



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela

R. Prefeito Mariano Procópio de Araújo Carvalho, 86 – Perequê – CEP 11630-000
Estado de São Paulo – Brasil – Fone/FAX (012) 3896-9200

C.G.C. 46.482.865/0001-32 - HOME PAGE – <http://www.prefeituradeilhabela.com.br>

Secretaria de Cultura – cultura@ilhabela.sp.gov.br



RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO DE OBJETO PARECER DO FISCAL DA PARCERIA

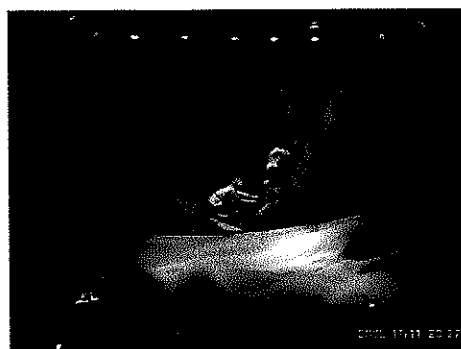
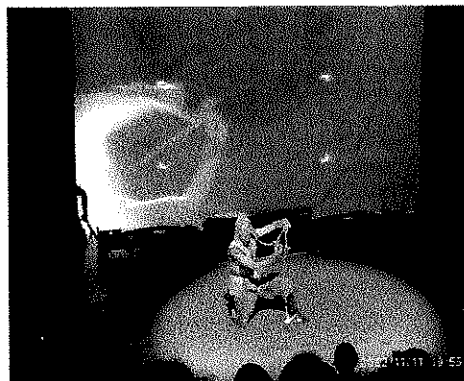
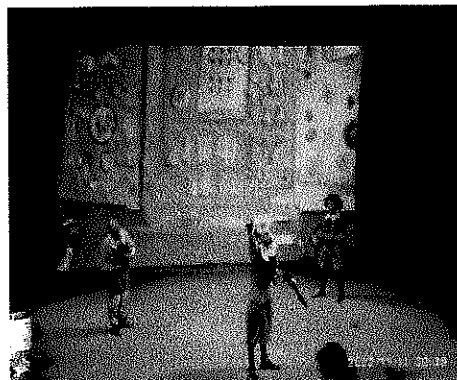
Lei 13.019/2014 – Repasses ao Terceiro Setor – Termo de colaboração nº 008/2022
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

DADOS DO INSTRUMENTO:

Entidade: Espaço Cultural Pés no Chão
CNPJ: 04.601.275/0001-31
Responsável: Presidente Gabriel Borgstrom

Projeto: 23º Dança e Movimento

As apresentações relativas ao projeto tiveram início no dia 11/11 com o espetáculo “Viagem ao Centro da Terra”, da Cia Solas de Vento, que levou ao público presente, que lotou a casa com aproximadamente duzentas pessoas, uma apresentação fantástica com conteúdo circense interagindo com a plateia que estava bem animada. Tendo início às 19:30 e dando término às 20:40 horas.



O espetáculo Sagração do Agora, do dia 13/11, de Toshiko Oiwa e Kae Oiwa, conta com a tocante dedicação de uma mãe que mostra a inclusão do seu filho com autismo e síndrome de down. A apresentação se iniciou às 19:15 hrs, começando com uma apresentação intimista de aproximadamente cinquenta pessoas sentadas no palco e um vídeo de trinta minutos. A intenção foi mostrar à plateia o dia a dia de Kae com a sua família, e que o portador de autismo pode sim conviver em sociedade.

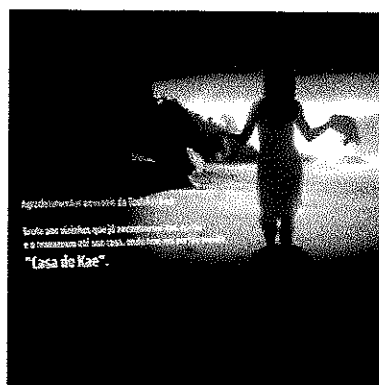
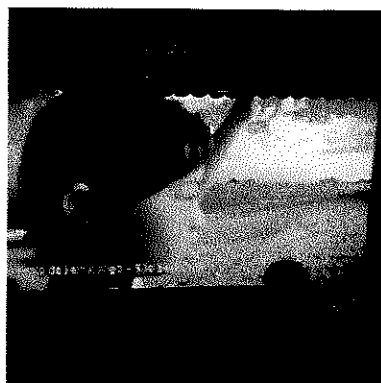
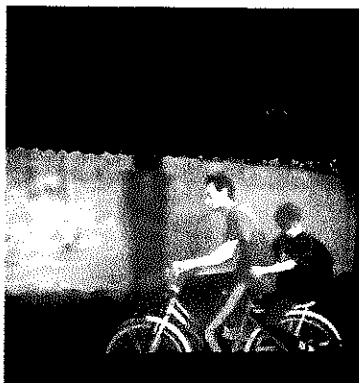


Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela

R. Prefeito Mariano Procópio de Araújo Carvalho, 86 – Perequê – CEP 11630-000
Estado de São Paulo – Brasil – Fone/FAX (012) 3896-9200

C.G.C. 46.482.865/0001-32 - HOME PAGE – <http://www.prefeituradeilhabela.com.br>

Secretaria de Cultura – cultura@ilhabela.sp.gov.br



O espetáculo Dramaturgia Negra, exibido no dia 15/11, chocante e dramático no palco, teve em pauta levar o racismo discutido a sério e mostrado de uma forma para que as pessoas vejam desde os tempos da escravidão até os dias de hoje, o racismo que ainda existe no Brasil, emocionando a plateia com pequenas histórias que iam desde a abolição da escravatura, até o cotidiano das pessoas negras na sociedade, enfatizando o sofrimento cruel do povo preto nos dias atuais. Para a plateia, foi como se sentir na pele escura, que era dividida entre brancos e negros. Trouxe ainda no final, um debate com o grupo Coletivo Negro Odú de Ilhabela, onde a plateia teve direito de fazer perguntas. Na verdade, o espetáculo começou as 20:15 horas e terminou as 22:15 horas, deixando ao público um gostinho de quero mais.





Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela

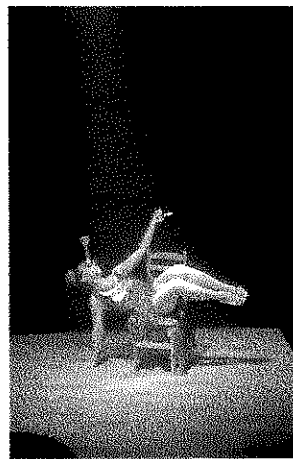
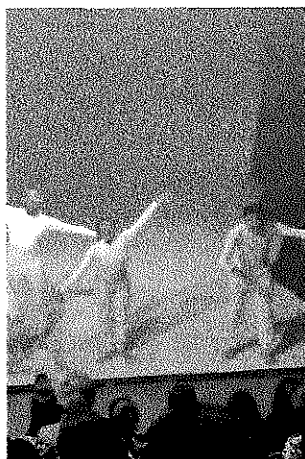
R. Prefeito Mariano Procópio de Araújo Carvalho, 86 – Perequê – CEP 11630-000
Estado de São Paulo – Brasil – Fone/FAX (012) 3896-9200

C.G.C. 46.482.865/0001-32 - HOME PAGE – <http://www.prefeituradeilhabela.com.br>

Secretaria de Cultura – cultura@ilhabela.sp.gov.br



O espetáculo Scinestesia do dia 19/11, traz a percepção de todos os sentidos de uma só vez, música e drama misturados com o surrealismo. A ideia central da peça feita pela Cia de Dança de Diadema que, causou estranheza na plateia, por ser um único cômodo montado no palco, mostrando várias atitudes do nosso dia a dia através do improvisado dos atores, deixando o público do Pés no Chão de boca aberta. O espetáculo se iniciou às 20:15 hrs, a casa estava lotada, tendo duração de uma hora e meia e após a apresentação, houve roda de conversa entre os atores e o público, que compareceu com elogios.



O espetáculo Nas Águas do Imaginar, da Cia de Dança de Diadema, se apresentou no dia 20/11, para um público que compareceu em peso, começando as 19:15 hrs, com duração de uma hora e meia, foi um espetáculo de alto nível criado pelos dançarinos que, com um figurino impecável de cores vibrantes e jogos de luzes, fizeram o público adulto sonhar trazendo à plateia a sensação de ser criança novamente. Tão instigante e fantasiosa a cama que se transforma em vários objetos, almofadas que se transformam em estrelas, além da interação dos atores com a plateia na hora das músicas cantadas. Sua criatividade não deixou o público com vontade de ir embora.

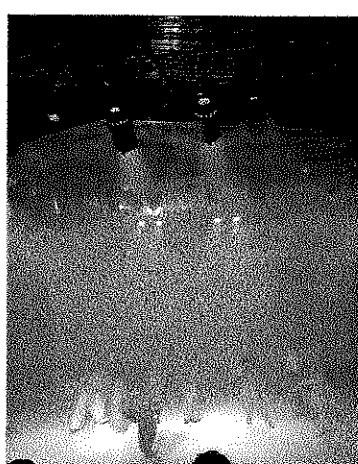
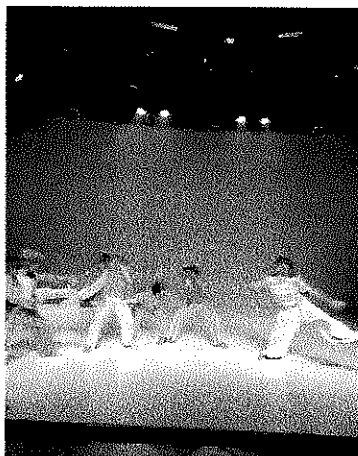


Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela

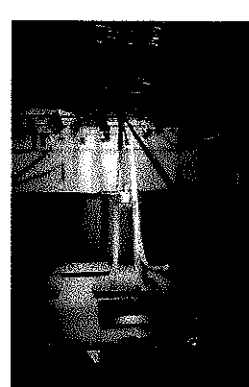
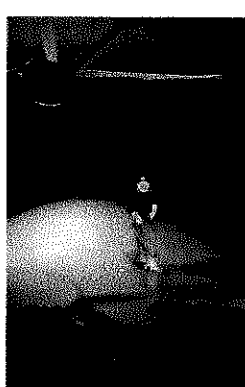
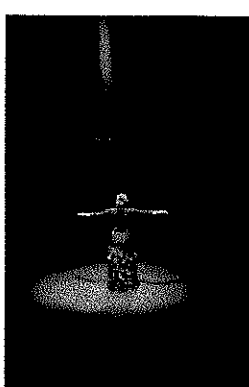
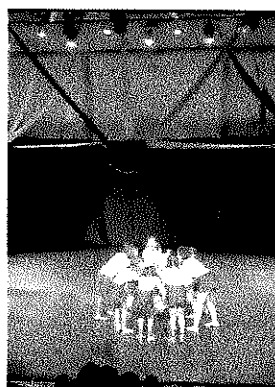
R. Prefeito Mariano Procópio de Araújo Carvalho, 86 - Perequê - CEP 11630-000
Estado de São Paulo - Brasil - Fone/FAX (012) 3896-9200

C.G.C. 46.482.865/0001-32 - HOME PAGE - <http://www.prefeituradeilhabela.com.br>

Secretaria de Cultura - cultura@ilhabela.sp.gov.br



No dia 23/11 participaram do Espetáculo Dança & Movimento escolas e instituições, os alunos da Mostra de Dança e Aéreos com alegorias circenses em lençóis coloridos, além de danças flamenca, cigana e clássica, trazidas por escolas e professores do litoral norte. Mais uma vez o público compareceu em peso. Tendo início às 19:00 e dando término às 21:00 horas.



No dia 25/11, o espetáculo Caminhos da Seda, da Raça Cia de Dança de São Paulo, fundada em 1980, trouxe ao público, que compareceu em grande escala (cerca de duzentas pessoas) no Centro Cultural Waldemar Belisário, uma viagem alucinante ao Oriente, com bailarinos experientes no palco, até que em uma certa hora pareciam que estavam bailando em pleno Deserto do Saara realmente, o espetáculo hipnotizou adultos e crianças, e se iniciou às 20:20 hrs, se encerrando às



Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela

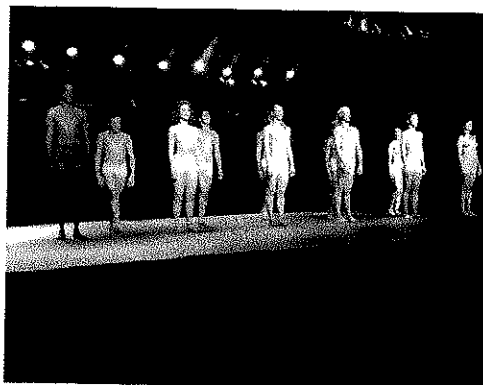
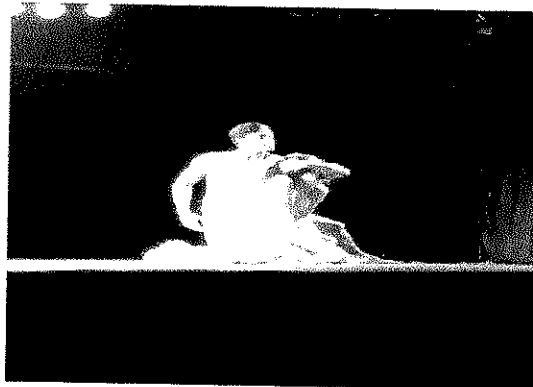
R. Prefeito Mariano Procópio de Araújo Carvalho, 86 – Perequê – CEP 11630-000
Estado de São Paulo – Brasil – Fone/FAX (012) 3896-9200

C.G.C. 46.482.865/0001-32 - HOME PAGE – <http://www.prefeituradeilhabela.com.br>

Secretaria de Cultura – cultura@ilhabela.sp.gov.br



21:00hrs, fazendo com que o público presente aplaudisse o espetáculo em pé. Público estimativo de duzentas pessoas.



No dia 26/11, o espetáculo Goitá, da Cia de Dança Cisne Negro, teve o encanto, a alegria de um espetáculo regional do Nordeste, com atributos circenses, deixando a plateia no Centro Cultural Waldemar Belisário boquiaberta, tamanha a perfeição da arte dos atores envolvidos, até as crianças se divertiram muito com a história. A animada peça começou as 20:15 hrs e teve o seu término as 21:40 hrs, lotando o Centro Cultural com mais ou menos quatrocentas pessoas aplaudindo os atores da peça de pé.





Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela

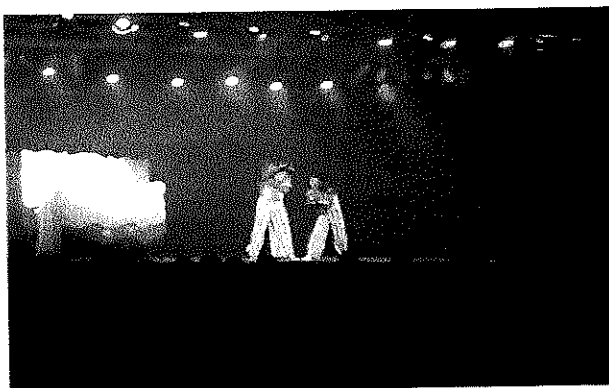
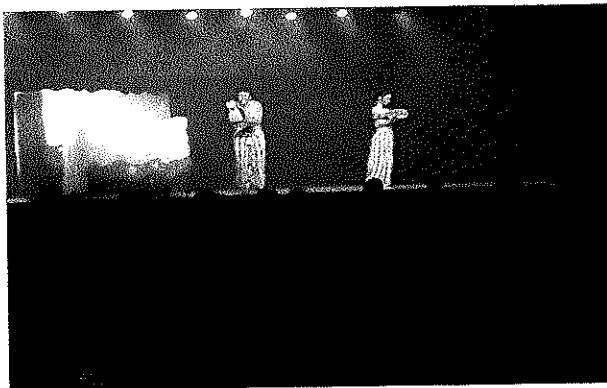
R. Prefeito Mariano Procópio de Araújo Carvalho, 86 – Perequê – CEP 11630-000
Estado de São Paulo – Brasil – Fone/FAX (012) 3896-9200

C.G.C. 46.482.865/0001-32 - HOME PAGE – <http://www.prefeituradeilhabela.com.br>

Secretaria de Cultura – cultura@ilhabela.sp.gov.br



O espetáculo do dia 27/11, Círculo das Baleias, de Pia Fraus, começou às 20:00 hrs terminando às 20:40 hrs, porém a peça encantou as crianças de todas as idades e adultos. Compareceram à peça umas cem pessoas, que viram como é o ciclo de vida das baleias jubarte, as condições necessárias para sua sobrevivência no ecossistema marítimo brasileiro, transmitindo ao público, as condições precárias de sua conservação. Compareceram aproximadamente duzentas pessoas.



Dia 01/12/22, o espetáculo Encontra se nessa Forma, é um espetáculo da própria companhia do Pés no Chão, ora com acrobacias circenses, ora usando a palavra “forma” com os alunos e assim, descobrindo com a plateia os seus inúmeros significados. A apresentação teve início às 20:00 horas, acabando às 21:00 com perguntas do público para com os atores. Uma das alunas, que participou do espetáculo, disse ser bastante difícil fazer as acrobacias, mas disse que o esforço é compensador. Compareceram cerca de duzentas pessoas na apresentação.

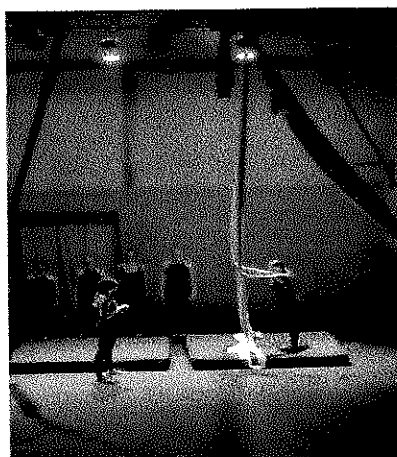
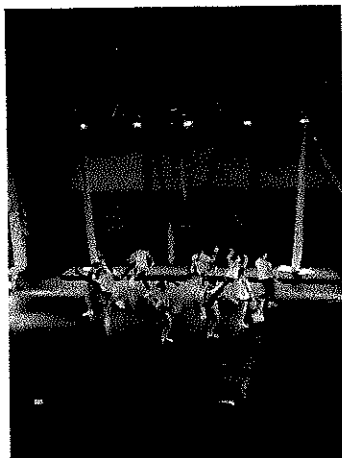


Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela

R. Prefeito Mariano Procópio de Araújo Carvalho, 86 – Perequê – CEP 11630-000
Estado de São Paulo – Brasil – Fone/FAX (012) 3896-9200

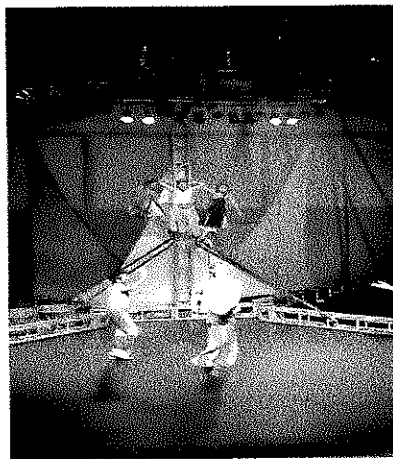
C.G.C. 46.482.865/0001-32 - HOME PAGE – <http://www.prefeituradeilhabela.com.br>

Secretaria de Cultura – cultura@ilhabela.sp.gov.br



No dia 03/12 apresentou se a Cia Cênica Nau de Ícaros, com a peça Cidade dos Sonhos, é uma história que se passa numa cidadezinha do interior que é invadida por artistas de circo e ciganos. A peça cativou crianças e adultos. Um espetáculo cheio de fantasia, acrobacias e música, em que artistas tiram o sossego do prefeito truculento, que ao final, cede e também vira um artista da trupe. A peça se deu ao início às 20:00 e o seu término foi às 21:30 horas.

Uma expectadora, que faz percussão, disse que amou o espetáculo devido aos tamborins que os atores usavam na apresentação, e que a peça é engraçada. Compareceram umas duzentas e cinquenta pessoas no Pés no Chão, a sua capacidade máxima.



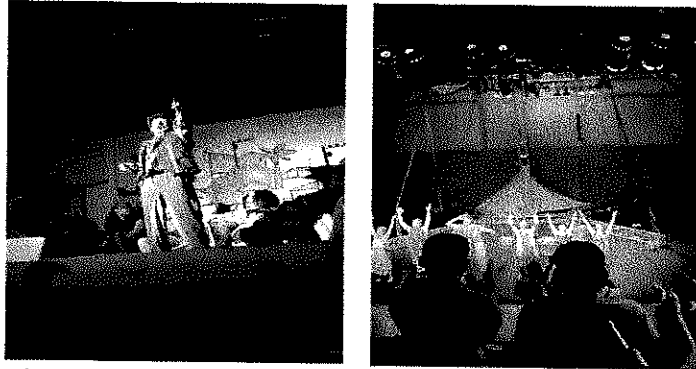


Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela

R. Prefeito Mariano Procópio de Araújo Carvalho, 86 - Perequê - CEP 11630-000
Estado de São Paulo - Brasil - Fone/FAX (012) 3896-9200

C.G.C. 46.482.865/0001-32 - HOME PAGE - <http://www.prefeituradeilhabela.com.br>

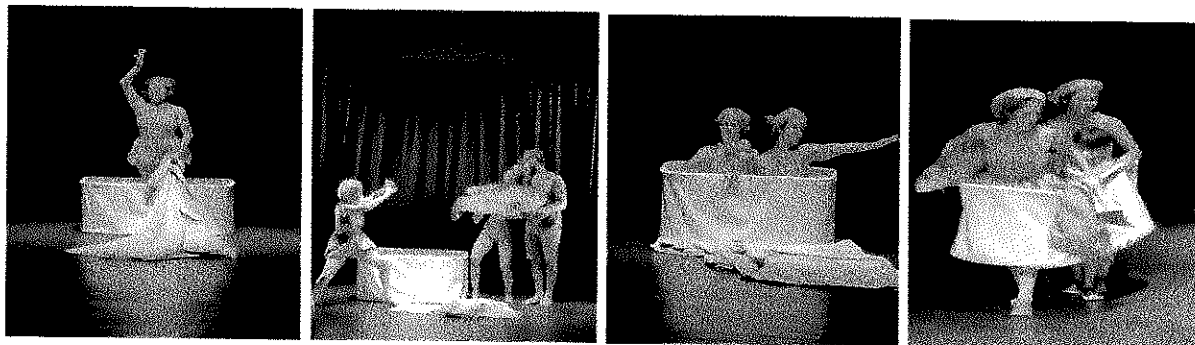
Secretaria de Cultura - cultura@ilhabela.sp.gov.br



No dia 03/12 também tivemos o espetáculo maravilhoso de dança nas ruas do Centro Histórico de Ilhabela, a Cia Casa Aura com Flamenco para Todos. Quatro jovens atrizes e um percussionista que levam a dança flamenca para o público nas ruas, suas dores e dissabores. Estava começando a chover e ainda compareceram em torno de quarenta pessoas na Rua do Meio ao lado do Pier no centro de Ilhabela. O espetáculo se iniciou às 17:05 finalizando às 17:45 horas.



No dia 04/12 tivemos a Titis Tour com a peça Las Titis, contando a história de duas amigas que navegam com a sua banheira mágica, trazendo muita diversão para a criançada e também para os adultos. A peça começou às 16:10 horas, e teve o seu término às 17:00 horas. A Simone Santos nos disse que achou a peça bem divertida e engraçada, já que contou com a participação das crianças da plateia. Integrada por artistas circenses, essa peça já foi levada para as ruas da Europa. Compareceram umas cento e cinquenta pessoas no Pés no Chão.



Ilhabela, 06 de dezembro de 2022.


Cynthia Azzolini

Secretaria de Cultura - Fiscal da Parceria