadas para apoiar os adolescentes nesse processo.

NOME DO GRUPO: Adolescentes

FAIXA ETÁRIA: 15-17 anos

Nome do Percorso: Projeto de Vida - Identidade e Sociedade

Eixo trabalhado: Eixo I – Convivência Social; Eixo II - Participação; Eixo III – Formação Geral para o mundo do trabalho

Subeixo trabalhado: Capacidade de demonstrar emoção e ter autocontrole; capacidade de demonstrar cortesia; capacidade de comunicar-se; capacidade de desenvolver novas relações sociais; capacidade de encontrar soluções para os conflitos do grupo; capacidade de realizar tarefas em grupo; capacidade de promover e participar da convivência social em família, grupos e território; participação no serviço; participação no território; participação como cidadão; reconhecer as características e os desafios do mundo do trabalho na contemporaneidade; identificar oportunidades de trabalho compatíveis com suas habilidades pessoais; identificar o empreendedorismo como uma das formas de desenvolvimento profissional; inclusão digital; mapeamento de oportunidades de emprego, orientações sobre etapas do processo seletivo e utilização de principais ferramentas on-line de vagas de emprego e cursos gratuitos; realizar encaminhamentos para outras organizações com a finalidade de inclusão em programa Jovem aprendiz.

Objetivo deste Percorso: Possibilitar a ampliação do autoconhecimento e da reflexão em torno dos sonhos e planejamento de vida, interligando o EU ao outro e a sociedade.

Duração: 3 meses (junho a agosto)

Periodicidade: Semanal (segundas, terças e quartas-feiras)

Tema: Projeto de vida - Identidade e sociedade

Tema transversal: Eu individual e eu social.

Nº	Encontros e Metodologia	Profissionais Envolvidos	Datas	Período (manhã ou tarde)
1	Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa Carreira Na última atividade de Excel, o educador abordou tudo o que já foi passado dentro do núcleo. Com uma atividade, os usuários foram relembrando das funções que são importantes para se obter um nível de Excel considerado básico. Diversidade, Cultura e Arte, Participativo Neste dia, os usuários não compareceram para os núcleos.	Instrutor	01/06	manhã total: 04 Carreira: 04 tarde total: 09 Carreira: 09



2	<p>Nuvem dos sonhos (nuvem de palavras sobre sonhos e desejos individuais) metodologia: Atividade híbrida</p> <p>A proposta inicial da atividade foi de imagicamente voltarmos ao nosso passado, propondo uma reflexão sobre quais conselhos dariamos ao nosso "eu" do passado. Em seguida, os adolescentes colocaram suas cartinhas na "caixinha do passado". Depois disso, foram convidados a ouvir a história do livro "A menina e o vestido de sonhos" com o intuito de produzirem de forma artística (pintura, poesia, desenho etc.) a sua própria interpretação dessa história. Logo após, embarcaram novamente em outra viagem no tempo, mas agora para o futuro utilizando as perguntas disparadoras: <i>O que você diria para o seu "eu" do futuro e quais conselhos você daria</i>. Ao finalizar essa parte, colocaram suas respostas na "caixinha do futuro" com a proposta de abrirem no mês de dezembro e avaliarem o que foi possível concretizar nesse prazo.</p> <p>Concluímos o dia com cada um escrevendo em uma pequena nuvem de folha de sulfite a palavra que definiria o sonho de cada um, em seguida, colocamos em uma nuvem que foi desenhada no quadro branco.</p> <p>Obs: Nos dias 06 e 07 parte do grupo dos adolescentes visitou as empresas Polmix e Kluber. Os demais usuários permaneceram na instituição para realizar as atividades "Nuvem dos sonhos".</p>	Educadores e Instrutor	06/06	manhã: 12 tarde: 11
3	<p>Contação de história: "A menina e o vestido de sonhos" metodologia: Storytelling</p> <p>A proposta inicial da atividade foi de imagicamente voltarmos ao nosso passado, propondo uma reflexão sobre quais conselhos dariamos ao nosso "eu" do passado. Em seguida, os adolescentes colocaram suas cartinhas na "caixinha do passado". Depois disso, eles foram convidados a ouvir a história do livro "A menina e o vestido de sonhos" com o intuito de reproduzirem de forma artística (pintura, poesia, desenho etc.) a sua própria interpretação dessa história. Logo após, embarcaram novamente em outra viagem no tempo, mas agora para o futuro utilizando as perguntas disparadoras: <i>O que você diria para o seu "eu" do futuro e quais conselhos você daria</i>. Ao finalizarem essa parte, colocaram suas respostas na "caixinha do futuro" com a proposta de abrirem no mês de dezembro e avaliarem o que foi possível concretizar nesse prazo.</p> <p>Concluímos o dia com cada um escrevendo em uma pequena nuvem de folha de sulfite a palavra que definiria o sonho de cada um, em seguida, colocamos em uma nuvem que foi desenhada no quadro branco.</p> <p>Observação: Nos dias 06 e 07 parte do grupo dos adolescentes visitou as empresas Polmix e Kluber. Os demais usuários permaneceram na instituição para realizar as atividades "Nuvem dos sonhos e Contação de história", que foram unificadas.</p>	Educadores e Instrutor	07/06	manhã: 12 tarde: 19
4	<p>Núcleos: Carreira, Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: A atividade foi iniciada com a aplicação do programa word para os usuários. O educador explicou como esse programa é utilizado e quais são suas principais funções. Depois disso, os adolescentes realizaram uma atividade simples para se conectarem à ferramenta. Em seguida, realizaram outra atividade, a de criar um texto de forma automática e como editar para deixá-lo padronizado.</p> <p>Diversidade, Cultura e Arte, Participativo Neste dia, os usuários não compareceram para os núcleos.</p>	Instrutor	08/06	manhã: 08 tarde: 06
5	<p>Quadro: "Como eu me vejo" metodologia: Experiencial</p> <p>Iniciamos o encontro conversando sobre a saída do educador e, em seguida, realizamos uma atividade de sensibilização sobre "interdependência" para compreensão desse processo.</p> <p>Foi proposto aos adolescentes que em grupo escolhessem um produto sobre o qual gostariam de falar; eles deveriam desenhar/pintar a todos os elementos que acreditavam fazer parte da origem desse produto em uma cartolina. Ao finalizarem esse trabalho, fizeram as apresentações e descobriram o quanto os elementos/matéria-prima vêm da natureza e o quanto a participação humana é essencial para que tais produtos pudessem ser desenvolvidos e que pudessem</p>	Educadores e Instrutor	13/06	manhã: 14 tarde: 14

	<p>chegar às suas casas, constatando assim a importância da interdependência entre as pessoas, fortalecendo a cooperação e colaboração.</p> <p>Finalizamos essa parte com a mediação da leitura do "Ubuntu: Eu Sou Porque Nós Somos" por Pedro Sarmiento, trazendo a perspectiva do significado na prática da palavra Ubuntu.</p> <p>Depois disso, os usuários construíram a atividade sobre sua própria linha de vida, destacando os momentos que consideraram mais importantes em suas trajetórias até o momento.</p>			
6	<p>Árvore genealógica e origem do nome metodologia: Experiencial</p> <p>Turma da Manhã: Propusemos aos usuários que confeccionassem sua árvore genealógica utilizando materiais diversos como, por exemplo, tintas, lápis de cor, cartolina, folhas de sulfite etc. depois disso, eles/as fizeram uma pesquisa na internet sobre a origem de seus nomes e, em seguida, realizaram um acróstico, atividade na qual tinham de escolher palavras significativas que iniciassem com as letras do seu nome.</p> <p>Finalizamos com o jogo "Imagem em ação" (atividade que estimula a criatividade e a colaboração) utilizando das características dos seus nomes, os usuários tinham de adivinhar o significado do nome daqueles adolescentes que foram à frente desenhá-lo ou fazer mímica.</p> <p>Turma da Tarde: Intervenção sobre CNV (comunicação não violenta), entendemos a necessidade desse tipo de intervenção nesse dia, dado o comportamento que se apresentou a partir da saída de um membro da equipe.</p>	Educadores e Instrutor	14/06	manhã: 14 tarde: 11
7	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: Os adolescentes assistiram a um voluntário da área de TI (tecnologia da informação) que expôs sobre atuação na área e sobre dicas de uso de algumas ferramentas de informática.</p> <p>Não tivemos usuários para os demais núcleos no período da manhã.</p> <p>Diversidade: Recapitulamos o conteúdo trabalhado anteriormente no núcleo, abordamos elementos essenciais deste assunto, que, dentre eles, é tratar sobre temas relacionados às questões acerca das "minorias" como LGBTQIA+, pessoas negras e pessoas com deficiência, e de que forma o mercado de trabalho também está abordando tais temas em seus espaços.</p> <p>Não tivemos usuários para os demais núcleos no período da tarde.</p>	Instrutor	15/06	manhã: 06 Carreira: 06 tarde: 10 Diversidade: 10
8	<p>O que é um documentário? metodologias: Expositiva</p> <p>Iniciamos o dia com a Dinâmica "Quem sou Eu" com a proposta de despertar o autoconhecimento e a colaboração dos usuários.</p> <p>Depois, seguimos com um vídeo para introduzimos a ideia sobre o que é o um documentário, trazendo para a reflexão de que é uma obra não ficcional e que aborda histórias reais da vida das pessoas. Em seguida, os adolescentes assistiram ao documentário "Reveja o elogio", cuja ideia é repensar como elogiar meninas e meninos a partir da questão de gênero pode afetar drasticamente seu desenvolvimento psicossocial.</p> <p> Ao fim do documentário, fizemos uma roda de conversa sobre o tema abordado, e depois os jovens utilizaram uma lista de elogios que foi disponibilizada, neste material eles deveriam identificar pelo menos 4 elogios para si e depois mais 4 elogios para algum colega da sala. A interação final trouxe um resultado positivo se pensarmos quanto ao desafio de enxergar o próximo e a si mesmo.</p>	Educadores e Instrutor	20/06	manhã: 10 tarde: 14
9	<p>Técnica de entrevistas metodologias: Expositiva</p>	Educadores e Instrutor	21/06	manhã: 06 tarde: 15

	<p>Iniciamos o dia com a Dinâmica "Teste de atenção", de uma forma bem-humorada, os usuários respondem a um questionário que estimula a competição e a rapidez, entretanto, ao fim da atividade percebem que fazer a atividade sem uma leitura prévia não traz bons resultados. A proposta é estimular uma reflexão sobre a importância da presença, observação e atenção em todas as nossas atividades, inclusive em uma entrevista.</p> <p>Após realizarmos uma roda de conversa sobre o resultado dessa atividade, seguimos com o jogo "puxa conversa entrevista" para trabalharmos e refletirmos as questões acerca do mercado de trabalho e postura profissional nas entrevistas.</p>			
10	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira - Informática: Complemento dos planilhas criadas com o educador de informática anterior utilizando as funções "Se", "formatação condicional" e "proc V".</p> <p>Diversidade, Cultura e Arte, Participativo Neste dia, os usuários não compareceram para os núcleos.</p>	Instrutor	22/06	manhã: 03 tarde: 10
11	<p>Pesquisa de campo intergeracional metodologia: Laboratório</p> <p>Turma manhã: Grupo Socioeducacional: masculinidades/feminismos Diante de questões vividas pelos usuários no espaço de convivência nas últimas semanas e de outras situações que se apresentaram na mídia sobre violência contra a mulher, realizamos duas rodas de conversa:</p> <p>1ª: a respeito das masculinidades com a proposta de dialogar com os usuários acerca do papel do homem na sociedade, quais são seus comportamentos nocivos que impactam negativamente a todas as pessoas ao seu redor. Tal ação visou desconstruir alguns conceitos e propor reflexão aos usuários de como podemos construir relações mais saudáveis em nossa sociedade.</p> <p>2ª: foi sobre os feminismos e sua relevância no empoderamento das mulheres. A proposta foi trazer uma breve contextualização histórica do que foi os movimentos feministas; a sua importância no combate aos vários tipos de violência contra a mulher e, por último, como referência, as histórias inspiradoras de algumas mulheres da nossa sociedade, dentre elas: A Guerreira Dandara, Marielle Franco, Carolina Maria de Jesus, Malala, Frida Kahlo.</p> <p>Turma da Tarde: Propusemos aos usuários que confeccionassem sua árvore genealógica utilizando materiais diversos como, por exemplo, tintas, lápis de cor, cartolina, folhas de sulfite etc. depois disso, eles/elas fizeram uma pesquisa na internet sobre a origem de seus nomes e, em seguida, realizaram um acróstico, atividade na qual tinham de escolher palavras significativas que iniciassem com as letras do seu nome.</p> <p>Finalizamos com o jogo "imagem em ação" (atividade que estimula a criatividade e a colaboração) utilizando das características dos seus nomes, os usuários tinham de adivinhar o significado do nome daqueles adolescentes que foram à frente desenhar ou fazer mímica.</p>	Educadores e Instrutor	27/06	manhã: 12 tarde: 15
12	<p>Sintetização dos dados coletados na comunidade e no núcleo familiar metodologia: Aprendizagem baseada em projetos</p> <p>Dadas os seguidos desentendimentos entre usuários, entendemos que a necessidade de fazer atividades voltadas socioeducacionais se faziam mais urgentes, o que resultou na alteração do conteúdo, tendo sido realizado conforme descrito abaixo:</p> <p>Turma da Manhã "Como eu me vejo?" metodologia: Experiencial</p> <p>Os usuários iniciaram o dia com a confecção de seu próprio lapbook de acordo com a visão que eles tinham de si mesmos, eles utilizaram elementos como música, filmes, frases e desenhos que trouxessem para o papel a forma como eles se enxergam.</p>	Educadores e Instrutor	28/06	manhã: 06 tarde: 05

	<p>Turma da Tarde Grupo Socioeducacional: masculinidades/feminismos Diante de questões vividas pelos usuários no espaço de convivência nas últimas semanas e de outras situações que se apresentaram na mídia sobre violência contra a mulher, realizamos duas rodas de conversa:</p> <p>1ª: a respeito das masculinidades com a proposta de dialogar com os usuários acerca do papel do homem na sociedade, quais são seus comportamentos nocivos que impactam negativamente a todas as pessoas ao seu redor. Tal ação visou desconstruir alguns conceitos e propor reflexão aos usuários de como podemos construir relações mais saudáveis em nossa sociedade.</p> <p>2ª: foi sobre os feminismos e sua relevância no empoderamento das mulheres. A proposta foi trazer uma breve contextualização histórica do que foi os movimentos feministas; a sua importância no combate aos vários tipos de violência contra a mulher e, por último, como referência, as histórias inspiradoras de algumas mulheres da nossa sociedade, dentre elas: A Guerreira Dandara, Marielle Franco, Carolina Maria de Jesus, Malala, Frida Kahlo.</p>			
13	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: O educador desenvolveu as seguintes atividades: auto formação de células, alteração da largura das colunas e altura das linhas; inserção de data; hora automática nas planilhas de excel; desenvolvimento dos operadores lógicos em excel, buscando entender a anatomia de uma função.</p> <p>Diversidade, Cultura e Arte, Participativo Neste dia, os usuários não compareceram para os núcleos.</p>	Instrutor	29/06	manhã: 05 tarde: 07
14	<p>Encontro de famílias; Festa junina metodologia: Experiencial</p> <p>Evento alterado para o dia 30/07/2022.</p> <p>Na data (30/07), foram disponibilizadas barracas no espaço da Cepac, ofertados alimentos, cachorro-quente, pipoca, doces, além do refrigerantes e barracas com brincadeiras, as famílias e usuários que compareceram puderam desfrutar de tudo gratuitamente, conviver e jogar nas barracas de brincadeiras em família, ganhando brinde (doações de parceiros), participaram também de bingo promovido para interação entre todos participantes.</p>	Educadores, Instrutor e Equipe técnica	02/07	manhã: 00 tarde: 00
15	<p>Análise do quadro: "Como eu me vejo?" metodologia: Experiencial</p> <p>Atividade realizada em 28/06, com a turma da manhã.</p> <p>Neste dia, turma manhã e tarde, os educadores elaboraram 6 estações de aprendizagem sobre as seguintes gerações: Silenciosa, Baby Boomers, Geração X, Millennials/Geração Y, Geração Z e Geração Alpha. A proposta dessa atividade foi a de compartilhar como as gerações anteriores se relacionavam em determinados períodos, e como tudo isso afetou e afeta as gerações posteriores. Após realizarem o circuito, os próprios usuários elaboraram um quiz sobre o material disponibilizado com as informações das gerações.</p> <p>Depois disso, levaram para a casa uma pesquisa que deveria ser feita com os integrantes de suas famílias, vizinhos e amigos. Com essa atividade, buscou-se despertar nos usuários o interesse em aprofundar a convivência/experiência do lugar onde vivem co-relacionando com as gerações de cada uma das pessoas entrevistadas.</p>	Educadores e Instrutor	04/07	manhã: 05 tarde: 10
15	<p>Grupo psicossocial: Relações familiares metodologia: Roda de conversa</p> <p>O grupo psicossocial não foi realizado nesta data, conforme justificativa apresentada à época e anexa ao presente relatório.</p> <p>Neste dia os usuários trouxeram o resultado das pesquisas que entregamos na data anterior (04/07). Neste encontro eles debateram sobre as informações coletadas acerca do contexto familiar, destacando as diferenças e semelhanças de cada uma das gerações.</p>	Equipe Técnica	05/07	manhã: 02 tarde: 12

17	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: O educador explicou como gerenciar contas de e-mail, como utilizar as ferramentas configurando uma conta gmail, trabalhando com e-mails, anexando arquivos, agendando compromissos e criando calendário.</p> <p>Diversidade: O tema para este encontro foi sobre como o jovem periférico pode acessar o ensino superior. Quais os possíveis caminhos: conhecendo as universidades públicas e privadas.</p> <p>Cultura e Arte, Participativo Neste dia, os usuários não compareceram para os núcleos.</p>	Instrutor	06/07	manhã: 02 Carreira tarde: 04 Carreira: 16 Diversidade: 04
18	<p>Carreira dos sonhos metodologia: Mapa mental</p> <p>Dada a baixa participação dos usuários neste mês de férias escolares e com o intuito de estimular a convivência entre os usuários, propusemos aos adolescentes uma sessão de cinema.</p>	Educadores e Instrutor	11/07	manhã: 02 tarde: 05
19	<p>Elementos de sonhos - outras áreas da vida metodologia: Roda de conversa</p> <p>Dada a baixa participação dos usuários neste mês de férias escolares e com o intuito de estimular a convivência entre os usuários, propusemos aos adolescentes uma sessão de cinema.</p>	Educadores e Instrutor	12/07	manhã: 01 tarde: 08
20	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: A proposta foi conhecer a área de trabalho no Powerpoint; como criar, inserir e remover slides; criar design, realizar a formatação na tela de fundo, inserir e manipular figuras e formas, aplicando efeitos e animações; configurar transições de slides, usando as ferramentas de apresentação.</p> <p>Diversidade: De forma expositiva, a educadora trouxe para os usuários a perspectiva de como o jovem periférico pode acessar o ensino superior. Os usuários puderam conhecer os cursinhos populares da região oeste que permitem ao adolescente acesso às universidades, realizaram também pesquisa e troca de ideias sobre ENEM, SISU e PROUNI.</p> <p>Cultura e Arte, Participativo Neste dia, os usuários não compareceram para os núcleos.</p>	Instrutor	13/07	manhã: 05 Carreira: 05 tarde: 03 Carreira: 03 Diversidade: 03
21	<p>Formas de trabalho não tradicional metodologia: Expositiva</p> <p>As atividades 18 e 19 ("Carreira dos Sonhos" e "Elementos dos sonhos-outras áreas da vida") foram unificadas e realizadas neste dia por causa da proposta de atividade "Cine Férias".</p> <p>Os educadores fizeram uma breve explicação sobre trabalhos não tradicionais. E, em seguida, realizaram uma roda de conversa com os usuários, para que eles buscassem elementos de suas habilidades e gostos pessoais conectando a ideias de possíveis profissões. Durante essa roda de conversa, um usuário escolhido pela turma, adicionava ao mapa mental todas as profissões listadas pelos adolescentes, para que todos pudessem visualizar as profissões depois. Em seguida, os usuários deveriam escolher uma dessas profissões e pesquisar mais sobre elas e começar a elaborar sua própria trilha para alcançar seus sonhos em outras áreas da vida.</p>	Educadores e Instrutor	18/07	manhã: 03 tarde: 16
22	<p>Inspirando profissões metodologia: Experiencial</p> <p>As atividades 18 e 19 ("Carreira dos Sonhos" e "Elementos dos sonhos-outras áreas da vida") foram unificadas e realizadas neste dia por causa da proposta de atividade "Cine Férias".</p> <p>Neste segundo dia, os usuários seguiram elaborando sua própria trilha para alcançar seus sonhos em outras áreas da vida. Nessa atividade a ideia é fazer com que os adolescentes vejam de modo concreto os passos necessários (ou talvez iniciais) para se alcançar a "realização" em três diferentes áreas da vida: 1 - possível de ser feito até um ano; 2 - possível ser feito entre dois e três anos; 3 - ainda não sei quando será possível. A proposta dessa atividade era fazer</p>	Educadores e Instrutor	19/07	manhã: 04 tarde: 12

	com os usuários visualizassem de forma concreta os possíveis caminhos para trilhar seus sonhos em outras áreas da vida.			
23	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Diversidade: Nesta atividade a educadora trouxe para os usuários realizarem a interpretação da música "O mundo vai saber meu nome" com a intenção de propor aos adolescentes a possibilidade de sonhar.</p> <p>Neste dia, os usuários não compareceram para os demais núcleos.</p>	Instrutor	20/07	manhã: 01 tarde: 11
24	<p>Encontro de família: Sonhos de vida metodologia: Expositiva / Roda de conversa</p> <p>Evento alterado para o dia 30/07/2022.</p>	Equipe Técnica	23/07	manhã: 00 tarde: 00
25	<p>Atividade Cultural metodologia: Experiencial</p> <p>Neste dia, estava previsto atividade externa, contudo, o passeio programado só estaria disponível a partir de 26/07, então o conteúdo foi adiantado, passando a ser executado o programado para a atividade, conforme abaixo:</p> <p>Identidade e ancestralidade metodologia: Expositiva / Roda de conversa</p> <p>Neste dia, por meio de uma roda de conversa, os educadores inicialmente usaram perguntas disparadoras sobre "O que é ancestralidade?" para estimular o conhecimento de mundo dos usuários. Com base nas respostas, foram feitas conexões com o significado original da palavra. Depois dessa etapa, os educadores seguiram com outra pergunta sobre "como se formou o povo brasileiro?" E após as respostas, fizeram uma apresentação de slides com: Grafismos e acessórios indígenas (para o corpo, caça e agricultura), roupas e adornos europeus; ferramentas europeias; adinkras, roupas e adornos africanos.</p> <p>Nesta parte, os educadores trouxeram a perspectiva do sociólogo Darci Ribeiro acerca de "Quanto brasis existem no Brasil?" relacionando-as com algumas obras de arte como: Operários (Tarsila do Amaral), O lavrador de Café (Portinari) e Retirantes (Portinari).</p> <p>Para finalizar, os adolescentes entregaram dessa atividade uma produção em cartolina, feita em grupo, com aquilo que eles entenderam sobre o conteúdo exposto visando o aprender pela troca feita entre eles enquanto produzem e, também, pelo ato de construir algo (idealizar, projetar, testar e tornar real).</p>	Educadores, instrutor e equipe técnica	25/07	manhã: 05 tarde: 19
26	<p>Grupo psicossocial; Identidade e ancestralidade metodologia: Expositiva / Roda de conversa</p> <p>Nesse dia, não foi possível realizar o que estava programado, pois era o melhor dia para a atividade externa, conforme relatado abaixo:</p> <p>Atividade Cultural metodologia: Experiencial</p> <p>Neste dia, os usuários realizaram uma visita à "5ª Bienal Internacional de Graffiti Fine Art" no Memorial da América Latina. A proposta dessa exposição é transformar a Galeria Maria Traba em uma vitrina para a diversidade de técnicas e estilos da arte urbana, inclusive destacando a importância de acessar nessa ancestralidade (tema abordado com os usuários no dia 25/07) como fonte de inspiração para criação das obras.</p> <p>Depois, os usuários seguiram para o Parque da Água Branca, onde realizaram um piquete que é, em seguida, foram guiados por um monitor para conhecer todo o espaço.</p>	Equipe Técnica	26/07	manhã: 3 tarde: 21
27	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: O educador propôs aos usuários que explicassem a barra de guias e de status; modos de exibição; como movimentar-se na tela; como salvar documentos; formatação de texto, fonte e parágrafo, e a utilizar; a área de transferência e estilo, trabalhando com imagens.</p>	Instrutor	27/07	manhã: 01 tarde: 00

	<p>Neste dia, os usuários não compareceram para os demais núcleos do período matutino.</p> <p>Neste dia não tivemos núcleo no período da tarde, houve festa junina dos colaboradores da instituição.</p>			
28	<p>Maquete: construção de sonhos I metodologia: Aprendizagem baseada em projetos</p> <p>Foi proposto aos usuários a elaboração de uma HQ, usando sua própria trilha da vida, os adolescentes deveriam escolher um dos três objetivos de sua trilha e construir uma narrativa do Ponto Atual até a realização deste objetivo/sonho. Com o objetivo de promover o autoconhecimento e o protagonismo, essa produção terá título, começo, meio e finalização da história.</p>	Educadores e Instrutor	01/08	manhã: 12 tarde: 21
29	<p>Maquete: construção de sonhos II metodologia: Aprendizagem baseada em projetos</p> <p>Foi proposto aos usuários a elaboração de uma HQ, usando sua própria trilha da vida, os adolescentes deveriam escolher um dos três objetivos de sua trilha e construir uma narrativa do Ponto Atual até a realização deste objetivo/sonho. Com o objetivo de promover o autoconhecimento e o protagonismo, essa produção terá título, começo, meio e finalização da história.</p> <p>Por meio de pesquisa e estudo no laboratório de informática, os usuários deveriam buscar complementos (figuras, animês, personagens favoritos etc.) para representar essa história de outra forma, para além da escrita.</p>	Educadores e Instrutor	02/08	manhã: 12 tarde: 14
30	<p>Núcleos: Carneira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Neste dia, efetuamos as atividades propostas anteriormente no Percorso (21 - "Formas de trabalho não tradicional" e 22 - "Inspirando profissões"):</p> <p>Presenciamos uma roda de conversa com profissionais de áreas não tradicionais, contamos com a participação presencial de músico, atriz, biotecnólogo, modelo e um multiartista, que realiza tatuagens, grafite, dentre outras formas de arte. O objetivo foi inspirar nossos usuários a pensar sobre outras possíveis formas de se realizar profissionalmente seguindo seus próprios sonhos.</p> <p>Neste dia, não houve a realização dos núcleos.</p>	Instrutor	03/08	manhã: 02 tarde: 11
31	<p>Síntese dos dados coletados no núcleo familiar metodologia: Aprendizagem baseada em projetos</p> <p>Neste data, os educadores deram início a elaboração do projeto final para conclusão e entrega do percurso "Projeto de Vida." Trata-se de uma produção em História em Quadrinhos coletiva, com a proposta de resgatar as atividades realizadas durante o percurso, focando nos temas "Identidade e Ancestralidade", sendo eles a base para a realização de todos os trabalhos dos usuários. A confecção da HQ foi realizada pelas adolescentes, uma vez que cada um teve seu papel distribuído por meio de acordos realizados entre elas, sendo alguns redatores, outros desenhistas, etc.</p> <p>Concomitante a esta atividade, foi realizado o grupo psicossocial com uma parte dos adolescentes presentes, estes foram levados para outra sala onde foi tratado assuntos como respeito ao próximo, autoestima, revide de agressões verbais e a importância do diálogo e do respeito nas relações humanas.</p>	Educadores, Instrutor e Equipe técnica	08/08	manhã: 10 tarde: 21
32	<p>Criação do documentário: "Identidade e Ancestralidade" metodologias: Educomunicação</p> <p>Neste data, seguiu-se a elaboração do projeto final para conclusão e entrega do percurso "Projeto de Vida." Trata-se de uma produção em História em Quadrinhos coletiva, com a proposta de resgatar as atividades realizadas durante o percurso, focando nos temas "Identidade e Ancestralidade", sendo eles a base para a realização de todos os trabalhos dos usuários. A confecção da HQ foi realizada pelas adolescentes, uma vez que cada um teve seu papel distribuído por meio de acordos realizados entre elas, sendo alguns redatores, outros desenhistas, etc.</p>	Educadores, Instrutor e Equipe técnica	09/08	manhã: 12 tarde: 17

	<p>Justificamos a troca da atividade de Documentário para HQ, uma vez que com a troca dos educadores, não havia alguém na equipe com a expertise necessária para instruir adequadamente sobre a elaboração de algo complexo como um documentário, contudo, contamos com a expertise de elaboração de texto e desenho impresso.</p> <p>Concomitante a esta atividade, foi realizado o grupo psicossocial com uma parte dos adolescentes presentes, estes foram levados para outra sala onde foi tratado assuntos como respeito ao próximo, autoestima, revide de agressões verbais e a importância do diálogo e do respeito nas relações humanas.</p>			
33	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreiras: O educador propôs como criar no word: tabelas; tipos de páginas; plano de fundo com uso de marca d'água; como escrever e formatar textos usando essa ferramenta. Os usuários realizaram exercícios utilizando os conteúdos que foram explicados, criaram fluxograma inserindo imagens, criaram tabelas e fizeram formatação com SmartArt.</p> <p>Diversidade: A pedido dos usuários, a educadora trouxe o "machismo" como tema para a roda de conversa, uma vez que tal assunto está intimamente ligado à questão de desigualdade de gênero, dentro e fora do mundo do trabalho. A proposta foi de explicar por meio de slides a origem, passando pelo patriarcado, chegando no machismo, sexismo e misoginia. Na roda de conversa, refletimos sobre o quanto tudo isso afeta o comportamento de todos ao nosso redor.</p> <p>Neste dia, os usuários não compareceram para os demais núcleos.</p>	Instrutor	10/08	<p>manhã: 03 Carreira: 03</p> <p>tarde: 17 Carreira: 17 Diversidade: 4</p>
34	<p>Atividade cultural para os pais e usuários metodologia: Experiencial</p> <p>A visita ao Museu do Futebol trouxe como proposta alcançar as figuras paternas dos usuários, que tivessem alguma representação de cuidado com o adolescente, promovendo a intergeracionalidade através do lazer e vivências em família.</p> <p>A atividade possibilitou uma aproximação entre os que estavam presentes, pois a temática do museu ampliou a conversa entre os adolescentes e essas figuras, fortalecendo as relações e criando espaço de diálogo sobre assuntos de interesse comum, ampliando o repertório dos adolescentes sobre histórias do futebol, jogadores importantes e momentos históricos que não eram de seu conhecimento.</p>	Educadores, Equipe Técnica e Instrutor	13/08	<p>manhã: 08 tarde: 09</p>
35	<p>Criação do documentário: "Identidade e Ancestralidade" metodologias: Educomunicação</p> <p>Nesta data, seguiu-se a produção em História em Quadrinhos cobrinha, com a proposta de resgatar as atividades realizadas durante o percurso, focando nos temas "Identidade e Ancestralidade", sendo eles a base para a realização de finais os trabalhos dos usuários. A confecção de HQ foi realizada pelos adolescentes, uma vez que cada um teve seu papel distribuído por meio de ações realizadas entre eles, sendo alguns roteiristas, outros desenhistas, etc.</p> <p>Justificamos a troca da atividade de Documentário para HQ, uma vez que com a troca dos educadores, não havia alguém na equipe com a expertise necessária para instruir adequadamente sobre a elaboração de algo complexo como um documentário, contudo, contamos com a expertise de elaboração de texto e desenho impresso.</p> <p>Enquanto os usuários realizavam a atividade, em trio todos os adolescentes foram encaminhados para a sala de informática para responder pesquisa sobre violência, como parte do processo de "Estratégias para intervenção à violência", já que temos notado que muitas agressões verbais, iniciadas em âmbitos externos tem se transferido para o interno, além de desavenças pessoais entre usuários. Momento usado também para refletir a respeito das relações estabelecidas entre eles.</p>	Educadores, Instrutor e Equipe Técnica	15/08	<p>manhã: 17 tarde: 21</p>
36	<p>Criação do documentário: "Identidade e Ancestralidade" metodologias: Educomunicação</p> <p>Em um primeiro momento, foi realizado grupo psicossocial com ambas as turmas, pedimos para que, em grupo, os presentes discutissem e entrassem em</p>	Educadores, Instrutor e Equipe técnica	16/08	<p>manhã: 13 tarde: 22</p>

	<p>consenso para responder ao mesmo questionário do processo de "Estratégias para intervenção à violência", esse procedimento foi observado atentamente pela equipe presente, com o intuito de notar o quanto a resposta de todos eram considerada, capacidade de argumentação e se expunham o que pensam ou não. Em um segundo momento, ainda em grupos, expressaram em uma cartolina, o que mais os incomodava em relação ao convívio na Cepac e sugeriram o que poderia ser feito para melhorar.</p> <p>A análise das respostas indicou coerência entre as respostas individuais e as realizadas em grupos.</p> <p>Nesta data, seguiu-se a produção em História em Quadrinhos coletiva, com a proposta de resgatar as atividades realizadas durante o percurso, focando nos temas "Identidade e Ancestralidade", sendo eles a base para a realização de livros os trabalhos dos usuários. A confecção da HQ foi realizada pelos adolescentes, uma vez que cada um teve seu papel distribuído por meio de acordos realizados entre eles, sendo alguns redatores, outros desenhistas, etc.</p> <p>Justificamos a troca da atividade de Documentário para HQ, uma vez que com a troca dos educadores, não havia alguém na equipe com a expertise necessária para instruir adequadamente sobre a elaboração de algo complexo como um documentário, contudo, contamos com a expertise de elaboração de texto e desenho impresso.</p>			
37	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: O educador aplicou exercícios word parte 2: digitação de textos criando as formatações necessárias, imagens também foram inseridas Formatação: cabeçalho, número nas páginas, configuração de margens e impressão, utilizando quebra de páginas e ferramentas de desenho para formatar organograma.</p> <p>Diversidade: A pedido dos usuários, a educadora trouxe o "machismo" como tema para a roda de conversa, uma vez que tal assunto está intimamente ligado à questão de desigualdade de gênero, dentro e fora do mundo do trabalho.</p> <p>A proposta foi de explicar por meio de slides a origem, passando pelo patriarcado, chegando no machismo, sexismo e misoginia. Na roda de conversa, refletimos sobre o quanto tudo isso afeta o comportamento de todos ao nosso redor. Nesse dia, o assunto foi retomado visando quem ainda não estava presente e, em seguida, a educadora trouxe por meio de slides alguns tipos de violência contra a mulher. A partir disso, outra roda de conversa com os usuários foi feita, propondo reflexão, novamente, sobre o nosso comportamento em sociedade.</p> <p>Neste dia, os usuários não compareceram para os demais núcleos.</p>	Instrutor	17/08	<p>manhã: 07 Carreira: 07</p> <p>tarde: 12 Carreira: 12</p> <p>Diversidade: 05</p>
38	<p>Encontro de Famílias: Cine documentário autoral: "Identidade e Ancestralidade" metodologias: Expositiva / Roda de conversa</p> <p>Esta atividade foi alterada para o dia 27/08.</p>	Equipe técnica, educadores e instrutor	20/08	<p>manhã: 00 tarde: 00</p>
39	<p>Acesso a universidades - direitos e políticas públicas metodologias: Gamificação</p> <p>Nesta data, seguiu-se a produção em História em Quadrinhos coletiva, com a proposta de resgatar as atividades realizadas durante o percurso, focando nos temas "Identidade e Ancestralidade", sendo eles a base para a realização de livros os trabalhos dos usuários. A confecção da HQ foi realizada pelos adolescentes, uma vez que cada um teve seu papel distribuído por meio de acordos realizados entre eles, sendo alguns redatores, outros desenhistas, etc.</p> <p>Justificamos a troca da atividade de Documentário para HQ, uma vez que com a troca dos educadores, não havia alguém na equipe com a expertise necessária para instruir adequadamente sobre a elaboração de algo complexo como um documentário, contudo, contamos com a expertise de elaboração de texto e desenho impresso.</p>	Educadores e Instrutor	22/08	<p>manhã: 09 tarde: 19</p>
40	<p>Acesso a universidades - apropriação de espaço metodologias: Expositiva</p> <p>Nesta data, seguiu-se a produção em História em Quadrinhos coletiva, com a proposta de resgatar as atividades realizadas durante o percurso, focando nos temas "Identidade e Ancestralidade", sendo eles a base para a realização de livros os trabalhos dos usuários. A confecção da HQ foi realizada pelos</p>	Educadores e Instrutor	23/08	<p>manhã: 12 tarde: 14</p>

	<p>adolescentes, uma vez que cada um teve seu papel distribuído por meio de acordos realizados entre eles, sendo alguns redatores, outros desenhistas, etc.</p> <p>Justificamos a troca de atividade de Documentário para HQ, uma vez que com a troca dos educadores, não havia alguém na equipe com a expertise necessária para instruir adequadamente sobre a elaboração de algo complexo como um documentário, contudo, contamos com a expertise de elaboração de texto e desenho impresso.</p>			
41	<p>Núcleos: Carreira; Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: Neste dia, o educador desenvolveu uma atividade sobre planejamento, organização e as 4 funções do planejamento administrativo. Temas abordados: estudos sobre a função da Administração e como a função de planejamento deve atravessar todas as nossas atividades; e a organização e realização de eventos no sentido de como criar documentos fiscais ou administrativos. Em um segundo momento, falamos a respeito dos novos papéis dos colaboradores nas organizações contemporâneas; mudanças no mundo do trabalho e como essas mudanças se refletem no perfil do jovem hoje, que está em busca do primeiro emprego.</p> <p>Como atividade para o dia do Voluntariado, jovens aprendizes foram convidados/as para relatar suas experiências nas atividades que exerciam dentro das empresas.</p> <p>Neste dia não tivemos usuários para os demais núcleos.</p>	Instrutor	24/08	manhã: 05 tarde: 15
42	<p>Atividade cultural metodologia: Experiencial</p> <p>Realizamos o encontro de famílias desse mês, ocorrido excepcionalmente em 29/08, foi solicitado que usuários/as e familiares estivessem presentes (nesse dia não houve atividade para os adolescentes, entendemos que dada a natureza da notícia e o impacto que geraria na vida de todos, seria prudente que houvesse um responsável junto), nesse encontro, que contou com a participação da direção da Cepac, área pedagógica e área técnica, todos os presentes foram informados sobre a descontinuidade do SCFV - Ampliando o Futuro e que o Serviço permanecerá até dezembro do ano corrente, os presentes tiveram suas dúvidas elucidadas e foram devidamente acolhidos.</p>	Educadores, Instrutor e Equipe técnica	29/08	30 famílias presentes
43	<p>Grupo psicossocial: Monitoramento do percurso metodologia: Roda de conversa</p> <p>No momento I do encontro aconteceu uma conversa com os educadores, técnicas e coordenação junto aos usuários, o objetivo da conversa foi tirar as dúvidas de todos quanto ao término do programa ao final de 2022. Em seguida os usuários realizaram uma assembleia para discutir as atividades propostas para o percurso Cultura e Território, os usuários expuseram as suas ideias e preferências para juntos superarem mudanças e/ou acréscimos para o último percurso do programa.</p>	Equipe Técnica, Instrutora e educadores	30/08	manhã: 10 tarde: 17
44	<p>Núcleos: Carreira, Cultura e Arte; Diversidade e Participativo metodologias: Expositiva, Experiencial e Roda de conversa</p> <p>Carreira: Neste dia o educador continua a temática do encontro anterior, trouxe para os usuários formas de como se comportar em uma entrevista de emprego, pensando no uso da linguagem, quais palavras são mais adequadas para esse momento, assim como a linguagem corporal, quais os gestos podem também ser adequados e inadequados. Ainda sobre comunicação, foram utilizados textos para explicar que no mundo empresarial, as formas de comunicação escrita são bem definidas. Tais textos produzidos foram: ata, carta comercial e memorando.</p> <p>Em um segundo momento, foi abordado a importância das relações interpessoais; foi pontuado que não será em todos os dias que os colaboradores estarão de bom humor, mas que, dentro do possível, é importante tentar equilibrar nossas emoções e sentimentos dentro desse espaço.</p> <p>Participativo: No primeiro momento, a educadora propôs aos usuários que explicassem com suas próprias palavras o que entendiam a respeito do que</p>	Instrutor	31/08	manhã: 05 tarde: 17

<p>poderia ser o Núcleo Participativo. A partir das respostas, ela foi construindo com os adolescentes o conceito e a importância de se ter este núcleo. Em seguida, em papel grafite, eles construíram as propostas de mudança e melhoria tanto na instituição quanto na comunidade.</p> <p>Nos demais núcleos não houve presença de usuários.</p>			
---	--	--	--

Resultados Alcançados (relacionados ao objetivo deste percurso)

Adolescentes mais conscientes de si e de seu EU no mundo, e ativos no seu processo de formação; Famílias mais conscientes de seu papel protetivo.

4.5 - AÇÕES REALIZADAS COM A COMUNIDADE, BENEFICIÁRIOS E SUAS FAMÍLIAS:

Equipe Técnica	Demanda	Intervenção	Natureza da Interface (ex: contatos telefônicos, discussão de casos, visitas institucional, articulação com a rede e encaminhamentos)	Resolutividade (ex: atendimento, em acompanhamento, aguardando retorno)	TOTAL DE ATENDIMENTOS
a) Serviço Social					
FAMÍLIAS					
1. atendimentos	Acompanhamento de Demandas	Escuta, acolhimento e/ou orientação	Presencial/Contato realizado via Whatsapp	Finalizado para essa demanda	115
	Levantamento de Demandas	Escuta, acolhimento e/ou orientação	Presencial	Finalizado para essa demanda	20
	Inserção	Entrevista social	Presencial	Finalizado para essa demanda	18
	Esclarecimento sobre atividades e outras ações do Serviço	Contato individual e através do grupo de WhatsApp das famílias	Contato realizado via Whatsapp	Finalizado para essa demanda	16
	Convite às mães do Serviço para participarem do evento Mulher Birueli em Ação	Contato através do WhatsApp	Contato realizado via Whatsapp	Finalizado para essa demanda	04
	Acompanhamento de demandas relacionadas à convivência com a família	Escuta, acolhimento e/ou orientação	Presencial	Finalizado para essa demanda	56
	USUÁRIOS				
	Acompanhamento de Demandas relacionadas à convivência comunitária	Escuta, acolhimento e/ou orientação	Presencial	Finalizado para essa demanda	115
	Esclarecimento sobre atividades e outras ações do Serviço	Contato através do grupo de WhatsApp dos usuários famílias para lazer o convite	Contato realizado via Whatsapp	Finalizado para essa demanda	30
	Acompanhamento de demandas relacionadas à convivência com a família	Escuta, acolhimento e/ou orientação	Presencial	Finalizado para essa demanda	25
	Demandas relacionadas à convivência entre usuários	Escuta, acolhimento e/ou orientação	Presencial	Finalizado para essa demanda	15
2. Visita Domiciliar	Acompanhamento de demandas relacionadas à convivência familiar	Escuta, acolhimento e/ou orientação	Visita domiciliar	Finalizado para essa demanda	01
	Visita domiciliar para finalizar entrevista social	Entrevista social para inserção no Serviço	Visita domiciliar	Finalizado para essa demanda	01
b) Psicologia					
FAMÍLIAS					
1. Atendimento	Contato para divulgar informação e/ou convidar para atividade presencial e/ou elucidar dúvidas	Escuta e acolhimento e/ou orientação	Remoto whatsapp (via ou chamada de vídeo)	Finalizado para essa demanda	115

	e/ou atendimento técnico (quando impossibilidade de presencial)				
	Inserção	Entrevista social	Presencial	Finalizado para essa demanda	08
	Escuta e acolhimento	Escuta e acolhimento e/ou orientação	Presencial	Encaminhado para Rede	18
	Escuta e acolhimento	Escuta e acolhimento e/ou orientação	Presencial	Encaminhado para psicólogo voluntário	1
	Escuta e acolhimento	Escuta e acolhimento e/ou orientação	Presencial	Em acompanhamento	18
	Escuta e acolhimento	Escuta e acolhimento e/ou orientação	Presencial	Finalizado para essa demanda	70
USUÁRIOS					
	Contato para divulgar informação e/ou convidar para atividade presencial e/ou elucidar dúvidas e/ou atendimento técnico (quando impossibilidade de presencial)	Escuta e acolhimento e/ou orientação	Remoto (via whatsapp ou chamada de vídeo)	Finalizado para essa demanda	115
	Inserção	Entrevista social	Presencial	Finalizado para essa demanda	08
	Escuta e acolhimento	Escuta e acolhimento e/ou orientação	Presencial	Encaminhado para Rede	04
	Escuta e acolhimento	Escuta e acolhimento e/ou orientação	Presencial	Encaminhado para psicólogo voluntário	2
	Escuta e acolhimento	Escuta e acolhimento e/ou orientação	Presencial	Em acompanhamento	14
	Escuta e acolhimento	Escuta e acolhimento e/ou orientação	Presencial	Finalizado para essa demanda	63
2. Visita Domiciliar					

5 - RESULTADOS ALCANÇADOS:

Objetivos Específicos	Atividades	Metodologia	Resultados (Qualitativos alcançados)	Resultados (Quantitativos alcançados)	Métodos de verificação
Complementar as ações da família, e comunidade na proteção e desenvolvimento de adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais.	<ul style="list-style-type: none"> Percurso Mundo do Trabalho Percurso Projeto de Vida Núcleo Empodera Mulher Articulação em rede Atividades Técnicas 	Por meio de ações estruturadas e esquematizadas em Percurso ou Núcleos de interesse, que envolvam usuários, famílias e território e trabalho da equipe técnica e articulação com a rede.	Adolescentes com vínculos mais fortalecidos com a sua família e comunidade.	70% de presença dos usuários nas atividades propostas.	<ul style="list-style-type: none"> Lista de presença Prontuários Relatórios técnicos
Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo.	<ul style="list-style-type: none"> Núcleo Diversidade Núcleo Cultura e Arte 	Por meio de ações estruturadas e esquematizadas em Percurso e Núcleos de interesse, que envolvam usuários, famílias e território.	Reconhecimento da Organização como espaço de referência para convívio grupal, considerando afetividade, solidariedade e respeito mútuo.	95% de satisfação dos usuários e suas famílias em torno de como são tratados e se sentem no	Pesquisa de satisfação, realizada através de escuta ativa de familiares e usuários

Objetivos Específicos	Atividades	Metodologia	Resultados (Qualitativos alcançados)	Resultados (Quantitativos alcançados)	Métodos de verificação
				espaço da Cepac.	
Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural dos jovens, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.	<ul style="list-style-type: none"> • Percurso Mundo do Trabalho • Percurso Projeto de Vida • Núcleo Carreira • Núcleo Cultura e Artes 	Por meio de ações estruturadas e esquematizadas em Percurso e Núcleos de interesse, que envolvam usuários, famílias e território.	Universo informacional, artístico e cultural dos adolescentes ampliados no período de participação no Serviço.	70% dos usuários mais desenvolvidos no que tange suas potencialidades, habilidades, talentos e formação cidadã.	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de presença. • Observação empírica • Escuta ativa dos usuários e familiares.
Estimular a participação na vida pública do território e desenvolver competências para a compreensão crítica da realidade social e do mundo contemporâneo.	<ul style="list-style-type: none"> • Núcleo Comitê Participativo • Núcleo Empodera Mulher 	Por meio de ações estruturadas e esquematizadas em Percurso e Núcleos de interesse, que envolvam usuários, famílias e território.	Apesar das sequenciais conversas pessoais e remotas, não houve adesão a esse comitê. Estamos desenvolvendo ações para engajar a participação.	20% dos usuários mais conscientes dos mecanismos de participação social e mais críticos à realidade.	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de presença • Escuta ativa de familiares e usuários.
Propiciar vivências para o alcance de autonomia e protagonismo social.	<ul style="list-style-type: none"> • Percurso Projeto de Vida • Núcleo Cultura e Arte • Núcleo Diversidade 	Por meio de ações estruturadas e esquematizadas em Percurso e Núcleos de interesse, que envolvam usuários, famílias e território.	Adolescentes com mais autonomia e protagonistas no território.	70% dos adolescentes mais autônomos e protagonistas.	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de presença • Escuta ativa de familiares e usuários.
Possibilitar o reconhecimento do trabalho e da educação como direito de cidadania e desenvolver conhecimentos sobre o mundo do trabalho e competências específicas básicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Percurso Mundo do Trabalho • Percurso Projeto de Vida • Núcleo Carreira 	Por meio de ações estruturadas e esquematizadas em Percurso e Núcleos de interesse, que envolvam usuários, famílias e território.	Usuários com mais conhecimento sobre o mundo do trabalho e desenvolvimento de competências específicas básicas.	70% dos usuários mais preparados para serem inseridos no mercado de trabalho.	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de presença
Contribuir para a inserção, reinserção e permanência do jovem no sistema educacional.	<ul style="list-style-type: none"> • Percurso Projeto de Vida • Articulação em rede • Atividades técnicas 	Por meio de ações estruturadas e esquematizadas em Percurso e Núcleos de interesse, que envolvam usuários, famílias e território e trabalho da equipe técnica e articulação com a rede.	Usuários e familiares mais conscientes em torno da importância do ensino formal para proteção de riscos sociais.	100% dos usuários matriculados no sistema educacional.	<ul style="list-style-type: none"> • Relatórios técnicos de visitas domiciliares e atendimentos; • Relatórios técnicos de articulação com a rede; • Protocolo; • Declaração de matrícula escolar.

6 - AVALIAÇÃO DA EXECUÇÃO DO SERVIÇO REFERENTE AO PERÍODO:

Avaliando o quadrimestre, podemos perceber uma evasão das atividades, especialmente no mês de julho, época de férias escolares, muitos usuários comparecendo esporadicamente e outros ausentes das atividades presenciais, contudo acompanhados pela área técnica, muitos familiares desinteressados de comparecer aos encontros de família, entretanto comparecem aos atendimentos individuais. Seguimos trabalhando para reverter o processo, sensibilizando usuários e familiares sobre a importância de frequentar o espaço e utilizar os Serviços que lhes são de direito.

Entendemos que parte da evasão se dá, pois as famílias estão em busca de recursos financeiros, inclusive buscando como solução exercer trabalho informal, tanto pelos usuários quanto pelos responsáveis, assessoramos essas famílias e nos aproximamos dos equipamentos da Rede a fim de encontrar soluções para estas e outras situações de vulnerabilidade detectadas e que muitas vezes dificultam a participação dos adolescentes nas atividades. Seguimos repensando estratégias de aproximação e fortalecimento dos vínculos familiares e da convivência também no território, incentivando a cidadania e o reconhecimento dos usuários e familiares como pessoas de direito. Compreendemos que parte da evasão e da oscilação também se dá por interesse dos adolescentes em buscar outras fontes de conhecimento e, como dito, de recursos, seguimos trabalhando o entendimento dos usuários quanto a importância da participação e de ressignificar os Serviços prestados, focando no conhecimento intrínseco que os percursos trazem e, também, na importância da convivência e ampliação da rede de amizades e de apoio e no fortalecimento desses vínculos.

Nesse último período executamos o planejamento inicial, seguindo o percurso proposto e exercendo a escuta ativa dos usuários e familiares, de forma a melhorar os Serviços prestados, adequando ao que a comunidade atendida solicita, sem, contudo, fugir da proposta do serviço de convivência e fortalecimento de vínculos. Quanto ao conteúdo previamente definido para o Percurso Projeto de Vida, houve a necessidade de algumas adequações, partes pois as empresas parceiras ofertaram atividades externas em dia de atividade, partes pois os passeios previstos no percurso serem possíveis apenas em dias distintos, contudo, as atividades foram reagendadas e ocorreram em outros momentos, ainda dentro do Percurso e mantendo a coerência necessária para um bom desenvolvimento.

Identificamos como ponto a melhorar a aproximação com algumas famílias, que ora por exercer uma jornada de trabalho extensa, dificultando a participação destas, mesmo com a proposição de atividades fora do horário comercial, ora pelas famílias não entenderem a importância da participação ativa no desenvolvimento dos adolescentes, acabam não comparecendo aos encontros presenciais e/ou desmarcam visitas domiciliares e participações previamente agendadas. A partir desse entendimento, estamos desenvolvendo estratégias para que ocorra maior aproximação, com maior frequência e seguimos com o trabalho de sensibilização e em alguns casos, ressignificação do papel familiar.

Como ponto positivo, notamos a ampliação do ser psicossocial, o senso crítico e o empoderamento decorrente de todos os processos desenvolvidos com os usuários e familiares, participativos do Serviço. Notamos também a participação mais assídua nos núcleos, especialmente Carneira e Diversidade.

Neste quadrimestre, no último mês, foi recebida a notícia de descontinuidade do Serviço para o próximo ano, seguimos incentivando os adolescentes a continuar e aproveitar ao máximo o que é oferecido, visando o desenvolvimento pessoal e incentivo a autonomia. Como ponto positivo podemos destacar também o comprometimento e dedicação da equipe, uma vez que mesmo sensibilizadas com a notícia, seguem prestando serviço de qualidade, com ética e respeito.

7 - POSSIBILIDADES DE SUSTENTABILIDADE DAS AÇÕES (OUTRAS PARCERIAS):


Pollinix, Alelo SA, JLL, Plataforma JLL (abrace), SND Dist Prot Informática S/A, SEVA Engenharia Eletrônica S/A.

8 - DATA: 09.09.2022

9 - ASSINATURAS


Ivone Antunes Teixeira
Coordenadora Geral - Procuradora


Raquel Reis de Souza
Assistente Social - CRESS 65.651


Vitor Hugo Teixeira da Silva
Coordenador do Serviço


Telma Fernandes de Oliveira
Psicóloga - CRP 06/100656





JUSTIFICATIVA RELATÓRIO DE JULHO 2022

I – IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO

Nome da Organização: Associação para Proteção das Crianças e Adolescentes

Serviço: Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos - Ampliando o Futuro

Endereço: Rua Martim Afonso de Souza nº 72, CEP. 06462-130, Parque Imperial, Barueri

Telefone: 11 4195-9060

Whatsapp: 11 94048-8818

E-mail: raquel.reis@cepacbarueri.org.br ; telma.fernandes@cepacbarueri.org.br ;
vitor.silva@cepacbarueri.org.br

Horário de funcionamento: 7h30 às 16h30

c) Intervenções da equipe técnica em grupos

As intervenções da equipe técnica previstas para os dias 05 e 26 de julho não aconteceram conforme descrito no percurso. Notamos baixa participação dos usuários nos encontros, familiares justificaram que devido as férias escolares: parte aproveitaram para visitar parentes em outras cidades/estados, parte informaram que os adolescentes realizavam trabalhos informais, o que provocou uma baixa participação dos adolescentes no Serviço, impactando a execução dos grupos psicossociais planejados.

RELATÓRIO DE ATIVIDADES – CAMPANHA 18 MAIO

AÇÕES REALIZADAS	RESUMO DO PROCESSO			
	BREVE DESCRIÇÃO	DATA	HORÁRIO	N.º DE PARTICIPANTES
Grupo com adolescentes 15-18 anos	<p>O SCFV Ampliando o futuro, em conjunto com o Programa #EuSouProtagonista, desenvolveu a atividade da ação de 18 maio utilizando a metodologia Rotação por Estações de Aprendizagem.</p> <p>O percurso dessa ação ocorreu em salas temáticas, cada uma com um educador e/ou técnica presente. Foi criada uma sala específica para servir como espaço seguro, onde os usuários que se sentissem desconfortáveis pudessem ficar, onde poderiam criar uma arte relacionada ao tema ou colorir mandalas, com o objetivo de aliviar qualquer sentimento opressor. O percurso se deu na seguinte sequência:</p> <p>Sala 1. Fala sobre a temática da ação do dia, aviso sobre procurar uma técnica ou educador em caso de desconforto com o assunto e sobre o “espaço seguro” disponível, em seguida foi exibido o vídeo “A história de Aracelis” (disponível: https://www.youtube.com/watch?v=oX7GÁzp54BA) Exposição do assunto, o que é abuso sexual, o que é exploração sexual. Abordada formas e importância da denúncia e importância da busca de escuta qualificada.</p> <p>Sala 2. Com temática inicial expositiva, com abertura para interação, quando foi tratado o assunto “Educação Sexual”, com objetivos de conscientizar, prevenir, escutar e agir. Em sequência, usuários foram convidados a participar de um jogo de “verdadeiro ou falso”.</p>	16/05/2022	8-11h 13-16h	Participantes do SCFV total: manhã: 12 tarde: 16



	<p>Sala 3. Foi exibido vídeo com experimentos sociais, o primeiro falava sobre a facilidade de estranhos se aproximar e envolver crianças (disponível: https://www.youtube.com/watch?v=Op0BcuIqDd4) Uma vez que muitos adolescentes cuidam dos irmãos menores, esse vídeo vem como alerta. E, um segundo vídeo com adolescentes (disponível: https://www.youtube.com/watch?v=xh6-V4yeVec), alertando sobre os riscos do envolvimento através de redes sociais.</p> <p>Após exibição os usuários foram convidados a uma roda de conversa, abordando as temáticas dos vídeos e como eles se posicionam nas duas situações.</p> <p>Sala 4. Nesta sala a temática era "os monstros estão dentro de casa", onde foi exibido o vídeo sobre uma esquete teatral de divulgação de fotos (disponível: https://www.youtube.com/watch?v=KfZlvhBbsLU) Em uma roda de conversa, os usuários puderam interagir sobre experiências comuns na adolescência, como ir a festas, rodas de amigo e outras mais delicadas como ser exposto de alguma forma na internet, seja por comentários, fotos, memes, vídeos, foi abordado assunto sobre pornografia infantil e os males de compartilhar tudo sem pensar no conteúdo e/ou nas consequências.</p> <p>Sala 5. Neste momento final, os usuários foram encaminhados para a sala de informática para preencher dois formulários de pesquisa, o primeiro anônimo onde poderiam informar se já sofreram algum tipo de abuso, o segundo, uma avaliação sobre a ação e os assuntos abordados. Novamente foi passado informações sobre os canais de denúncia.</p>			
Encontro com famílias	<p>Utilizamos a metodologia roda de conversa. Iniciamos apresentando as novas colaboradoras, em seguida, os presentes foram instruídos: a técnica estava segurando uma flor que significava a delicadeza e a pureza das crianças, ela então dividiu uma lembrança agradável da infância e o mesmo ocorreria com todos, no momento que recebessem a flor. No momento em que a flor retornou para a técnica, esta disse que agora compartilharia uma lembrança ruim da infância e citou um abuso sofrido, os presentes tinham a opção de passar a flor sem compartilhar, caso não se sentissem à vontade para tal, somente uma mãe não quis compartilhar, os demais trouxeram algum fato, em sequência, o assunto tema foi abordado, falamos sobre a importância de ter um tempo de qualidade com as crianças e os adolescentes, a importância de falar sobre todos os assuntos e foi trazido dados sobre o tema, possíveis sinais de abuso sofrido, possíveis modos de ação dos abusadores, informação sobre a incidência de casos</p>	21/05/2022	8 - 9h30	11 familiares

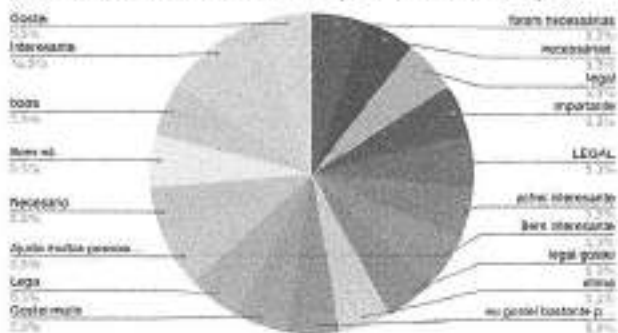


que ocorrem dentro de casa, com pessoas próximas às crianças e adolescentes, a importância da denúncia e divulgação dos canais de denúncia.
A atividade teve participação ativa dos presentes, com compartilhamento de fatos vividos e formas de lidar com algumas situações.

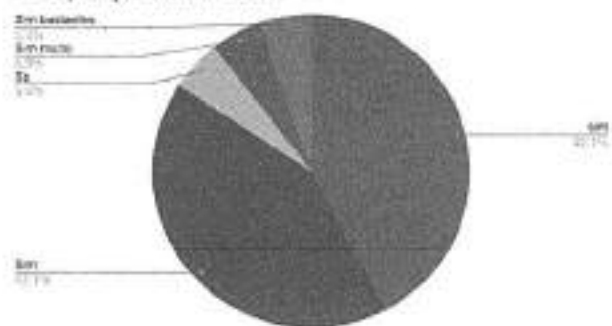
FOTOS



Qual sua opinião sobre as informações que recebeu hoje?

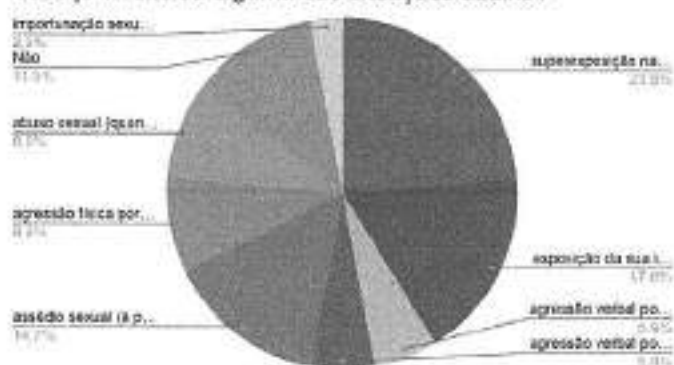


As explicações foram claras?






Você já vivenciou alguma das situações abaixo?



- não
- importunação sexual (outra pessoa sentiu prazer, você sofreu constrangimento, ex. homem ejacular na pessoa dentro do ônibus)
- superexposição na internet (quando alguém fala sobre você, sua aparência ou algo específico seu, de forma a causar desconforto ou humilhação)
- abuso sexual (quando alguém, sem o seu consentimento, faz carícias, tenta algum ato sexual com você)
- agressão física por causa da orientação sexual (LGBTQIA+)
- assédio sexual (a pessoa não te toca, mas usa palavras que constrangem e intimidam)
- agressão verbal por causa da orientação sexual (LGBTQIA+)
- agressão verbal por causa do gênero
- exposição da sua imagem na internet (quando alguém tira fotos suas e divulga, sem seu consentimento)


Ivone Antunes Teixeira
Coordenadora Geral - Procuradora


Vitor Hugo Teixeira da Silva
Coordenador do Serviços

