



**PLANO DE TRABALHO - PROPOSTA 0022/2022**

**1. DADOS CADASTRAIS**

<b>Nome da Entidade</b> Associação de Educação e Beneficência Santa Catarina de Sena			<b>CNPJ</b> 62.047.071/0014-11	
<b>Endereço</b> José Bonifácio, 438			<b>Bairro</b> Centro	
<b>Cidade</b> Amparo	<b>UF</b> SP	<b>CEP</b> 13900-320	<b>DDD/Telefone</b> (19) 3807-2221	<b>Email</b> crechecnsa@gmail.com
<b>Nome do Responsável</b> Ir. Sônia Pereira Cândido			<b>CPF</b> 889.387.781-34	
<b>RG/Órgão Expedidor</b> 53.996.808-0 -		<b>Cargo</b> Tesoureira		
<b>Endereço</b> Rua José Bonifácio, 438, Centro, Amparo/SP			<b>CEP</b> 13900-320	

**2. DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO**

<b>Título</b> Projeto - Reciclar e Tocar	<b>Período de Execução</b> <b>Ínicio:</b> 03/01/2022 - <b>Término:</b> 31/12/2022	
<b>Identificação do Objeto</b> Promover o desenvolvimento integral da criança em seus aspectos: físico, psicológico, intelectual, social e religioso, complementando a ação da família e do meio onde inserido		
<b>Público Alvo</b> Educação Infantil - 40 crianças - 2 anos e 8 meses a 3 anos e 11 meses		
<b>Local de Execução</b> Creche Nossa Senhora do Amparo		
<b>Coordenador(a)</b> Odileni Pereira 254.828.788-21		
<b>Responsável Técnico do Projeto</b> Ir. Sonia Pereira Cândido 889.387.781-34		
<b>Endereço do Responsável Técnico</b> Rua José Bonifácio 438	<b>DDD/Telefone</b> (19) 3807-2221	<b>Endereço Eletrônico</b> domonicanasamparo@yahoo.com.br

**3. JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO**

Projeto musical e socioambiental:

O projeto uni a reciclagem e a música, incentivando crianças a aprenderem por meio da reciclagem, a reciclar, criar e tocar seus próprios instrumentos musicais é a realizar atividades lúdicas que ajudam no desenvolvimento da imaginação e da criatividade. Explorando e criando diferentes instrumentos para estimular o convívio social e a sensibilidade da criança de forma prazerosa, um exemplo de possibilidade que a música oferece.

Nessa faixa etária de idade, a música está interligada com a brincadeira e interações da criança com a criança e da criança com o adulto, e pensando dessa forma, desenvolvemos junto com as crianças e também envolvendo a família atividades como a construção de instrumentos musicais, aonde estaremos desenvolvendo com elas as cores, formas, quantidades, sons, coletividade.

Como ponto ressaltado, e juntamente com a importância e cuidados de preservação que devemos ter com o meio ambiente, além de colocar as crianças como protagonistas de iniciativas que contribuem para seu desenvolvimento educacional e já construindo com eles sobre a preservação do meio ambiente, e para a formação do caráter dos mesmos como cidadãos de hoje.



#### 4. OBJETIVOS

##### Objetivo Geral

Tem como objetivo a construção de instrumentos musicais utilizando materiais recicláveis e sucatas, com o intuito de descobrir as possibilidades sonoras corporais e em conjunto com objetivos, despertando a musicalidade, além de incentivar a criatividade e expressão corporal. Com isso, expandir valores que estimulem a transformação sócio ambiental através da promoção cultural.

##### Objetivo Específico

Conscientizá-las e sensibilizá-las em relação aos problemas ambientais.  
Fomentar seu interesse em relação ao cuidado e melhoria do meio ambiente.  
Desenvolver na infância a capacidade de aprender sobre o meio que nos cerca.  
Incentivar a formação do hábito de apreciação musical ainda na infância;  
Oportunizar a diversão às crianças através de objetos sonoros;  
Efetivar ações de interação;  
Contribuir para o desenvolvimento da criatividade;  
Ouvir, perceber e discriminar diferentes sons;  
Brincar com sons;  
Explorar a escuta de elementos que emitam sons.  
Explorar os instrumentos musicais;  
Aumentar a sensibilidade e a capacidade de concentração;  
Desenvolver o raciocínio lógico e a imaginação;  
Desenvolver a linguagem, percepção, audição e habilidades em acompanhamento rítmico com instrumentos;  
Identificar os tipos de instrumentos musicais, através da observação;  
Identificar as características específicas dos instrumentos musicais;  
Brincar com a música, imitar, inventar e reproduzir sons;  
Realizar uma apresentação musical.

#### 5. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

1	<b>META:</b> 40 crianças de 2 anos e 8 meses a 3 anos e 11 meses				
Etapa/ Fase	Especificação	Unidade	Qtde Física	Início	Término
1.01	Atender crianças de 2 anos 8 meses a 3 anos e 11 meses a preservação do meio ambiente.	criança	40	03/01/2022	31/12/2022
<b>Ações</b> Atendendo a viabilizar desenvolvimento integral das crianças, realizando atividades que contribuem para o desenvolvimento intelectual, social e espiritual. Aumentar a sensibilidade e a capacidade de concentração. Desenvolver o raciocínio lógico e a imaginação. Desenvolver a linguagem, percepção, audição e habilidades em acompanhamento rítmico com instrumentos. Identificar os tipos de instrumentos musicais, através da observação. Brincar com a música, imitar, inventar e reproduzir sons.					
2	<b>META:</b> Atender crianças de 2 anos e 8 meses a 3 anos e 11 meses e despertar desde de sua infância a importância da preservação do meio ambiente com materias recicláveis.				
Etapa/ Fase	Especificação	Unidade	Qtde Física	Início	Término
2.01	Atender crianças de 2 anos e 8 meses a 3 anos e onze meses	criança	40	03/01/2022	31/12/2022



### **Ações**

Instrumentos que serão construídos:

#### **CHOCALHOS**

Instrumento de percussão, geralmente utilizado para acompanhamento rítmico em músicas variadas. Este instrumento tem origem indígena e é muito utilizado até hoje em vários estilos musicais.

#### **VIOLÃO DE PAPELÃO**

Instrumento (Réplica) que imita o violão.

#### **TAMBORES PEQUENOS**

É importante que os teus tambores, tenham o plástico bem esticado. Com a as varetas pequenas bata no tambor maior e depois no pequeno ou viceversa. Segure os tambores entre as pernas, para poderes utilizar as duas mãos na sua execução. Agora tenta acompanhar o ritmo de uma canção

#### **TAMBOR GRANDE**

Instrumento da família da percussão. Este instrumento musical é bastante tradicional no Brasil e faz parte de nossa cultura, assim como de vários povos em todo o mundo. O tambor pode ser considerado um dos instrumentos musicais mais antigos do mundo, bastante utilizado em cerimônias e festividades religiosas.

#### **PANDEIROS**

Instrumento musical bastante utilizado na música brasileira é bastante utilizada em culturas indígenas por todo mundo e em muitos outros continentes como a Ásia a África e a Europa. Nestas culturas este instrumento tem vários formatos e é bastante utilizado em cerimônias e festividades religiosas.

#### **CARRILHÃO**

Instrumento musical da família da percussão e bastante utilizado em vários estilos musicais, desde a música clássica até a popular.

#### **PAU DE CHUVA**

Instrumento musical da família da percussão, este instrumento é considerado um instrumento folclórico e que faz parte principalmente de culturas africanas como indígenas. Instrumento bastante utilizado na cultura brasileira em festividades, danças e cerimônias religiosas.

#### **OCEAN DRUM**

Sons da praia e do mar neste rico projeto de música, as crianças ouvem o som das conchas, confeccionam um instrumento que reproduz o barulho do mar e aprendem novas canções populares.

#### **Kazoo de Garrafa pet**

Imitação de trompete neste rico projeto de música, as crianças produzem e confeccionam um instrumento que reproduz o som do trompete e aprendem novas canções populares.

#### **MINI CHOCALHO DE TAMPINHAS DE PLÁSTICO**

Instrumento de percussão, geralmente utilizado para acompanhamento rítmico em músicas variadas. Este instrumento tem origem indígena e é muito utilizado até hoje em vários estilos musicais.

#### **RECO RECO DE GARRAFA PLÁSTICA**

Instrumento de percussão, geralmente utilizado para acompanhamento rítmico em músicas variadas. Este instrumento tem origem brasileira e é muito utilizado até hoje em vários estilos musicais principalmente no samba.

#### **CORNETA**

Instrumento sonoro

#### **CHOCALHO COM CHAVES**

Instrumento musical da família da percussão e bastante utilizado em vários estilos musicais, desde a música clássica até a popular.

#### **PANDEIRO COM TAMPINHAS**

Instrumento musical bastante utilizado na música brasileira. A origem deste instrumento é muito antiga e é bastante utilizada em culturas indígenas por todo mundo e em muitos outros continentes como a Ásia a África e a Europa. Nestas culturas este instrumento tem vários formatos e é bastante utilizado em cerimônias e festividades religiosas.

2.02	A conscientização das famílias estimulando as crianças da importância da reciclagem para o meio ambiente.	crianças	40	03/01/2022	31/12/2022
------	---	----------	----	------------	------------



### **Ações**

Os trabalhos com reciclagem na educação infantil mostram na prática a importância da contribuição de cada um na conservação do meio ambiente. Através destas atividades, podemos perceber seu papel como agentes e transformadores do meio e reconhecer os efeitos de suas atitudes no mundo em que vivem, de como é importante preservar o meio ambiente e cuidar principalmente do espaço em que estamos inseridos adquirindo assim hábitos e cuidados para melhorar nossa qualidade de vida, e que podemos transformar o lixo através da reciclagem. No cotidiano escolar, apropriar a conscientização com a construção significativa de instrumentos musicais, brinquedos e etc.

Utilizando o lixo reciclável como material de baixo custo e de grande utilidade para o desenvolvimento das crianças e do processo de ensino aprendizagem. Partindo desta ideia, de que podemos possibilitar às nossas crianças condições de criar e aprimorar, mediante a análise do material (embalagens, recipientes, etc.), que são adquiridos e jogados fora e muitas vezes de forma incorreta.

Também conscientizar sobre a necessidade da separação do lixo, diferenciar os tipos de lixos e estimular a prática de novos hábitos. E familiarizar com as 4 regras básicas da reciclagem: REUTILIZAR, RECICLAR, REDUZIR, RECUPERAR.

## **6. METODOLOGIA**

Primeira fase: Fazer uma roda de conversa com as crianças sobre materiais a serem utilizados no projeto.

Segunda fase: Discutir a ideia da elaboração de instrumentos musicais e a formação de uma banda, para cantar uma música sobre conscientização ambiental.

Terceira fase: Após a decisão dos instrumentos que serão confeccionados os alunos irão trazer de casa os materiais como: garrafa pet, latinhas, papelão, plásticos...

Quarta fase: A confecção. Será feita a separação dos grupos de acordo com os instrumentos escolhidos. Exemplo: grupo dos instrumentos de percussão, grupo dos instrumentos de sopro.

Quinta fase: Está fase a criança tomará contato com o caráter expressivo da música. Com os instrumentos já confeccionados as crianças poderão experimentar os diferentes sons que os mesmos produzem separados e em conjunto com os demais.

Sexta fase: Apresentação da banda e exposição dos instrumentos confeccionados (Final do Ano letivo)

## **7. FORMA DE AFERIÇÃO DOS INDICADORES DAS METAS/ETAPAS OU FASES**

No início do ano letivo de 2022, nos reuniremos com os pais e responsáveis para discutirmos e apresentarmos o projeto. É assim criar um vínculo entre a escola e família. Envolvendo as famílias no projeto, que semanalmente com nossas orientações, nos envie materiais recicláveis, e que através desses materiais construiremos com as crianças os instrumentos musicais. E na roda de conversa falaremos sobre a importância de reciclar.

## **8. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO (INSTRUMENTAIS)**

O processo de monitoramento será permanente e contínuo, envolvendo as crianças, para a escuta das necessidades que venham surgir. elaboração em conjunto e execução das ações que estão sendo desenvolvidas e se necessário propor medidas corretivas em tempo hábil.

## **9. PROVISÃO/EQUIPE CONTRATADA**

<b>Cargo/Função</b>	<b>Qtde.</b>	<b>Remuneração R\$</b>	<b>Total Mês R\$</b>	<b>Total Ano R\$</b>
Auxiliar Monitora Infantil	1	1.144,80	1.144,80	13.737,60
<b>Total</b>			<b>1.144,80</b>	<b>13.737,60</b>

## **10. RECURSOS FISICOS**

<b>Nº Ordem</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Especificação</b>
01	5	Banheiro
02	2	Cozinha



<b>Nº Ordem</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Especificação</b>
03	1	Dispensa
04	2	Geladeira
05	1	Lavanderia
06	1	Pateo Coberto
07	2	Play Groud coberto
08	1	Play Groud descoberto
09	2	Refeitório
10	4	Sala de Berçário
11	1	Sala de Maternal
12	3	Sala de Reuniões

## **11. RECURSOS MATERIAIS**

<b>Nº Ordem</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Especificação</b>
01	4	Aparelho de som e caixinha de som
02	3	Aparelho de DVD
03	3	Armario
04	4	Armário de aço
05	2	Armário de cozinha
06	6	Banco de refeitório
07	1	Batedeira
08	4	Bebedouro Eletrico
09	45	Brinquedos Pedagógicos
10	5	Cadeira de professor
11	30	Cadeira para refeitório
12	60	Cadeira para atividades
13	80	Capa de Travesseiro
14	2	Chuveiro
15	80	Colchões
16	2	Computadores
17	1	Data Show
18	2	Geladeira
19	90	Lençóis
20	70	Livros
21	100	Materiais Pedagógicos
22	6	Mesa de Refeitório
23	1	Pipoqueira

## **12. PLANO DE APLICAÇÃO**



**ASSOCIAÇÃO DE EDUCAÇÃO E BENEFICÊNCIA SANTA CATARINA DE SENA**  
José Bonifácio, 438 - Centro - Amparo/SP

<b>1 - Despesas com Pessoal</b>	<b>Unidade</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Previsto R\$</b>
1.01 - Auxiliar de Monitor(a) (folha)	1247.88	12	13.737,68
1.02 - Décimo Terceiro Salário	11285	12	1.354,26
1.03 - Férias Pecúnia e 1/3 Férias (folha)	150.48	12	1.805,76
1.04 - FGTS - Fundo de Garantia	111.35	12	1.447,59
1.05 - INSS Patronal e Empregados	105.38	12	1.369,95
1.06 - PIS s/ Salários	13.92	12	180,96
1.07 - Vale Alimentação (empregados)	174.64	12	2.095,68
Sub Total			21.991,88
<b>2 - Financeira</b>	<b>Unidade</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Previsto R\$</b>
2.01 - Financeira	12	1	0,00
Sub Total			0,00
<b>3 - Material de Consumo</b>	<b>Unidade</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Previsto R\$</b>
3.01 - Alimentos	165.20	12	1.986,00
3.02 - Cama, mesa e banho (tecidos)	125.00	12	1.500,00
3.03 - Higiene e Limpeza	365.70	12	4.388,40
3.04 - Materiais de Reparos/Construção	236.31	12	2.835,72
3.05 - Materiais Didaticos e Pedagógicos	191.50	12	2.298,00
Sub Total			13.008,12
<b>4 - Serviços de Terceiros Pessoa Jurídica</b>	<b>Unidade</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Previsto R\$</b>
4.01 - Manutenção de Bens Imóveis	12	1	0,00
Sub Total			0,00
<b>Total</b>			<b>35.000,00</b>

### 13. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

<b>Fonte de Recurso</b>	<b>Valor Concedente</b>	<b>Valor Proponente</b>	<b>Data</b>
Municipal	2.913,00		05/01/2022
Municipal	2.917,00		03/02/2022
Municipal	2.917,00		03/03/2022
Municipal	2.917,00		06/04/2022
Municipal	2.917,00		05/05/2022
Municipal	2.917,00		04/06/2022
Municipal	2.917,00		05/07/2022
Municipal	2.917,00		04/08/2022
Municipal	2.917,00		03/09/2022
Municipal	2.917,00		05/10/2022
Municipal	2.917,00		04/11/2022
Municipal	2.917,00		03/12/2022
<b>Total</b>	<b>35.000,00</b>		



**ASSOCIAÇÃO DE EDUCAÇÃO E BENEFICÊNCIA SANTA CATARINA DE SENA**  
José Bonifácio, 438 - Centro - Amparo/SP

#### **14. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES**

ECA - Lei nº 8.069 de 13 de Julho de 1990

Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências.

Art. 90. As entidades de atendimento são responsáveis pela manutenção das próprias unidades, assim como pelo planejamento e execução de programas de proteção e socioeducativos destinados a crianças e adolescentes.

#### **15. DECLARAÇÃO**

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto ao (Órgão Público interessado), para os efeitos e sob as penas da lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro ou qualquer Órgão ou entidade da Administração Pública, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos deste Poder, na forma deste plano de trabalho.

Amparo, 05 de Abril de 2022.

#### **16. REPRESENTANTE DA ENTIDADE**

**Irmã Rita Veronezzi de Souza**

Dirigente

**Ir. Sonia Pereira Cândido 889.387.781-34**

Responsável Técnico