

**Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela**  
**Secretaria Municipal da Cultura**

**Relatório Fiscal – Projeto Arte enCena**  
**Desenvolvimento Sociocultural Comunitário**  
**Termo de Colaboração nº 001/2022 - 1º Aditamento**  
**Mês de abril – 2023**

A entidade apresentou o Relatório de Atividades de abril do Projeto Arte enCena constando as informações sobre o seu desenvolvimento e descrevendo as principais atividades que foram realizadas neste mês.

Um dos pontos altos no período foram as apresentações da Oficina de Teatro e da Oficina de Cultura Popular, pois ambas mostraram para o público as suas produções artísticas.

A Oficina de teatro entrou em cartaz com a peça "Fragmentos" e apresentou na sede da entidade em duas datas e ambas com mais de 100 pessoas assistindo a encenação.

A Oficina de Cultura Popular, também apresentou a performance do Bumba Meu Boi em um evento realizado em São Paulo pelo Mestre Tião Carvalho, que é padrinho do grupo do Projeto.

O fluxo de entradas e saídas de alunos no projeto apontou 14 novas inscrições e 19 desistências. As novas inscrições foram realizadas através de cadastro gerado pela Busca Ativa realizadas anteriormente nas escolas do bairro e as saídas ocorreram principalmente pela mudança de período do horário escolar dos alunos.

Como nos meses anteriores, a entidade manteve o atendimento e a relação de vínculo desenvolvida pela equipe do projeto com as famílias dos alunos, tornando o ambiente favorável ao desenvolvimento das ações previstas.

Destaco abaixo a tabela de fluxo do Projeto referente ao mês de abril de 2023.

Oficinas Socioculturais	Nº alunos março 2023	Entradas	Saídas	Transf. Entradas	Transf. Saídas	Nº Alunos abril 2023
Acrobacia Infantil Turmas 1, 2 e 3	42	01	04	03	03	39
Capoeira	09	02				11
Cultura Popular	20		01			19
Dança e Acrobacia em Aéreos Turmas 1, 2, 3, 4 e 5	62	04	04			62

**Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela**  
**Secretaria Municipal da Cultura**

Dança Infantil	15	01				16
Ludicidades – Jogos e Brincadeiras Turmas 1 e 2	25	02	05			22
Ludicidades - Primeira Infância Turmas 1, 2, 3, 4, e 5	147	04	04			147
Teatro 1 e 2	33		02			31
Total de alunos	353	14	20	03	03	347
Alunos inscritos em 2 oficinas						16
Total de alunos inscritos						331

Mais uma vez o Relatório de Atividades aponta como sucesso a superação das metas de captação de alunos através da **Busca Ativa** realizada pela equipe de gestão do projeto, uma vez que essa estratégia, realizada nas escolas públicas do entorno da entidade antecipa com eficiência a reposição de vagas deixadas por alunos desistentes. Segundo suas descrições, essa estratégia tem-se revelado o diferencial na manutenção do número de beneficiários inscritos.

Com relação às Oficinas das modalidades do projeto o Relatório descreve as atividades de todas elas, detalhando os principais conteúdos e metodologias aplicadas, além de aspectos relevantes nas aulas, como motivação e engajamento dos alunos.

Com relação as apresentações das Criações Artísticas Próprias, segue abaixo quadro com as apresentações que foram realizadas, indicando as informações sobre as datas, locais e público presente.

Nº	Nome da Criação Artística Própria	Data da apresentação	Público presente
01	Fragmentos	04 de março	88
		16 de abril	101
		28 de abril	102
02	Mostra de Cultura Popular	04 de março	80
	Maracatu e Bumba Meu Boi	16 de março	57
	Total de público presente nas apresentações		<b>428</b>

**Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela**  
**Secretaria Municipal da Cultura**

Outro aspecto que destaco é o cumprimento das realizações das atividades descritas na proposta, conforme o quadro copiado abaixo:

Nº	Descrição das Atividades	abril	
		Previsto	Realizado
01	Busca Ativa dos Alunos junto às escolas públicas	sim	sim
02	Inscrições e acolhimentos das famílias	sim	sim
03	Acompanhamento junto às famílias dos alunos	sim	sim
04	Realização das Oficinas Socioculturais	sim	sim
05	Produção das criações artísticas próprias	Não	sim
06	Apresentações das criações artísticas próprias	Não	sim
07	Reuniões com a equipe do Projeto	sim	sim
08	Elaboração de Relatórios Técnicos e Atividades de Prestação de Contas	sim	sim

O relatório também comenta e destaca a *Lista de Atendimento e Acompanhamento das famílias dos alunos do Projeto*, nela estão descritos de forma detalhada os acolhimentos realizados pela Orientadora Social. Ele também relata a importância dessas entrevistas, pois aportam que é quando se forma um vínculo mais efetivo com a família dos alunos e quando se pode verificar o nível de vulnerabilidade para se necessário, efetivar algum encaminhamento para o Centro de Referência em Assistência Social.

Outro aspecto registrado do mês de abril é a articulação que está sendo empreendida pela equipe de gestão para a apresentação da peça "Fragmentos" no Teatro Municipal de São Sebastião no dia 31 de maio e no Teatro Mario Covas em Caraguatatuba no dia 13 de junho.

A equipe de gestão do projeto realizou a articulação com as duas instituições e no município de São Sebastião, iniciou as conversas com a direção de escolas de ensino médio, no sentido de convidá-los para uma atividade extracurricular.

No quesito Monitoramento e Avaliação o Relatório descreve que todos os seis indicadores tiveram seus dados acompanhados e mensurados, conforme transcrevo no quadro abaixo:

**Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela**  
**Secretaria Municipal da Cultura**

Nº	Indicador	Resultado até o período
01	Número de alunos atendidos pelo projeto	331 alunos inscritos
02	Índice de frequência dos alunos nas oficinas socioculturais	76% de frequência
03	Número de Produções Artísticas Próprias realizadas até o período deste relatório	02 produções
04	Número de apresentações das produções artísticas próprias exibidas ao público em geral até o período deste relatório	05 apresentações
05	Número de público presente nas apresentações das criações artísticas próprias até o período deste relatório	428 pessoas
06	Nível de satisfação do público com relação a qualidade artística das apresentações das produções próprias exibidas até o período deste relatório	100% de Avaliações positivas

Todos os índices e resultados alcançados estão dentro do previsto pela gestão do projeto e estão dentro da meta ou acima do estabelecido.

De acordo com o relatado acima, considero **aprovado sem ressalvas** as atividades realizadas pelo **Projeto Arte enCena** durante o mês de abril.

Ilhabela, 29 de maio de 2023.

  
**Shirley de Campos Ferreira**  
**Fiscal da Parceria**