

Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela
Secretaria Municipal da Cultura

Relatório de Fiscalização – Projeto Arte enCena
Desenvolvimento Sociocultural Comunitário

Termo de Colaboração nº 001/2022
1º Aditamento

Mês de março – 2023

O Relatório de Atividades de março do **Projeto Arte enCena** consta as informações sobre o seu desenvolvimento e descreve as principais atividades que foram realizadas neste mês. Um dos pontos altos no período foi a Busca Ativa empreendida nas escolas públicas do bairro, fato que gerou muitas novas inscrições. Outro fator importante para o projeto que destaque foram as apresentações que os alunos das Oficinas de Cultura popular e de Teatro fizeram em três ocasiões para um grande público que esteve presente.

A Mostra de Cultura popular e a peça teatral "Fragmentos" foram apresentadas no Festival Toda Arte, que aconteceu no dia 04 de março e essas duas apresentações foram muito bem recebidas pelo público que marcou presença no evento.

O Relatório também descreve uma outra apresentação da Mostra de Cultura Popular na abertura da 5ª Conferência dos Direitos da Criança e do adolescente no Auditório da Prefeitura Municipal. O evento contou com uma plateia de professores, profissionais técnicos das áreas de atendimentos às crianças e adolescentes, Diretores e Secretárias das pastas de Educação e Desenvolvimento e Inclusão Social e até do Prefeito Municipal Sr. Antônio Colucci.

O Relatório descreve minuciosamente o fluxo de entradas e saídas de alunos no projeto e apontou 20 desistências em virtude da mudança de horários dos alunos em suas escolas, pois muitos que estudavam no período da manhã, passaram para o período da tarde, fato que acabou impossibilitando-os de frequentar a oficina.

Segundo o Relatório, o alto número de saídas fora compensado pela captação de alunos através da **Busca Ativa**, realizadas junto às escolas e que conquistou a quase totalidade das novas inscrições, que chegou no número de 46 alunos.

Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela
Secretaria Municipal da Cultura

O Relatório também destaca o atendimento e a relação de vínculo desenvolvida pela equipe do projeto e as famílias dos alunos, pois ao longo do processo elas vão se aproximando mais e o ambiente fica favorável ao desenvolvimento das ações previstas.

Destaco abaixo a tabela de fluxo do Projeto apresentada no relatório de Atividades referente ao mês de março de 2023.

Oficinas Socioculturais	Nº alunos fevereiro 2023	Entradas	Saídas	Transf. Entradas	Transf. Saídas	Nº Alunos março 2023
Acrobacia Infantil Turmas 1, 2 e 3	40	03	01			42
Capoeira	09	02	02			09
Cultura Popular	10	12	02			20
Dança e Acrobacia em Aéreos Turmas 1, 2, 3, 4 e 5	63	07	08	01	01	62
Dança Infantil	09	07	01			15
Ludicidades – Jogos e Brincadeiras Turmas 1 e 2	19	11	05	01	01	25
Ludicidades - Primeira Infância Turmas 1, 2, 3, 4, e 5	145	03	01			147
Teatro 1 e 2	32	01				33
Total de alunos	327	46	20	02	02	353
Alunos inscritos em 2 oficinas						17
Total de alunos inscritos						336

Mais uma vez o Relatório de Atividades aponta como sucesso a superação das metas de captação de alunos através da **Busca Ativa** realizada pela equipe de gestão do projeto, uma vez que essa estratégia, realizada nas escolas públicas do entorno da entidade antecipa com eficiência a reposição de vagas deixadas

Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela
Secretaria Municipal da Cultura

por alunos desistentes. Segundo suas descrições, essa estratégia tem-se revelado o diferencial na manutenção do número de beneficiários inscritos.

Com relação às Oficinas das modalidades do projeto o Relatório descreve as atividades de todas elas, detalhando os conteúdos e metodologias aplicadas, além de aspectos relevantes nas aulas, como motivação e engajamento dos alunos.

Outro aspecto que destaco é o cumprimento das realizações das atividades descritas na proposta, conforme o quadro copiado abaixo:

Nº	Descrição das Atividades	março	
		Previsto	Realizado
01	Busca Ativa dos Alunos junto às escolas públicas	sim	sim
02	Inscrições e acolhimentos das famílias	sim	sim
03	Acompanhamento junto às famílias dos alunos	sim	sim
04	Realização das Oficinas Socioculturais	sim	sim
05	Produção das criações artísticas próprias	Não	sim
06	Apresentações das criações artísticas próprias	sim	sim
07	Reuniões com a equipe do Projeto	sim	sim
08	Elaboração de Relatórios Técnicos e Atividades de Prestação de Contas	sim	sim

O relatório também comenta e destaca a *Lista de Atendimento e Acompanhamento das famílias dos alunos do Projeto*, nela estão descritos de forma detalhada os acolhimentos realizados pela Orientadora Social. Ele também relata a importância dessas entrevistas, pois aportam que é quando se forma um vínculo mais efetivo com a família dos alunos e quando se pode verificar o nível de vulnerabilidade para se necessário, efetivar algum encaminhamento para o Centro de Referência em Assistência Social.

Outro aspecto registrado e destacado no Relatório de Atividades do mês de março é a articulação que está sendo empreendida pela equipe de gestão para

Prefeitura Municipal da Estância Balneária de Ilhabela
Secretaria Municipal da Cultura

a apresentação da peça "Fragmentos" no Teatro Municipal de São Sebastião em maio e no Teatro Mario Covas em Caraguatatuba no mês de junho.

No quesito Monitoramento e Avaliação o Relatório descreve que todos os seis indicadores tiveram seus dados acompanhados e mensurados, conforme transcrevo no quadro abaixo:

Nº	Indicador	Resultado até o período
01	Número de alunos atendidos pelo projeto	327 alunos inscritos
02	Índice de frequência dos alunos nas oficinas socioculturais	83% de frequência
03	Número de Produções Artísticas Próprias realizadas	02 produções
04	Número de apresentações das produções artísticas próprias exibidas ao público em geral	03 apresentações
05	Número de público presente nas apresentações das criações artísticas próprias	255 pessoas
06	Nível de satisfação do público com relação a qualidade artística das apresentações das produções próprias exibidas	100% de Avaliações positivas

Todos os índices e resultados alcançados estão dentro do previsto pela gestão do projeto e estão dentro da meta ou acima do estabelecido.

Desta forma considero **aprovado sem ressalvas** as atividades realizadas pelo **Projeto Arte enCena** durante o mês de março.

Ilhabela, 18 de abril de 2023.


Shirley de Campos Ferreira
Fiscal do Projeto