



**Relatório de Atividades – Projeto Arte encena**

**Desenvolvimento Sociocultural Comunitário**

**Termo de Colaboração nº 001/2022**

**Mês de Fevereiro – 2022 – Parcela 01**

**1) Introdução:**

O Projeto Arte enCena, foi selecionado no Chamamento Público Nº 017/2021 para parceria voluntária em regime de mútua cooperação com Organizações da Sociedade Civil (OSC's) mediante Termo de Colaboração nº 001/2022 para a realização de Serviço de Desenvolvimento Sociocultural Comunitário no município de Ilhabela.

No primeiro mês do projeto foi deliberado sobre a montagem da equipe que deverá atuar no desenvolvimento das ações do **Projeto Arte encena**.

As contratações seguiram o formato que o Espaço Cultural Pés no Chão realiza há muito tempo, seguindo uma metodologia de “Recrutamento Interno”, ou seja, considerando, em primeiro lugar profissionais que atuam, ou já atuaram em projetos desenvolvidos pela entidade e que neles, apresentaram resultados relevantes tanto para o público-alvo das propostas em questão, como para a própria entidade que entrega um serviço de maior qualidade.

**2) Inscrições, Acolhimento e Acompanhamento das famílias**

Durante o período de fevereiro tiveram apenas cinco dias úteis, uma vez que a data de início do **Projeto Arte encena** coincidiu com a passagem do carnaval, que mesmo com o cancelamento das atividades festivas da data, foram mantidos o caráter de ponto facultativo dessa efeméride.

**3) Oficinas Socioculturais**

Período de Realização: De fevereiro a dezembro

Conforme relatado acima, em razão da data de efetivação do convênio, as Oficinas Socioculturais iniciarão as atividades, logo após o Carnaval, no princípio do mês de março.



**Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela**  
**Secretaria Municipal da Cultura**



O Projeto realizará 8 oficinas de diferentes modalidades artísticas pedagógicas e contará com a mobilização de vinte turmas em atividades, nas quais, os alunos poderão desenvolver as suas habilidades socioemocionais.

<b>Oficina</b>	<b>Quant. de turmas</b>
Acrobacia Infantil	03
Capoeira	01
Cultura popular	01
Dança e Acrobacia em Aéreos	05
Dança Infantil	01
Ludicidades – Jogos e Brincadeiras	02
Ludicidades – Primeira Infância	05
Teatro 1	01
Teatro 2	01

As atividades propostas estão de acordo com o previsto em Plano de Trabalho.

#### **4) Planejamento e Gestão**

Conforme citado acima, o **Projeto Arte encena** teve seu início apenas a partir de 21 de fevereiro. Posteriormente, a partir de 25 de fevereiro, foram contratados mais um colaborador da equipe de gestão, dois Instrutores e a Auxiliar de Limpeza. Para completar a equipe que atuará no Projeto, faltam ainda três contratações a serem realizadas, que serão efetivadas no decorrer do mês de março.

Na semana que antecedeu a contratação dos funcionários que atuariam no Projeto, foram realizados os exames médicos obrigatórios, e posteriormente foram preenchidos os formulários de documentação e encaminhados a contabilidade para a efetivação do registro dos colaboradores.

Conforme descrição no Relatório de Atividades da entidade, a mesma demonstrou boa organização administrativa na efetivação e início da parceria, demonstrando preocupação em todos os colaboradores conhecerem a dinâmica do projeto e suas atribuições.

Além dessa integração da equipe, também foi dado início ao processo de contato com as famílias dos alunos que já participaram de atividades dos Projeto EntreNós e Pés e



Pessoas, que tiveram suas atividades 2017 e 2021, também em parceria com a Prefeitura de Ilhabela.

Além dos contatos com os ex-alunos, também foi realizado o planejamento para busca ativa nas escolas municipais de educação infantil, fundamental I e II, conforme o quadro descrito no Relatório de Atividades da entidade, o que demonstrou boa relação institucional com Secretaria de Educação.

### **5) Monitoramento e Avaliação**

Período de Realização: De fevereiro a dezembro

O acompanhamento e monitoramento das ações do projeto são desenvolvidas de acordo com o estabelecido no Plano de Trabalho, conforme detalhamento abaixo. E durante o mês de fevereiro, devido a impossibilidade apresentada pela entidade de iniciar as oficinas com os alunos, não é possível apurar os dados do mês, o que é compreensível. Descrevo abaixo as metas que serão avaliadas a partir do mês de março.

#### **Indicador 1 – Número de Alunos Atendidos no Projeto**

Meta – 280 alunos Inscritos – Período de verificação: mensal

#### **Indicador 2 – Índice de Frequência dos Alunos nas Oficinas Socioculturais**

Meta – 65% de frequência – Período de verificação: mensal

#### **Indicador 3 – Número de Produções Artísticas Próprias realizadas**

Meta – 4 produções artísticas

Período de verificação: meses 11 e 12 do projeto

#### **Indicador 4 – Número de apresentações das produções artísticas próprias exibidas ao público em geral**

Meta – 12 apresentações – Período de verificação: meses 11 e 12 do projeto

#### **Indicador 5 – Número de público presente nas apresentações das criações artísticas próprias**

Meta – 800 pessoas presentes – Período de verificação: meses 11 e 12 do projeto



**Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela**  
**Secretaria Municipal da Cultura**



**Indicador 6 – Nível de satisfação do público com relação a qualidade artística das apresentações das produções próprias exibidas**

Meta – 70% de avaliações positivas

Período de verificação: meses 11 e 12 do projeto

**6) Considerações finais**

Devido ao pouco tempo do período do relatório, metade do mês de fevereiro, foi apurado que a entidade exerceu ações necessárias de planejamento para a execução das oficinas o quanto antes possível, e apesar do não início das oficinas, demonstrou boa organização de suas ações. Sendo assim, considero **aprovado** as ações do projeto para o prosseguimento do início das atividades.

Ilhabela 28 de março de 2022

Shirley de Campos Ferreira

Fiscal da parceria