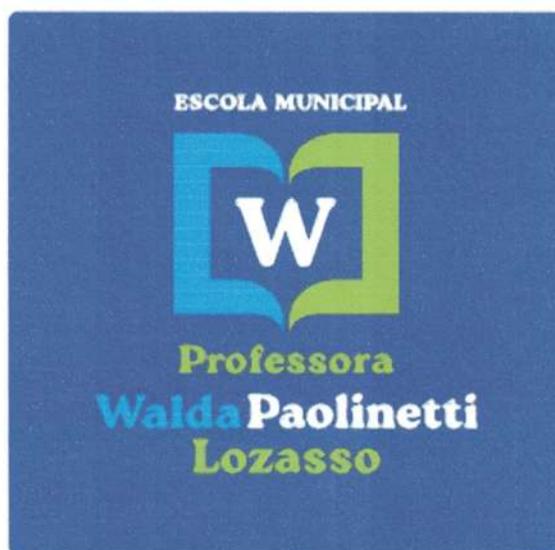


Relatório Quadrimestral de atividades
Janeiro, fevereiro, março e abril/2023

PROGRAMA MELHORIA DA EDUCAÇÃO
POLO VI

PROJETO INTEGRAL
E.M. PROFESSORA WALDA PAOLINETTI LOZASSO



Termo de Colaboração 012/2023

Secretaria de Educação
Atibaia 2023

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33

Rua das Camélias, nº 520 – Chácaras Fernão Dias – Atibaia - CEP – 12954-636 - tel. 4416 1843

**1º Relatório quadrimestral da Coordenação
"Projeto Educação Integral"
(fevereiro, março e abril de 2023)**

Objetivo Geral: Garantir a educação integral dos alunos da E.M. Profa. Walda Paolinetti Lozasso do 1º ao 5º ano, ampliando a permanência dos mesmos no sistema educacional; promovendo o desenvolvimento cognitivo, social, físico e cultural por meio de atividades pedagógicas, artísticas, culturais, esportivas, recreativas, tecnológicas e de estudo do meio ambiente de acordo com o **Currículo da Educação Básica Municipal de Atibaia/SP.**

OFICINAS OFERECIDAS PELO PROJETO (fevereiro a dezembro de 2023)

1. Artes;
2. Atividades recreativas, esportivas e rítmicas;
3. Contação de Histórias;
4. Curiosidades da Natureza / Experiências em Ciências;
5. Hip hop
6. Interligados/ Tecnologias
7. Jogos de alfabetização;
8. Jogos de Linguagem
9. Jogos Exatos / Experiências matemáticas
10. Musicalização
11. Trilhas do Saber / Orientação de Estudos;
12. Monitoria.

OFICINAS OFERECIDAS PELA OSC E OUTRAS PARCERIAS

13. Judô;
14. Música - Coral (Projeto Musica Viva);
15. Natação (a partir de março)

		PROGRAMA MELHORIA DA EDUCAÇÃO E.M. PROFª. WALDA PAOLINETTI LOZASSO Horário das oficinas do contraturno em Dezembro /2023				
CRONOGRAMA DE ATIVIDADES DO CONTRATURNO NO ESPAÇO CRESCER EM 2023						
Período da manhã 4º e 5º anos Das 8:30h às 11:50h	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	
	Natação	Judô	Hip hop/ natação	Judô	Ativ.Recreat.Esport	
	Jogos Exatos	Jogos Exatos	Or. Estudos	Musicalização	Or. de Estudos	
	Tecnologias	Tecnologias	Artes	Artes	Parque	
	Reforço Esc./AEE 9:30h às 11:30h	Jogos de Alfabetização	Contação de Histórias	Jogos de Alfabetização	Contação de Histórias	
	Monitor	Monitor	Monitor	Monitor	Monitor	
	Capoeira Monitora	Hip hop Violão	Artes em tecido Monitora		Pedagogia social Balé	
ALMOÇO						
Período da Tarde 2º e 3º anos Das 13h às 16:00h	Natação	Judô	Hip hop	Judô	Ativ.Recreat.Esport	
	Jogos Exatos	Jogos Exatos	Or. Estudos	Musicalização	Or. de Estudos	
	Tecnologias	Tecnologias	Artes	Artes	Parque	
	Reforço Esc./AEE 12:30h às 14:30h	Jogos de Alfabetização	Contação de Histórias	Jogos de Alfabetização	Contação de Histórias	
	Monitor	Monitor	Monitor	Monitor	Monitor	
	Jogos de linguagem na escola	Jogos de linguagem na escola	Jogos de linguagem na escola	Jogos de linguagem na escola	Jogos de linguagem na escola	
	Capoeira Balé	Hip hop Violão	Artes em tecido Monitora	Monitora	Monitora	

TOTAL GERAL de alunos da Educação Integral inscritos no Espaço Crescer: 162 alunos.

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33

Rua das Camélias, nº 520 – Chácara Fernão Dias – Atibaia - CEP – 12954-636 - tel. 4416 1843

OBSERVAÇÕES DA COORDENADORA:

No dia 03 de **fevereiro** fizemos nossa primeira reunião após o chamamento público. A gestão escolar fez o acolhimento dos professores da OSC da mesma forma que fizeram com os professores da rede. Foram realizadas reuniões coletivas e individuais na primeira quinzena de fevereiro para realização de planejamento, cronograma de aulas, divisão de turmas e acolhimento dos alunos. No dia 23 e 24 de fevereiro, a convite da Secretaria de Educação os alunos da E.M. Profa. Walda Paolinetti Lozasso fizeram apresentações artísticas no Cine Itá na reunião dos gestores da Educação. Também na sexta-feira, dia 24 de fevereiro, durante o PPP em ação, os professores e pais dos alunos receberam instruções de primeiros Socorros em atendimento a lei Lucas, visando o preparo dos professores em caso de emergência até a chegada de equipe especializada.

No dia 09 de **março** os professores do contraturno escolar participaram do HTPC online mediado pelo Coordenador Pedagógico da E.M. Profa. Walda Paolinetti Lozasso, Diogo Soares de Assis. No dia 14 de março a atividade de natação voltou a acontecer às segundas e quartas-feiras, preferencialmente para os 5^{os} anos A e B, nos períodos da manhã e da tarde, respectivamente. O reforço escolar também retornou nesse mês. O Espaço Crescer concluiu a reforma do parque da sede e ajudou na estruturação de um espaço para atividades lúdicas na escola, visando atender às crianças de todas as séries.

No dia 04 de **abril** recebemos a autora Anna Luiza Calixto para a leitura da Cartilha Bem Me Quer Mal Me Quer que trabalha com as crianças o tema do enfrentamento ao abuso sexual infantil. No dia 11 de abril o HTPC da E.M. Profa. Walda Paolinetti Lozasso aconteceu nas dependências do Espaço Crescer com a psicóloga e professora Neide do A.E.E. (Atendimento Educacional Especializado) que explanou sobre o TEA – Transtorno do Espectro Autista. No dia 20 de abril recebemos novamente a autora Anna Luiza que fez a leitura e reflexão da Cartilha Pronto ou Não Lá Vou Eu, que aborda a questão do Trabalho Infantil. No dia 20 todas as oficinas trabalharam com a Cultura de Paz no sentido de neutralizar as fake News sobre novos ataques às escolas e acalmar as crianças reforçando valores positivos como empatia, solidariedade, compaixão e amor.

INDICADORES DE AVALIAÇÃO

MÊS	Objetivo	Evento	Indicador Qualitativo	Indicador Quantitativo
FEVEREIRO	Planejar as atividades Realizar Inscrições e entrevistas junto às famílias; Acolher as crianças	Reuniões da gestão e dos professores; início das aulas; apresentações artísticas	Participação da equipe de professores no planejamento; interesse dos alunos na volta às aulas	Número de alunos inscritos 162
MARÇO	Desenvolver as atividades do contraturno adaptando às atividades inseridas em março	HTPC Oficinas do contraturno; Início do reforço escolar e natação	Participação da equipe de professores no HTPC; interesse dos alunos nas atividades	Número de alunos inscritos 162
ABRIL	Promover o ensino aprendizagem; capacitar os professores; desenvolver senso crítico	Oficinas do contraturno; HTPC; Leitura das cartilhas de enfrentamento ao abuso sexual e ao trabalho infantil	Interesse dos alunos nas atividades; Participação da equipe de professores no HTPC; Participação dos alunos nas rodas de conversa.	Número de alunos inscritos 90% dos professores participaram do HTPC



Atibaia, 10 de maio de 2022.

Cecília de S.C. Hernandez
Coordenadora Geral

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33

Rua das Camélias, nº 520 – Chácaras Fernão Dias – Atibaia - CEP – 12954-636 - tel. 4416 1843



Oficina de Atividades Artísticas e Expressivas - Artes
Professora: Liliamirtes Martha Paulo Vieira

Objetivo da atividade: Promover os primeiros aprendizados dos signos que posteriormente se transformarão em letras e palavras; estimular o senso crítico e estético; promover a construção de sua identidade, trabalhando através de: desenho, pintura, escultura e artesanato com reciclagem, conscientizando as crianças sobre a sustentabilidade do planeta e a importância da reciclagem como meio para preservar as futuras gerações, desenvolvendo a criatividade no reaproveitamento de materiais descartados.



Alunos(as) atendidos(as): 132

Atividades realizadas no mês de fevereiro	
Dias trabalhados: 3, 8 e 9	Série atendida: 1º, 2º, 3º, 4º e 5º
Objetivo: empatia e cooperação, exercitar a empatia, o diálogo e a cooperação. Comunicação, utilizar diferentes linguagens para se expressar.	
Atividades desenvolvidas: reunião de acolhimento, organização de materiais e planejamento.	
Dias trabalhados: 15, 16, 22 e 23	Série atendida: 1º, 2º, 3º, 4º e 5º
Objetivo: empatia e cooperação, exercitar a empatia, o diálogo e a cooperação. Comunicação, utilizar diferentes linguagens para se expressar.	
Atividades desenvolvidas: capacitação de primeiros socorros, acolhimento dos alunos e roda de conversa.	

Atividades realizadas no mês de março	
Dias trabalhados: 1,2,8,9,15 e 16	Série atendida: 1º, 2º, 3º, 4º e 5º
Objetivo: Valorizar e fruir, as diversas manifestações artísticas e culturais. Comunicação, utilizar diferentes linguagens para se expressar.	
Atividades desenvolvidas: contextualização sobre o ponto, vídeo "O PONTO". Criação de desenhos utilizando pontos. Canção "Bolinha de sabão", brincadeira com bolinha de sabão. Vídeo e contextualização sobre a artista YAYOI KUSAMA e suas obras.	
Dias trabalhados: 22, 23, 29 e 30	Série atendida: 1º, 2º, 3º, 4º e 5º
Objetivo: Valorizar e fruir, as diversas manifestações artísticas e culturais. Comunicação, utilizar diferentes linguagens para se expressar.	
Atividades desenvolvidas: Releitura da obra de Yayoi Kusama, os alunos criaram suas produções visuais através do desenho e pintura com tinta guache.	
Atividades realizadas no mês de abril	
Dias trabalhados: 5,6,12 e 13	Série atendida: 1º, 2º, 3º, 4º e 5º
Objetivo: Valorizar e fruir, as diversas manifestações artísticas e culturais. Comunicação, utilizar diferentes linguagens para se expressar.	
Atividades desenvolvidas: Os alunos executaram releitura das obras da Yayoi Kusama através de diferentes formas de expressão artística, como o desenho, escultura e pintura. 11/04 HTPC presencial sobre Autismo.	
Dias trabalhados: 19, 20, 26 e 27	Série atendida: 1º, 2º, 3º, 4º e 5º
Objetivo: Valorizar e fruir, as diversas manifestações artísticas e culturais. Comunicação, utilizar diferentes linguagens para se expressar.	
Atividades desenvolvidas: Os alunos continuaram com as atividades referente a artista Yayoi Kusama. No dia 14/04 participação no treinamento de medidas de segurança. 14/04 Treinamento de medidas de segurança. 20/04 Roda de conversa com a autora Anna Luiza. 20/04 Atividade CULTURA DE PAZ.	
Total de horas mensais trabalhadas: 48h	

Considerações da professora para o mês em referência:

Em fevereiro foi de grande relevância participar da capacitação de primeiros socorros. Os alunos demonstraram muita expectativa e interesse na volta às aulas.

No mês de março os alunos estavam mais atentos e concentrados para realizar as atividades artísticas. Houve muita colaboração e interação entre os mesmos.

Em abril procuramos aproximar o aluno das produções artísticas, ampliando seu repertório. Todo o processo das produções dos alunos superou minhas expectativas e o resultado foi atingido.

Liliamirtes Martha Paulo Vieira

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33

Rua das Camélias, nº 520 – Chácara Fernão Dias – Atibaia - CEP – 12954-636 - tel. 4416 1843



Oficina de Atividades esportivas e rítmicas - Esportes
Professora: Tiago Emanuel Vilas Boas Silva

Objetivo da atividade: Desenvolver as aptidões e as qualidades físicas básicas como resistência, força, velocidade, ritmo, destreza, flexibilidade, coordenação motora, senso de coletividade e equipe, entre outras, de forma lúdica e prazerosa para a criança; promover a consciência e a expressão corporal, a auto estima, desenvolvendo a confiança em si mesmo melhorando as habilidades motoras e psicomotoras, sociais e pessoais; auxiliar no desenvolvimento integral da criança e o seu bem estar.



Alunos(as) atendidos(as): 132

Atividades realizadas no mês de fevereiro	
Dias trabalhados: 01/02	Série atendida: 2º,3º,4º e 5º
Objetivo: planejar e estruturar aula.	
Atividades desenvolvidas: planejamento/ reunião	
Dias trabalhados: 24/02	Série atendida: 2º,3º,4º e 5º
Objetivo: identificar questões motora.	
Atividades desenvolvidas: circuito motor / jogo da velha gigante	
Atividades realizadas no mês de março	
Dias trabalhados: 03/03	Série atendida: 2º,3º,4º e 5º
Objetivo: Autoconhecimento e autocuidado.	
Atividades desenvolvidas: Desafio do parafuso.	
Dias trabalhados: 10/03	Série atendida: 2º,3º,4º e 5º
Objetivo: Autoconhecimento e autocuidado.	
Atividades desenvolvidas: Cone cooperativo.	
Dias trabalhados: 17/03	Série atendida: 2º,3º,4º e 5º
Objetivo: Autoconhecimento e autocuidado.	
Atividades desenvolvidas: Basquete	
Dias trabalhados: 24/03	Série atendida: 2º,3º,4º e 5º
Objetivo: Autoconhecimento e autocuidado.	
Atividades desenvolvidas: Jogos Eletrônicos.	
Dias trabalhados: 31/03	Série atendida: 2º,3º,4º e 5º
Objetivo: Autoconhecimento e autocuidado.	
Atividades desenvolvidas: Sistema Nervoso do corpo.	
Atividades realizadas no mês de abril	
Dias trabalhados: 14/04	Série atendida: 2º,3º,4º e 5º

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33

Rua das Camélias, nº 520 – Chácaras Fernão Dias – Atibaia - CEP – 12954-636 - tel. 4416 1843



Objetivo: Autoconhecimento e autocuidado.	
Atividades desenvolvidas: Treinamento Cine Ita.	
Dias trabalhados: 28/04	Série atendida: 2º,3º,4º e 5º
Objetivo: Autoconhecimento e autocuidado.	
Atividades desenvolvidas: Introdução do esporte Spikball.	
Total de horas trabalhadas: 32h	

Considerações do professor para o mês em referência:

No mês de **fevereiro**, na primeira semana, finalizamos o planejamento das aulas e também a lista de materiais que seriam utilizados. No dia primeiro de fevereiro, tivemos uma reunião com a equipe para alinhar as primeiras semanas e o mês de aula. Nessa reunião, pudemos conhecer os integrantes da equipe e os colegas de trabalho. No dia 24 de fevereiro foram realizadas duas atividades com as turmas, uma de circuito motor e uma outra atividade de raciocínio. No primeiro momento, a atividade motora foi para observar as turmas e identificar alunos que tem dificuldade na questão motora, e assim, após identificado, trabalhar essa modalidade com as turmas. Muitas dificuldades na questão de ensino-aprendizagem devem ser levadas em consideração a questão motora também, pois se o aluno não entende como o seu corpo funciona como um todo, ele terá dificuldade de entender questões de raciocínio e interpretação em outras disciplinas. Então, como ferramenta, utilizamos essas duas brincadeiras para a criança explorar esses dois conceitos, através da ludicidade e da brincadeira. A outra brincadeira foi o jogo da velha com bambolê. Esse jogo trabalha o raciocínio dos alunos na questão de observar, e da equipe colocar o colete no bambolê certo, para que vençam, ou bloquear os atos dos competidores adversários. Como considerações gerais, as competências utilizadas foram trabalho, projeto de vida e empatia e cooperação.

Para o mês de **março** as atividades tiveram o objetivo de ensinar aos alunos sobre trabalho em equipe. Foi observado no mês passado que eles pensavam só no ganho individual, porém como mediador das aulas, pensei em uma forma de mostrar aos alunos de que em todos os jogos é preciso de mais para se divertir ou ganhar. Uma aula muito interessante foi a do cone cooperativo, na qual o grupo precisava conversar sobre o direcionamento que cada um deveria fazer, pois se cada um quisesse tomar sua decisão eles não conseguiriam colocar o cabo de vassoura dentro do cone. A princípio, os alunos levaram um pouco de tempo para entender essa situação, mas através da conversa com eles, foram devagar ouvindo uns aos outros até encaixar o cabo no lugar certo. Outra atividade diferente, porém, utilizando a mesma estratégia, foi o jogo de vídeo game onde jogaram FIFA 2021. O jogo é específico de futebol, em que o aluno precisa tocar a bola até chegar ao gol. Porém, se ele não usar do benefício de tocar a bola e sim conduzir somente com um jogador, a probabilidade de ele perder várias vezes essa bola é grande, pela quantidade de jogadores em campo. Desta forma, os alunos foram orientados que qualquer jogo é precisar que haja a participação de todos.

A ideia para o mês de **abril** foi começar a trazer esportes que não tivessem uma alta representatividade no nosso país, e buscar aqueles praticados em outros países, e que tivessem características e singularidades de determinadas regiões em diversos países. Como começo desse projeto, foi apresentado para os alunos uma das modalidades do spikball. Essa modalidade trabalha o tempo de ação e de reação, coordenação motora completa do corpo, e o trabalho em equipe. A aula iniciou com um grau bem leve de dificuldade, para que os alunos pudessem entender e se familiarizar com o esporte específico. À medida que os alunos demonstravam um grau de desempenho com a bolinha de tênis, o grau de dificuldade ia aumentando. Foi observado que alguns alunos tiveram dificuldade motora em bater na bolinha de tênis com a palma da mão. O processo consiste em se posicionar de forma atenta, observar a altura da bolinha e se preparar para o momento certo de golpeá-la, com objetivo de que ela pingue no meio do arco do bambolê. Dentro da modalidade, entende-se que todo o repertório realizado de uma só vez, se torna difícil. Porém, quando o método de ensinar é passado de uma forma fragmentada, acaba sendo um pouco mais fácil de entender o processo, até chegar no procedimento final do exercício. Ainda terão mais aulas, para que os alunos possam se desafiar no conhecimento desse esporte, e desenvolver suas habilidades motoras, para que consigam jogar um esporte que até então era desconhecido por eles.

Tiago Emanuel Vilas Boas Silva

ESPAÇO CRESCER LIVRE CRIATIVIDADE

CNPJ: 04226574/0001-33

Rua das Camélias, nº 520 – Chácaras Fernão Dias – Atibaia - CEP – 12954-636 - tel. 4416 1843



Oficina de Contação de Histórias
Professora: Larissa Carneiro Lopes

Objetivo da atividade: Promover desenvolvimento da linguagem oral permitindo às crianças o exercício das narrativas, tomando o contato com diversos gêneros literários (poesia, fábulas, contos de fadas, entre outras); estimular a leitura favorecendo na criança a aquisição de novos conhecimentos, bem como a vontade de aprender.



Alunos(as) atendidos(as): 162

Atividades realizadas no mês de fevereiro	
Dias trabalhados: 13/02, 27/02	Série atendida: 1º ano
Objetivos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Acolher e criar vínculo com as turmas; • Promover o contato com a ludicidade e cultura popular; • Estimular a imaginação; • Exercitar o diálogo, argumentação e resolução de problemas. • Divertir e inserir a rotina da contação de histórias. 	
Atividades desenvolvidas:	
<ul style="list-style-type: none"> • Dinâmica de Acolhimento • Cantiga de Roda "Peneirei Fubá" – trabalhando os nomes; • Contação da história "Você troca?" - Eva Furnari; • Contação da história "Festa no céu" da cultura popular brasileira; • Brincadeira com balões e desenho sobre a história; • Roda de Conversa após cada contação. 	
Dias trabalhados: 15/02 e 17/02	Séries atendidas: 2º ano, 3º ano, 4º ano e 5º ano
Objetivos: Acolher e criar vínculo com as turmas; Promover o contato com a ludicidade e cultura popular.	
Atividades desenvolvidas:	
<ul style="list-style-type: none"> • Dinâmica de Acolhimento 	

- Cantiga de Roda “Peneirei Fubá” – trabalhando os nomes;
- Contação da história “Você troca?” - Eva Furnari;
- Roda de Conversa.

Atividades realizadas no mês de março

Dias trabalhados: 01, 03, 08, 10, 13, 15, 17, 20, 22, 24, 27, 29, 31 de março **Série atendida: 1º ano**

Objetivos:

- Desenvolver atenção, concentração, observação e escuta;
- Desenvolver coordenação motora e consciência corporal;
- Comparar letras, palavras e sons;
- Conhecer o alfabeto e sistema de escrita;
- Desenvolver identidade, autoconhecimento e autoestima;
- Promover o contato com diferentes gêneros textuais;
- Divertir, promover o lúdico e a criatividade;
- Ampliar vocabulário e repertório cultural;
- Praticar interpretação de texto e oralidade;
- Oportunizar socialização e trabalho em equipe;

Atividades desenvolvidas:

- Leitura do livro “Nome, sobrenome e apelido” (Renata Bueno);
- Roda de conversa sobre o tema do livro (apelidos, nome completo, história do nome);
- Atividade de colagem com a letra inicial do nome;
- Criação de lista de nomes das pessoas da família;
- Cantiga de roda “a canoa virou”;
- Leitura deleite “O menino Azul” (Cecília Meireles);
- Poema “Nome da Gente” (Pedro Bandeira) + roda de conversa;
- Confeção de crachás;
- Brincadeira “corre cotia” com crachás e nomes;
- Leitura “A casa na árvore” (Tino Freitas) + roda de conversa;
- Música “Pomar” (Palavra Cantada);
- Desenho do animal e árvore com o nome mais interessante;
- Leitura deleite “Poesia na Varanda” (Sônia Junqueira);
- Conversa sobre poesia e sentimentos;
- Leitura “Tudo bem ser diferente” (Todd Parr) + roda de conversa;
- Jogo da memória (ilustrações do livro);
- Autorretrato – pintura e caracterização com a mão
- Dinâmica “siga o mestre” em dupla + roda de conversa
- Leitura deleite “O Mundo Inteiro” (Liz Garton Scanlon e Marla Frazee)
- Roda de música – ritmos e sons do corpo
- Dinâmica do espelho – aqui tem uma pessoa muito importante;
- Autorretrato – desenho e selfie;
- Leitura deleite “Não Confunda” (Eva Furnari)
- Dinâmica “Eu sou” – trabalhando gostos e características pessoais
- Leitura deleite “O gigante mais elegante da cidade” (Julia Donaldson)
- Brincadeira livre (parque e brinquedoteca)

Dias trabalhados: 01, 03, 08, 10, 15, 17, 22, 24, 29 e 31 de março **Séries atendidas: 3º ano, 4º ano e 5º ano**

Objetivos:

- Desenvolver autonomia, responsabilidade e senso de coletividade;
- Estimular a oralidade, comunicação e reflexão;
- Desenvolver concentração, pensamento crítico;
- Divertir, estimular ludicidade, criatividade e imaginação;
- Ampliar vocabulário;
- Trabalhar interação social, relacionamento entre os colegas;
- Trabalhar interpretação e comparação de textos.

Atividades desenvolvidas:

- Contação “Fábula da Convivência” (adaptada da história oral)
- Roda de conversa e criação do “contrato de convivência da turma”
- Leitura dos capítulos iniciais de “O Sábio ao Contrário” (Ricardo Azevedo)
- Brincadeira “Pega-pega Pum” e “Um, dois, pum”
- Finalização da leitura “O Sábio ao Contrário” (Ricardo Azevedo)
- Roda de conversa curiosidades e impressões sobre a história
- Atividade criação de personagem e estudo sobre o pum (dupla)
- Leitura “Até as princesas soltam pum” (Ilan Brenman)
- Roda de conversa sobre os dilemas das princesas, sobre liberdade, cruzando as duas histórias
- Ludicidade: imaginar que estão dentro da história, brincando.

Atividades realizadas no mês de abril

Dias trabalhados: 03, 05, 10, 12, 17, 19, 26, 28 **Série atendida: 1º ano**

Objetivos:

- Desenvolver atenção, concentração, observação e escuta;
- Desenvolver identidade, autoconhecimento e autoestima;
- Promover o contato com diferentes gêneros textuais;
- Promover a reflexão sobre diversidade e diferenças;
- Estimular criatividade, imaginação e diversão;
- Promover o contato com a cultura popular;
- Praticar interpretação de texto e oralidade;
- Oportunizar socialização e trabalho em equipe;
- Instigar o gosto pela leitura.

Atividades desenvolvidas:

- Jogo “Eu conto”
- Leitura “Os Mil Cabelos de Ritinha” (Paloma Monteiro)
- Brincadeira do Cabelo Maluco (desfile)
- Contação “Os três desejos” + roda de conversa
- Autorretrato fotográfico + intervenção
- Roda dos Sentimentos (conversa e escuta)
- Leitura autônoma no parque
- Leitura “O livro da paz” (Todd Parr) + dinâmica receita para a paz
- Contação “O menino e a gaita” + dramatização

<ul style="list-style-type: none"> • Dinâmica com fantoches + desenho “o que eu gosto x o que eu não gosto” 	
Dias trabalhados: 05, 12, 19, 26, 28	Séries atendidas: 3º ano, 4º ano e 5º ano
Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Estimular a oralidade, comunicação e reflexão; • Desenvolver concentração, pensamento crítico; • Divertir, estimular ludicidade, criatividade e imaginação; • Trabalhar interação social, relacionamento entre os colegas; 	
Atividades desenvolvidas: <ul style="list-style-type: none"> • Jogo “Eu conto” • Roda de conversa (sentimentos) • Leitura “O Livro da Paz” (Todd Parr) + dinâmica receita para a paz • Contação “Os três desejos” • Contação “O menino e a gaita” • Dramatização e reinterpretação dos contos. 	
Total de horas trabalhadas: 64h	

Considerações da professora para o mês em referência:

Durante o mês de **fevereiro**, foi desenvolvida a habitualidade das turmas com a rotina escolar, retomando pontos importantes de convivência em grupo. Pude observar um pouco de como está a comunicação oral dos alunos, sociabilidade e concentração.

Os principais objetivos trabalhados durante o mês de **março** foram referentes ao relacionamento das turmas (mediando conflitos, conversando e desenvolvendo trabalhos e brincadeiras em grupo), além de criar uma rotina relacionada a contação de histórias e o ritmo da oficina, em especial com as crianças do primeiro ano. A temática “identidade” esteve também muito presente, acolhida pelos alunos e levantando questionamentos muito contundentes. No mais, as oficinas foram preparadas de maneira bem lúdica e descontraída, pois os alunos tem demonstrado muita necessidade de brincar, de momentos livres para conhecerem a si mesmos e aos colegas.

Com o primeiro ano, no mês de **abril**, foi realizado um trabalho relacionado a identidade, instigando as crianças a voltarem o olhar para si mesmas: como são, suas características, o que gostam, o que não gostam. Trabalhado com muita leveza, brincadeiras e estimulando a oralidade com rodas de conversa, em especial sobre como estamos nos sentindo. Percebi que essa última ação tem sido bem assimilada pela turma, que para mais, para ouvir e acolher os colegas.

Com as demais turmas, além de inserir também a roda de conversa sobre os sentimentos, percebendo algumas evoluções sobre como cada aluno se expressa e identifica as próprias emoções, foi trabalhada a ludicidade e descontração através de contos populares, além de abordar temas pertinentes ao contexto e anseios das crianças, como a paz.

Larissa Carneiro

Oficina de Atividades esportivas e rítmicas – Hip Hop
Professora: Victor Hugo Mendes Leite

Objetivo da atividade: Promover um espaço lúdico, onde as crianças possam vivenciar momentos de criação artística e expressão corporal. Um dos principais objetivos da cultura hip hop é a promoção da resolução de conflitos através da arte, incluindo a música (rap), a pintura (grafite) e a dança. Essa atividade propõe, de forma pacífica, a reflexão sobre a igualdade na diversidade, o bullying e outras formas de discriminação e violência.



Alunos(as) atendidos(as): 85

Atividades realizadas no mês de fevereiro

Dias trabalhados: dia 15

Série atendida: 1º, 2º.s, 3º, 4º.s e 5º.s

Objetivo: introduzir um pouco da história do hip hop a fim de construir uma percepção sobre as mensagens que a cultura passa

Atividades desenvolvidas: “História e contexto” - nessa aula, foi introduzido de forma lúdica o contexto do surgimento do hip hop como ferramenta para trazer coisas positivas as pessoas da época, num contexto social precário. Além de introduzir a mensagem “toda forma de arte e expressão serve para atrair coisas boas, e afastar coisas ruins, ou resolver problemas, sendo assim uma ferramenta de atrair boas energias tanto para quem pratica, quando para quem assiste” e também breve passagem sobre a dança que iremos estudar nos meses seguintes.

Atividades realizadas no mês de março	
Dias trabalhados: dias 1, 8, 15, 29	Série atendida: 2º.s, 3º, 4º.s e 5º.s
Objetivo: trabalhar a união e explorar a criatividade	
<p>Atividades desenvolvidas: “percursos” - série de exercícios onde os alunos além de criarem um espírito de competição saudável, acabam desenvolvendo treinos corporais que auxiliarão em aulas futuras</p> <p>“Criação em grupo” nessas aulas os alunos foram divididos em grupos e em cima do conteúdo, chegaram a construir em equipe algumas alterações em movimento como velocidade, pausas e até a criação de ritmos.</p> <p>“Presença e movimento” essa atividade rápida tem como objetivo relaxar e aguçar a criatividade. O objetivo dos alunos foi criar uma história com qualquer coisa referente a natureza e transformar isso em movimento.</p>	
Atividades realizadas no mês de abril	
Dias trabalhados: dias 5, 12, 19, 26	Série atendida: 2º.s, 3º, 4º.s e 5º.s
Objetivo: estimular senso de equipe e competitividade mais saudável	
<p>Atividades desenvolvidas: “percursos” - continuação da série de exercícios onde os alunos desenvolvem treinos corporais, com foco maior em trabalho de equipe</p> <p>“Consciência do corpo” nessas aulas os alunos foram divididos em duplas tendo como exercício mexerem partes específicas do corpo de forma separada em formato de desafio pelo colega.</p> <p>“Roda de conversa” momentos retirados de algumas aulas para conversar com os alunos sobre assuntos como resolução de problemas, aproveitamento da aula</p>	
Total de horas trabalhadas: 32h	

Considerações do professor para o mês em referência:

Fevereiro: A princípio, na primeira aula percebi um indicativo interessante nos alunos do 5º que já tiveram aula comigo ano passado, já que grande parte se lembrou de vários acontecimentos históricos do hip hop conforme eu fazia as introduções, alguns inclusive até faziam complementos, o que tornou a conversa bem dinâmica. Nas demais turmas senti uma boa atenção mesmo que com grande parte da aula sendo teoria. O 1º fez uma participação especial pra sentirem como é a aula, fiz algo lúdico com eles com menos teoria, e dinâmicas com música pra se divertirem. No geral, recebi feedbacks animados dos próprios alunos.

No mês de **março** identifiquei um certo cansaço por parte dos alunos do 5º por conta da rotina nova da natação, com isso as aulas dos 5º foram mais leves. No geral reforcei a questão da obediência em sala e cuidados com o próximo. Cheguei a ressaltar para algumas turmas a importância e as várias oportunidades que estão tendo sobre as diversas oficinas, para que aproveitem da melhor forma. As atividades foram realizadas com sucesso.

Em abril foi identificada uma falta de atenção pela maioria dos alunos sobre assuntos importantes como cuidado com o colega e respeito. Apliquei um teste geral em todas as salas onde os alunos em duplas teriam que se desafiar e caso um da dupla perdesse faria uma quantidade de exercícios (20 polichinelos), ou caso os dois entrassem em acordo, fariam os dois, porém um número menor (5 polichinelos cada um), sendo a melhor escolha para ativar o senso de ajuda e cuidado com o amigo. Ainda assim as decisões foram bem divididas. Para o mês que vem esse indicador se torna algo a ser tratado e melhorado.

Vitor Hugo Mendes Leite

Oficina de Jogos de Alfabetização
Professora: Flávia Caroline Silva Prado

Objetivo da atividade: Auxiliar na construção da representação mental e da realidade; ensinar a criança através das regras contidas em todos os jogos; trabalhar a alfabetização através dos jogos; propor um aprendizado de forma lúdica e interativa.



Alunos(as) atendidos(as): 132

Atividades realizadas no mês de fevereiro	
Dias trabalhados: 03, 07, 09, 14,16,28	Série atendida: 2º ao 5º
<p>Objetivo: Iniciar com o acolhimento, apresentações, fazer combinados, explorar propostas para identificar as dificuldades de cada turma, posteriormente realizar as alterações necessárias para o desenvolvimento integral dos nossos alunos.</p> <p>Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.</p> <p>Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.</p> <p>Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.</p> <p>Atividades desenvolvidas: Acolhimento, apresentações, combinados, explicação sobre a dinâmica da oficina.</p> <p>Proposta “O que tem no seu Jardim?” – Uma sequência didática que se inicia com a contação, depois foi o momento de usar a imaginação, cada aluno representou como seria o seu jardim através da imagem de uma janela. Para finalizar a proposta, os alunos do 2º e 3º ano, realizaram uma lista coletiva com os nomes das imagens expressadas no jardim. Os alunos do 4º e 5º ano fizeram um texto relacionado à imagem do jardim que criaram. Realizei correções, orientações, individuais e coletivas.</p>	
Atividades realizadas no mês de março	
Dias trabalhados: 02,07, 09, 14, 16, 21, 23, 28 e 30	Série atendida: 2º ao 5º
<p>Objetivos: Explorar e relembrar regras ortográficas para que os alunos desenvolvam autonomia necessária e acompanhem as propostas escolares;</p>	

Mostrar diferentes maneiras de aprender os temas propostos;
Realizar intervenções individuais;
Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva;
Falar sobre a importância das mulheres e dos direitos conquistados por elas, além de explorar e relembrar alguns adjetivos;
Compreender a função de adjetivos e locuções adjetivas para a caracterização de personagens e ambientes, na leitura de diferentes textos como contos, cordéis, entre outros.
Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.
Ler individualmente e coletivamente, reorganizar texto em ordem cronológica e interpretar.
Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas;
ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.
Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.
Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação e de exclamação.
Planejar e produzir, com certa autonomia, pequenos registros de observação de resultados de pesquisa, coerentes com um tema investigado.

Atividades desenvolvidas:

Leitura e interpretação de pequenos textos em letra bastão e cursiva;
Conhecendo e reconhecendo mulheres inspiradoras, adjetivos relacionados a elas;
Ouvindo e escrevendo, seleção de músicas infantis e escrita de listas e frases;
“Caixa Surpresa” – tema: Dengue (em parceria com o pedagogo/monitor Marcos);
Relembrando os dígrafos;
Caça “r” ou “rr”;
Pronomes Pessoais;
Uso do “mais” ou, “mas”;
Sinais de Pontuação;
Observação após história “O menino que aprendeu a ver”.

Atividades realizadas no mês de abril

Dias trabalhados: 04, 06, 11, 13, 18, 20, 25 e 27

Série atendida: 2º ao 5º

Objetivos:

Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor;
Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória; refletir sobre as ações que podem transformar o cotidiano nos espaços de aprendizagem;
Desenvolver habilidades de concentração e raciocínio lógico, além de compartilhar um momento afetivo com a equipe do Espaço Crescer; o jogo possibilitou que as crianças abraçassem os amigos, fizessem elogios, cantassem e relembressem a importância de respeitar as diferenças;
Relembrar como realizar a operação de subtração (proposta sugerida pelos alunos), realizei a explicação e os alunos que tinham mais facilidade ajudaram os alunos que ainda estão aprendendo;
Fazer um desenho que represente a família para compor um mural;
Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.

Atividades desenvolvidas:

Leitura, interpretação e reconto ou lista de palavras - história "O menino que queria virar vento";

Momento de Leitura compartilhada (5º e 2º ano)

Diga não ao Bullying – Roda de Conversa, registros para representar o que podemos fazer para conviver melhor e não praticar bullying. Escrita de pequenos textos e frases relacionados ao tema;

Exibição de dois curta metragens:

"Bullying não! Ser diferente é legal – Canal da Charlotte";

"Daisy Chain – a história que Galvin Scott Davis criou para falar sobre bullying infantil";

Jogo da memória – Roda da Cultura de Paz;

Matemática com os Amigos; (3º e 4º ano)

Retratos – A minha família;

Matemática – Operações Inversas; (5º ano)

Total de horas trabalhadas: 48h

Considerações da professora para o mês em referência:

Iniciamos o mês de **fevereiro** com uma reunião para o acolhimento da equipe, foi um momento para organizarmos os materiais e alinharmos o nosso trabalho e ideias para 2023, também tivemos uma capacitação de primeiros socorros, extremamente necessária, objetiva, essencial para aprendermos e sanarmos dúvidas sobre situações que podemos vivenciar no dia a dia. Foi um mês de adaptação, tanto das crianças, quanto da equipe, considerando as pequenas alterações nos horários e os novos alunos. O início de uma jornada de muita dedicação e amor.

O mês de **março** foi de muita troca de conhecimento. As crianças estavam agitadas, mas seguiram acompanhando as propostas com muita dedicação. Aproveitamos para relembrar regras ortográficas e gramaticais, além de focarmos na alfabetização. Realizamos propostas diversas, individualmente e coletivamente, observando cada aluno dentro das suas dificuldades e potencialidades. Compartilhamos momentos significativos, de leitura, ouvindo músicas, observando tudo o que estava ao nosso redor. As oficinas que aconteceram ao ar livre, foram o diferencial, as crianças ficam encantadas com as infinitas formas de aprender, utilizando os diferentes espaços.

Em abril, realizamos propostas com diversos temas, os mesmos são idealizados considerando as demandas que os alunos trazem e os objetivos da oficina. As crianças estavam animadas e participaram das propostas, se expressando, questionando, trocando conhecimento e auxiliando os amigos que apresentam dificuldades em conteúdo específico, esses momentos são muito significativos, pois, todos se incentivam e comemoram as evoluções. Falamos sobre as diversas formas em que o bullying ocorre e ressaltamos quais ações podem prevenir que ele aconteça, conscientizamos nossos alunos para que não pratiquem nenhum tipo de violência, refletindo sobre o que podemos fazer para aproveitar as oficinas, as aulas, os dias, de forma leve, construindo aprendizado e estabelecendo relações respeitadas. Realizamos o dia da Cultura de Paz, que foi celebrado com muito carinho por toda a equipe, nos organizamos e preparamos um dia diferente, os alunos aproveitaram os jogos interativos e as músicas, foi emocionante.

Flávia Caroline Silva Prado