

RELATÓRIO TRIMESTRAL DE ATIVIDADES - CMI
Mulher Unimed Amparo - AMU
PROPOSTA 0038/2022

1. DADOS CADASTRAIS

Nome da OSC Associação Mulher Unimed			CNPJ 04.346.733/0001-33	
Endereço Rua: Humberto Beretta nº192			Bairro Centro	
Cidade Amparo	UF SP	CEP 13900-220	DDD/Telefone (19) 3817-0164	Email amuamparo2@gmail.com

1.1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE LEGAL DA OSC

Nome do(a) Responsável Sonia Escolástica Camargo Tambellini Giacomasso	
RG 9.858.483-2	CPF 097.036.768-63
Cargo na OSC Presidente	

1.2. DADOS DO RESPONSÁVEL TÉCNICO PELO PROJETO

Nome da Responsável Daniela Frare	
RG 32.268.377-4	CPF 223.009.578-17
Cargo na OSC Assistente Social	

2. DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Título: OFICINA DE ARTES E CORAL VIDA ILUMINADA	Período de Execução Início: 03/01/2022 Término: 30/12/2022
Identificação do Objeto: <ul style="list-style-type: none">• Motivar os Idosos acima de 60 anos, a desenvolver uma aprendizagem criativa, participativa e conhecer progressivamente seu próprio talento e habilidades, tendo oportunidade de desenvolver sua autonomia e auto estima, para criar e expor suas criatividade, liberdade de expressão através das artes e da canção estimulada no coral, prezando assim o convívio intergeracional.	
Público Alvo: Idosos com Deficiência Visual (cegos e baixa visão), acima de 60 anos	
Objetivos: <ul style="list-style-type: none">• Favorecer o treinamento da Percepção Tátil, através da movimentação das mãos, manipulando e manuseando vários objetos, formas, estruturas, texturas e diferentes sensações.• Permitir através da Percepção Olfativa, que eles interajam com o ambiente, desvendando os diferentes odores presentes que o cercam, estimulando a identificação da tinta para tecido, álcool, colas, frutas, etc.• Formar um coral com idosos acima de 60 anos, deficientes visuais (cegos e baixa visão), com a participação de adultos deficientes visuais (cegos e baixa visão), voluntárias (Diretoria) e colaboradoras, promovendo a inclusão, interação social e intergeracional, proporcionando participação individual ativa e preparo do repertório. O objetivo final é a preparação do grupo para apresentações públicas.• Identificar através da Percepção Auditiva os diferentes tipos de sons, sua duração, a intensidade e sequência.• Preparar o grupo para o canto no coral, através das adaptações de arranjos vocais específicos	

para o grupo;

- Trabalhar os requisitos básicos para o trabalho do canto grupal, enfatizando a audição, através de repetições de palavras, frases e linhas melódicas, trabalhando afinação, respiração, dicção, idiomas e, conseguinte, o preparo do repertório;
- Trabalhar o aspecto auditivo de forma eficaz e progressiva, incentivando-os a ouvir sua própria voz e dos colegas, moldando-a conforme o resultado sonoro obtido com o trabalho vocal.

Local de Execução:

Rua Humberto Beretta nº192, Centro – CEP:13900-220 - Cidade: Amparo – SP
 Telefone: (19) 3817-0164 / (19) 99649-5581

Coordenadora:

Heloisa Sartorelli de Oliveira

Responsável Técnico do Projeto e Função:

Daniela Frare

Endereço do Responsável Técnico	DDD/Telefone	E-mail
Rua Dos Chorões nº90, Jardim Primavera CEP: 13901-321	(19) 38170164	daniela.frare@yahoo.com.br

3. DESCRIÇÃO DA EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES

METAS					
ESPECIFICAÇÃO				Data inicial	Data final
Idosos acima de 60 anos deficientes visuais (cegos e baixa visão)				01/04/2022	30/06/2022
ETAPAS					
ESPECIFICAÇÃO CORAL	Unidade Medida	Qtde	Valor/Ind Qualidade	Início	Final
Aulas semanais para trabalhar respiração, afinação e preparar o grupo vocal para apresentações públicas e recitais internos	Pessoas	7	7	01/04/2022	30/06/2022
Detalhamento: aulas semanais para aprimorar as apresentações. As atividades desenvolvidas pela Maestrina Daniela Lino. As aulas são realizadas as sextas-feiras das 14:00 às 15:00. Digitação das músicas em braille, pelos próprios assistidos, com a supervisão da Educadora					

Social. Foi realizado a festa junina com todos os protocolos da vigilância sanitária, com o intuito de encerramento do bimestre dando início as férias.					
Propiciar o bem estar aos participantes, trabalhar respiração, afinação e preparar o grupo vocal para apresentações públicas e recitais internos	Pessoas	7	7	01/04/2022	30/06/2022
Detalhamento: Apresentações Públicas e Recitais Internos. As atividades são desenvolvidas pela Maestrina Daniela Lino. As aulas são realizadas as sextas-feiras das 14:00 às 15:00					
Realizar de 15 a 20 trabalhos de artesanato durante o ano	Pessoas	8	8	01/04/2022	30/06/2022
Detalhamento: Desenvolver o treinamento da Percepção Tátil, através da movimentação das mãos; As atividades são desenvolvidas pelo educador social e professoras voluntárias. As aulas são realizadas de segunda a sexta-feira, em horário pré-determinado					
ETAPAS					
ESPECIFICAÇÃO ARTES	Unidade Medida	Qtde	Valor/Ind Qualidade	Início	Final
Atividades com tela para pintura	Pessoas	7	7	01/04/2022	30/06/2022
Detalhamento: atividade para desenvolver a percepção tátil, desenhos impressos em braille para colorir, colagem de E.V.A, desenhos com barbantes, confecção das bandeirinhas para a festa junina.					

4. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO (INSTRUMENTAIS)

O monitoramento e avaliação é realizado pela Educadora Social e Maestrina, que avalia através das atividades e aulas de coral.

5. RELAÇÃO NOMINAL DOS USUÁRIOS

RELAÇÃO NOMINAL DE ASSISTIDOS			
Nº	NOME	TELEFONE	NIS
01	ELZA ALVES DE GODOY OLIVEIRA	19-3807-4558	12087244245
02	FELIPPE ALOUIR LENZI	19-38075766	
03	GERALDA PEREIRA FEITOSA	19-99670-8737	20969434698
04	JOÃO FRANCISCO SOBRINHO	19-99901-3836	10610502457
05	JOSÉ DONATO	19-3817-3258	20999729890
06	MARIA APARECIDA CAMANO	19-3817-3594/19-9755-5392	
07	MARLENE EIXEIRA R. GALLO	19-3807-2822	
08	ORLANDO ANTÔNIO DOS SANTOS	19-99851-9137	

6. EQUIPE CONTRATADA PARA O PROJETO

Cargo/Função	Qtde.	Vínculo	Carga Horária
01-MAESTRINA	1	RPA	01 hora semanal
01 FAXINEIRA	1	RPA	1 x na semana

7. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES RELATÓRIO FOTOGRÁFICO:







8. REPRESENTANTES DA ENTIDADE

Dra. Sonia Escolástica Camargo Tambellini Giacomasso
Presidente

Daniela Frare
Assistente Social
CRESS 51652