

**Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela**  
**Secretaria Municipal da Cultura**

**Relatório de Atividades – Projeto Arte enCena**  
**Desenvolvimento Sociocultural Comunitário**  
**Termo de Colaboração nº 001/2022**

**Mês de dezembro – 2022**

Conforme descrito no Relatório de Atividades, o **Projeto Arte enCena** realizou em dezembro a finalização das ações previstas no Plano de Trabalho no presente exercício, e neste mês não houve inscrição de novos alunos e nem desistências e fecharam com o atendimento de 297 crianças, adolescentes, jovens e adultos.

Segue abaixo a tabela de fluxo do Projeto apresentada no relatório de Atividades referente ao mês de dezembro de 2022

<b>Oficinas Socioculturais</b>	<b>Nº alunos novembro 2022</b>	<b>Entradas</b>	<b>Saídas</b>	<b>Transf. Entradas</b>	<b>Transf. Saídas</b>	<b>Nº Alunos dezembro 2022</b>
<b>Acrobacia Infantil Turmas 1, 2 e 3</b>	<b>36</b>					<b>36</b>
<b>Capoeira</b>	<b>10</b>					<b>10</b>
<b>Cultura Popular</b>	<b>11</b>					<b>11</b>
<b>Dança e Acrobacia em Aéreos Turmas 1, 2, 3, 4 e 5</b>	<b>55</b>					<b>55</b>
<b>Dança Infantil</b>	<b>11</b>					<b>11</b>
<b>Ludicidades – Jogos e Brincadeiras Turmas 1 e 2</b>	<b>23</b>					<b>23</b>
<b>Ludicidades - Primeira Infância Turmas 1, 2, 3, 4, e 5</b>	<b>116</b>					<b>116</b>
<b>Teatro 1 e 2</b>	<b>35</b>					<b>35</b>
<b>Total de alunos</b>	<b>297</b>					<b>297</b>
<b>Alunos inscritos em 2 oficinas</b>						<b>15</b>

**Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela**  
**Secretaria Municipal da Cultura**

<b>Total de alunos inscritos</b>						<b>282</b>
----------------------------------	--	--	--	--	--	------------

Ainda segundo os relatos da equipe de gestão, o projeto ultrapassou o número de atendidos propostos no Plano de Trabalho e contou, neste mês com a participação de 15 alunos participando de mais de uma oficina do projeto.

Nos descritores de Monitoramento e Avaliação a entidade aponta que a frequência dos alunos nas oficinas foi positiva, teve um pequeno aumento e ultrapassou a meta prevista no Plano de Trabalho.

Segundo os relatos, no mês de dezembro foi realizada a última Produção das Criações Artísticas Próprias, que foi a montagem do espetáculo **“O mar não está pra peixe”**, montagem que envolveu quase oitenta alunos e alunas das Oficinas de Acrobacia Infantil, Dança e Acrobacia em Aéreos, Dança Infantil, e ainda uma participação especial da Oficina de Capoeira e de Cultura Popular. O espetáculo contou com duas apresentações nos dias 15 e 16 de dezembro, e segundo os relatos os familiares emitiram várias manifestações de louvor ao trabalho executado.

Neste mês, também teve uma apresentação do espetáculo **“Encontra se nessa forma”**, dentro da programação do 23º Dança e Movimento para um público de mais de 150 pessoas.

No Relatório de Atividades, no item Oficinas Culturais está descrito a agenda da programação de apresentações que foram realizadas no ano e as 6 Produções das Criações Artísticas Próprias e a quantidade de sessões de cada montagem e o público atingido, conforme quadro abaixo:

Nº	Nome da Criação Artística Própria	Data da apresentação	Público presente
01	O Pagador de Promessas	15 de maio	90
		08 de setembro Teatro São Sebastião	120
02	Fragmentos	06 de outubro	168
		07 de outubro	174
03	Encontra se nessa forma	27 de outubro	200
		01 de dezembro	156
04	Dramaturgia Negra	01 de novembro	171
		09 de novembro	

**Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela**  
**Secretaria Municipal da Cultura**

		Teatro de São Sebastião	223
		15 de novembro	158
05	Mostra de Cultura Popular	06 de novembro	76
		07 de novembro	93
		15 de dezembro	171
06	O Mar não está pra peixe	16 de dezembro	183
	Total		1.983

Outro aspecto que podemos destacar é o cumprimento das realizações das atividades descritas na proposta, conforme o quadro abaixo, que consta no relatório de atividades.

Nº	Descrição das Atividades	dezembro	
		Previsto	Realizado
01	Busca Ativa dos Alunos junto às escolas públicas	sim	não
02	Inscrições e acolhimentos das famílias	sim	não
03	Acompanhamento junto às famílias dos alunos	sim	sim
04	Realização das Oficinas Socioculturais	sim	sim
05	Produção das criações artísticas próprias	sim	sim
06	Apresentações das criações artísticas próprias	sim	sim
07	Reuniões com a equipe do Projeto	sim	sim
08	Elaboração de Relatórios Técnicos e Atividades de Prestação de Contas	sim	sim

Em todos os Relatórios de Atividades constam sobre os atendimentos das famílias dos alunos e foi anexado uma lista desses atendimentos com detalhamento do acolhimento realizado pela Orientadora Social. Segundo os relatos, essa ação tem uma importante repercussão na criação do vínculo com as famílias dos alunos.

Foi muito destacado no último Relatório de Atividades do ano, as duas apresentações das Criações Próprias, um foi o **“Encontra se nessa forma”**, espetáculo de dança contemporânea e tecidos circenses. A apresentação fez parte da programação do 23º Dança e Movimento e atraiu um público de mais de 150 pessoas.

**Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela**  
**Secretaria Municipal da Cultura**

O outro espetáculo apresentado foi “**O mar não está pra peixe**”, com os alunos e alunas de menor faixa etária. Este espetáculo se deu através da integração de várias Oficinas e reuniu quase 80 pessoas no palco. No final do espetáculo o público presente, composto principalmente por familiares aplaudiram bastantes os protagonistas.

Avaliação, no período do relatório do mês de novembro, o projeto teve cinco indicadores com resultados de avaliação apontados, apesar de serem previstos a apuração no mês, de apenas dois, o “*Número de alunos atendidos pelo projeto*” e o “*Índice de frequência dos alunos nas oficinas socioculturais*”, e em ambos os casos a meta prevista foi atingida e superada.

Os outros três indicadores, Número de Produções Artísticas Próprias realizadas, Número de apresentações dessas produções, Quantidade de público presente nelas e por fim, o Nível de Satisfação do público com relação a qualidade artística das produções exibidas. Com relação ao último indicador, o Relatório de Atividades descreve o processo de aplicação dos questionários de avaliação e foi apontado que teve o índice de 100% de respostas positivas, conforme extrato anexado.

De acordo com o relatado acima, considero **aprovado sem ressalva** as atividades realizadas pelo **Projeto Arte enCena** durante o mês de dezembro.

Ilhabela, 25 de janeiro de 2023.

  
**Shirley de Campos Ferreira**  
**Fiscal do Projeto**