

Relatório de Atividades da Execução Física e Financeira

Mês: Janeiro, fevereiro e Março

Ano: 2023

1- Identificação

Processo nº - Aditivo

Proteção Social

Básica

Serviço / Objeto: Gestão e execução das atividades de ensino no **CIME – Centro Integrado Municipal de Educação Infantil Profº Orley Zucatto Mantovani Nóbrega de Assis:**

Municipal

● **Executora**

Entidade: Associação Recanto Tia Cecília

Endereço: Rua Sebastião Severino da Paz, 177. Jardim Manchester. Sumaré-SP

Telefone: 39227652

Email: contato@recantotiacecilia.org.br

● **Responsável**

Nome: Marilena Cezar de Freitas

Cargo: Presidente

Endereço: Rua Generoso Alves Vieira, nº 179, Bairro: Bolubuefi, Sumaré- SP

Telefone: (19) 3922- 6437

E-mail: marilenacf@hotmail.com

● **Responsável Pedagógico:**

Nome: Ana Paula Vieira Araújo

Formação: Licenciatura plena em Pedagogia

Cargo: Coordenadora Pedagógica

Endereço:

Telefone: (19) 9.99304-4591

E-mail: coordenacao.cimeproforley@gmail.com

CRONOGRAMA DE TEMAS

Nº	TEMAS	OBJETIVOS	SEMANA
1	Adaptação	acolhida das crianças- Proporcionar um ambiente seguro e acolhedor para que assim, as crianças possam se adaptar ao novo meio, permitindo-se fazer novas aprendizagens e descobertas que contribuam para o seu pleno desenvolvimento físico, emocional e social.	18/01 á 31/01
2	Adaptação crianças novas	O objetivo desta prática foi o de criar mecanismos de auxílio ao processo de formação individual social e psicológica de cada criança de modo a atuar diretamente na formação humana dos alunos, ajudando em sua autoestima.	01/02 á 10/02
3	Identidade	A identidade é um conceito do qual faz parte a ideia de distinção, uma marca de diferença entre as pessoas, por isto torna-se importante trabalhar o respeito à identidade de cada criança, destacando a família, pois ela é o modelo que a criança vê e convive todos os dias.	13/02 á 17/02
4	identidade	O objetivo desta prática foi o de criar mecanismos de auxílio ao processo de formação individual social e psicológica de cada criança de modo a atuar diretamente na formação humana dos alunos, ajudando em sua autoestima.	20/02 á 28/02
4	Órgãos do sentido e carnaval	objetivos principais o reconhecimento dos órgãos dos sentidos como determinantes da percepção que temos do mundo, o desenvolvimento da capacidade de observação e descrição de objetos e a familiarização com o vocabulário referente aos sentidos.	01/03 á 10/03



Associação Recanto da Tia Cecília

Sede: Rua: Sebastião Severino da Paz, 177 - Jardim Manchester

Cep: 13178-451 - Sumaré SP

CNPJ: 05.754.996/0001-44

Filial : CIME Profº Orley Zucatto Mantovani Nóbrega de Assis

Rua Adalgiso Batoni, 90 – Jardim Silvestre IV – CEP 13905-513 - Amparo/SP

Fone 19-38390622

www.recantodatiacecilia.org.br

**ASSOCIAÇÃO
RECANTO TIA CECÍLIA**

5	Órgãos do sentido	Tem como objetivos principais o reconhecimento dos órgãos dos sentidos como determinantes da percepção que temos do mundo, o desenvolvimento da capacidade de observação e descrição de objetos e a familiarização com o vocabulário referente aos sentidos.	13/03 á 17/03
6	Esquema corporal Início de Outono	Objetivos: Nomear e identificar partes do corpo humano; conhecer seu próprio corpo; • perceber-se como um ser humano único; • reconhecer sua imagem e suas características.	20/03 á 24/03
7	Esquema corporal	É uma construção mental que a criança realiza gradualmente, de acordo com o uso que faz de seu corpo. O nosso objetivo é fazer com que a criança identifique as partes que compõem o corpo, tome consciência de si mesma, de seus semelhantes e do ambiente que a cerca.	20/03 á 24/03
8	Dia do Circo confeção lembrancinhas	A importância da data reside no fato de valorizar a arte circense e também seus integrantes como os palhaços, os malabaristas, os trapezistas, os acrobatas, os contorcionista, os equilibrista e os mágicos.	27/03 á 31/03

Todas as atividades são desenvolvidas conforme a base Nacional Curricular Brasileira (BNCC), com embasamento nos Campos de Experiência.

Campos de Experiência	Metas
O eu, o outro e o nós	1 - Desenvolver a interação com pares e adultos, Construir a autonomia e a imagem positiva de si, Construir e valorizar sua identidade,

	Favorecer e fortalecer a construção dos vínculos afetivos entre os pares e os adultos
Corpo Gestos e movimentos	2 - Descobrir e conhecer o corpo, utilizando –o como meio de comunicação e expressão.
Traços sons, cores e formas	3 - Vivenciar diversas formas de expressão e linguagens, como as artes visuais, (pintura, modelagem, colagem, fotografia, etc.), a música, o teatro, a dança e o audiovisual, entre outras. Criar suas próprias produções artísticas ou culturais exercitando a autoria (coletiva e individual), com sons, atrações, gestos, danças, mímicas, encenações, canções, desenhos, modelagens, manipulações de diversos materiais e de recursos tecnológicos.
Escuta, fala, pensamento e imaginação.	4 - Promover experiências nas quais as crianças possam falar e ouvir, potencializando sua participação na cultura oral, constituindo-se ativamente como sujeito singular e pertencente a um grupo social.
Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.	5 - Promover experiências nas quais as crianças possam observar, manipular objetos, investigar, explorar o seu entorno, levantar hipóteses e consultar fontes de informação para buscar respostas à sua indagações, ampliando seu conhecimento do mundo físico e sócio cultural.

Para fortalecer o envolvimento no processo de atividades complementares foram realizados para as crianças da associação Recanto tia Cecília com objetivos e objetivos de aprendizagem diversos temas foram usados para trabalhar os eixos temáticos para cada faixa etária, BII e maternal I

- Oficina de brinquedos com materiais não estruturados.

- Valores

- Brincadeiras, jogos de regras
- No mundo da imaginação

Descrição das atividades realizadas:

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DE JANEIRO DE 2023

Descrição das atividades realizadas:

janeiro/2023

Semana do dia - 18/01 a 31/01

Oficina de brinquedos com materiais não estruturados - Brinquedos não estruturados estimulam a inteligência das crianças e são importantíssimos para o desenvolvimento. Sejam eles potes, tampas, retalhos, caixas, latas, cones, canudo, folhas, entre outros. Estes objetos proporcionam um mundo de fantasia, imaginação e criatividade para criança.

Foram realizadas atividades lúdicas e imaginaria o com berçários II – roda da conversa, chamada , cantigas de rodas e atividades sensório-motor e a exploração potes, tampas, retalhos, caixas, latas, cones, canudo, folhas, entre outros. Estes objetos proporcionam um mundo de fantasia, imaginação e criatividade para crianças. Atividades para melhorar o acolhimento na fase de adaptação

Foram realizadas atividades lúdicas e imaginaria para as turmas **do Maternal I** roda da conversa, chamada e as atividades desenvolvida foram através de brinquedos como Cones, carretéis, madeiras, caixas, conduítes, tecidos, mangueiras, pneus, elementos da natureza, sucata, argila, areia, plástico. Dessa forma, as crianças criam novas habilidades e as usam em suas criações e também na interação com outros amigos, ajudando-os na solução de problemas enquanto manipulam os materiais.Explorar o ambiente da **escola**. ...

Promova o convívio social das **crianças** da turma. ...

Máscaras com enfeites de bichinhos. ...

Contação de histórias.

Na semana de 18/01 á 31/01

Foram realizadas atividades onde trabalhamos histórias e brincadeiras, durante a infância ajudam no desenvolvimento das crianças de modo geral. Contar histórias para uma criança é uma forma de demonstrar afeto. Um ato simples como esse pode estimular o desenvolvimento psicológico, cultural, emocional, cognitivo. Foram realizadas atividades lúdicas e imaginária o com berçários **II e Maternal I** - roda da conversa, chamada, historias, como está o tempo

Durante o mês de janeiro trabalhamos a adaptação, com ambas as salas. Para desenvolver a interação e fortalecer os vínculos afetivos com o ambiente, monitoras e Professora realizamos brincadeiras de roda, identificação da ficha de chamada, brincadeiras no espelho, rolar no colchão, músicas, carícias, massagens, hábitos de higiene antes e depois das refeições, compartilhar brinquedos. Para realizar algumas atividades e alimentação a sala ainda precisa de auxílio. comandos e alguns ainda não reconhece ao serem chamadas pelo nome. Por ser mês de adaptação o choro ainda é constante e para amenizá-los é feito o trabalho de construção de vínculos afetivos.

Estimulamos os sentidos com objetos de formas ,cores,cheiros e texturas variadas ,acalento, canções para acalmá-los

Nos momentos de higiene e trocas as monitoras realizam também a estimulação, cantando, conversando com os bebês sobre o toque em seu corpo e brincadeiras com bichinhos emborrachados para melhor adaptação no banho, sendo que algumas crianças sentem desconforto no momento do banho por ser um local novo.

Nas habilidades manuais ambas as salas já rasgam as folhas de revistas.

fevereiro

Na semana de 01 á 10 de Fevereiro

Foram realizadas atividades lúdicas e imaginária com Berçários **II e maternal-**roda da conversa, chamada, historias, como está o tempo.

Trabalhamos com sucatas, sons, bandinha, imitações com o corpo e conhecimento dos membros do corpo.

Nas brincadeiras de bandinhas e imitações Avaliação Berçarios ainda não tem a coordenação motora suficiente, e estão sendo estimuladas para aos poucos adquirirem reconhecimento e desenvolvimento motor.

Na sala do Maternal as crianças já brincam com maior autonomia, já sabem como pegar nos instrumentos de bandinha e manusear os materiais não estruturados. E nos momentos de trocas já nomeiam algumas partes do corpo e reconhecem sua bolsa.

No mês de foi possível trabalhar diversos e importantes temas para aproximar os acontecimentos da atualidade, do mundo que nos cerca, com a sala de aula, Explorando o ambiente, para que possa se relacionar com outras crianças; Estabelecer contato com objetos diversos, manifestando curiosidade e interesse

Por ser um mês de adaptação, aos poucos as crianças estão participando mais das atividades e adquirindo confiança

Na semana a 13 /02 á 17/02

Projeto Identidade

Para trabalhar as metas acima foram propostas algumas atividades realizada nesse mês: Identificar as pessoas como seres individuais através de seus nomes. · Identificar as pessoas que estão presentes no seu dia a dia através dos nomes (família verdadeira, família do abrigo em que vive, colegas, professores, voluntários, etc.). Este trabalho visa o autoconhecimento e a percepção de identidade.

Trabalhamos também musicalização, roda inicial, contação de histórias, manusear instrumentos musicais, rosquear tampinhas, encaixe de bolinhas na boca do coelho, passar por baixo da mesinha, circuito espuma, nas danças, músicas e vídeos ambas as salas gostam de participar. A sala dos berçários ainda não compreende os comandos das músicas, vídeos e estão em processo de desenvolvimento da coordenação motora e as mesmas estão sendo estimuladas.

A sala do Maternal, todas as crianças demonstram interesse em assistir os vídeos e ao ouvir a música, algumas crianças se levantam para dançar e imitar os adultos junto aos amiguinhos demonstrando alegria. Algumas crianças já desenvolveram a coordenação motora e fazem a atividade com auxílio das monitoras .

Na semana 20/02 á 28/02 Identidade

Para a construção da identidade de uma forma positiva, a criança precisa vivenciar experiências e situações em que possa desenvolver confiança nas suas capacidades, pois assim ganha segurança para se aventurar em novas situações e estará aberta a novas experiências.

Criar um ambiente conhecido e seguro, nomear as coisas e pessoas e proporcionar um aprendizado afetuoso e respeitoso são a base para essa construção. Veja quais pontos são essenciais para conseguir isso.

Na roda inicial apresentamos para ambas às salas a caixa musical com personagens que correspondem a música.

Nas histórias as três salas demonstram interesse em ouvir e em ver as imagens dos livros. Foram realizadas atividades como: contação de história

com diferentes técnicas: livros, fantoches, dedoches, conto, reconto, livros de panos, dramatizações, teatro e avental de histórias. Na sala dos berçários a criança ainda não tem compreensão sobre a caixa musical, mas estão sempre sentados em roda demonstrando interesse em ouvir as músicas cantada, na sala do Maternal as crianças já sentam em roda e batem palminhas reconhecendo as musiquinhas, brincadeiras e algumas rotinas.

Por ser período de adaptação ainda não trabalhamos as situações problemas e escolhas.

Foi realizada a festinha de carnaval onde todas as crianças participaram de forma alegre e divertida .

março

SEMANA DE 01/03 á 10/03 Projeto Orgão dos Sentidos

Tem como objetivos principais o reconhecimento dos órgãos dos sentidos como determinantes da percepção que temos do mundo, o desenvolvimento da capacidade de observação e descrição de objetos e a familiarização com o vocabulário referente aos sentidos.

Pela manhã é feito a roda inicial com a caixa musical, e sempre trabalhamos “como o tempo está” de uma forma lúdica indicando o lado exterior da creche, para que os mesmos possam assimilar o tempo quando é dia ou noite, chuva ou sol. Ambas as turmas ainda não conseguem assimilar ou se comunicar.

Em percepção sensorial foram dadas: luva sensorial, garrafas sensoriais, chocalhos, bambolê sensorial, peteca, caixa sensorial, ambas as salas por motivo de adaptação os alunos demonstraram bastante choro e alguns não quiseram participar da atividade proposta, porém as educadoras os incentivavam tentando acalma-los demonstrando segurança para que todos pudessem,participar.

Nos momentos das atividades dirigidas como: rosquear tampinhas, encaixe de bolinhas na boca do coelho, passar por baixo da mesinha, circuito

Nas construções como: encaixe de animais, copos coloridos e lego, a sala do Berçários ainda não possuem coordenação motora e precisam ser auxiliadas por suas monitoras, e sempre estão sendo estimuladas. No maternal crianças

já possuem a coordenação motora encaixando adequadamente e algumas crianças já desenvolveram a coordenação motora e fazem a atividade sem precisar de auxílio.

SEMANA DE 13/03 á 17/03 Orgãos dos sentidos

Estimular corretamente os cinco sentidos durante a educação infantil é importante para o desenvolvimento da criança, principalmente nos primeiros anos de vida, nos quais há a chamada plasticidade neural, capacidade do sistema nervoso de reorganizar e modificar as suas funções como reação à diversidade do meio

Para realizar as metas foram propostos atividades dirigidas como: circuito espuma, carimbo com as mãos, encaixe de palitos no cesto furado, passar por dentro do bambolê engatinhando, jogar bola para o amiguinho, fazer estalo com a boca e mandar beijinho, brincadeiras com blocos de espuma colorido, forminhas com diferentes formas e cores. A sala dos berçários ainda estão sendo estimuladas e ainda não possui a coordenação motora e em algumas atividades reagem com alegria em participar, em todas as atividades receberam auxílio das educadoras. Ambas as salas foram confeccionado cartaz de higiene e cuidados com o corpo, onde foram entregue tinta guache e rolinhos para explorarem, a sala do maternal todas as crianças participaram demonstrando interesse e alegria, obteve coordenação motora e alguns alunos fizeram as atividades com autonomia sem precisar de auxílio, o BII-A cada criança dentro da sua dificuldade realizou a atividade com auxílio.

Nos momentos das danças, vídeos e músicas a sala do BII-A as crianças começaram a demonstrar interesse por vídeos e ao ouvir as músicas batem palminhas. Na sala do BII-B as crianças são mais participativas, algumas dançam e imitam os amiguinhos e adultos.

Na semana 20 a 24 de Março Projeto Esquema Corporal

É uma construção mental que a criança realiza gradualmente, de acordo com o uso que faz de seu corpo. O nosso objetivo é fazer com que a criança identifique as partes que compõem o corpo, tome consciência de si mesma, de seus semelhantes e do ambiente que a cerca.

Nomear e identificar partes do corpo humano; conhecer seu próprio corpo; • perceber-se como um ser humano único; • reconhecer sua imagem e suas características. Atividades ao ar livre como circuitos ,andar sobre a corda ,correr ,pular entre outras Para realizar a roda inicial cantamos uma parlenda a fim de que cada criança pegue seu crachá, para facilitar e estimular o reconhecimento do nome a primeira letra do nome é destacada em vermelho. Em alguns momentos da roda algumas crianças sentiram vontade de contar onde foi passear no fim de semana.

Nas atividades de escolha de brinquedos alguns colegas ainda não compreendem que é a vez do amigo como ajudante do dia, neste momento é feito a intervenção da professora para compreenderem a esperar cada uma sua vez. A maioria da turma dos Beçarios e Maternal apresenta dificuldades em realizar escolhas, necessitando de comandos constantes para agir, em alguns momentos a interação fica comprometida devido ao fato de grande parte da turma não aceitar dividir os brinquedos e materiais, demonstram a capacidade de reconhecer e diferenciar a si e o outro. A turma do Maternal B apresenta interação e autonomia, além de satisfação ao ajudar e compartilhar materiais com os colegas, alguns alunos precisam de incentivos para tomar decisões e realizar escolhas. Na sala do Maternal C a turma apresenta uma boa interação, a maioria apresenta autonomia para expressar suas vontades, alguns alunos demonstram resistência em compartilhar materiais e brinquedos sem a intervenção do adulto.

Neste mês observamos que a maioria das crianças do maternal já tem a autonomia em relação a higiene e desfralde, algumas ainda tem escapes de xixi, precisam de uma atenção maior na hora da escovação, ajuda para se vestir quando vão ao banheiro.

Em relação as habilidades algumas crianças ainda possuem dificuldades para seguir regras, possuem boa coordenação motora, rasgam papel, folheiam revistas e livros, desenhos livres com giz de lousa, colar folhas de árvore no papel Kraft, pintura com molde vazado, pintura invisível (usando rolinho), massinha com moldes, alinhavo e perfuração. As crianças do Maternal A apresentam boa evolução nas atividades com movimentos que envolvam os pontos de articulação, noções espaciais e deslocamento do espaço, mas alguns alunos precisam de incentivo nas brincadeiras de movimento. O Maternal B apresenta uma boa consciência corporal, conseguindo utilizar o mesmo para se expressar na maioria das atividades e adquirindo movimentos com facilidade.

O Maternal C a turma apresenta boa noções de espaço e coordenação motora. Através das músicas minha boneca de lata, cabeça, ombro, joelho e pé, batalha do movimento e tchutche. Promovemos atividades de imitação como: Imitar o amigo, a cozinheira e a professora, ainda se expressam pouco apresentando timidez. Nos movimentos com o corpo em circuito motor: túnel e bambolês, passar em cima da corda e rabo de gato, eles realizaram com alegria e apresentaram confiança, e aos poucos estão conhecendo e descobrindo os membros.

Projeto Circo

Na semana 27/03 a 31/03 de Março Projeto Circo

Palhaços, mágicos, malabaristas, trapezistas e equilibristas são os protagonistas de diferentes atividades de linguagem, matemática, artes, ciência, coordenação motora... Ainda há várias dicas de brincadeiras divertidas para o Dia do Circo. Tanto podem ser feitas em casa, na escola ou ao ar livre. Para desenvolvimento da meta, foram realizadas atividades como andar sobre a corda, passar dentro do tunel, fantasias de palhaço , jogos de boliche , pular sobre a corda , colar bolinhas coloridas no bambole , dançar , teatro com

palhaço e brincadeiras ao ar livre, nos momentos de atividades e

brincadeiras que implicam a resolução de situações problemas, realizando a familiarização com seus colegas, avaliação do dia, contação de histórias utilizando diferentes técnicas: livros, fantoches, dedoches, dando-lhes a possibilidade de realização de escolhas, estimulações lúdicas como brincar de casinha. em atividades diversificadas: desenhar com giz, canetinha e massinha.

Nos momentos de escolha há crianças que não demonstram autonomia, já outras se sentem confiantes nas próprias escolhas, exploramos a observação de “Como está o tempo”, contagem de quantos somos, circuitos motores, percepção com tapete sensorial, experiência com água quente e gelo colorido (feito com muito cuidado e auxílio, as crianças somente observaram). O Maternal A grande parte da turma é capaz de descrever algumas semelhanças e diferenças dos objetos, relatam as mudanças do tempo, identificam alguns conceitos espaciais, realizam contagens com auxílio das educadoras A sala do Maternal B a maioria dos alunos é capaz de descrever algumas semelhanças e diferenças dos objetos, alguns realizam pequenas contagens com auxílio das educadoras. Nas atividades demonstram capricho e entusiasmo. Foram realizadas construções com sucatas, e pequeno construtor brincar com os animais, texturas

Registros de atividades com fotos

















Associação Recanto da Tia Cecília

Sede: Rua: Sebastião Severino da Paz, 177 - Jardim Manchester

Cep: 13178-451 - Sumaré SP

CNPJ: 05.754.996/0001-44

Filial : CIME Profª Orley Zucatto Mantovani Nóbrega de Assis

Rua Adalgiso Batoni, 90 – Jardim Silvestre IV – CEP 13905-513 - Amparo/SP

Fone 19-38390622

www.recantotiacecilia.org.br





Roda -

A roda é o primeiro momento das atividades com espaço privilegiado no qual se pode desencadear a exploração de temas e o amadurecimento das ideias. As crianças participam da roda por meio de comentários, discussões, apreciação de música e histórias. Na roda as crianças visualizam o calendário, contam quantas crianças vieram.

Rotina

Diariamente os alunos participam da construção da rotina do dia. A **rotina** torna-se um fator de segurança, pois orienta as ações das crianças e dos professores favorecendo a previsão de situações que possam vir acontecer.

CHAMADA

Na roda, diariamente as crianças participam do momento da chamada. A chamada que utilizamos é a com foto e escrita do nome. A chamada é um importante momento da rotina, é a partir dela que o aluno começa a identificar seu nome e de seus colegas, bem como as letras encontradas em cada nome.

MÚSICA

As cantigas fazem parte da rotina desta unidade escolar. A partir delas é possível brincar, desenvolver a audição, ritmo, movimentos, equilíbrio, linguagem oral e memória. A prática ainda contribui para as crianças se iniciarem na música.

Diariamente as crianças escolhem quais músicas querem cantar na roda.

HISTÓRIA

A contação de história também é realizada diariamente nas turmas da creche. A contação de histórias é uma forma lúdica de transmissão de conhecimentos e um poderoso estímulo à imaginação. Por auxiliar no desenvolvimento físico, cognitivo e socioemocional das crianças, se destaca como uma importante aliada da educação infantil.

O CUIDAR

Na CIME Profª Orley Zucatto, o Cuidar não se resume aos cuidados de uma forma simplista, priorizamos o comprometimento, tempo e proximidade por parte dos educadores, no qual devem perceber que o outro é um sujeito ativo e capaz, que deve ser ouvido e respeitado, sendo um ser que necessita desenvolver-se de modo pleno e autônomo, ou seja, o Cuidar necessita construir vínculos entre quem cuida e quem é cuidado, envolve habilidades em observar as especificidades, individualidade, ideias e emoções da criança e ajudá-la em todos os seus aspectos.

O Cuidar faz parte essencial das instituições de caráter educativo para crianças pequenas o Cuidar envolve questões afetivas, biológicas, como alimentação e cuidados com a saúde e higiene da criança e que não há como ter educação se não há cuidado, ou seja, o Cuidar é parte integrante da educação.

A **BNCC** valida e reforça esse conceito de que as ações de cuidado estão plenamente integradas com as ações de conhecer e explorar o mundo, criando campo propício para a sistematização dos conhecimentos.

O **cuidar e educar** consiste em compreender que o espaço e o tempo em que a **criança** vive exige seu esforço particular e a mediação dos adultos como forma de proporcionar ambientes que estimulem a curiosidade com consciência e responsabilidade

RECREAÇÃO DIRIGIDA

Uma importante estratégia de inclusão e socialização das crianças é envolvê-las com atividades diversas nesta creche. Buscamos envolvê-las em ambientes seguros, com disciplina e organização. As recreações contribuem para o desenvolvimento de diversas áreas da criança, seja do ponto de vista social ou físico. significantes dos significados consiste na função simbólica. A partir dela a criança desenvolve a habilidade de representar um significado (objeto, acontecimento) através de um significante diferenciado e apropriado para essa representação. Tendo em vista essa habilidade desenvolvemos semanalmente jogos simbólicos, mais conhecidos como brincadeiras de “faz de conta”.

CANTOS DO BRINCAR - UM OLHAR DIFERENTE PARA A OCUPAÇÃO DO PARQUE

Esta prática nasceu da necessidade sentida pela coordenadora da creche e sua equipe, de uma nova utilização do espaço externo do CIME

Assim, a ideia do projeto surgiu da necessidade de se ocupar o parque da unidade com ações que ampliassem as possibilidades das crianças e que também, garantisse o direito de escolha, com propostas mais desafiadoras e com um tempo maior para as vivências diárias.

❖ Quem são nossos alunos?

A equipe enxerga a criança como um ser capaz, potente, socialmente competente, com direito à voz e à participação nas escolhas.

Diante disto, o planejamento da ocupação do parque teve de ser feito com o objetivo de transformá-lo em um lugar privilegiado para vivências e experiências da primeira infância, para e com as crianças, com o intuito de atender suas individualidades.

A diversidade de materiais que a natureza poderia oferecer propicia experiências sensíveis em um território infinito de possibilidades com texturas, cores, sons e aromas naturais.

❖ **Analisando o nosso parque**

O parque da CIME Prof^a Orley contava apenas com brinquedos tradicionais de plástico e ferro (escorregador, balança, gira-gira e gangorra).

❖ **Primeira ação desempenhada**

Dividir as áreas do parque para que cada sala tivesse seu espaço de exploração e descobertas, assim evitaremos aglomerações. Dividimos o espaço da creche em 04 áreas de parque.

Pintamos no chão amarelinhas, caracóis e outros elementos do universo infantil.

❖ **Dando cor ao parque**

Uma dificuldade que encontramos ao analisar o nosso parque, foi a constatação de que há na área interna da creche pouca área verde. Existe atualmente apenas uma árvore na creche e um gramado.

Sabemos que em contato com a natureza, as crianças se sentem mais livres e mais à vontade para deixar a imaginação correr solta. A natureza é considerada fator favorável à imaginação infantil e potencializa a criatividade das crianças.

Então, diante desse fato, a equipe embarcou em uma missão: Dar cor ao parque da CIME.

Cantos do brincar

Cada educadora / professora planejou o seu “Canto do Brincar” com as crianças e as escolhas ocorreram por meio de planejamento prévio. A partir dessa ação, passaram a organizar cantos diferenciados diariamente no parque, como: circuito com bambolês, pipas, canto de construção com materiais de largo alcance, cantos de faz de conta, casinha, parque, elementos da natureza, artes, leitura, entre outros, modificados semanalmente.

Alcançaram, assim, um maior aproveitamento e mais qualidade na utilização dos Cantos do Brincar.

Essa proposta apoia também o olhar e a escuta das professoras, na realização dos Registros.

Aluno escolheu brincar de ...

Essa ocupação do parque com materiais simples e diversificados, com tempo alargado, potencializa as explorações infantis e abre espaço para a curiosidade, o domínio de novas habilidades, a construção do novo e começa a tornar visível também o interesse das educadoras.

❖ Atividades desenvolvidas no parque

Nossas atividades educativas, previstas no plano de aula, estão sendo desenvolvidas prioritariamente no parque.

Por estarem ao ar livre, as crianças durante as atividades podem realizá-las em consonância com a exploração da natureza permitindo o contato da criança com a grama, o sol, a vegetação, os pássaros e ruídos externos, experimentando novas formas de estar e interagir com o mundo a sua volta.

Com a realização das atividades fora da sala de aula comum, as educadoras passam a relatar, por exemplo, um processo de adaptação mais rápido e sereno.

As crianças estão constantemente levantando hipóteses, construindo relações, teorias e culturas infantis, por meio de suas expressões próprias, construindo saberes e ensinando os adultos.

Tenho trabalhado muito com a professora e educadoras a necessidade de não fazer uma rotina muito rígida com crianças nesta adaptação e retorno dos atendimento presencial para darem espaço para o 'fazer nada' e dar espaço para arte, cultura, música, dança, desenho.



❖ **Conclusão**

O papel do educador na Educação Infantil é o de escutar as crianças, articular e apoiar suas descobertas, criando condições para a produção de conhecimento de maneira integral, não fragmentada. Quando o educador aprimora seu olhar, novas observações e experimentações se tornam possíveis.

Além disso, graças a indicadores de avaliação, pode-se constatar menos acidentes no parque e uma melhora no processo adaptativo.

O CIME é hoje um lugar de aprendizados e desenvolvimento por meio de múltiplas linguagens, experiências e, principalmente, por meio do lúdico, ou seja, as crianças APRENDEM brincando e BRINCAM aprendendo; pois elas são as protagonistas da ação educativa.

FORMAÇÃO DE EQUIPE

Conforme descrito no Plano de Trabalho

desta U.E, para que o educador possa acompanhar uma proposta pedagógica, é necessário um investimento intenso e contínuo na sua formação, a fim de que ele também possa tomar consciência do caráter histórico, dinâmico e mutável desse modo de ser da escola e do seu papel, enquanto sujeito desta mudança.

Essa formação precisa ser entendida como um processo permanente, em que cada educador é um sujeito histórico que constrói novas práticas pedagógicas e referenciais teóricos, a partir de desafios individuais, da vivência cotidiana e principalmente do trabalho coletivo. Esse trabalho coletivo envolve todos os profissionais que trabalham junto à criança.

Para que isso aconteça, a CIME proporcionou ao longo do quarto bimestre, espaços para discussão, trocas, reflexões e planejamento no cotidiano da Instituição. Os encontros nos meses de outubro , novembro e dezembro ocorreram semanalmente na unidade escolar.

A pauta destes encontros e súmula de decisões, encontram-se arquivados na unidade escolar.

Neste encontro, são realizados diálogos sistemáticos com as turmas, para discussão, planejamento e reavaliação do trabalho realizado. A Coordenação Pedagógica organiza esse processo e subsidia o trabalho e o estudo do grupo.

A equipe participou de reuniões a com a coordenação da creche, para planejamento das atividades.

Toda semana temos reunião pedagógica com a equipe, a coordenadora participa de cursos de capacitação pela SME e SESI se comprometendo a repassar todo conhecimento adquirido para sua recepcionista

A Coordenação da creche incentiva

constantemente a participação de toda a equipe técnica pedagógica, para a participação em cursos, capacitações continuadas, palestras e eventos que visem seu aperfeiçoamento profissional sem prejuízo das atividades regulares da instituição. junto a coordenação elaboramos o planejamento das experiências a serem propostas consideramos a fase do desenvolvimento em que a criança se encontram, os dois eixos estruturantes da educação infantil (interação e brincadeiras), os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento previstos em cada campo de experiência, bem como os seis direitos de aprendizagem previsto na BNCC.

Priorizando atividades fora de sala de aula (espaços externos; pátio e parques, propondo brincadeiras como: manipulações de brinquedos estruturados e não estruturados, culinária, materiais riscantes, o brincar heurístico, passeios ao redor da escola circuitos motores, brincadeiras no espelho, leitura de histórias diárias, cantigas de roda, experiências, diferentes tipos de música.

Acompanhamento: Avaliação e monitoramento das ações profissionais.

Meta: Reuniões com as famílias

Atividades / Ações Realizadas: 4/03 reunião de pais Berçário I A e B, 5/03 reunião Berçário II A e B, 6/03 reunião Maternal A,B,C, tema: conhecendo o Ceil do seu filho



Associação Recanto da Tia Cecília

Sede: Rua: Sebastião Severino da Paz, 177 - Jardim Manchester

Cep: 13178-451 - Sumaré SP

CNPJ: 05.754.996/0001-44

Filial : CIME Profº Orley Zucatto Mantovani Nóbrega de Assis

Rua Adalgiso Batoni, 90 – Jardim Silvestre IV – CEP 13905-513 - Amparo/SP

Fone 19-38390622

www.recantotiacecilia.org.br

Avaliação: Os pais se mostraram bem participativos, a presença foi bem satisfatória , só pediram para ser um horário entre as 16:30 porque a maioria já vai direto buscar o filho no Cei.

Meta: Reuniões periódicas com Secretaria Municipal de Educação.

Atividades / Ações Realizadas: Reunião coordenadoras ,Pauta Avaliação na educação Infantil, cronograma dos arranjos do SESI / Planejamento Semanal 23/02

Reunião:(12/04) às 19h no Paço Municipal sobre a "Segurança nas Escolas".

Meta: Reuniões de Pais e mestres: 09/03 Berçário II com a participação da Dentista Pauta da reunião : chupeta e mordida.

10/03 Maternal I com a participação da dentista ,Pauta da reunião Adaptação, defraude e chupeta

Meta: Acompanhamento: Avaliação e monitoramento das ações profissionais.

Atividades / Ações Realizadas: Avaliação: visitas nas salas de aula, acompanhamento da rotina da unidade

Meta: Festas e eventos comemorativos.

Atividades / Ações Realizadas:Eventos comemorativos internos, Brinquedos com personagem enviados pela SME, dia do algodão doce com personagens enviados pela SME ,Festinha de carnaval com quite carnaval enviado pela SME , festinha da Páscoa com entrega de lembrancinhas Kit Pascoa enviadas pela SME.

Meta:Reunião; 16/01 Reunião Pedagógicas e Planejamentos para o ano de 2023

Reuniões Pedagógicas com Professoras e monitores sobre os temas norteadores para o ano 2023

Pauta: Orientação para professoras e monitoras sobre planejamento das atividades , semanário (organização e elaboração), planejamento confecção de materiais pedagógicos, e planejamento e preenchimento do Diário de classe , e avaliação de alunos.



Associação Recanto da Tia Cecília

Sede: Rua: Sebastião Severino da Paz, 177 - Jardim Manchester

Cep: 13178-451 - Sumaré SP

CNPJ: 05.754.996/0001-44

Filial : CIME Profº Orley Zucatto Mantovani Nóbrega de Assis

Rua Adalgiso Batoni, 90 – Jardim Silvestre IV – CEP 13905-513 - Amparo/SP

Fone 19-38390622

www.recantotiacecilia.org.br

Meta: organização de documentos Administrativos e prontuários de matrícula de alunos e funcionárias.

A Administração realizou atividades administrativas como, receber e enviar documentos, organizar pastas de documentos administrativos, prontuários e matrículas ,transferências e organização de prontuários.

Meta: manutenção do prédio e pintura da unidade escolar

Atividades / Ações Realizadas: pintura do prédio por dentro e por fora,manutenção de esgoto e elétrica da unidade escolar troca de ventiladores por novos , lâmpadas e torneiras, manutenção da caixa de água, espelhos ,válvulas Hídricas dos banheiro,bomba das caixa de água, maçaneta das portas ,chaves armários das funcionárias , limpeza de **lustres e cortinas ,troca de lâmpadas , manutenção do piso das salas ,limpeza da caixa de gordura,limpeza de filtro de água.**

Compra de espelhos novos , compra de tinta, lâmpadas , maçaneta. Compra de cama elástica, piscina de Bolinha , carrinhos de bebê , conserto de carrinhos de Bebê,cadeirão de alimentação, compra de EPI, uniforme funcionárias , luvas , material pedagógico e produtos de limpeza.

Mini histórias:Fotos



A Beterraba

Durante uma atividade no parque os alunos do Berçário II-A, criaram uma pintura utilizando uma beterraba, durante o processo de criação da pintura as crianças ficaram admiradas com as características do legume. Cada criança explorou a beterraba de uma forma. Alguns exploraram através do tato e outros utilizaram o olfato. É através de experiências como essa que conseguimos apreciar pequenos momentos e grandes aprendizados.

Berçário II-A

Professora: Gabriela Aline C. Bortolotti

AVALIAÇÃO GERAL E EQUIPE TÉCNICA

A equipe Técnica envolvida com o serviço atende a equipe mínima para o atendimento direto junto às crianças.? (X) Sim

Atividades realizadas pela equipe composta por:

01	Diretora
01	Coordenador Pedagógico
01	Auxiliar administrativo
01	Auxiliar administrativo (compartilhado)
04	Professoras
21	monitoras

**Associação Recanto da Tia Cecília**

Sede: Rua: Sebastião Severino da Paz, 177 - Jardim Manchester

Cep: 13178-451 - Sumaré SP

CNPJ: 05.754.996/0001-44

Filial : CIME Profº Orley Zucatto Mantovani Nóbrega de Assis

Rua Adalgiso Batoni, 90 – Jardim Silvestre IV – CEP 13905-513 - Amparo/SP

Fone 19-38390622

www.recantotiacecilia.org.br

01	Cozinheira
01	Auxiliar de cozinha
02	Auxiliares de Serviços Gerais

Está capacitada para execução do atendimento:**(x) sim () não****As crianças participaram das atividades desenvolvidas? Se sim, qual (s) instrumento (s) de avaliação foi/Foram utilizado (s)?**

Como o acompanhamento e a avaliação na Educação Infantil ocorrem por meio da observação direta do professor em relação ao desenvolvimento da criança, no 1º semestre do ano de 2023, ficou inviável o preenchimento dos instrumentos já utilizados na Educação Infantil para o acompanhamento e Avaliação do Desenvolvimento dos alunos da Educação (Sondagem Bimestral – atividades presenciais. Todas essas devolutivas estão sendo organizadas em portfólio digital, sendo escolhidas para serem impressas, ao final de cada bimestre, produções significativas que representassem as diferentes experiências vivenciadas na rotina semanal. Diante disso segue o parecer contendo informações de cada aluno e um parecer geral da turma destacando a participação, conquistas, possibilidades, aprendizagens e o envolvimento dos familiares e alunos nas atividades propostas, bem como as possíveis dificuldades apresentadas neste período.

Controle Financeiro.

FONTE DE RECURSO	SALDO ANTERIOR	RECEBIDO NO EXERCICIO	REND/APLI. FINANCEIRA	DESPESAS	SALDO
MUNICIPAL					
TOTAL					

Manifestação Técnica:

O planejamento antecipado e as constantes formações, fizeram que este retorno ocorresse como o esperado. Durante todo o bimestre, conseguimos produzir propostas educativas significativas, que garantissem a segurança e o bem estar de nossos alunos e funcionários.

Avalio este bimestre como extremamente produtivo, e ressalto que isto só foi possível com a rica parceria entre a Associação e Prefeitura Municipal

Data: 24/04/2023

AMPARO - SP



Valéria Aparecida Melsone
Diretora
RG: 19.649.439-4
MEC nº 2969

Valéria Aparecida Melsone

Diretora Pedagógica

Mizue Cristina Kudo

Responsavel Técnico

Tesoureira



Marilena Cesar de Freitas

Presidente / Resposavel





Associação Recanto da Tia Cecília

Sede: Rua: Sebastião Severino da Paz, 177 - Jardim Manchester

Cep: 13178-451 - Sumaré SP

CNPJ: 05.754.996/0001-44

Filial : CIME Profº Orley Zucatto Mantovani Nóbrega de Assis

Rua Adalgiso Batoni, 90 – Jardim Silvestre IV – CEP 13905-513 - Amparo/SP

Fone 19-38390622

www.recantotiacecilia.org.br

AMPARO - SP